

高中语文 新课程 学习指导

中国文化
经典研读
(选修)

人教版

与人教版普通高中课程标准
实验教科书配套

河南省基础教育教学研究室 编

大象出版社



第二单元 儒道互补
《论语》十则

《老子》五章

孟子见梁惠王 滕文公

第三单元 春秋笔法

晋灵公不君

直书

第二、三单元综合测试

第四单元 修齐治平

《大学》节选

《中庸》节选

第五单元 佛理禅趣

《坛经》两则

《百喻经》六则

第四、五单元综合测试

第六单元 家国天下

求谏

原君(节选)

第七单元 天理人欲

《朱子语类》三则

童心说

第八单元 科学之光

《天工开物》两则

麻叶洞天

第六、七、八单元综合测试

第九单元 经世致用

《日知录》三则

浙东学术

第十单元 人文心声

《人间词话》十则

论(节选) 人境庐诗草自序

第九、十单元综合测试

模块评价测试(一)

模块评价测试(二)

习题详解点拨

高中语文 新课程 学习指导

中国文化
经典研读
(选修)

人教版

与人教版普通高中课程标准
实验教科书配套

河南省基础教育教学研究室 编

大象出版社





欢迎登录大象教育资源网

大象出版社是我省唯一一家专业教育出版机构,也是我省唯一一家全国优秀出版社。大象教育资源网是大象出版社为全省师生提供的数字化时代产品服务平台。旨在为教师、学生、家长提供便捷、互动、多层次的立体服务。

登录“大象教育资源网”,您可获得:

1. 海量的试题资源

海量的优质试卷、专业的试题搜索引擎,使教师的课堂教学和学业评价更方便。

2. 便捷的电子化服务

为节省学生的学习成本,大象版教学辅导类图书的参考答案将逐步上网公布。同时,为实现教学辅导的多层次、全方位,网站还会加大网络产品开发力度,满足读者的不同需求。

3. 强大的驻站专家阵容

网站将陆续邀请一批省内外特高级教师进站,加强网站内容建设,为教师、学生提供高质量、高品位的服务。

4. 丰富的网上网下活动

专家视频讲座,使学生的学习变得更轻松;驻站专家深入教学一线作有针对性的专题报告,名师与学生零距离接触,面对面解决疑难问题。

5. 权威的中高考指导

利用网络快捷、便利的优势,对学生的中考和高考复习作动态指导。

6. 周到的个性化服务

驻站专家会及时为学生和教师答疑解惑。学习的困惑,教学的困扰,都会在这里得到专家的点拨。

7. 及时的考试信息

网站会为教师、学生、家长搜集整理最新的中高考信息,并提供详细的政策解读。

8. 家庭教育服务

专家解读家庭教育细节,为孩子量身定做成长方案,和家长共同关注孩子的健康成长。

欢迎您登录大象教育资源网一展风采

网址:www.daxiang.cn

大象出版社出版的高中《实验报告册》紧扣配套教材，包括物理、化学、生物三个学科，各册内容主要由三大部分构成：实验规则、各个具体实验内容、实验习题参考答案。

这套书有以下特色：

一、高效。打破了以往教师先讲解，学生再模拟操作的低效实验模式，在探究式的实验中，可以培养学生主动实验的兴趣，提高其实践能力，并加强交流与合作。

二、合理。真正做到了引导学习，让学生知道在实验中应该做什么、怎样做，并积极、主动地参与进去。同时，注重培养学生的实验探究意识。

三、科学。在实验的环节设置上，除了基本的探究过程以外，还增设了“实验指导”、“实验预习”、“问题思考”等环节，帮助学生更好地准备实验和巩固实验。可以说这套《实验报告册》能够引导学生自主完成相关实验，并很好地掌握实验。

四、新颖。在实验环节中，设计了很多新的亮点，比如：选择实验器材时，给学生一个表格，表格中列有与实验有关和无关的器材，要求学生自己选择合适的器材，这样，在做实验的同时也对学生能力进行了考查。

五、贴心。实验之后的“问题思考”，选取的都是高考的热点问题，是参考新课改地区的高考题精心编制的，为学生掌握实验的重点提供切实的服务。

全书内容丰富、全面，贴近高考，美观实用。

序号	书 名	配套教材	估价（元）
1	高中物理实验报告册（新课标必修1）	人教版	6.00
2	高中物理实验报告册（新课标必修2）	人教版	6.00
3	高中化学实验报告册（新课标必修1）	人教版	6.50
4	高中化学实验报告册（新课标必修2）	人教版	8.00
5	高中生物实验报告册（新课标必修1）	人教版	6.00
6	高中生物实验报告册（新课标必修2）	人教版	5.50
7	高中生物实验报告册（新课标必修3）	人教版	7.50

编写说明

从2008年秋季开始,河南省全面进入普通高中新课程改革。为了新课程实验在我省的顺利实施,为了更好地服务于高中教学,河南省基础教育教学研究室和大象出版社在深入调研、充分论证的基础上,对传统品牌教辅“高中学习指导”进行重新定位,重新组织开发了“高中新课程学习指导”丛书。这套丛书已于2008年秋季开始在全省推广使用。2009年,我们根据河南省选修教材选用情况,组织编写了“高中新课程学习指导”(选修版)。

遵循推进课改、利于教学的原则,树立以学生发展为本的教育理念,由省内外教研专家和高中一线名师倾力打造的“高中新课程学习指导”(选修版)具有以下特色:**基础性**——体现基础教育教学改革的精神,为学生的终身发展奠定基础;**选择性**——提供个性化、多样化的学习资源,为促进学生全面而有个性的发展创造广阔的自主学习空间;**适用性**——为河南省高中学生量身定做;**创新性**——站在课改前沿,依据新课程理念,培养学生创新精神。

“高中新课程学习指导”(选修版)按课时编写,设置的主要栏目有:

名师要点解析 名师解析学习中的重点、难点、盲点和易错点。

基础同步自测 习题设计重点在对课时基础知识和基本技能的巩固和掌握,同时也兼顾综合能力的拓展。

每单元(章)设置的主要栏目有:

