

意大利儿童文学经典作品



爱的教育

[意] 埃·德·阿米琪斯 著 王干卿 译



意 大 利 儿 童 文 学 经 典 作 品

爱的教育

[意] 埃·德·阿米琪斯 著 王干卿 译



NLIC 2970707685

海燕出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爱的教育 / (意) 阿米琪斯著；王干卿译。— 郑州：
海燕出版社，2011.2

(意大利儿童文学经典作品)
ISBN 978-7-5350-4626-6

I . ①爱… II . ①阿… ②王… III . ①童话—作品集
—意大利—现代 IV . ① I546.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 022371 号

策划编辑：王茂森

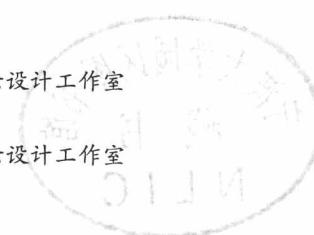
责任编辑：王茂森

装帧设计：河南大学行云设计工作室

王金磊

插图设计：河南大学行云设计工作室

赵启航



出版发行：海燕出版社有限公司

社 址：河南省郑州市经七路 21 号（邮编：450002）

电 话：0371-63824091

网 址：<http://www.haiyan.com/>

印 刷：恒美印务（广州）有限公司

开 本：889 mm × 1194 mm 1/16

印 张：19.5

字 数：254 千字

版 次：2011 年 3 月第 1 版

印 次：2011 年 3 月第 1 次印刷

定 价：25.00 元



Ambasciata d'Italia-Ufficio Culturale
意大利大使馆文化处

Una collana per l'Unità degli italiani.

Il 17 marzo del 1861 nacque lo Stato nazionale italiano e la generazione di ragazzi nati in quegli anni avrebbe vissuto l'avventura dell'infanzia e dell'adolescenza in compagnia dei personaggi e delle storie create da scrittori come Carlo Collodi (1826-1890), da Vamba (1858-1920) e da Edmondo De Amicis (1846-1908).

Il libro *Cuore* (1886) di Edmondo De Amicis può essere considerato un best-seller ante litteram, con un milione di copie vendute nel 1923. La storia è ambientata nell'indomani dell'Unità d'Italia e ha lo scopo di insegnare ai giovani cittadini del Regno le *virtù civili*, l'amore per la patria, il rispetto per le autorità e per i genitori, lo spirito di sacrificio, l'eroismo, la carità, la pietà e l'obbedienza.

Il giornalino di Gian Burrasca scritto da Vamba nel 1907, racconta la storia di Giannino Stoppani soprannominato Gian Burrasca. Un ragazzino di nove anni che fa disperare genitori e insegnanti con la sua birbantaggine, un simbolo di trasgressione e creatività giovanile. Particolare interessante: nel celebre sceneggiato televisivo musicale dallo stesso nome che la RAI mandò in onda nel 1964, il personaggio di Gian Burrasca fu impersonato da una donna l'attrice e cantante Rita Pavone, in quello che è certamente uno dei primi esempi di cross-dressing femminile nella televisione italiana.

Ciondolino (1895) dello stesso autore è la storia di un bambino che viene trasformato in una formica, e dalle formiche impara l'ordine assoluto che vige nelle società degli insetti in cui vi sono regole da rispettare, comportamenti da apprendere e compiti da svolgere. Un romanzo fantastico a sfondo sociale che avvicina i ragazzi al mondo della natura.

Le avventure di Pinocchio (1883) è senza dubbio l'opera di questa collana più nota ai ragazzi cinesi, anche se probabilmente loro lo identificano con il simpatico personaggio del cartone animato di Walt Disney e pensano che sia una creazione americana.

Oggi queste storie sulla coesistenza pacifica e sulla società armoniosa, anche se con un pizzico di monelleria, storie che rispecchiano i grandi valori del Risorgimento italiano sono state tradotte dal Prof. Wang Ganqing per presentare ai giovani cinesi i capolavori che hanno contribuito a delineare l'immaginario di tante generazioni di italiani e hanno svolto funzioni importanti e di grande rilevanza nel dibattito politico e sociale del tardo '800.



Ambasciata d'Italia-Ufficio Culturale
意大利大使馆文化处

Proprio in questi giorni in Italia sono iniziati gli eventi per la celebrazione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia che continueranno durante tutto il prossimo anno e io ho ricevuto come un grande dono della casa editrice Haiyan al mio Paese la loro scelta di pubblicare la collana *Famosi classici italiani per ragazzi* alla vigilia delle celebrazioni.

