

开卷作文

作文中国

大典

- ▶ 十一五教育科研课题成果——有史以来最为庞大的作文汇编工程
- ▶ 六十年华夏作文精华沉淀——中国青少年学生写作至臻高端范本
- ▶ 国内超豪华专家名师团队——倾力打造更具价值的作文精品文库

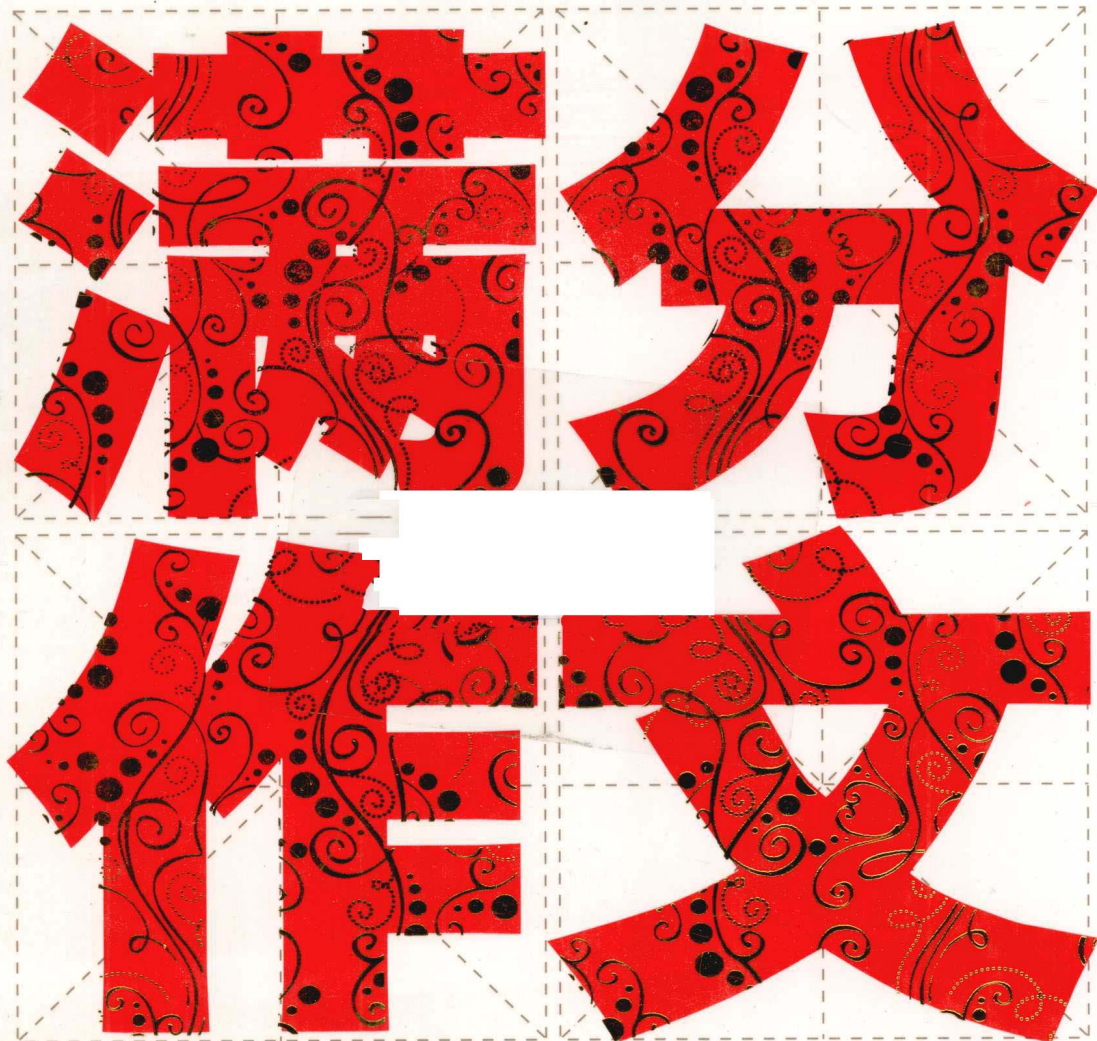
全国母语教育推广机构联盟
中国青少年写作教育促进会专家组
“作文中国”大典丛书编委会

