

时尚家装私人馆

功能新创想

谭阳春 主编

60-110M²

● **功能主义** 走俏家装

● 房子面积小 不要紧

装修太简单 不要紧

我们追求的是 **舒适**

以功能主义为第一要



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

本书编委会

主编 谭阳春

编委 李玉栋 左金阳 王艳青 贺梦瑶

图书在版编目 (CIP) 数据

时尚家装私人馆. 功能新创想/谭阳春主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2011. 2

ISBN 978-7-5381-6772-6

I. ①时… II. ①谭… III. ①住宅—室内装修—建筑设计—图集
IV. ①TU767—64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第238743号

如有图书质量问题或需邮购, 请电话联系。

湖南攀辰图书发行有限公司

地址: 长沙市车站北路236号芙蓉国土局B栋1401室

邮编: 41000

网址: www.penqen.cn

电话: 0731-82276692 82276693

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 湖南新华精品印务有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210mm×285mm

印 张: 5

字 数: 50千字

出版时间: 2011年2月第1版

印刷时间: 2011年2月第1次印刷

责任编辑: 众合

封面设计: 攀辰图书

版式设计: 攀辰图书

责任校对: 合力

书 号: ISBN 978-7-5381-6772-6

定 价: 25.00元

联系电话: 024-23284376

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lnkjc@126.com

<http://www.lnkj.com.cn>

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6772

时尚家装私人馆

功能新创想

谭阳春 主编

60-110M²

● 功能主义 走俏家装

● 房子面积小 不要紧

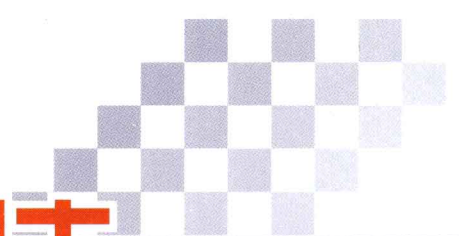
装修太简单 不要紧

我们追求的是 舒适

以功能主义为第一要



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



时尚家装私人馆

功能新创想

谭阳春 主编

辽宁科学技术出版社

· 沈阳 ·

前言

家藏着一份温馨，哪怕是那随意摆放的一个靠垫也能带来舒适安闲之感；家藏着一份清幽，哪怕是那憨拙的木藤椅子也能带来愉悦轻松；家藏着一份浪漫，哪怕是那从帷帐处折射出的一束光也能带来内心的柔和宁静。

我们不断地追求家装的品质，因为家是每个人驻足的港湾。家装除了体现家庭空间的别致风格外，还要考虑到家装功能、装修成本、家装空间对身心健康的影响和人文居住在现代生活中的作用等。

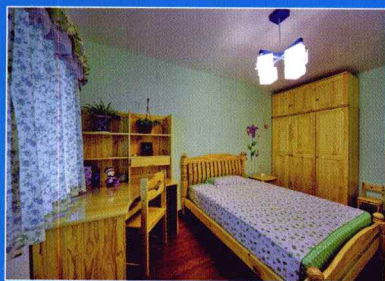
为满足广大业主的需求，我们精心策划特别推出了本套家装丛书《时尚家装私人馆》。本套丛书按户型大小分为四册，以实用为基础、以案例剖析为切入点、以务实求新为目标，内容新颖独特，以当今最为流行的装修风格为基调。《时尚家装私人馆——功能新创想》以60~110m²的户型为主，主要阐述了房间功能分区的主要特点，为了表现出户型中各个空间在家庭生活中的不同需求情况，采用或通道改造、或客厅分区、或以小变大、或墙体改向等不同手法，以鬼斧神工之力将我们的生活空间打造成一个舒适而温馨、功能齐全的时尚爱居；《时尚家装私人馆——预算新妙招》以110~130m²的户型为主，主要以家装的经济成本为突破点，根据不同户型的实例讲解，分别从家装的设计经费、施工花费、主材以及辅材的购买成本和家