Nella speranza che i ragazzi cinesi sappiano ricavare divertimento e istruzione dalle storie più amate da milioni di ragazzi italiani, auguro a tutti buona lettura!

Barbara Alighiero
Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Pechino

09 NOV 2010



致中国小读者

1861年3月17日，意大利王国统一。生于那个年代的意大利青少年是读着卡尔洛·科洛迪(1826—1890)、万巴(1858—1920)和埃·德·阿米琪斯(1846—1908)等作家的作品长大的。

埃·德·阿米琪斯的著作《爱的教育》(1886年)自出版以来始终位列意大利畅销书行列，到1923年，其总销售量高达一百万本。这本著作以意大利统一为背景，目的就是对意大利王国的年轻人进行道德教育，教育他们热爱祖国，尊师重道，懂得牺牲，学会无私、关爱、怜悯和服从。

万巴出版于1907年的著作《淘气包日记》，讲述了绰号“淘气包”的小男孩姜尼诺的故事。这个九岁的小男孩十分淘气，经常违反纪律，还有很多古怪的想法，父母和老师都拿他没办法。关于这本书还有一个有趣的细节：1964年，意大利国家广播电视台曾将这部著作改编成同名电视剧播出，当时扮演淘气包的是女演员兼歌手丽塔·帕沃内。她的表演在意大利电视史上开辟了女扮男装演出的先河。另外，意大利现正在世界范围内海选主要演员，以把该作品再改编成大型室内音乐剧。

万巴的另外一部著作《露着衬衫角的小蚂蚁》(1895年)讲述了一个变成小蚂蚁的小男孩的故事。在蚂蚁的世界里，他学会了遵守纪律，学会了应该用怎样的态度去完成功课和任务。这本著作不仅有深刻的社会意义，还让孩子们近距离接触到了美丽的自然世界。

《木偶奇遇记》(1883年)无疑是这套丛书中最为中国小朋友所熟

知的作品。当然，有一些小朋友是通过迪斯尼动画片了解到“匹诺曹”这个可爱人物的，并由此误认为它是一部美国著作。

时至今日，这些以和平相处、和谐社会为主旨的著作，虽然稍带顽童气息，却很好地体现出了意大利民族复兴运动时期的重要价值观。现在，中国的孩子们可以通过王干卿先生的翻译，更好地了解这些曾经影响了几代意大利人，并且在19世纪晚期的政治和社会讨论中发挥了重要作用的经典著作。

意大利是童话的故乡。收集在《地狱窃火记》的童话故事是意大利各个时代不同题材的代表作。

最近这段时间，为庆祝意大利统一150周年，意大利已经开始举办各种纪念活动，有很多活动将一直持续到明年。海燕出版社在这个时候出版《意大利儿童文学经典作品》，无疑是一份珍贵的礼物。

希望中国的小朋友们能喜欢这套书，更能从这些被千百万意大利孩子所钟爱的作品中得到教育。祝你们阅读愉快。（王蕾蕾译）

巴尔巴拉·阿丽盖罗（意大利驻华大使馆文化参赞）

2010年11月9日于北京

译者的话

《爱的教育》是意大利著名儿童文学家埃·德·阿米琪斯的代表作，是19世纪意大利最伟大的小说之一，是举世公认的流传最广、影响最大、最富爱心及教育性的儿童读物。将《爱的教育》的最新、最优美、最权威的译本介绍给国内小读者，是一件非常有意义的事情。

《爱的教育》是一部日记体儿童小说，从一个叫恩利科的四年级小学生的视角，写他在一学年里的故事。作者通过一件件平凡、细微的事情，娓娓记述了师生之情、父子之爱、同学和朋友之谊，展示了人性的善良与纯洁，讴歌了爱祖国、爱社会的精神。读者读完每则日记，激荡于胸怀的感情波澜久久难以平息。作者用“爱”的钥匙打开了人们的心扉。或许正是这个缘故，这部作品的名字在意大利文中就叫“心”。

《爱的教育》1886年发表后，立即轰动了当时的意大利文坛。仅在出版当年的头两个月，重印四十余次还照样告罄，一时间“洛阳纸贵”。1913年，发行量达一百多万册。对于当时只有三千万人口的意大利来说，这不能不算是奇迹。《爱的教育》迄今仅在意大利就刊印一百多版次，行销千万余册，一直是引导孩子正直向善的绝佳心灵读本，成为意大利无数家庭教育孩子的经典教程。这部作品多次被改编成动画片和故事片，搬上舞台和银幕，绘制成各种动人的画册。《爱的教育》超越了时代和国界，被译成数百种文字，是世界上最受欢迎的读物之一。