联合编写

- ▶ 50余家支持单位，600多位顶级专家，2000多所重点名校，5000多位一线名师，史上最强编撰团队，历经数载寒暑，铸就豪华作文文库！
- ▶ 全面收录近十年初中生考场满分佳作，全景剖析中考应试作文的技巧和捷径！收录更加全面、容量更加庞大、讲解更加细致的满分作文宝典，将大幅提升你的应试作文成绩！

初中生

CHUZHONGSHENG



湖南教育出版社

作文中国 大典
ZUOWENZHONGGUODADIAN

十一五教育科研课题成果
六十年华夏作文精华沉淀
国内最豪华专家名师团队

有史以来最为庞大的作文汇编工程
中国青少年学生写作至臻高端范本
倾力打造最具价值的作文精品文库

初中生 满分作文

全国母语教育推广机构联盟

中国青少年写作教育促进会专家组

“作文中国”大典丛书编委会

联合编写

湖南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生满分作文大典 / 王青冉编. —长沙: 湖南教育出版社, 2009. 12

ISBN 978-7-5355-6386-6

I. ①初… II. ①王… III. ①作文—初中—选集
IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第231784号

丛书策划: 刘孟郊 王青冉

主 编: “作文中国”大典丛书编委会

封面设计: 木头羊工作室

版式设计: 李 成

责任编辑: 王东国 谭琼华

初中生满分作文大典

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 湛江南华印务有限公司

印 次: 2010年2月第1版第1次印刷

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 1000千

印 张: 40

书 号: ISBN 978-7-5355-6386-6

定 价: 45.00元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂直接联系)

