

警红吟草

2006年第10期（总第10期）



2006年10月25日

《鹭江吟草》编委会

主任：黄 宪

副主任：吴世泽 张治家

顾问：黄拔荆 黄建琛

编委：卢 生 白成福 卓杰华 余元钱
陈明光 陈 松 曾国枢

《鹭江吟草》编辑部

主编：余元钱

副主编：陈明光 陈不锈（常务）

责任编辑：戴亚晶

审 校：曾国枢 杨安在

封面题字：乐 野

封面摄影：陈明光

寄稿地址：厦门市长青北里70号510室

戴亚晶收 邮编：361012

电话：(0592) 8867871

内部刊物

目 录

●刊头语	(1)
编辑部	
●感时咏事	(2)
鲍周义 陈松 谢守霖	
●吟怀抒感	(3)
余士诚 卓杰华 卢生 陈文祥 陈淑梅 阮家桢	
曾国枢 陈大铃 魏国梁 林永助 乐野 余元钱	
●乐山乐水	(8)
陈明光 陈文祥 陈淑梅 李钦诚 陈大铃 杨安在	
林永助 戴亚晶 吴玉凤 余元钱	
●托物言情	(12)
阮家桢 陈文祥 陈淑梅 李钦诚 乐野	
●题赠唱酬	(14)
鲍周义 陈不锈 黄建琛 戴亚晶 余元钱 杨安在	
●八面来风	(17)
阮大维 陈银珠 马庆星 杨东 许小梅 刘明程	
张华政 姜翔骅 林致文 阮继骥 陈邦国 陈永炬	
周章敬 牛志森 卢志刚 陈琼 段英力 丁立周	
张世荣 袁林 杨成玉 林启贤 陈纬地 李廉德	
林希柱 李国梁 严蒲英 甘婴德 余养仲 刘向荣	
丘振庸 许子英 黎盛理 顾世秋	
●对联诗钟	(28)
余元钱 林文聪 陈大铃 陈华峰	
●艺丛文论	(30)
石攻玉 陈不锈	
●点评园地	(33)
余元钱	
●争鸣园地	(35)
石攻玉	
●诗坛信息	(36)
陈石 乐野 编辑室	

刊 头 语

编 辑 部

闽东蕉城东山上有古塔（南宋宝成三年建）故名塔山。古时学子进京赴考，或知县七夕祭文昌星均要来此祭塔，遂成民俗。1938年倒塌，1997年重建，九层八角，高58米，名“如意塔”。塔角有铃，遇风则鸣，为蕉城十二景点之一。蕉城人爱山爱水爱塔爱诗，休闲来此，每每触动诗人灵感，多有咏颂。本期本刊从《蕉城诗讯》上摘录十三首均系《前题》之作，词丽情真各有千秋，让读者如身临其境分享其中乐趣。

本期本刊发表了诗人石攻玉文章《心翔千里地，身寄五峰巅；》提出：“诗这种美如珍玉的文字形式，必定是在感而发，动于中而形于色。‘中’，即出自作者真实而强烈的情感；‘色’，即典型化的艺术形象。两者完美的结合，方能打动读者的心灵，使之产生共鸣。公式化、概念化、人云亦云的东西绝对与诗无缘。”此说很有见地。初学写诗的同志，开始免不了犯公式化、概念化的毛病，是可以理解的。问题是我们要向前进，领悟《心翔千里外，身寄五峰巅》一文的主旨对我们往后的诗词写作是很有好处的。

伟大祖国的国庆节来到了，让我们为建国57周年而欢呼吧！共祝祖国万岁！

（执笔 陈石）

感时咏事

● 鲍周义

明灯永远照征程（四首） ——为江泽民同志著作出版发行而作

（一）

领袖文章指路灯，明灯永远照征程。
长征路上书三卷，指引神州万马腾。

（二）

坚持马列学毛周，承继邓公追美欧。
理论创新开富路，民丰泽润沃神洲。

（三）

共产党人永向前，与时俱进是真言。
求真务实抓根本，勇立潮头百事先。

（四）

理论攀峯又一巅，好书三卷要精研。
认清方向明思路，富国强兵斗志坚。

● 陈松

途穷匕首见——扁独“终统”