居选购的实际核算为根本，切实以广大家装消费者的实际利益为出发点，将钱用在刀刃上，做到我的家装经费我做主；《时尚家装私人馆——环保新理念》以130~150m²的户型为主，主要讲述了环保装修在当代居住环境中的重要因素，全书以图文并茂的形式阐述了各种装修中的化学成分对居住环境的影响，通过对实际案例的分析告诉人们如何避免和解决家装环境污染问题；从而营造一个绿色的生命爱巢；《时尚家装私人馆——人文居住新风尚》以150~180m²的户型为主，以图文解析的形式将现代家居中传统文化与人文居住问题讲解得淋漓尽致。本书所谓的人文居住其实是一种中国传统文化，是一种关于生活环境与人的学问，家居设计中融入中国古典文化，可以让空间设计更合理、装修更科学、颜色运用更到位、饰物点缀更鲜活，全面提升生存环境的质量和品位。

全套书实景案例风雅别致，设计理念别出心裁，选取数十家家装案例，以当今最受关注、最为流行、最为经典的经典家装样板间为主打风格。把最新的家装理念和设计的艺术形式充分地运用到现实生活中，为我们的生活空间增添一份美；为专业家装设计人员提供值得参考的经验，随书赠送的光盘，让您在浏览全书的过程中，更能享受实景实拍的视觉效果。



家装功能设计分区的基本要点



众所周知，家装除了要营造一个舒适而温馨的生活环境之外，更重要的是要体现居住空间的功能特点。一座美丽的城堡即使再雍容华贵，却没有实用的一隅，虽然价值再高昂，也只是徒有其表。因此，在现代居家装饰风格中如何将温馨与功能合二为一，已经成为我们追求舒适生活空间的一个更高标准。

客厅设计元素

客厅是家庭中的一个“公共场合”，是供主人或者宾客休息畅谈的理想之地，那么客厅在设计上如何既能体现装饰的优雅独特，又不乏功能实用的效果呢？在这里您将找到想要的答案。

1. 功能分区

在客厅里待客或家庭团聚少不了沙发和茶几，因此，沙发的好坏、舒适与否，对待客情绪和气氛都会产生很重要的影响。视听空间是客厅视觉注目的焦点，现代住宅愈来愈重视视听区域的设计。通常，视听区布置在主坐的迎立面或迎立面的斜角范围内，以便视听区域构成客厅空间的主要目视中心，并烘托出宾主和谐、融洽的气氛。