课标同步导航 对课标目标进行分解细化,列出要求达到的目标,主干知识,重要概念或公式,并提出学习建议。

高考同步链接 为学生打开高考的一面窗,让他们走进高考、感悟高考。

单元(本章)综合测试 通过综合性的训练,促进对本单元(章)知识的全面掌握。

(上述各栏目的设置,个别学科因为教材特点略有不同)

为方便同学们对所学知识进行自我检验,在各单元(章)讲解和训练之后还设置了两套“**模块(阶段)评价测试**”;在本书最后附有“**习题详解点拨**”,对所有习题提供详尽的答案和解题思路。

本套丛书包括思想政治、语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理、生物九个学科。

参加本册编写的作者是柴红森、党红英、孟素琴、丁亚宏、申雪燕、贾天仓同志。参加2010年版修订的作者是党红英同志。

对使用中发现的错谬缺漏之处,恳请广大师生批评指正。

河南省基础教育教学研究室

目 录

第二单元 儒道互补/1

1 《论语》十则/1

2 《老子》五章/4

孟子见梁惠王 胥篋/8

第三单元 春秋笔法/12

3 晋灵公不君/12

直书/15

第二、三单元综合测试/18

第四单元 修齐治平/23

4 《大学》节选/23

《中庸》节选/26

第五单元 佛理禅趣/30

5 《坛经》两则/30

《百喻经》六则/32

第四、五单元综合测试/34

第六单元 家国天下/39

6 求谏/39

原君(节选)/42

第七单元 天理人欲/45

7 《朱子语类》三则/45

童心说/48

第八单元 科学之光/52

8 《天工开物》两则/52

麻叶洞天/54

第六、七、八单元综合测试/57

第九单元 经世致用/61

9 《日知录》三则/61

浙东学术/64

第十单元 人文心声/68

10 《人间词话》十则/68

红楼梦评论(节选) 人境庐诗草自序/71

第九、十单元综合测试/75

模块评价测试(一)/81

模块评价测试(二)/87

附习题详解点拨

第二单元 儒道互补

1 《论语》十则

名师要点解析

1. 从课文中看,孔子是如何看待“富贵”和“仁义”的?

【解析】子曰:“饭疏食、饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。不义而富且贵,于我如浮云。”(《述而》)这则语录是孔子的自我表白,讲他在“富贵”和“义”发生矛盾时,宁愿贫贱而坚守“义”。孔子并不绝对排斥富贵,他认为“富与贵,是人之所欲也”(《里仁》),也就是说富贵是人们正常的欲求,但如果追求富贵要以损害道德(仁、义)为代价,那就不可取了,仁者、君子是不会这样做的。在政治清明的社会里,道德高尚的人自然能获得富贵,如果不能,表明道德还不够完善,应该感到羞耻;在一切失去了规范的乱世,如果获得富贵,表明没有坚守道德,那也应该感到羞耻。很显然,在孔子看来,他所生活的春秋后期是乱世,所以他甘愿贫贱。

身处贫贱而能“乐”,表明道德修养完善,具有仁德,不计较一己之私利,无论处于何种境地都处之泰然,即所谓“仁者不忧”。反之,则不然,也即“不仁者不可以久处约(约,贫困),不可以长处乐”(《里仁》)。

2. 孔子关于生活的见解。

【解析】衣食住行是生活的必备条件,但是不必无限地提高水平,以免欲望无穷,害自己疲于奔命。孔子主张粗茶淡饭,只吃七分饱,居住舒适而不奢侈,安居却不豪华,十分符合现代环境保护和健康生活的标准。把注意力从生活条件中转移出来,提升自己认真负责做事的能力,常常向道德修养良好的君子请教问题。这样的表现,就可以说是爱好学问,也是热心追求了。(参考曾仕强、曾仕良《论语,生活的智慧》)

3. 孔子对待知识与学问的态度。

【解析】孔子认为,对待学问要有实事求是的态度,“知之为知之,不知为不知”;追求学问在于爱学、乐学,这是关键,“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,即真正爱好它的人,以它为快乐的人才能真正学好它。孔子赞扬的颜渊就有这种发愤好学的乐观精神,“一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐”。其次,要“默而识之,学而不厌”。即学习要有踏踏实实的精神,默默地记住学到的知识,努力学习而不满足。再次,专心致志,知难而进。孔子曰:“士志于道,而耻恶衣恶食者,未足与议也。”

4. 孔子心目中的君子形象。

【解析】《学而》篇中说:“人不知而不愠,不亦君子乎?”不因别人不了解自己而恼怒,虽有学问而没有发展的机会,还是不怨天、不尤人,这种修养是很难得的。所以君子要做到“坦荡荡”,胸襟永远是光风霁月;像春风吹拂,清爽舒适;像秋月挥洒,皎洁光华。内心要保持这样的境界,无论得意的时候还是艰难的时候,都是很乐观的。但不是盲目的乐观,而是自然的胸襟开阔,对人也沒有仇怨。这是“君子坦荡荡”。至于小人呢?不是觉得某人对不起自己,就是觉得这个社会不公平,再不然觉得某件事对自己不利。我们都犯了这个毛病,有时候会说:“唉!这个社会没得搞的。”言外之意,我自己是了不起的,而这个社会是混蛋。这也是“长戚戚”的一种心理病。心里忧愁、烦闷、痛苦。所以这两句,可以作座右铭,随时注意自励,养成坦荡荡的胸襟。(南怀瑾《论语别裁》)

5. 孔子的“克己复礼”。

【解析】“克己复礼”的“礼”字,指的是礼的本质,也就是我们固有的心性。克制自己的欲望,便能够恢复本有的心性。“克己”和“复礼”是一体两面,合起来看,便是我们常说的克复。克复什么呢?把

非礼克复过来,使其合理。只要遵守非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动的准则,我们便具有很大的自由,可以扩展自己的生命。所以孔子认为实践仁德,主要靠自己,不能依赖他人。自我觉醒,自我改善,还需要自我提升。这样说来,克己复礼便是自爱。一个人处处克制自己的不正当欲望,约束自己的不正当行为,便是克己复礼,即是自爱的表现。(参考曾仕强、曾仕良《论语,生活的智慧》)