阿米琪斯先生也许不会想到，这部让他呕心沥血、妻离子散、用八年时间完成的作品，会给意大利和他本人带来世界性声誉。早在1986年，也就是《爱

的教育》发表一百周年时，联合国教科文组织把该书正式列入“具有代表性的欧洲系列丛书”之中。在作者的故乡意大利，《爱的教育》也于 1994 年被列入世界儿童文学的最高奖——国际安徒生奖（相当于儿童文学的诺贝尔奖）“青少年必读”书目中。

在我国，包天笑先生是将《爱的教育》介绍到国内的第一人。早在 1909 年，该书就由包先生从日文转译成中文，在我国第一次出版发行。他的一个儿子叫可磬，故该书取名为《磬儿就学记》。1924 年，夏丏尊先生对照日、英两种译本，又将该书译成中文，取名《爱的教育》。从此以后，这个译名就流传开来。据不完全统计，时至今日，《爱的教育》大约有六十个版本在我国相继问世。《爱的教育》在我国获得久远、广泛的传播，说明了它是一部深受欢迎的儿童文学巨著。

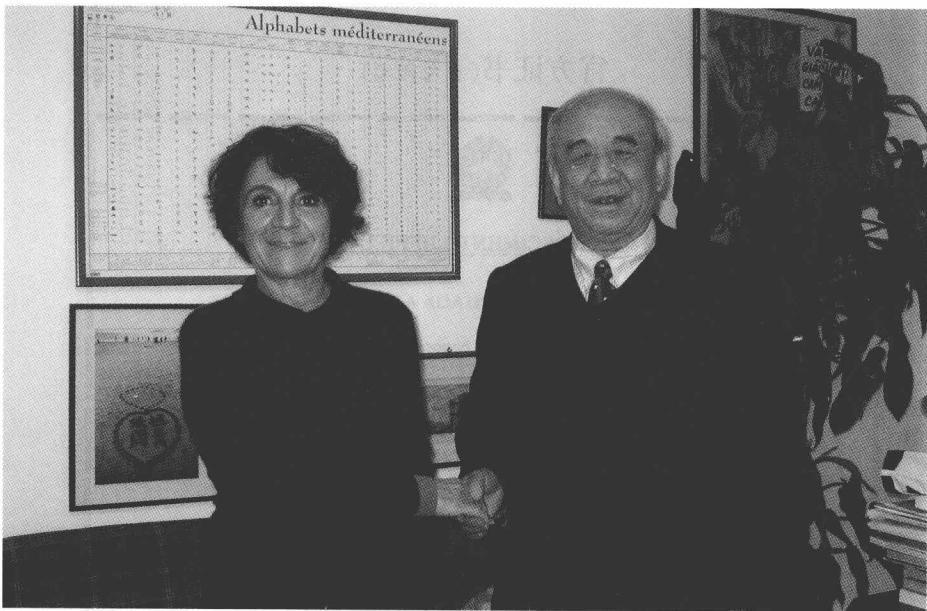
该书于 2001 年被教育部指定为中小学语文新课标课外阅读书目之一，还多次被教育部、共青团中央以及各地评选为中小学最佳课外读物。

拙译《爱的教育》十二年前在我国出版发行。仅三个月后，因译本“在中国传播意大利文化”而荣获了意大利大使馆颁发的“意大利政府文化奖”。现借该书再版的机会，请海燕出版社刊印了证书，以飨读者。

《爱的教育》中的人名和地名的译法遵循两个原则：一是根据意大利字母的标准读法，音译或译成有特色的中文名字；二是按约定俗成的办法处理。译作中的八十多个注解是查阅了大量的外文资料写成的，我想在此重申，这部书的正文、注解、插图、人名和地名未经同意不得连载、摘编或复制，违者必究。

王干卿

2010 年“六一”国际儿童节前夕



译者与意大利驻华大使馆文化参赞巴尔巴拉女士合影



译者与时任意大利驻华大使布鲁尼博士在《爱的教育》的首发式上

官方证书(意大利文)



RICONOSCIMENTO UFFICIALE

L'AMBASCIATA D'ITALIA A PECHINO

VISTI I MERITI ACQUISITI PER LA CONOSCENZA E LA DIFFUSIONE
DELLA CULTURA ITALIANA IN CINA

CONFERISCE

A Wang Gangning

IL PRESENTE RICONOSCIMENTO UFFICIALE
PER LA TRADUZIONE IN LINGUA CHINESE DELLE OPERE
'LE AVVENTURE DI PINOCCHIO' DI CARLO COLLODI
E 'CUORE' DI EDMONDO DE AMICIS