权威

QUANWEI QUANWEI QUANWEI

顾振彪 国内著名语文教育专家，原人民教育出版社编审。

熊芳芳 “十一五”教育部规划课题“校园文学与生命教育研究”负责人。

苏童 著名作家。

方国荣 著名作家。

安意如 畅销书先锋作家。

翟小宁 人大附中副校长，人教社普通高中课程标准语文试验教科书编委。

任凤霞 国家级骨干教师，教育专家。

张文亮 著名教育学者。

唐新建 著名语文及作文教学研究专家。

董晓平 教育部考试中心高考试题专家组成员。

王玉强 全国阅读学会理事，中学语文特级教师，著名图书策划人。

刘建国 知名语文教育专家，语文特级教师。

姜太东 重庆市知名语文教师，著名作文培训专家。

王永权 著名教育学博士生导师。

李西溪 辽宁省知名校长，语文特级教师。

隋愿 语文学科组长，语文特级教师。

贾英 语文及作文个性化辅导名师。

陈秉义 全国著名作文辅导专家，河南教育考试中心教研员。

文道元 知名语文教育专家，全国作文实验指导教师。

曾志勋 作文教学知名专家。

熊江平 人民教育出版社资深编审，现行人教版语文教材主编。

汤素兰 著名儿童文学作家。

程翔 北大附中副校长，人民教育出版社教材编写委员。

覃彪喜 著名教育学者，著有教育专著《读大学，究竟读什么》。

郭翔明 著名语文教育专家，长期从事语文教学和研究工作。

王政初 知名语文教育学者，国家级学科带头人。

黎军 首批“全国语文学科带头人”。

李渭南 语文特级教师，全国优秀语文教师。

王寅初 全国著名语文特级教师。

喻旭初 中语会学术委员，江苏省青少年写作研究会会长。

焦文林 语文教学研究理事会理事。

张银华 华东师范大学特聘研究生导师，高考阅卷领导小组成员。

周义刚 语文特级教师，河北省先进教育工作者。

王立源 教育部语文教材编委，福建省语文学会成员。

刘玉洁 语文特级教师，湖北省中语会会员。

王意新 全国著名语文特级教师。

林孟华 台湾台北金华国中国文老师兼训导主任。

吕雅雯 台湾桃园县国中国文科辅导团专员。

严吴婵霞 香港亲子阅读会会长，香港儿童文艺协会名誉会长。

阵容

RONG

ZHENG

“作文中国”编委会

ZUOWENZHONGGUOBIANWEIHUI

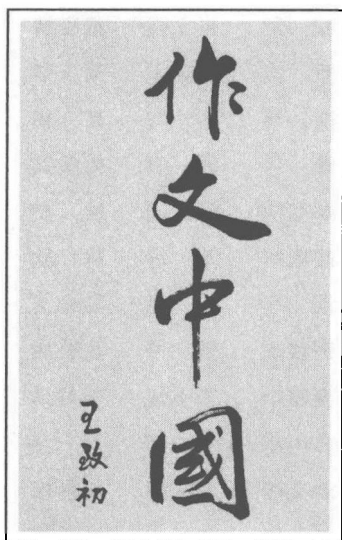
安思蔚	鲍小根	毕利群	毕文玲	边俊田	邴晓琳	蔡华权	曹 博	常 远
常晋原	陈 督	陈 浩	陈 维	陈 越	陈白雪	陈楚风	陈虹宇	陈开善
陈卫喆	陈锡韬	陈欣航	陈叙璋	陈智运	程树勇	程 翔	崔立强	戴泓楷
单靖翔	邓匡国	邓宗睿	刁国立	丁来娟	董 超	董 浩	董晓平	董玉华
窦玉亮	段 鑫	范俊峰	丰 蕴	冯博远	付继业	高 乐	高 雪	高 扬
高胜勇	高维利	耿文超	龚 元	顾婧媛	关举娜	管 可	郭 嘉	郭堡霖
郭传兵	郭聪聪	郭嘉伦	郭小竹	韩 琳	韩海滔	郝彦博	何 超	侯 杰
胡海平	胡靖毅	胡丽华	胡丽君	胡晓红	胡晓佳	胡耀智	黄 静	黄 欣
黄霭北	黄金辉	黄力帆	黄世盛	黄晓晨	黄智华	戢 平	贾 斌	见达文
江 汉	姜芷若	蒋 扬	蒋薇薇	蒋玉军	焦文林	荆毅杰	敬 冲	孔繁战
邰 斌	蓝 锐	李 滨	李驰春	李海霞	李美佳	李婉宁	李小婕	李英卓
梁 帅	梁 雪	梁洪俊	林 桓	林师冠	林振祥	林泽军	刘 超	刘 斐
刘 林	刘 智	刘俊伟	刘兰英	刘明英	刘思聪	刘文菲	刘文清	刘晓彬
刘秀云	刘旭芸	刘学明	刘艳萍	刘毅玲	刘余音	刘云生	刘运成	柳宇琰
卢 静	卢莎丽	吕 静	罗 杰	马承诚	马宏飞	马明成	马艳蕾	毛道谜
毛玉洁	倪丽萍	潘星宇	庞雨浓	彭 克	彭 鹏	蒲兆杰	冉君宜	饶益民
任 峰	任凤霞	任峰泉	任廷辉	任亚嵩	任艳君	邵 彬	沈佳女	沈熙苑
盛 蓉	施 洋	施云春	史 峥	帅志勇	宋 超	宋 杉	宋海超	宋俊玲
苏 鑫	苏 旭	孙 佳	孙爱华	孙朝刚	孙燕青	谭 蔚	唐 爽	唐文锋
田福深	万国强	万珏之	汪 楠	王 参	王春华	王东国	王国强	王浩铭
王军同	王明麓	王明新	王青冉	王玉强	王玉枝	王泽斌	魏 丽	魏妍波
翁 燕	吴 霞	吴艳艳	仵 聪	武 焱	武 赞	武志超	肖永明	肖永秀
谢贤其	熊江平	徐 宁	徐晓帆	续嗣杰	续兴中	薛源海	杨 昆	杨 霄
杨华刚	杨晶晶	杨舒斐	杨正东	杨志坚	姚锦鑫	易小平	易舟维	殷天牧
殷支欣	余双凤	俞清怡	喻旭初	袁 婧	曾风华	翟小宁	詹朝阳	张 科
张 平								

(按姓名拼音排序)