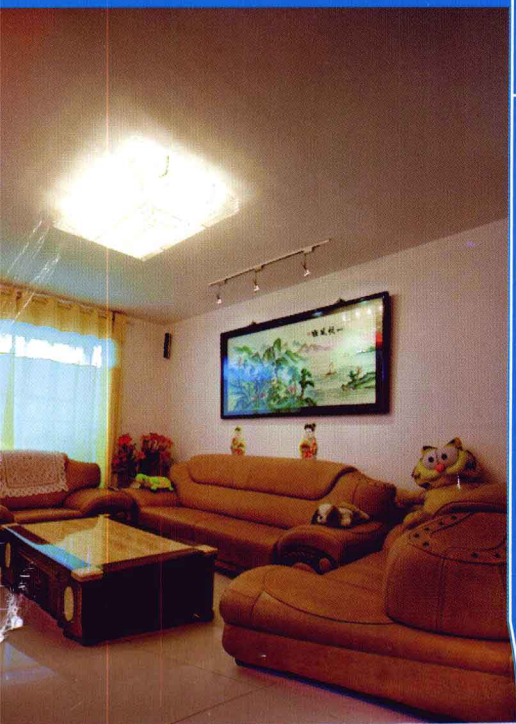
2. 客厅的布置

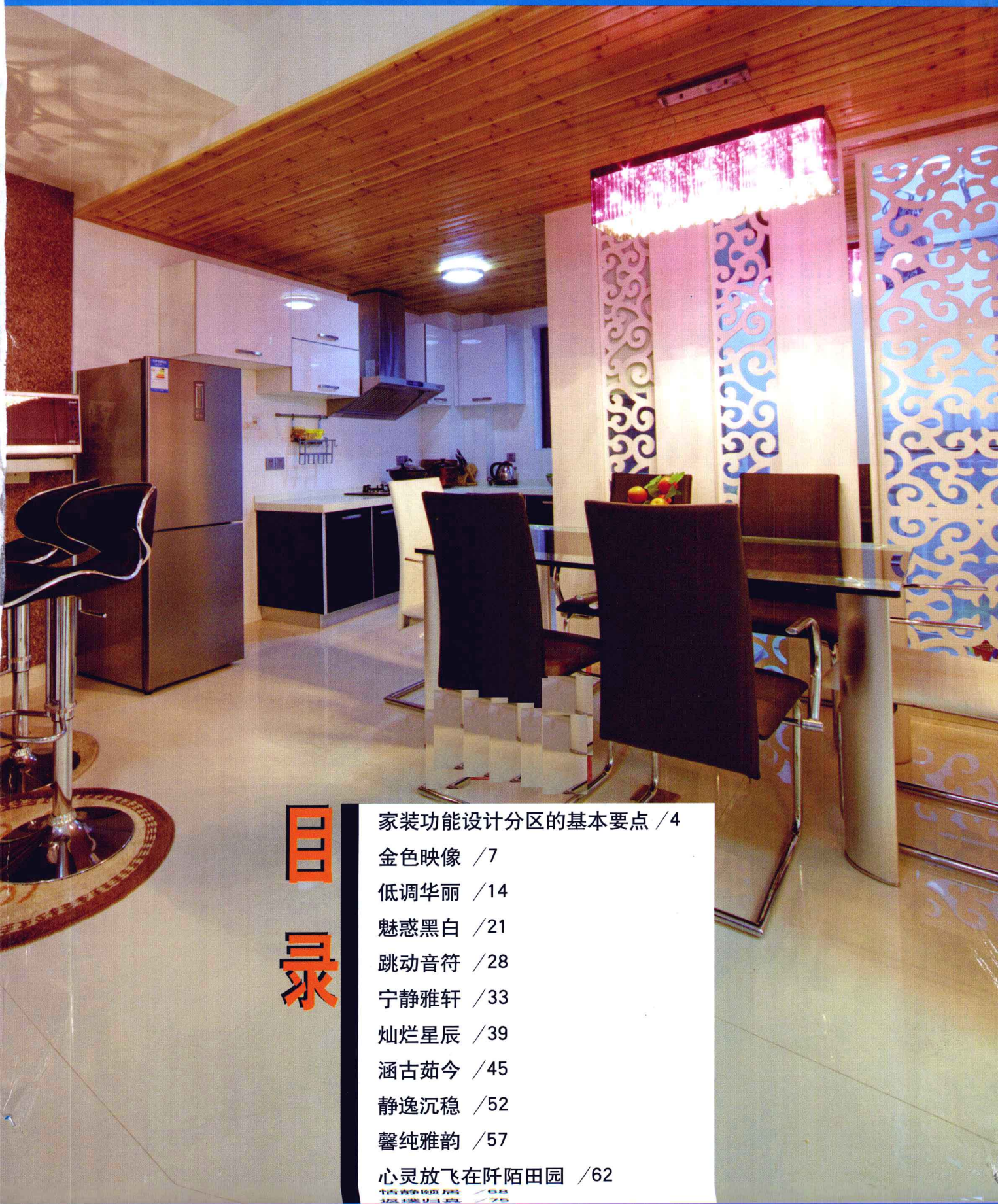
客厅必须在某种程度上体现主人的个性，好的设计除了满足基本用途之外，还要考虑使用者的生活习惯、审美观和文化素养。客厅因使用频率高，其基本结构，如墙壁和天花板，必须耐看耐用。

除了视觉效果外，触觉效果亦不容忽视，墙面采用不同的材料会表现出截然不同的质感，给人的感受也不同。天花板与地面是形成空间的两个水平面。天花板在人的上方，对空间的影响要比地面更大，因此天花板的处理对整修空间起决定性作用。地面通常是最先引人注意的部分，其色彩、质地和图案能直接影响室内观感。此外，地面与家具起着互相衬托的作用。家具的陈设方式可以分为两类，即规则对称式和自由式。小空间的家具布置宜以集中为主，大空间则以分散为主。

3. 客厅中的主题墙

所谓“主题墙”，是从公共建筑装修中引入的一个概念。将这个概念借用到家庭装饰领域，室内设计师创造出一种崭新的装饰手法。简单点说，客厅的“主题墙”就是指客厅中最引人注目的一面墙，一般是放置电视、音响的那面墙。在这面“主题墙”上，设计师采用各种手段来突出主人的个性特点。例如，利用各种装饰材料在墙面上做一些造型，以突出整个房间的装饰风格。另外，“主题墙”前的家具也要与墙壁的装饰相匹配，否则也不能获得完美的效果。