课堂基础自测

一、选择题。

1. 对下列各句中加点的词语解释不正确的一项是 【 】

- A. 盍各言尔志 盍:为什么
- B. 愿无伐善 伐:夸耀、炫耀
- C. 天下归仁焉 归:称许、赞许
- D. 小人长戚戚 长:总是,常常

2. 下列句子中不含通假字的一项是 【 】

- A. 就有道而正焉,可谓好学也已
- B. 知之为知之,不知为不知,是知也
- C. 盍各言尔志
- D. 浩浩乎如冯虚御风

3. 下列各项中加点词的意义和用法相同的一项是 【 】

- A. 君子食无求饱 狗彘食人食而不知检
- B. 知者乐水,仁者乐山 乐亦在其中矣
- C. 敏于事而慎于言 回虽不敏
- D. 愿车马衣轻裘与朋友共 五十者可以衣帛矣

4. 关于文学常识表述错误的一项是 【 】

A. 《论语》《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”,这四部书都是儒家经典著作。

B. 《论语》是一部语录体的散文集,是对孔子言行的记录,出于孔子弟子及再传弟子之手。

C. 《论语》一书全面地反映了孔子的哲学、政治、文化和教育思想,其思想核心是“仁”。

D. 孔子,名丘,字仲尼,战国末期鲁国人,儒家学派的创始人。自汉代以后,孔子学说成为二千余年封建文化的正统,封建统治者尊称他为“圣人”。

二、填空题。

1. 解释下列加点的词语。

(1) 就有道而正焉

正:_____

(2) 诲女知之乎?

女:_____

(3) 少者怀之

怀:_____

(4) 饭疏食、饮水

饭:_____

(5) 克己复礼为仁

克己复礼:_____

(6) 小人长戚戚

戚戚:_____

(7) 愿无伐善,无施劳

施劳:_____

(8) 愿车马衣轻裘与朋友共

共:_____

(9) 敏于事而慎于言

于:_____

(10) 不知为不知,是知也

是:_____

2. 名句默写。

(1) 吾十有五而志于学,三十而立,_____,五十而知天命,_____,七十而从心所欲,不踰矩。

(2) 知之者不如好之者,_____。

(3) 君子坦荡荡,_____。

(4) _____,仁者乐山。

三、阅读《〈论语〉十则》的第1、4、5、9则,完成下列各题。

1. 下面句中加点词的意义和用法分析正确的一项是 【 】

① 敝之而无憾 ② 愿闻子之志 ③ 食无求饱,居无求安 ④ 老者安之

- A. ①与②的“之”相同,③与④的“安”不同
- B. ①与②的“之”相同,③与④的“安”相同
- C. ①与②的“之”不同,③与④的“安”不同
- D. ①与②的“之”不同,③与④的“安”相同

2. 下列各句中加点词的用法与其他三项不同的一项是 【 】

A. 朋友信之 B. 吾从而师之

C. 好之者不如乐之者 D. 越国以鄙远

3. 对这几段文字理解不正确的一项是 【 】

A. “食无求饱,居无求安”是说不要以衣食住行等物质条件为意(因为有更高的学问和道德的追求),要做到心思专一,不可多存杂念。

B. 子路的志向,见其率性、豪爽;颜渊的志向,见其谦逊、克己;孔子的志向,则见其以“仁”为本的胸怀。

C. “敏于事而慎于言”意思是做事聪明而说话谨慎。

D. 孔子这里对“仁”的解说是针对颜渊而言的,强调的是“仁”所要求的克制私心私欲、用“礼”规范言行举止的方面,其主要指向是个人的修身。

4. 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 愿车马衣轻裘与朋友共,敝之而无憾。

(2) 知之者不如好之者,好之者不如乐之者。

(3) 君子食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言,就有道而正焉,可谓好学也已。

综合能力拓展

(2010·辽宁卷) 阅读下面短文,完成下列各题。

《诗经》《楚辞》都是不朽的作品,说他们不朽,无非是说他们比一般文学作品享有更长的寿命,而并不真具有哲学上“永恒存在”的意思。拿屈原的作品来说,汉朝初年的贾谊被感动得痛哭流涕,今天,试找一位大学中文系的青年来读一下,他的感受总难达到贾谊的程度,即使这位青年也有深沉的苦闷,满腹牢骚。《红楼梦》也是一部名著,和《诗经》《楚辞》一样产生过广泛的影响。“五四”前后青年男女知识分子没有读过《红楼梦》的占少数,现在青年读《红楼梦》的比例显然要少得多。

以上现象,借用电信通讯的概念,可以称为“文化影响衰减”现象。远距离的通讯联络,讯号逐渐衰减,距离越远衰减越明显。为了防止衰减,中国设

有接力站,使讯号得到增益。衰减现象之所以出现,是因为古人的处境与今人不同,古人的思想感受有与今人相同之处,也有与今人不同之处,世代相去越远,古人今人之间的感受差别越大。

中国哲学有极丰富的文化遗产,孔子、老子等思想流派到今天还有影响。我们常听人说孔子思想影响了中国两千多年,要继承中华民族的优良传统,首先要发扬孔子的哲学。也有人认为孔子的思想与今天中国的现代化关系不大,倒是有些保守思想是孔子哲学造成的。这两种看法都有根据,现在从文化影响的衰减现象来看,我不相信世界上有一种文化现象两千多年永远长寿而不衰减的。

以孔子为代表的儒家影响长久不衰,完全是凭借了两次接力站的补充,得到增益的结果。第一次增益,西汉的董仲舒抬出孔子为号召,增加了汉朝流行的天人感应、阴阳五行说,建立了宗教神学,在他的带动下,中国哲学史上出现了全国性的第一个高潮。思想史是随着社会生活的变革而变革的,当董仲舒的哲学不能应付佛教、道教的冲击,孔子独尊的地位保不住了,宋朝的朱熹起了第二次接力作用,把魏晋隋唐时期已经趋于衰减的儒家振兴起来。朱熹把儒家学说变成儒教,形成了儒教经学。为了壮大自己,儒教吸取了佛教、道教的心性修养内容,从而大大丰富了儒家经学。