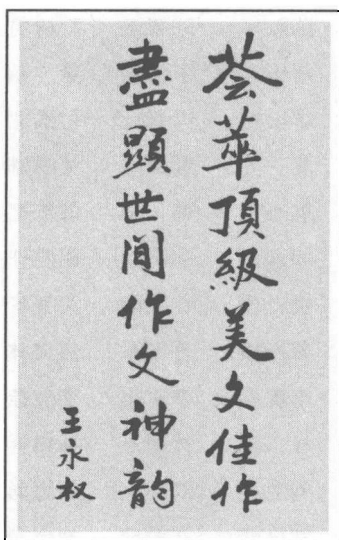
期望

QIWANG

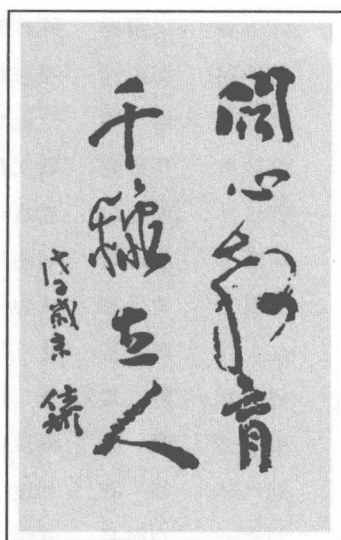
QIWANG



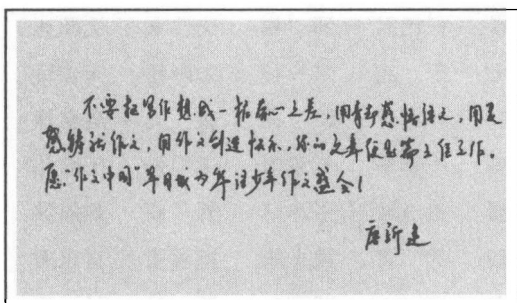
——王成初（知名语文教育学者，国家级学科带头人）



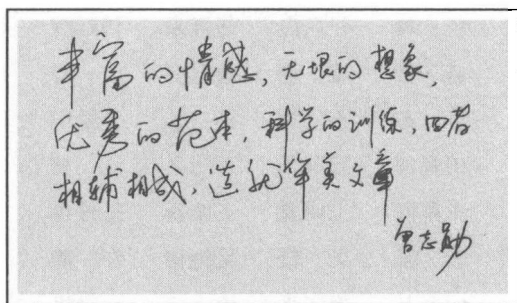
——王永权（著名教育学博士生导师）



——陈仕彬（著名书画家，曾任教于教育部艺教委华韵中心和中国艺术教育促进会）



——唐新建（著名语文及作文教学研究专家）



——曾志勋（作文教学知名专家）

以笔写心，以心表意，就是好作文！

——黎 军（首批“全国语文学科带头人”）

生活是作文的全部，尽情体验吧！

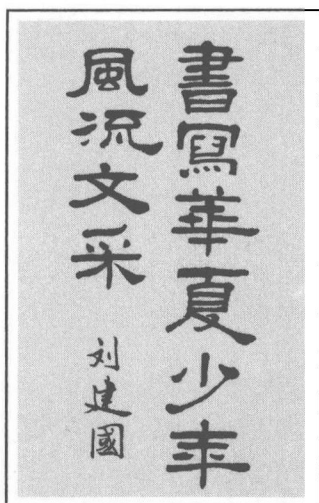
——隋 愿（语文学科组长，语文特级教师）

“作文中国”展现了大千世界！

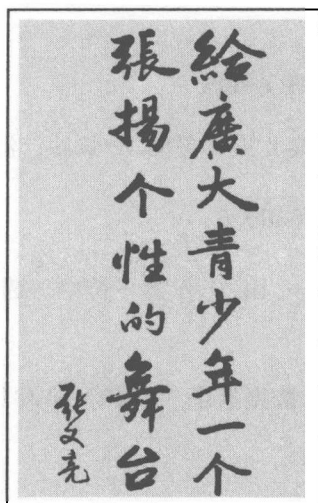
——郭翔明（著名语文教育专家）

万千学生佳作，尽在“作文中国”！

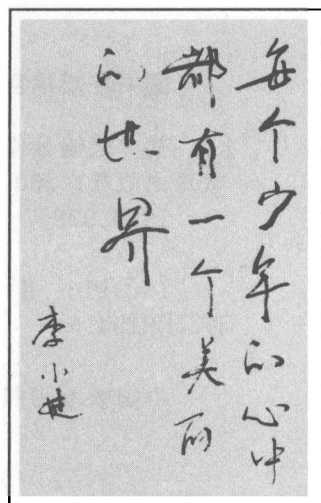
——李渭南（语文特级教师，全国优秀语文教师）



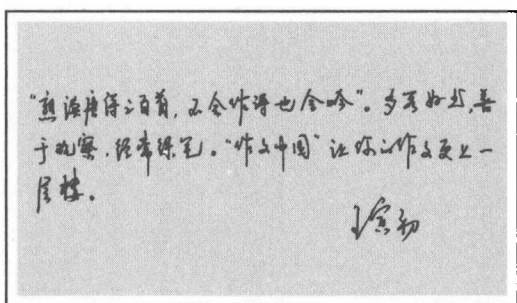
——刘建国（知名语文教育专家，语文特级教师）



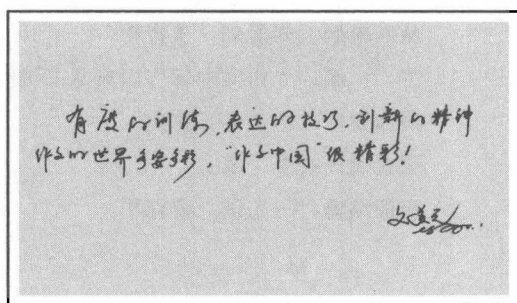
——张文亮（著名教育学者）



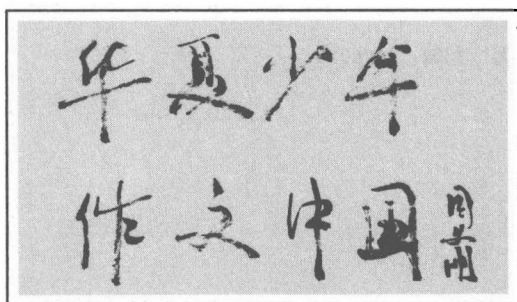
——李小婕（全国著名语文特级教师）



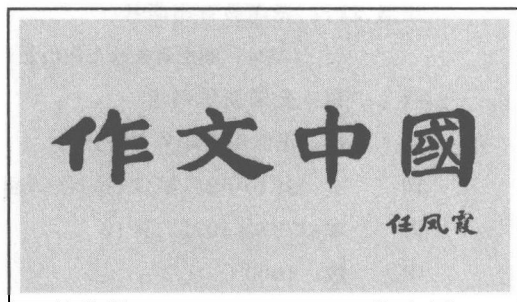
——王寅初（全国著名语文特级教师）



——文道元（知名语文教育专家）



——周义刚（语文特级教师，河北省先进教育工作者）