目录

家装功能设计分区的基本要点 / 4

金色映像 / 7

低调华丽 / 14

魅惑黑白 / 21

跳动音符 / 28

宁静雅轩 / 33

灿烂星辰 / 39

涵古茹今 / 45

静逸沉稳 / 52

馨纯雅韵 / 57

心灵放飞在阡陌田园 / 62

恬静幽居 / 68

返璞归真 / 75



4. 大客厅的规划

一个大空间内要划分功能性分区,可以采用“硬性划分”和“软性划分”两种办法。
软性划分——暗示法塑造空间:利用不同装饰材料区分、利用装修手法区分、利用特色家具区分、利用灯光区分;硬性划分——空间相对封闭:主要是通过隔断、家具的设置,使每个功能性空间相对封闭,并使之从大空间中独立出来。

餐厅设计元素

对餐厅墙面进行装饰时,应从建筑内部把握空间。餐厅墙面的装饰除了要依据餐厅整体设计这一基本原则外,还特别要考虑到餐厅的实用功能和美化效果。餐厅在陈设和设备上是具有共性的,它要求简单、便捷、卫生、舒适。

1. 单独用一个空间做餐厅是最理想的,在布置上也灵活得多。
2. 对于面积不大的居室,也可以将餐厅设在厨房、过厅或者客厅。
3. 也可在地面建造略高的平台以不同高度作为分界。若经济条件和空间允许,不妨加建一道拱门,将餐厅区隔开。
4. 餐厅与厨房必须毗邻或者接近,这完全基于方便与实用。
5. 餐桌上的照明以吊灯为佳,也可选择装在天花板上的照明灯或地灯。
6. 不管选择哪一种灯光设备,都不可直接照射用餐者头部,否则会影响食欲。
7. 餐厅的地板铺面材料若使用地毯较易沾染油腻污物,所以最好使用瓷砖、木板或大理石,较易清理。
8. 餐桌是餐厅的主要家具,亦是影响就餐气氛的关键因素之一。选择款式可根据各自的喜好确定,其大小应和空间比例相协调。餐厅用椅有与餐桌配套的,也有单独购置组合的,两者皆可,关键在造型、尺度及坐感的舒适度上。

厨房设计元素

厨房设计的最基本概念是“三角形工作空间”,所以洗菜池、冰箱及灶台都要安放在适当位置,最理想的是呈三角形,相隔的距离最好不要超过一米。在设计工作之初,最理想的做法就是以个人日常操作家务程序作为设计的基础。

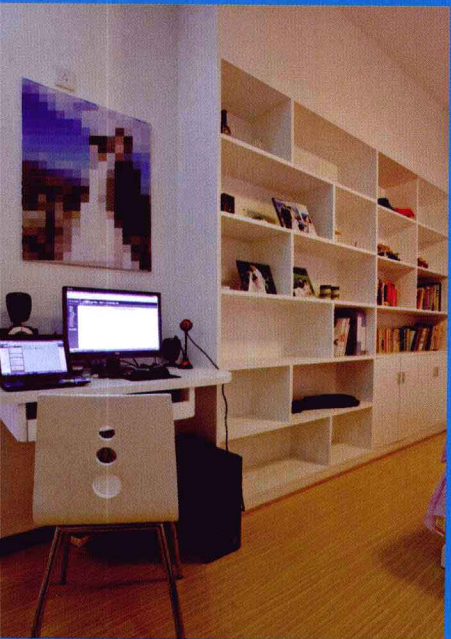
1. 一字形:把所有的工作区都安排在一面墙上,通常在空间不大、走廊狭窄情况下采用。工作台不宜太长,否则易降低效率。

2. L形:将清洗、配膳与烹调三大工作中心,依次配置于相互连接的L形墙壁空间。最好不要将L形的一面设计过长,以免降低工作效率,这种空间运用比较普遍。

3. 橱柜面板强调耐用性。橱柜门板是橱柜的主要立面,对整套橱柜的观感及使用功能都有重要影响。防火胶板是最常用的门板材料,柜板亦可使用清玻璃、磨砂玻璃、铝板等,可增添设计的时代感。