隔岸嚣声急，高腔又使谋。
天狼终一统，狂犬吠“双酋”。^①
白日黄粱梦，春秋黑迹留。
炎黄同一脉，撼树笑蚍蜉。

【注】①双首：指陈水扁、李登辉。

● 谢守霖

纪念东山岛战斗 50 周年

重返军区掌兵权

戎马生涯几十年，国防战备仍挂牵。
图谋复辟有先兆，教导部属倍守坚。
陆海空袭东宝岛，指挥决策任在肩。
军民勇跃上前线，党政齐心总动员。
闽粤师团增援速，迎头痛击蒋匪癫。
两天激战敌难挡，弃甲丢盔回港边。
传讯上峰嘉奖令，英雄模范万万千。
特殊贡献于社稷，重返军区掌兵权。^①

【注】①刘永生将军原为闽粤赣边区纵队司令员，曾转地方工作，后又调任福建军区司令员。



吟怀抒感

● 余士诚

阔别五十秋战友金陵重聚感赋

重逢恍若初相见，指发拈须问姓名。
苦涩甘甜无限事，酸辛喜乐万千情。
秦淮脉脉碧波漾，钟岭巍巍紫气行。
玉露金风今聚首，胜如夜夜烛长明。

●卓杰华

端午情思

(一)

忠君报国恨无门，奸佞弄权欺紫氛。
一曲离骚传万代，引来闲客悼诗魂。

(二)

汨罗江上起风云，仿佛迷蒙屈子魂。
腐败贪婪倾国恨，“离骚”重诵九州闻。

●卢 生

鹧鸪天·坚强女士卢艳丽

(一)

早出迟归心志强，城乡车站贸繁。取财有道人称颂，商战艰辛斗有方。
残废祖，病亲娘，难关战胜心不伤。前程喜见康庄道，更愿人间遍富康。

(二)

经商赢利值褒扬，胜利面前不逞狂。有钱不忘无钱日，流节源开常发扬。
勤与俭，永毋忘，中华民族代弘光。小康全面迎来日，中国腾飞世仰望。

●陈文祥 陈淑梅（女）

春雨抒感

春雷唤醒土圪融，搅动河流水道通。
柳絮迎风梳嫩翠，桃花伴雨理新红。
润苗四野齐天庆，发电三江普世功。
剔透晶莹垂懿范，冰清玉洁露华浓。

●阮家桢

上元夜厦门海滨观焰火（二首）

（一）

博饼兴高观焰火，银花火树竞争妍。
“两门”共赏良宵月，何日齐燃统一鞭。

【注】“两门”指厦门和金门。

（二）

五彩礼花展碧空，仲秋情思顿添浓。
每逢佳节花同放，共盼怀归华夏中。

●曾国枢

龙腾海疆 ——从集美龙舟赛想起

赛舟端午吊忠魂，校主高瞻瞩巨鲲。
岸线绵长海疆阔，“集航”破浪跃龙门。

【注】校主陈嘉庚先生创办集美航海学校，培育无数航海英才。

海峡情结

金厦闽台碧水间，同看阿里武夷山。
天涯咫尺难遮眼，慈母常呼游子还。

●陈大铃

渔家傲·忆故乡

屋坐溪边游锦鲤，山坡枫叶飘飞美。重九家家迎庙礼，安牙日，烟花爆竹连台戏。曲酒三杯来祝祭，宰鸡杀鸭酬天地。邻里亲朋随踵至，佳节气，男男女女衣冠丽。

●魏国梁

江城子·追忆戎马生涯

昔年生死两茫茫，自难忘，费思量。南北征战，挥刃斩豺狼。
纵使辛劳难补歇。纹满面，鬓如霜。 退休林下似还乡，对轩窗，
正戎装，沉默无言，感慨泪双行。回我往年欢悦处，安慰夜，
意情狂。

中秋赏月

中秋佳节广宫圆，赏月吟诗歌舞喧。
寂寞嫦娥云袖展，辛勤玉兔杵砧旋。
盈亏本是天时定，悲喜实为情意牵。
但愿明年重博饼，神州大地共婵娟。

●林永助

忆江南（二首）

（一）

天堂美，尚记旧时颜。叶落黄昏霜满地，晚风渔火对愁眠。
能不忆当年？

（二）

山河美，祖国绽飞花。城市农村惊巨变，亲民政策万人夸。
处处见丰华。

浣溪沙·看烟火

不夜城中放炸雷，震天动地乱花飞，繁星万颗化烟灰。 扮
得天空成玉影，人群老小笑声微，凭栏小立竟忘归。

勘 测

地北天南即为家，舍生忘死走天涯。
酸甜苦辣平和过，浪击江天染月霞。

●乐 野

有感二首

(一)

庆幸儒冠误，晶莹洁此身。
牢囚朱紫贵，孰是读书人？

(二)