——任凤霞（国家级骨干教师，教育专家）

“作文中国”，国内顶级作文精品文库！

——李西溪（语文特级教师）

作文如做人，真情方能成就至文！

——陈秉义（全国著名作文辅导专家）

网罗天下文章，铸就“作文中国”！

——刘玉洁（语文特级教师）

为作文插上腾飞的翅膀！

——姜太东（著名作文培训专家）

作文中国，盛世风采

纵观现今的图书市场，作文类出版物可谓琳琅满目，品种繁多。当下的作文图书市场看似繁荣，实则内容重复者居多，缺少真正能够反映当前中国学生作文最高水平的权威出版物。

有鉴于此，在多家权威机构的精心策划下，我们将全国性的作文活动以及作文精品出版巧妙地融为一体，真正为广大中小學生提供一个崭新而广阔的舞台，让他们在这里展示青春个性和风流文采。这不仅使作文抛弃了枯燥的旧面孔，更使其摇身一变成为了每个青少年炫出闪亮风采的青春舞台。

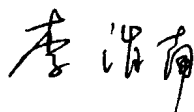
在我看来，与其他作文活动相比，首届“作文中国”甫一登场，就显示出了其无可比拟的优势。

首先，这次活动的规模之大、层次之高，前所未见。众多知名教育学者、语文教育研究专家欣然加盟顾问团队，为此次活动献言献策。有的专家还亲自参与到“作文中国”的各项组织活动中来，同编委会成员们一起认真筛选、评改作文。实力雄厚的顾问团队，无疑为“作文中国”带来了巨大的业内影响力和号召力。他们同由众多资深编辑以及教师组成的编委会，共同保证了“作文中国”丛书的高水准和高质量。

其次，这次活动得到了多家知名媒体和作文专业报刊的大力支持。在媒体和报刊的宣传和支持之下，“作文中国”活动从一开始便得到了广大中小学生的欢迎，他们投来了数以万计的作品。从如此众多的作品中挑选出优秀的文章，绝非易事。难能可贵的是，在编委会成员和顾问的共同努力之下，高效率地完成了这一任务。这次入选的作文，无论是从体裁、题材、行文，还是从遣词造句上看，与以往的作文相比都有很大的提高。他们的巧妙构思、独到思想，往往令我们这些审稿者都颇感惊奇。