4. 厨房若面积够大,可放置小型餐桌,这样就能兼作餐厅使用,无须另觅空间作为餐厅,餐桌下可放置地毯以区分空间之用。





卧室设计元素

在卧室的设计上，追求的是功能与形式的完美统一，优雅独特、简洁明快的设计风格。在卧室设计的审美上，设计师要追求时尚而不浮躁，庄重典雅而不乏轻松浪漫的感觉。

1. 从实用功能角度讲，卧室应保持通风良好。卧室的空调器送风口不宜布置在直对人长时间停留的地方。
2. 卧室的地面应具备保暖性，一般宜采用中性或暖色调，材料有地板、地毯等。
3. 墙壁约有1/3的面积被家具所遮挡，而人的视觉除床头上的空间外，主要集中于室内的家具上。因此墙壁的装饰宜简单。
4. 卧室不宜太大，空间面积一般15~20m²左右就足够了，必备的家具有床、床头柜、更衣橱、低柜（电视柜）、梳妆台。
5. 次卧室一般用做儿童房、青年房、老人房或客房。不同的居住者对于卧室的使用功能有着不同的设计要求。儿童房一般由睡眠区、贮物区和娱乐区组成，对于学龄期儿童还应设计学习区。
6. 青年房除了上述功能区外还要考虑梳妆区。如果没有书房的话，在次卧室的设计中就要考虑书桌、电脑桌等组成学习区。青年房要体现宁静的书卷气。房间通常分为睡眠、储物及玩耍三个主要功能范围。

书房设计元素

书房是一个家庭中供主人用于办公或者休闲读书的场合，因此在设计中更要体现书房的实际功能特点，以实用、舒适、安静、舒雅为设计元素最为合适。因此，应从以下几个方面对书房进行设计，为主人打造一个功能完备的功能空间。

书房装修四要素：明、静、雅、序。

明——书房的照明与采光。

书房作为主人读书写字的场所，对于照明和采光的要求应该很高，写字台最好放在阳光充足但不直射的窗边。书房内一定要设有台灯和书柜用射灯，便于主人阅读和查找书籍。

静——修身养性之必需。

安静对于书房来讲十分必要，所以在装修书房时要选用那些隔音、吸音效果好的装饰材料。

雅——清新淡雅以怡情。

在您的书房中，哪怕是几个古朴简单的工艺品，都可以为您的书房增添几分淡雅、几分清新。

序——工作效率的保证。

卫生间设计元素

美观实用、功能齐全的卫生间逐渐成为居室新宠。因此，在体现卫生间的实用功能上要从以下几个方面着手。

地面：要注意防水、防滑。

顶部：防潮、遮掩最重要。

洁具：追求合理、合适。

电路：安全第一。

采光：明亮即可。

绿化：增添生气。

美观：色彩定位和材质选择上应与洁具色调一致，颜色处理应自上而下、由浅到深。

方便实用：卫生间的设置地点及门的开启方向应考虑在最方便使用的位置。考虑到卫生间湿滑的特点，应就近设置必用物品和适当的扶手。

整洁：盥洗区和淋浴区要有一个模糊的划分，切忌零散、繁杂。

由于本案建筑面积为105m²，两房一厅，没有书房，客厅活动面积小，因此将原阳台纳入客厅，在增加客厅面积的同时将自然光引入到客厅。一般来说，小户型客厅的面积都不大，可以将阳台纳入客厅，扩大客厅的面积。