Pechino, 8 gennaio 1999



Il diplomatico d'Italia a Pechino

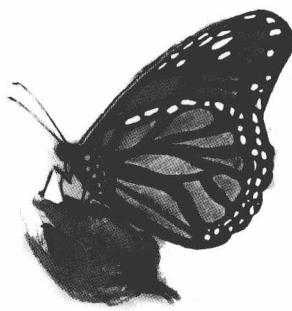
Dott. Paolo BRUNI

官方证书

该证书授予《爱的教育》的译者王干卿先生，
以表彰他在了解意大利文化和在中国传播意大
利文化方面所取得的功绩。

意大利驻华大使
保罗·布鲁尼博士

1999年1月8日于北京



目 录

十一月

- 1 开学的第一天
- 3 我们的老师
- 4 不幸事件
- 6 卡拉布里亚的孩子
- 8 我的同窗好友
- 10 宽宏大量的品德
- 12 我的二年级女老师
- 14 在阁楼上
- 15 学校
- 17 帕多瓦的爱国少年(每月故事)

十一月

- 21 清扫烟筒的孩子
- 24 万灵节
- 25 我的朋友卡罗纳
- 27 烧炭工和绅士
- 28 我弟弟的女老师
- 30 我的母亲
- 32 我的同学科列帝
- 36 校长
- 38 士兵
- 40 纳利的保护人
- 42 班级第一名
- 43 伦巴第的小哨兵(每月故事)
- 49 穷人

十二月

- 51 小商人
- 53 虚荣心
- 55 头场雪
- 57 小泥瓦匠
- 59 雪球
- 61 女老师
- 62 受伤者的家
- 64 佛罗伦萨的小抄写员(每月故事)
- 71 意志
- 72 感恩

一月

- 75 代课老师
- 77 斯达尔迪的藏书室
- 79 铁匠的儿子
- 82 欢聚一堂
- 83 维托利奥·埃马努埃勒国王的葬礼
- 85 弗朗蒂被赶出校门
- 87 撒丁岛的少年鼓手(每月故事)
- 95 爱国
- 96 嫉妒
- 98 弗朗蒂的母亲
- 99 希望

二月

- 101 一枚当之无愧的奖章
- 104 决心
- 106 玩具火车
- 108 盛气凌人
- 110 工伤
- 111 囚犯
- 115 爸爸的看护人(每月故事)
- 125 工场
- 126 小丑角
- 129 狂欢节的最后一天
- 131 盲童
- 138 生病的老师
- 140 马路文明

三月

- 143 夜校
- 145 打架
- 148 孩子们的家长
- 149 78号犯人
- 151 夭折的孩子
- 153 3月14日的前一天
- 154 发奖
- 159 吵架
- 162 我的姐姐
- 164 血溅罗马涅(每月故事)
- 171 重病中的小泥瓦匠
- 174 加沃尔伯爵

四月

- 177 春天
- 179 温伯尔托国王
- 184 幼儿园
- 187 体操课
- 190 我父亲的老师
- 199 大病初愈
- 201 爱工人朋友
- 202 卡罗纳的母亲
- 205 朱塞佩·玛志尼
- 207 公民英勇行为(每月故事)

五月

- 212 患佝偻病的孩子
214 牺牲
216 火灾
219 寻母记——从亚平宁山脉
到安第斯山脉(每月故事)
250 夏天
253 诗意图
255 聋哑女

六月

- 264 加里波第
266 军队
267 意大利
269 32°C
270 我的父亲
272 到乡下远足
275 给工人们发奖
277 女教师之死
279 感谢
281 客船失事(每月故事)

七月

- 287 母亲的最后嘱咐
288 考试
290 最后的考试
293 告别

十月



开学的第一天

17日，星期一

今天是开学的第一天，三个月的乡下假期梦幻般地过去了。今天早晨，当我母亲送我到巴列迪ⁱ学校去注册上四年级时，我很不情愿去，因为我总是想着乡间的事情。每条街上都是来来往往的学生。父母们都拥挤在两个文具店里给孩子买书包和作业本。学校门前早就挤满了人。工友和民警拼命疏导着围得水泄不通的人群。到了校门口，有人拍了一下我的肩膀，我回头一看，哟，原来是我三年级时的老师。这位满头红色鬈发、性情一向爽快的老师对我说：

ⁱ 巴列迪：朱塞佩·巴列迪，意大利作家、文艺评论家。巴列迪学校是以他的名字命名的。