经典文句是凝固的。它的影响会随着时易世变而衰减,但对经典的解释却可以随时改变、充实,使它免于衰减,记载孔子言行的可靠经典是《论语》,这部书不过一万多字,他对后世的影响主要来自各家的解释、阐发。朱熹的《四书集注》就经常用注释的形式来阐发自己的思想,为了取得权威性的理论根据,不得不抬出孔子作为招牌,以述为作,是古代学者通用的办法。辨明这个事实,就不难看清董仲舒的孔子是汉代的孔子,朱熹的孔子是宋代的孔子。“五四”时期提出“打倒孔家店”,要打倒的不是鲁国的孔丘,而是经过朱熹改造的巩固封建社会的儒教。长久不衰的不只是孔子一家,道家老子也活了两千多年。道家老子也是一个招牌。

(摘编自任继愈《文化遗产的寿命》)

1. 下列表述的内容,不属于“文化影响衰减”现象的一项是 【 】

A. 《诗经》《楚辞》虽然被人们称为不朽的作品,但在事实上它们只是比其他古代文学作品存世的时间更加长久一些罢了。

B. 屈原的作品可以使汉初的贾谊感动得痛哭流涕,但是无法使今天的青年有同样深切的感受,尽管这个青年可能也有痛苦的遭遇。

C. “五四”时期,《红楼梦》在青年男女知识分子当中曾经产生过广泛的影响,但是现在,《红楼梦》在青年中的影响则要小得多。

D. 古人的处境跟今人有所不同,所以古人的思想感受也就可能跟今人有所不同,时代距离越远,古人和今人思想感受的差别就越大。

2. 下列关于孔子思想和儒家学说的理解,不符合原文内容的一项是 【 】

A. 虽然孔子的思想在当时和后代都有影响,但从实际上按“文化影响衰减”的说法来看,单凭孔子思想自身,影响的力量只会越来越小。

B. 孔子的思想在秦汉之际出现了衰减,西汉董仲舒把当时流行的天人感应、阴阳五行说加进孔子思想中,使儒家学说在全国形成了一个高潮。

C. 魏晋隋唐时期孔子思想出现了第二次衰减,宋朝的朱熹把儒家学说变成了儒教,并吸取了佛教、道教的心性修养内容,大大丰富了儒家经学。

D. 孔子的思想主要表现在《论语》一书中,由于这部书只有一万多字,不可能造成深远的影响,造成深远影响的主要是后代各家的解释和阐发。

3. 下列理解和分析,不符合原文内容的一项是 【 】

A. 当我们说孔子思想影响了中国两千多年的时候,是把董仲舒、朱熹等人的思想影响也一起考虑在内而这样说的。

B. 有人说,今天中国有些保守思想是孔子哲学造成的,其实这种保守思想应该是后人加入的,并不是当初鲁国孔丘原来的思想。

C. 以述为作,就是通过注解古代经典的形式来阐发自己的思想,为了获得权威性的理论根据,朱熹《四书集注》一书就采用了这种办法。

D. 中国哲学有着丰富的文化遗产,老子的道家思想和孔子的儒家思想同样长寿,当然道家思想中也同样存在着后人的接力作用。

2 《老子》五章

名师要点解析

1. 林语堂对“道”的理解。

【解析】“道”是宇宙的神智、万物的根源,是赋

予生命的原理;公正无私,含蓄无形,看不见摸不着。它创造了万物,改变了万物;它是不朽的本体。道家不谈上帝,再三强调道不能名,可名之道就不是道。最重要的是“道”给世界带来了一统和灵性。

2. 老子小国寡民思想探析。

【解析】老子主张“小国寡民”,并不是要复古或倒退,他的一个重要出发点是在追求一种淳朴的民风。老子追求的小国寡民之世,是太平之世,生活安定,不动干戈。人类社会进入文明社会,在社会生产大发展的同时,不断的战争、分配的不均也相伴而生,而人类的贪欲、残忍与欺诈等丑恶面也日益滋长。正如老子自己所说的那样:“大道废,有仁义;智慧出,有大伪。”而这正是他不想看到的。老子所向往的是这样一种美好的制度:没有军队与战争,没有贵族和国王,社会有条不紊,大家都平等自由。这虽然只是一种理想化的状态,但却是一种美好的向往,是对人类社会的一种良性的设计。(参考郑连聪《老子的小国寡民思想探析》)

3. 老子关于“水”的见解的补充。

【解析】最善的人好像水一样。水善于滋润万物而不与万物相争,停留在众人都不喜欢的地方,所以最接近于“道”。最善的人,居处最善于选择地方,心胸善于保持沉静而深不可测,待人善于真诚、友爱和无私,说话善于恪守信用,为政善于精简处理,能把国家治理好,处事能够善于发挥所长,行动善于把握时机。最善的人所作所为正因为有不争的美德,所以没有过失,也就没有怨咎。

老子首先用水性来比喻有高尚品德者的人格,认为他们的品格像水那样,一是柔,二是停留在卑下的地方,三是滋润万物而不与争。最完善的人格也应该具有这种心态与行为,不但做有利于众人的事情而不与争,而且还愿意去众人不愿去的卑下的地方,愿意做别人不愿做的事情。他可以忍辱负重,任劳任怨,能尽其所能地贡献自己的力量去帮助别人,而不会与别人争功争名争利,这就是老子“善利万物而不争”的著名思想。

课堂基础自测

一、选择题。

1. 对下列各句中加点的词语解释不正确的一项是 【 】

A. 欲以观其微 微:边界

B. 生而不有 有:占有

C. 民复孝慈 复:又

D. 受国之垢 垢:耻辱

2. 选出下列对“见”的意义和用法归类正确的一项 【 】

①见素抱朴 ②其进愈难,而其见愈奇 ③君既若见录,不久望君来 ④秦城恐不可得,徒见欺 ⑤图穷而匕首见 ⑥项伯即入见沛公 ⑦孟子见梁惠王 ⑧信而见疑,忠而被谤 ⑨生孩六月,慈父见背 ⑩兰芝初还时,府吏见丁宁