人生千条路，莫叹路程遥。
塌实过来者，平凡亦足骄。

●余元钱

晚悼阿怀东

远传噩耗恨何迟，辗转年馀始得知。
十载鱼频探风雅，一朝鹤化失埙篪。
每钦绝地藏公事，尤佩蒙人谙汉诗。
问否泉冥如既往，合同李杜仄平司？

(2006年10月6日)

【注】①辗转年馀：2006年第三期常州《舣舟诗荟》刊有桑凤岐先生《怀青海阿怀东》一诗，便去信求询实情。桑先生于9月18日、23日两次来信转述阿怀东儿子阿琪的话说：“家父于2005年5月11日6时，带着未能出诗集的遗憾永远地走了。”②十载：上世纪90年代初与阿怀东神交诗谊约有10年之久。③绝地：据称阿怀东曾在地理恶劣的唐沽拉山口工作10多年。④蒙人谙汉诗：阿曾来信对我说：他不辨四声，凭死记硬背弄懂平仄的。桑凤岐先生说：“阿是蒙族人，能将汉诗、词写得这么好，很不错了。”

乐山乐水

●陈明光

游海沧大桥

今朝观大桥，老汉乐逍遥。
迈步能过海，轻松观涨潮。

坐艇环鼓游

江水含情义，浪花羞溅身。
乘船环鼓看，恰似去寻津。

踏山归来

攀登五老峰，姹紫复嫣红。
能不心神爽？归来趁晚风。

●陈文祥 陈淑梅（女）

情怀白鹭洲

日月争辉白鹭悠，彩星夺耀女神羞。
花香沁溢琼楼静，鸟语呢喃亭院幽。
本港昨曾栽绿树，全湖今已涌清流。
花枝繁盛千秋驻，国运昌隆万代留。

【注】我俩经常在白鹭洲打太极拳、太极剑，情系白鹭洲。

三上云顶岩

岩峰草木郁春丛，坪道山花分外红。
欲上天心争访月，犹登云顶竟乘风。

攀高自有雄心在，越野唯凭毅力洪。
遥望二门思一统，神游赤县乐无穷。

【注】从2002年春以来，鹭辉登山队，三次登上云顶岩眺望台眺望金门、厦门。

●李钦诚

游海沧青龙寨诗词三首

(一)寨上好风光

春风拂面百花香，处处神州披绿装。
络绎游人观胜景，青龙寨上感沧桑。

(二)寨旗永飘扬

血海当年事山遥，青龙寨上赤旗飘。
中华儿女多奇志，抗日英雄举世骄。

(三)渔歌子·湖中垂钓

绿野山巅白鹭旋，山花湖水结人缘。渔上钓，浪漪涟。鱼儿跳跃活而鲜。

●陈大铃

游天竺山公园木栈道吟

“两二”湖中丽，微波映岸边。
缓行新木道，坐视彩虹天。

●杨安在

环鼓见闻

鸟语花香人艺多，笛琴弹唱五龙歌。
招来牛女黄金客，共享人同物态和。

【注】相传鼓浪屿是五只龙化成。老厦门人口语中仍叫五龙屿。

薄暮独向江

沧海巨轮听晚风，夕阳辉映鹭江红。
谁来驳岸多情立，白发如丝制粉翁。

【注】制粉：粮食加工小麦面粉专业用词。本人职称称为制粉工程师。

●林永助

厦门夜景

美丽多姿万里情，青山绿水照通明。
蓬莱有径凡人探，鹭岛无尘雅士迎。
环水城开还特色，双门浪涌报佳声。
和谐两岸华灯放，七彩流光不夜城。

上晃岩

二上晃岩月似钩，风骚鼓浪水东流。
心中自有潮千尺，好放行舟万里游。

【注】晃岩，即厦门鼓浪屿日光岩景点。

●戴亚晶

鹧鸪天·东渡飞虹

两塔凌空气势雄，一桥飞渡美如虹。高悬索道浔江上，斜吊连成缚巨龙。
风猎猎，水淙淙。牛头山上望苍穹。流光溢彩灯千盏，灿烂桥身夜色中。

太平石笑

千姿百态奇岩石，鬼斧神工别洞天。
世外桃源人向往，佛门胜地客争先。
林中雨露青松挺，海上云根翠竹牵。
石为迎宾开口笑，心平如水总安然。

天界晓钟

兀石凌空傲骆峰，旷怡台上看飞鸿。
林间鸟语添诗意，幽谷云低入画中。

天界悠悠飘渺雾，晓钟袅袅送微风。
凭高纵目楼群外，碧海青山景色融。

东坪山公园

东坪界在深山里，不出闺门人未知。
野谷田园生美态，碧波水库展新姿。