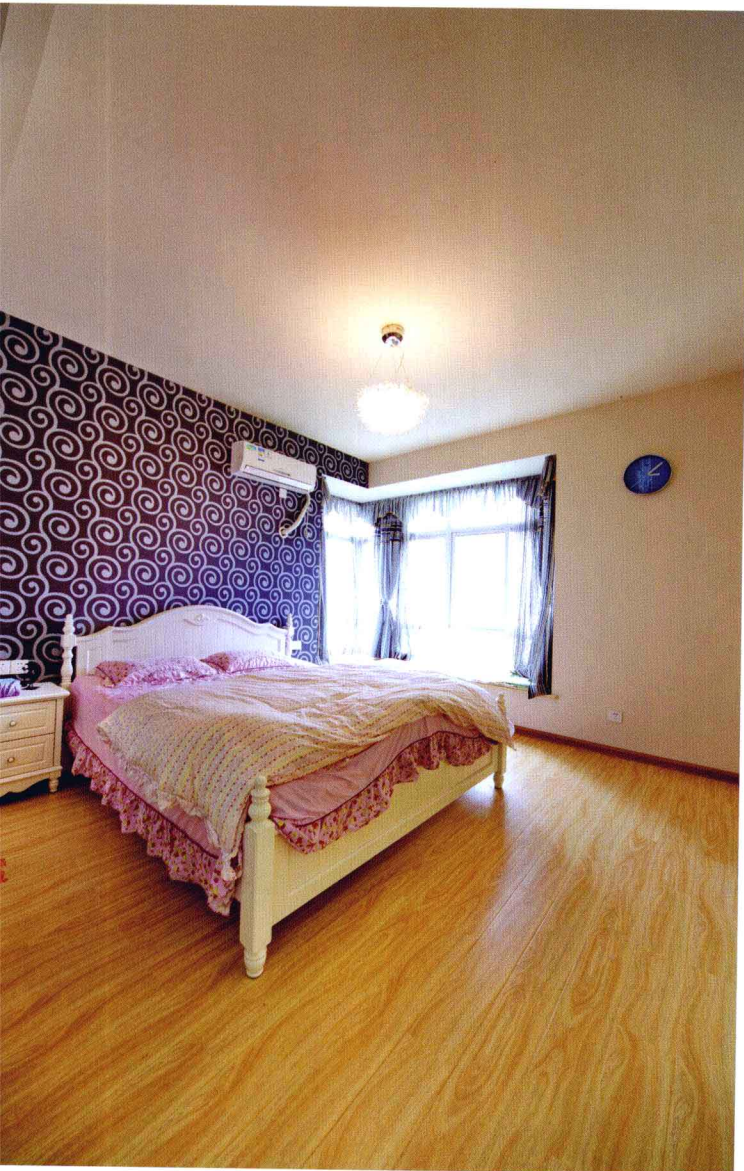


金色映像

主材说明：木地板、瓷砖、密度板雕花、不锈钢、玻璃
设计单位：金空间装饰
设计师：洪维
项目名称：顺天黄金海岸
项目面积：105m²
参考造价：12万元



时尚并理性，家是承载梦想之地，本题融入大量时尚元素，黑色壁纸与业主爱之印象融入，金黄色花朵在黑色底纹的映衬下高贵大气，使客厅并不显庞大木讷。



本案布局上牺牲了阳台来扩大主卧，使卧室看上去更加宽阔，光线也较好。并且充分利用了空间，飘窗处变成了一张小小的床，闲暇时可以在上面睡觉、看书，使卧室的功能更加多了。