A. ①/②/③⑨⑩/④⑧/⑤/⑥⑦

B. ①/②⑥⑦⑩/③⑨/④⑧/⑤

C. ①④/②⑨/③⑩/⑧/⑤⑦/⑥

D. ①/②③④/⑤/⑥⑦/⑧⑨⑩

3. 下列各项中加点词的意义和用法相同的一项是 【 】

A. 故令有所属 杜赫之属为之谋

B. 其无以易之 当与秦相较,或未易量

C. 天下莫不知 莫知计所出

D. 天下莫柔弱于水 冰,水为之,而寒于水

4. 下列各项中与“天下莫柔弱于水”句式相同的一项是 【 】

A. 师者,所以传道受业解惑也

B. 蚓无爪牙之利,筋骨之强

C. 谪戍之众,非抗于九国之师也

D. 句读之不知,惑之不解

5. 关于文学常识的表述不正确的一项是 【 】

A. 《老子》又称《道德经》,是道家最早的经典。

B. 《老子》基本上反映了老子本人的思想,成书于战国后期老子后学之手,比《论语》晚。

C. 老子即老聃,老聃姓李名耳,字伯阳,谥号聃,楚国苦县(今河南鹿邑)人。老聃曾做过周朝的守藏史(管理藏书的史官),后来隐居,不知所终。

D. “道”是《老子》思想的核心。他认为“道”是天地万物的本源,并有自己的运行规律。

二、填空题。

1. 解释下列加点的词语。

(1) 道可道,非常道 道:_____

道:_____

(2) 名可名,非常名 名:_____

名:_____

(3) 天下皆知美之为美,斯恶已 已:_____

(4) 万物作焉而不为始 焉:_____

(5) 夫唯弗居,是以不去 居:_____

以:_____

(6) 少私寡欲,绝学无忧 绝学:_____

(7) 受国不祥,是为天下王 不祥:_____

(8) 小国寡民,使有什伯之器而不用

小国寡民:_____

(9) 此三者,以为文不足 文:_____

(10) 甘其食,美其服 甘:_____

美:_____

2. 名句默写。

(1) _____, _____; 名可名,非常名。

(2) 玄之又玄, _____。

(3) 故有无相生, _____, _____, 高下相倾,音声相和,前后相随。

(4) 受国之垢,是谓社稷主; _____, _____。

(5) _____, _____, 天下莫不知,莫能行。

(6) 甘其食,美其服, _____, _____。

三、阅读《〈老子〉五章》的第1、3、5段,完成下列各题。

1. 下列句中加点的词与“无所乘之”的“乘”意义和用法相同的一项是 【 】

A. 然秦以区区之地,致万乘之势

B. 因利乘便,宰割天下

C. 独与迈乘小舟,至绝壁下

D. 我欲乘风归去

2. 下列句中加点词的用法与其他三项不同的一项是 【 】

A. 甘其食,美其服

B. 道可道,非常道

C. 舞幽壑之潜蛟,泣孤舟之嫠妇

D. 既东封郑,又欲肆其西封

3. 下列对“而”的用法分类正确的一项是

【 】

①使有什伯之器而不用 ②此两者,同出而异名 ③蟹六跪而二螯 ④吾尝终日而思矣 ⑤君子博学而日参省乎己 ⑥遏其生气,以求重价,而江浙之梅皆病 ⑦同是被逼迫,君而妾亦然 ⑧必弃而君臣,去而父子,禁而相生相养之道 ⑨人而无信,不知其可也 ⑩青,取之于蓝,而青于蓝

A. ①②⑩/③/④/⑤/⑥/⑦/⑧/⑨

B. ①②/③⑤/④/⑥/⑦⑧/⑨⑩

C. ①②/③/④/⑤/⑥⑩/⑦/⑧⑨

D. ①⑩/②/③/④⑥⑦/⑤/⑧/⑨

4. 对这三段内容理解不正确的一项是 【 】

A. “道”是《老子》中最高的哲学范畴,一章即是对“道”的特性的阐释和描述,颇有开宗明义、树立高标的意味。

B. 十九章具体陈述治国主张,比较有现实针对性。其先从反面讲应该去除哪些东西,再从正面讲应该怎样做。老子主张摒弃知识、智慧,不摒弃仁义等道德规范。

C. 八十章描述了老子理想中“小国寡民”的社会形态,它总的要求是:弃而不用各种各样的器具,让百姓安土重迁。

D. 老子的这种“小国寡民”的社会理想和他的“无为”的政治思想是相联系的。用我们的观点看,他其实是主张回到远古时代,并永远停滞在那个阶段不再向前发展。

5. 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 绝仁弃义,民复孝慈。

(2) 虽有舟舆,无所乘之;虽有甲兵,无所陈之。

综合能力拓展

课外阅读。

老子思想的精神魅力

老子思想在中国学术史上是一个充满争议的文化哲学现象。

首先,老子本身就是一个充满悖论、具有二重性的矛盾体。一方面,老子是“礼”家,据载,孔子就曾向其问过“礼”,但是老子晚年又对“礼”加以尖锐地抨击,然而在《老子》一书中,却又大谈慈、俭、孝、祭祀等有关“礼”的问题;老子强调“道”的本源性和宇宙的生成性,但又认为其不可说,把“道”神秘化、虚无化地遮盖起来,从而在语言与“道”的关系上构成一对矛盾体;作为隐者,作为“不言”“贵言”“希言”的倡导者,他不著述不收徒,但偏偏在出关的时候,写下了洋洋五千言的“思者自道”,这种发愤著书与他所倡导的清静无为确乎是一种矛盾;他的著述被后人认为是“阴谋家的治世之术”和“君人南面之术”,但他在书中却又明明白白地反对专制独裁统治,反对战争,反对一切社会的不平等。这诸种矛盾,无疑构成了老子的神秘面孔和《老子》一书的神秘色彩。