另外，这次大型活动还有一个令人瞩目的特点，那就是——“作文中国”不仅为当今中小學生提供了一个挥洒文采的天地，还将近年来的经典作文逐一衡量，收录于丛书当中，将不同时间出现的佳作共列一“室”，便于读者从宏观上把握作文的演变与特点，也有利于他们系统地阅读和学习作文。这样，就避免了普通作文图书顾此失彼的缺憾，更好地服务于广大的中小學生读者，服务于语文教育。

我相信，这套集众多专家、一线教师、资深编委以及顶尖青少年作者之心力共同打造的作文书系，对广大学生朋友的写作一定会有很大的帮助！



语文特级教师，全国优秀语文教师

作文嘉年华

转眼间，21世纪即将迎来第二个十年，在这世纪之交成长起来的华夏少年，都具有一些共同的特点，那就是——头脑灵活、个性鲜明、乐观自信，等等。在这前所未有的优越环境下，他们每个人都有着自由的发展空间，每个人的才能都能得到充分的展示。这华夏盛世，正是每一位中小学生的成长“嘉年华”。

“作文中国”大型作文活动正是在这样的背景下举办的，它得到了国家有关部门、社会团体，以及众多中小学教育专家的鼎力支持。“作文中国”与时下社会上流行的各种中小學生作文大赛、征文之类活动有很大的不同，它的特殊之处在于——它不仅仅是一次全国规模的作文征文活动，更是中国作文出版史上具有里程碑意义的大型活动。

这次作文活动对近年来中国学生写作的变化历程，第一次进行了集系统性与科学性于一体的断代史般的梳理和整合，充分萃取了这一历史时期风华少年的思想精华和风流文采。

同时，面向当今广大中小學生，进行最广泛的作文征集和遴选活动，依据苛严的评选标准，将其中最具代表性和创新性的各类作品进行收集和整理，在本书系中进行多方位、立体性地展示，最大限度地开阔中小學生的视野，帮助他们从更高的层次上认识作文，认识语文学习。

“文化引领时代，教育改变未来”，作为本次大型活动的宗旨，“作文中国”真实体现了写作对于语文学习，对于教育和时代发展的重要性。通过本次大型作文活动，最大限度地调动中小學生的积极主动性，鼓舞他们用或稚嫩或青涩的目光观察这个世界，激励他们用或阳光或深沉的个性诠释人间百态，促使他们用或华丽或平实的语言表达出自己内心的思想。如果有的学生从此不再害怕作文，喜欢上写作，这就是对我们编委会工作人员最大的奖赏。

首次“作文中国”活动终于落下帷幕，值得高兴的是，参与活动的地区之广，参与活动的学生人数之多，参与推荐的教师之众，都大大超过了编委会最初的预计。全国31个省市区（以及港澳台地区），2000多所知名学校，数百万名学生的参与，足以证明“作文中国”活动是成功的，是一场得到了广大师生认可的高水准的全国性“作文盛宴”。

回首过去的几百个日日夜夜，众多专家和编委会成员辛勤工作，认真审阅每一份来稿，反复讨论每一篇入选作文，正是他们一丝不苟的工作态度，确保了这次活动的高质量和高水准！

在这套涵盖了中小学各种题材和各类风格的作文大典中，每一本书都收录了本类作文中最经典的文章。一沙一世界，每一篇作品都讲述了一个感人至深的故事，每一段文字都凝练着学生对人生的独特感悟和体验。超大容量的版本绝对让你看得痛快淋漓。

这是一套见证了世纪之交青少年无尽才华的史书，这是一套承载着无数专家学者心愿和汗水的经典之作，这是一套荟萃了当今青少年得意之作的超级范本，这更是一套值得你珍藏一生的作文“四库全书”。

陈东文

全国著名作文辅导专家

写作，不容小觑

学生写作文的过程，其实就是把自己在日常生活中所遇到的人和事，看到的景和物，以及自己的所思所想，用文字表达出来的过程。每一篇作文都是学生生活实践、独立思考，以及运用语言文字能力的综合体现。

中小學生所写的每一篇作文，无论是文采飞扬，抑或文笔平平，都是他们对自己在生活和学习中所学知识的总结和深化。通过一篇篇文章，学生之间能够相互学习和借鉴，体验对方的喜怒哀乐和生活感悟。而且，在写作和修改的过程中，他们还锻炼了与周遭沟通和交流的能力，对周围的事物，以及对自己都会有一个比较明确的认识和定位，逐渐形成对人对己的独特态度。从这一意义上来说，写作教育更具有素质教育的价值。