山中茂树层层绿，海上和风阵阵吹。
遥看金门情不禁，频频回首总相思。

●吴玉凤（女）

游天竺山

尽日优游天竺山，湖中来去荡游船。
林边古寺休闲美，始信回归大自然。

●余元钱

游“英雄三岛战地观光园”有咏

【小序】2006年9月10日厦门市老年大学组织全体教师赴爱国主义基地“英雄三岛战地观光园”参观游览，以欢度教师节。余随队首次赴游，所见所闻，不禁心潮澎湃。尤其是得悉队中吴世泽班主任竟是当年岛上对金、台作宣传工作的有功之臣闽南语播音员，于是杂感丛生，即成四绝句以纪以咏。

（一）

惊昔弥天炮火飞，喜今战地遍朝晖。
纵眸对岸迷茫处，何日彩云乘浪归？

（二）

三岛如珠嵌碧沧，两门对望意彷徨。
缘何咫尺天涯隔，本是故乡成异乡。

【注】①三岛：即位于厦门市翔安区南端的大嶝、小嶝、角屿三岛。
②两门：即厦门和金门。③咫尺：三岛离金门只有2500米。④故乡：厦门与金门互为两地许多居民的祖籍地。

(三)

雕堡纵横贯海陬，扩音器壮冠全球。
谁知往昔峥嵘事，今日都成一笑游。

【注】①冠全球：据说岛上广播大喇叭为全世界最大的扩音器。②一笑：取意于鲁迅“渡尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”之诗句。

(四)

英雄岛上觅英雄，竟有功臣在队中。
吴老满头斑白发，丝丝犹染炮声隆。

【注】吴老：即吴世泽班主任。他身历 1954 年“九·三”和 1958 年“八·二三”和 1960 年对金门蒋军的三次大规模炮战。他曾在 28 军 82 师这支英雄部队中受过奖、立过功。今虽年近八旬，满头白发，然依旧赤胆红心，精神矍铄。

托物言情

●阮家桢

矿泉水

可乐纷陈不染唇，何如泉水惹人亲。
源藏低谷天然室，身出高科人造珍。
酒肉纵横君缺席，利名成败孰安神。
不贪富贵为何事，一片冰心才是真。

●陈文祥 陈淑梅（女）

颂红梅

地域疆边梦友安，天涯海角遇朋欢。
疏枝不畏凌霜傲，浅影方知阅世难。

诗里芳枝单衬热，画中铁骨独经寒。
严冬怒放谁能识，高峻崖前更可观。

●李钦诚

一、木桥

自幼安生野涧中，峥嵘岁月每经风。
成材搭设新桥面，车辆人流一路通。

二、石桥

长年累月雨风飘，盘石巍巍不动摇。
巧匠山中裁剪好，江中飞架石头桥。

三、钢桥

千姿百态万家无，烈火熊熊炼一炉。
钢架越飞千百米，长江天堑变通途。

●乐 野

燕子

逢春回旧宅，巢筑屋中梁。
相对呢喃语，双双哺幼忙。

信鸽

放飞千里外，风雨一朝回。
能辨归时路，无愁安与危。

领头羊

胸前有颗铃，引路用歌声。
不问贫和富，相帮一路行。

题赠唱酬

● 鲍周义

读《野云》《涵江》有感 ——谢陈纬地先生诗集

(一)

经天纬地志如虹，世路崎岖伴吉凶。
荆棘途中诗两集，全抛心意释行踪。

(二)

野云终宿半间斋，从此诗翁展俊才。
写尽人间真善美，清新俊逸逐尘霾。

(三)

山光水色古今同，感事抒怀情所钟。
野鹤闲云心有寄，涵江锦句语由衷。

【注】半间斋：是诗人陈纬地自号的书斋。

● 陈不锈

丙戌春蒙陈纬地吟长赠《野云集》和《涵江集》小诗为谢

窗外有风花不落，诗痴下笔不为难。
雄心放眼新天地，蹄奋无鞭拒下鞍。

【注】吟长诗集中有“窗外无风花自落”和“堪笑诗痴下笔难”句，较悲观而谦逊，乃反其意用之，吟长以为如何？

● 黄建琛

奉酬陈不锈诗友惠赠《乐野诗词》集

毳帐为家卧草毡，放怀自许昵蓝天。
身羁测绘应无悔，足恋踏勘似有缘。