老子那种退回源头,主张无知、弃智的做法,引起许多学者的批评;他那种清静无为,柔弱取下,也被看成不思进取;至于“小国寡民”,更被人看成是一种退回到原始社会的消极思想。也许这些都是可以批评或值得商榷之处。但是,无论如何,老子对中国哲学思想史的贡献是巨大的。他通过“道”反对神、上帝这种有神论的哲学源头,同时,他在中国哲学史上建立了哲学的概念、范畴和体系,中国哲学一系列带有本体概念的提出和范式的建立,都与他相关。同样重要的是,他的这一部“哲学诗”或“诗性哲学”,影响了整个中国哲学的思维和诗学品格。老子的贡献是抹煞不了的。

老子的思想智慧,不仅对传统文化产生了巨大的影响,而且对中国人的文化心理结构也产生了重要的作用。其“外儒内道”、刚柔相济的观念,制约着中国文人的心理张力结构,规导着中国传统文化的发展和自身的完善。他的思想不仅对哲学、政治学、社会学、诗学等方面产生了深远影响,而且在教育、政治、法律、经济、逻辑学、心理学和宗教方面,同样具有不可忽略的思想意义。

老子作为道家学派的创始人,在汉代以后逐渐被神化和宗教化,成为道教的教主,被称为“太上老君”。但他的思想尽管与道教有联系,但却有着本质上的差异。老子的思想对后代道家的派别有很大的影响,从先秦到明清,受老子影响的道家学派很多,如以庄子为代表的逍遥派,以《吕氏春秋》为代表的以养生为中心的养生派,以汉代扬雄为代表的强调“玄之又玄”的玄学派,以汉代刘德为代表的知足派,以魏晋王弼、何晏为代表的贵无派,以及在“道隐无名”宗旨影响下的隐逸派等。可以说,两千多年来,老子和老子其书、其思想与儒家思想共同构成了中国思想的重要经纬。

老子的思想不仅对中国人的思维产生过重大的影响,而且对日本、对西方也产生过不可忽略的重大影响。最晚在隋代,《老子》一书就传到了日本。20世纪的日本学者对老子也表现出很大的热情,出版的译注本和研究著作达300余部。在西方,从19世纪到20世纪末,已经出现了近百种《老子》译文。著名哲学家海德格尔晚年在黑森林时,案头上就放有一本《老子》。他晚年的思想,尤其是关于“道”、关于“语言”等,都与老子神秘的东方思想有着不可忽略的关系。近几十年来,美国学者也非常重视“老子学”的研究。

老子的思想不仅是中国思想的重要组成部分,而且已经成为一种具有世界意义的重要思想。老子的思想在当前全球的消费主义和数字化复制浪潮中具有重要的警世意义,在生态平衡、生存竞争、技术主义、享乐主义、拜金主义等思潮面前,老子的思想无疑是一种警世之钟,告诉人们以智慧之思看生命之道、社会之道和宇宙之道。

老子“见素抱朴”的思想智慧,并不会随时代的飘逝而消亡,他那禀道之思和大慧之言,将在新的时代和新的世纪对人类的生存产生全新的影响和启迪。

王岳川(王岳川。有删改)

1. 根据文章,下面对老子“悖论”现象的理解不正确的一项是 【 】

A. 《老子》一书大谈慈、俭、孝、祭祀等有关“礼”的问题,显示了这些伦理关系的重要性,因而可知老子对“礼”的尖锐抨击是佯为托词,做给人看的。

B. 老子认为“道”的本源特点就是其“不可说”的不定性,但要表述这种观点,又不得不用洋洋五千言的“思者自道”,这就构成了这种貌似矛盾的悖

论。

C. 所谓“隐者贵言”是指隐者不去宣扬自己,不去沽名钓誉,才能不失“隐”之本义。“贵言”“希言”不是“不言”,“不言”也不是一句都不说,而是“不刻意言”。

D. 《老子》一书中的反对专制独裁统治、反对战争、反对社会不平等观点,是与老子的“自然无为”思想一致的,但也深刻剖析了导致这种社会现象的原因,以至有了“治世”“南面”之效。这充分体现了老子思想的辩证色彩。

2. 根据文章,下面对老子思想的理解,表述不正确的一项是 【 】

A. 老子主张“绝圣弃智”、清静无为、柔弱取下,被认为是不思进取;老子向往的“小国寡民”的社会形态,更被人看成是一种退回到原始社会的消极思想。

B. 作者认为,中国哲学一系列带有本体概念的提出和范式的建立,与老子以“先于天地”的“道”来反对有神论的神或上帝有关。

C. 老子思想因其“外儒内道”、刚柔相济的观念,规导着中国文人的心理张力结构,制约着中国传统文化的发展和自身的完善。

D. 老子作为道家学派的创始人,在汉代以后逐渐被神化和宗教化,成为道教的教主,但他的思想与道教有着本质上的差异。两千多年来,老子和老子其书、其思想与儒家思想共同构成了中国思想的重要经纬。

3. 文章说,老子的思想“不仅是中国思想的重要组成部分,而且已经成为一种具有世界意义的重要思想”,“具有重要的警世意义”。如何理解这种“警世意义”?

孟子见梁惠王 胠箠

名师要点解析

1.《孟子见梁惠王》一文在语言形式上有何特点?