在我看来，写作的本质就是感受、思考和表达的过程。因为，在写作的时候，学生需要在脑海中把自己的所见所闻、所学所思梳理出来，再将其与作文有关的信息进行创造性的整合，用规范的语法习惯和行文方式表达出来。因此，同学们都应该明白——写作不仅仅是在空白的稿纸上写下一些优美的词藻，更重要的是要表达自己的见解和思想。

在现实的写作练习中，很多学生都有这样的烦恼——虽有比较成熟的想法，但写出来的文章却过于平实。他们羡慕作家寓深刻思想于生动有趣的语言中的神来之笔，刻意模仿却往往画虎不成反类犬。这是怎么回事呢？我认为根本原因在于这些学生忽视了写作技巧的重要性，或者说，他们没有真正掌握写作技巧的精髓。如怎样立意，怎样谋篇布局，怎样起承转合，怎样使用修辞手法，怎样使用动词、形容词，怎样使用同义词、近义词和反义词，怎样赋予词语以不同的感情色彩，等等。那么，怎样提高自己的写作技巧呢？在我看来，揣摩同龄人佳作不失为一个好的方法。从中，你既可以感受到他们丰富多彩的思想，又能细细品味他们的写作技巧。之后，再将从中得到的收获应用到自己的写作当中去，取得举一反三的效果。

本书中所刊载的文章，都是丛书编委从全国数百万的作文文海中精挑细选出来的，它们最能代表中国新时代下青少年的才华和能力。他们的文章，有的胜在创新十足，有的胜在立意深刻，有的胜在文笔绝佳，有的胜在感情真挚……

我相信，每翻过一篇文章，都会有一个惊喜——原来作文还可以这样写！

郭翔明

著名语文教育专家

读吧，写吧

《全日制义务教育语文课程标准》分别对“阅读”和“写作”的教学内容与要求作出了详细的说明，并把这两个方面放在最重要的位置，可见语文学习的重点在于阅读与写作。

阅读是语文学习的基础，写作是阅读能力的外在表现。学生写作水平的提高，在一定程度上依赖于阅读水平的提高。阅读的本质是对话、沟通、交流，同学们在阅读时与古今中外的知识、思想、情感等各种事物建立联系，拓宽自己的视野，在更高水平和更广阔的范围内认识客观世界和主观世界。这个知识积累、情感培育和思维发展的过程，也就是给写作建造舞台的过程。

在日常学习中，很多学生都害怕写作文，也不愿意写作文，但为了考试，却又不得不写。在这样的状态下，就形成了“应付了事”的心态。而这种情况的出现，就在于错误地理解了读与写的关系，更是对写作本质不了解的缘故。

其实，写作是在阅读基础上的一种主动性创造，一种个性化表达。要想写好作文，就需要同学们有自己独特的情感体验和具有广度的思考。有了较强的情感体验，才能引起写作的兴趣，产生写作的冲动；有了自己的思考，才会自信地表达自己的观点，令读者对你的作品产生认可和共鸣。而这些条件，都来自于日常生活中坚持不懈的阅读。

阅读还能帮同学们积累丰富的词汇，锻炼想象能力和观察能力。有些学生在写作时总会遇到一个棘手的麻烦，那就是——心中有想法，却无法用语言准确地表达出来，甚至不知道怎样去描述心中要表达的形象。这就是缺乏观察以及语言存储的缘故。

在大量阅读的基础上，同学们的心中就会自然生成一些成熟的写作套路和形式，名家美文的写作技巧和手法就会“润物细无声”地呈现在同学们的笔下。这就是阅读带来的影响，它能在不知不觉间使同学们了解和掌握这些技巧，进而提高写作水平。

当然，单纯地模仿范本，会使作文变成一种简单的复制，这样生搬硬套出来的文章，怎么看都会给人一种虚假、浅薄的印象，更不要讲提高了。这时，就需要一些写作理论的帮助了。在理论的指导下，情感、词语、思想和技巧才能更好地表达你的意图和观点。

对于中小學生来说，繁重的学业任务已经占去了他们大部分的时间，在这种情况下，花费较多的时间在书海中找寻适合自己阅读的作品，无疑是一件不现实的事情。而有重点地阅读名家佳作，观摩代表同龄人中最高作文水准的佳作，取长补短，不失为一种又快又好的捷径。“作文中国”大典丛书荟萃了近六十年来我国中小学生所作的各类顶尖作文，是同学们阅读学习、模仿借鉴，并从根本上提高作文水平的必备作文工具书，同时，更是一套值得珍藏的作文大典！