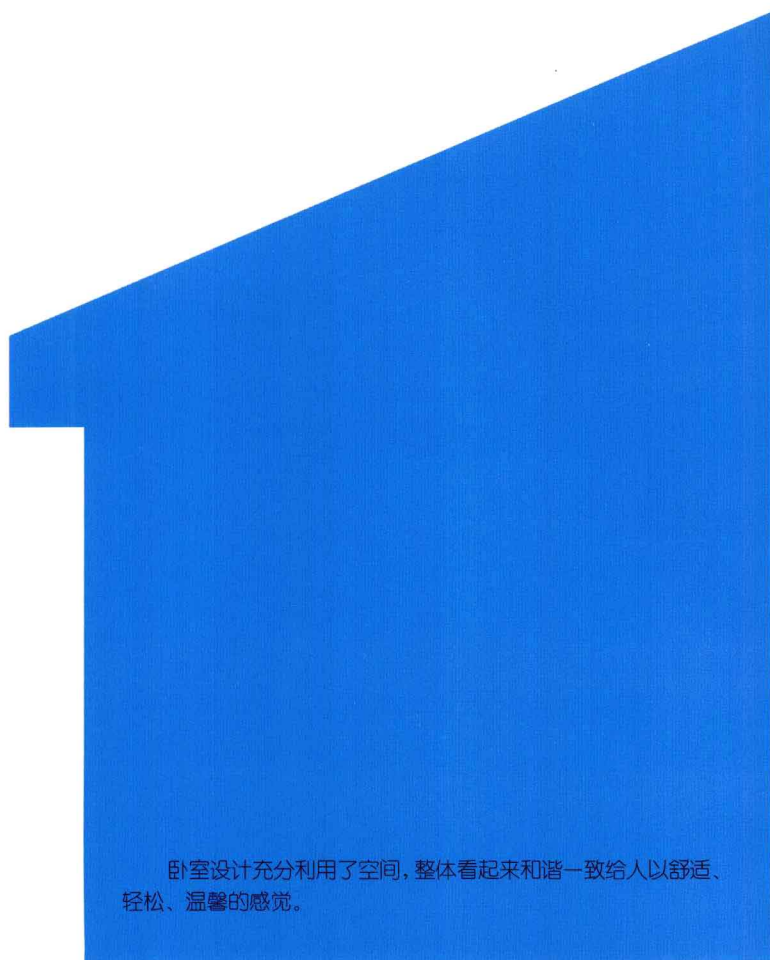




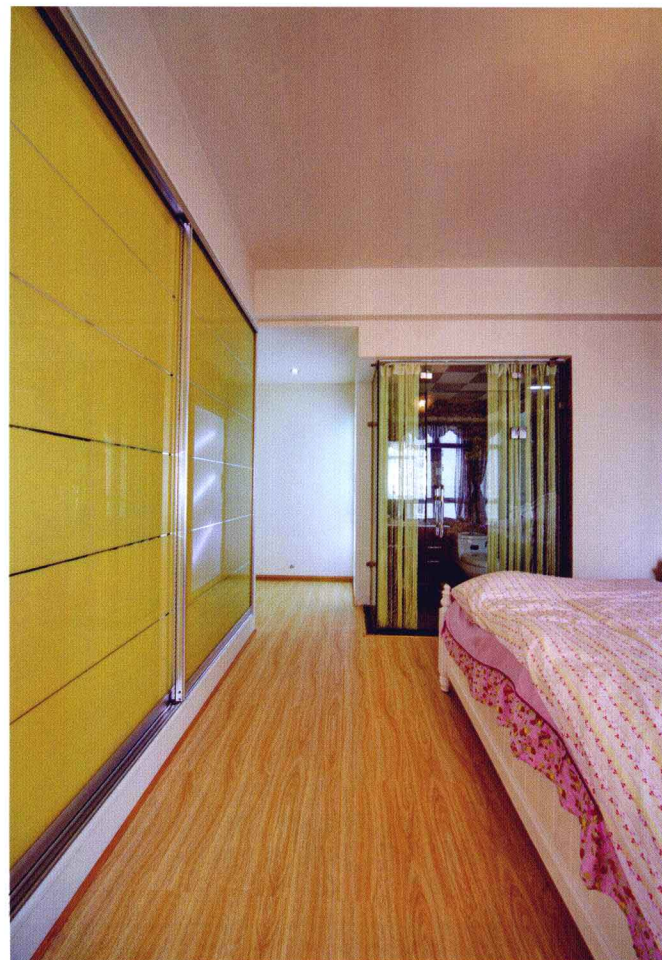
餐厅内的跳跃的大红色让人眼前一亮。位置上，厨房和餐厅接近比较适宜，这样符合平时居住习惯，也节省时间。



因为餐厅是一家人吃饭的地方，使用频率极高，设计餐桌时，首先要考虑到的是功能，其次才是美观。本案家庭人口较少，餐桌设计以简单为主。整个环境舒适、卫生、便捷，为主人创造了良好的就餐环境。



卧室设计充分利用了空间,整体看起来和谐一致给人以舒适、轻松、温馨的感觉。



低调华丽

主材说明：雕花板、大理石、瓷砖、木地板
设计单位：喜居安装饰公司
项目名称：美林银谷
项目面积：110m²
参考造价：14万元



本案意境优雅，融合了现代文化与传统文化，淡泊宁静，给人恬静淡远的感觉，透着一种柔和的审美情趣，让家居充满了浓浓的艺术气息。

本案主卫采用玻璃材质，黄色线帘不但起到美观的
功效，而且还不至于使卫生间太过透明。

主卫和客卫功能各异，装修时应该区别对待。

主卫设置在主卧里面，是私人空间，在装修上不必要
像客卫那么正规，可根据自己的喜好随意装饰，比如将墙
体做成透明或半透明的效果。卫生间只属于两个人，可以
放一些有情趣的装饰品。只要做好干湿分离，想怎么变就
怎么变。