【解析】这篇文章颇有雄辩滔滔的气势,在语言形式上有两个特点:其一,善于铺排。梁惠王只是问“有以利吾国”,孟子就由此向下逐级推衍,指出大夫、士、庶人也只会关心什么对他们有利,排出三个大同而小异的并列短句;在概括性地表明一句“上下交征利,而国危矣”之后,孟子大概觉得只这样说还不够清楚,也不足以震动人心,就再用两个结构相同的句子具体说明“上下交争利”的可怕后果。短短的一篇文章,主要由整饬的排比句式构成,排比项之间在意思上又紧密相连,读起来斩截痛快。其二,讲究章法。针对梁惠王对“利”的关心,孟子首先用“仁义”当头拦住;中间先指出举国上下只知道追求“利”会使国家有危险,再具体陈说危险何在,把君主求“利”的危害说足说透。所以,接下来的两个排比句虽然只是用否定句式轻轻点出“仁义”的好处,但很具有说服力。最后用和开头类似的话结束,起到首尾呼应、强化主旨的效果。

2.试就《胠箠》赏析庄子散文的艺术特色。

【解析】庄子散文想象丰富,构思奇特,夸张大胆,意境雄阔,具有浓厚的浪漫主义色彩。《胠箠》中写道:“夫谷虚而川竭,丘夷而渊实。圣人已死则大盗不起,天下平而无故矣。圣人不死,大盗不止。”庄子为我们描绘了盗者四起后,连自然界的地貌都为之改变,这类夸张的描述充分展示了庄子在行文中丰富的想象力和奇特的构思,给人以云谲波诡、变化莫测的感觉,读来引人入胜。

庄子行文笔法抑扬辟阖,变化万千,欲行则行,欲止则止,形散而神不散。采用了引证、比喻、议论、抒情等手法,包罗万象,上古下今,令人眼花缭乱,而又传神地表达了他深刻的思想,使哲理性的文章充满了文学情趣。

庄子散文语汇丰富,造语奇特,文辞富丽,有浓厚的抒情色彩。

作者仅用“谷虚而川竭,丘夷而渊实”一句话就生动传神地描绘了一幅自然惨境,又如作者用“撻玉毁珠,小盗不起;焚符破玺,而民朴鄙;掊斗折衡,而民不争”等一系列的排比手法描绘了庄子理想中

的太平世界。《胠箠》开篇“将为胠箠、探囊、发匮之盗而为守备,则必摄緘膝,固扃鐍,此世俗之所谓知也。然而巨盗至,则负匮、揭箠、担囊而趋,唯恐緘膝、扃鐍之不固也”等叙述,使普通小盗和巨盗的区别一目了然,充分体现了庄子运用语言富有创造性和奇特性,不愧为一代文学巨匠和语言大师。

庄子在中国文学史上享有突出的地位,而他的影响也是极其深远的,他的文章抑扬辟阖、汪洋恣肆,富于幻想夸张而又带有浓厚诗意的浪漫主义风格为后世许多作家提供了艺术借鉴。

课堂基础自测

一、选择题。

1.下列选项中,读音有误的一项是 【 】

- | | |
|------------|---------------|
| A. 弑(shì)君 | 老叟(sǒu) |
| 摄(shè)影 | 胠箠(qū qiè) |
| B. 罔罟(gǔ) | 擢(zhái)乱 |
| 盗跖(zhí) | 扃鐍(jiōng jué) |
| C. 杀戮(lù) | 斗斛(hú) |
| 斧钺(yuè) | 耒耨(lěi nòu) |
| D. 爰(yuè)乱 | 殚(dān)残 |
| 掊(pǒu)击 | 烁(shuò)绝 |

2.下列选项中全都有通假字的一项是 【 】

①发匮之盗 ②罔罟之所布 ③然则乡之所谓知者 ④闾四竟之内 ⑤子胥靡 ⑥撻玉毁珠,小盗不起 ⑦世俗之所谓知者 ⑧不夺不餍 ⑨何适而无有道邪

- | | |
|-----------|-----------|
| A. ①②③④⑤⑥ | B. ②③⑤⑥⑦⑨ |
| C. ③④⑥⑦⑧ | D. ①④⑥⑧⑨ |

3.对下列句中加点的词语解释不正确的一项是 【 】

- | |
|------------------|
| A. 不夺不餍 餍:满足 |
| B. 发匮之盗而为守备 发:打开 |
| C. 何适而无有道邪 适:到 |
| D. 虽重圣人而治天下 虽:虽然 |

4.下列选项中没有词类活用现象的一项是 【 】

- | |
|-----------------|
| A. 身处尧舜之安 |
| B. 皆外立其德而爍乱天下者也 |
| C. 罔罟之所布 |
| D. 苟为后义而先利 |

5.下列各项中加点词的意义和用法相同的一项是 【 】

A. 故跖之徒问于跖 郯子之徒,其贤不及孔子
B. 闾四竟之内,所以立宗庙、社稷,治邑……曲者,曷尝不法圣人哉 圣人之所以为圣,愚人之所以为愚

C. 掊击圣人,纵舍盗贼,而天下始治矣 至丹以荆卿为计,始速祸焉

D. 所谓至圣者,有不为大盗守者乎 万取千焉,千取百焉,不为不多矣

6. 关于文学常识的表述不正确的一项是

【 】

A. 孟子(约前 372—前 289),名轲,字子舆,邹(今山东邹城)人。受业于孔子之孙子思的门人。他提出了“性恶论”。

B. 《孟子》由孟子及其门人合著,今存 7 篇,每篇分上、下。篇名和《论语》相似,都是摘取每篇开头的两三个字作为篇名。

C. 《庄子》今存 33 篇,分为内篇 7 篇、外篇 15 篇、杂篇 11 篇。学者们认为,内篇基本上出自庄子之手,外篇、杂篇则出自庄子弟子及其后学。庄子哲学的主要精神旨趣体现在内篇部分,外篇和杂篇则可视作为对内篇的补充和解释。

D. 孟子发展了孔子的德治思想,提出了“仁政”“王道”思想。“仁政”“王道”的核心是保民、爱民。

二、填空题。

1. 解释下列加点的词语。

(1) 不远千里而来,亦将有以利吾国乎?

亦:_____

(2) 苟为后义而先利

后:_____ 先:_____

(3) 然则乡之所谓知者

乡:_____

(4) 然而田成子一旦杀齐君而盗其国

一旦:_____

(5) 则是重利盗跖也

重:_____

(6) 故逐于大盗,揭诸侯

揭:_____

(7) 非所以明天下也

所以:_____

(8) 焚符破玺,而民朴鄙

朴鄙:_____

(9) 灭文章,散五采

文章:_____

(10) 人含其聪,则天下不累矣

累:_____

2. 名句默写。

(1) 未有仁而遗其亲者也;_____。

(2) 由是观之,_____,跖不得圣人之道不行。

(3) 夫谷虚而川竭,_____。

(4) 彼窃钩者诛,_____。

三、课内阅读。

(甲) 孟子见梁惠王,王曰:“叟!不远千里而来,亦将有利吾国乎?”

孟子对曰:“王何必曰‘利’?亦有‘仁义’而已矣。王曰‘何以利吾国?’大夫曰‘何以利吾家?’士、庶人曰‘何以利吾身?’上下交征利,而国危矣。万乘之国,弑其君者必千乘之家;千乘之国,弑其君者必百乘之家。万取千焉,千取百焉,不为不多矣。苟为后义而先利,不夺不餍。未有仁而遗其亲者也;未有义而后其君者也。王亦曰‘仁义’而已矣,何必曰‘利’?”

(乙) 故尝试论之,世俗之所谓知者,有不为大盗积者乎?所谓至圣者,有不为大盗守者乎?何以知其然邪?昔者齐国邻邑相望,鸡狗之音相闻,罔罟之所布,耒耨之所刺,方二千里。闾四竟之内,所以立宗庙、社稷,治邑、屋、州、闾、乡、曲者,曷尝不法圣人哉?然而田成子一旦杀齐君而盗其国。所盗者岂独其国邪?并与其圣知之法而盗之。故田成子有乎盗贼之名,而身处尧舜之安,小国不敢非,大国不敢诛,专有齐国。则是不乃窃齐国,并与其圣知之法,以守其盗贼之身乎?

尝试论之,世俗之所谓至知者,有不为大盗积者乎?所谓至圣者,有不为大盗守者乎?何以知其然邪?昔者龙逢斩,比干剖,苒弘胞,子胥靡,故四子之贤而身不免乎戮。故跖之徒问于跖曰:“盗亦有道乎?”跖曰:“何适而无有道邪?夫妄意室中之藏,圣也;入先,勇也;出后,义也;知可否,知也;分均,仁也。五者不备而能成大盗者,天下未之有也。”由是观之,善人不得圣人之道不立,跖不得圣人之道不行;天下之善人少而不善人多,则圣人之利天下也少,而害天下也多。故曰:唇竭则齿寒,鲁酒薄而邯鄲围,圣人生而大盗起。掊击圣人,纵舍盗贼,而天下始治矣。

1. 对下列句子中加点的词语解释不正确的一项是
【 】

A. 亦将有以利吾国乎 有以:有所,有……条件,有……办法

B. 曷尝不法圣人哉 法:效法

C. 唇竭则齿寒 竭:尽

D. 纵舍盗贼 纵:释放

2. 选出与例句中加点词的意义和用法相同的一项 【 】

例:未有仁而遗其亲者也

A. 秦无亡矢遗镞之费

B. 今天不遗斯民,始旱而赐之以雨

C. 蒙故业,因遗策

D. 是以先帝简拔以遗陛下

3. 对课文内容理解不正确的一项是 【 】

A. 孟子高举“仁义”的大旗,痛痛快快地将梁惠王“利”的话头拦了回去,然后具体陈说“利”字当头的危害,再轻轻点出“仁义”的效用,最后重申梁惠王应该讲求“仁义”,而舍弃“利”。

B. 甲段文字善于铺排。短短的一段文字,主要由整饬的排比句式构成,排比句之间在意思上又紧密相连,读起来不容间断,斩截痛快。

C. 乙段中第1段用反问句的形式指出:所有的智者、圣人都是在为大盗积聚、守备啊!为了证明这一点,文章举了春秋时田氏篡齐的例子。田氏篡齐是当时很有名的事件,作者用它作证据,很有说服力。

D. 乙段中第2段为了使圣智之法成为大盗的工具的意旨表达得更显豁,文章用事实叙述了一段盗跖和他的手下的对话,让大盗亲口说出“盗亦有道”,并一本正经地分析大盗所具备的五种美德:“圣”“勇”“义”“知”“仁”。这是多么绝妙的颠覆。

4. 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 未有仁而遗其亲者也;未有义而后其君者也。

(2) 掎击圣人,纵舍盗贼,而天下始治矣。

综合能力拓展

课外阅读。

庄子者,蒙人也,名周。周尝为蒙漆园吏,与梁惠王、齐宣王同时。其学无所不窥,然其要本归于老子之言。故其著书十余万言,大抵率寓言也。作《渔父》《盗跖》《胠箧》,以诋訾孔子之徒,以明老子之术。《畏累虚》《亢桑子》之属,皆空语无事实。然善属书离辞,指事类情,用剽剥儒、墨,虽当世宿学不能自解免也。其言洸洋自恣以适己,故自王公大人不能器之。

楚威王闻庄周贤,使使厚币迎之,许以为相。庄周笑谓楚使者曰:“千金,重利;卿相,尊位也。子独不见郊祭之牺牛乎?养食之数岁,衣以文绣,以入大庙。当是之时,虽欲为孤豚,岂可得乎?子亟去,无污我。我宁游戏污渎之中自快,无为有国者所羁,终身不仕,以快吾志焉。”

(西汉·司马迁。选自《史记·老子韩非列传》)

1. 对下列句中加点的词语解释不正确的一项是 【 】

A. 其学无所不窥 窥:窥视,这里是钻研、浏览之意

B. 然善属书离辞 属:归属

C. 用剽剥儒、墨 剽剥:攻击

D. 无为有国者所羁 羁:管束

2. 下列各项中加点词的意义和用法相同的一项是 【 】

A. 大抵率寓言也 率疲弊之卒,将数百之众

B. 养食之数岁,衣以文绣 五十者可以衣帛矣

C. 子独不见郊祭之牺牛乎 独其为文犹可识,曰“花山”

D. 使使厚币迎之,许以为相 项羽卒闻汉军之楚歌,以为汉尽得楚地