姜太东

著名作文培训专家

目录 Contents

第一章 中考作文满分应试技巧

中考作文评分标准	2	锤炼语言	32
准确审题	4	文体创新	35
恰当立意	9	搭好结构	38
合理构思	14	巧拟标题	40
充实内容	18	妙语开头	44
新鲜选材	23	完美结尾	48
写出感情	28	美化卷面	52

第二章 各地满分作文精选特辑

安徽 / 55

师生之间	55
师生之间	56
师生之间	57
那一次,我很感动	58
我在倾听中得到快乐	59
我在阅读中得到快乐	59
我们的心近了	60
我们的心近了	61
敞开心扉,面对现实	62

北京 / 64

梦想并没有结束	64
逃亡并没有结束	65
希望并没有结束	65
真情的故事并没有结束	66
向前,向前,向前!	67
向前,向前,向前!	68

动力来自思想的兼葭	69
劳动——生命的开端	70
劳动成就我	71
关爱无处不在	72
关 爱	73
开 端	74

重庆 / 75

白 发	75
听你说	76
母爱如水,绵延不绝	76
像花朵那样绽放	78
自己造翅的鸟	79
像寒雪草一样成长	80
爸爸也有“吉祥三宝”	81

福建 / 82

分 享	82
分 享	83

分 享	83
故乡的小河，我的最爱	84
过年，我的最爱	85
月，我的最爱	86
信念的力量	87
爱的力量	87
大海，我的朋友	89
大海，我的朋友	89
读雨真有趣	90
大自然，你真有趣	91
旅行药品说明书	92
那时，我是一条鱼	92
旅回古代	93
心灵之旅	94
为自己鼓劲	94
为自己鼓劲	95
感谢信任	96
感谢生命	97

甘肃 / 98

那一刻，我迈上了新台阶	98
那一刻，我迈上了新台阶	99
爱不曾在废墟中沉睡	100
兰州的韵味	101
苦乐我自解	102

广东 / 103

我和彩蝶一起飞舞	103
我和父亲一起走泥路	104
我和试卷一起走过的日子	104
脚步下的爱	106
疲惫和轻巧的脚步	106
爱的脚步	107
脚步，在此刻停住	108
跟随你的脚步	109

又见枝头吐新芽	110
又见枝头吐新芽	110
又见枝头吐新芽	111
又见枝头吐新芽	112
又见枝头吐新芽	113
幸福的颜色	114
幸福的颜色	114
幸福的颜色	115
幸福的颜色	116
诗人的味道	117
弄堂的味道	117
最好的奖赏	118
最好的奖赏	119
当屈原遇上陆游	120
求 索	121
普希金街23号论坛	122
让民族精神走进心灵	123
让快乐走进心灵	124
让和谐走进心灵	125

广西 / 126

感受节日	126
感受节日	127
感受节日	128
感受节日	128
感受节日	129
一个让我悲伤的日子	130
一个让我感动的日子	131
当羽翼渐渐丰满的时候	132
当我面对书本的时候	133
当灾难来临的时候	133
当学会接受和改变的时候	134
当告别初中生活的时候	135
为了地球的明天	136

为了那颗感恩的心	137
感恩的心	138

贵州 / 140

沉醉在夏夜小巷的世界里	140
沉醉在责任的世界里	141
我读懂了对你的思念	142
我读懂了母爱	142
我读懂了离别	143
完美的诗句	144
完美的谢幕	

——悼念一代文学大师巴金

让我握住你的手	145
刚，没有手	146
你，来到我们中间	147
你，来到我们中间	148
大自然，我们的朋友	149
心灵的呼唤	150
永不言弃	151

海南 / 152

微笑容易	152
成功不容易	153
牵 挂	153
鼻子和嘴的一场对话	154
倾听自然的心跳	155
架起交流的桥梁	156

河北 / 157

说 墙	157
说 墙	158
墙的故事	158
墙的故事	159
墙的故事	160
那一刻，我们毕业了	160
那一刻，我们高高站起	161

那一刻，我们的爱开花	162
那一刻，我们无奈地叹息	162
反省殿	164
我懂得了	164
反省，点一瓣心香	165
我是百万富婆	166

河南 / 168

逆耳忠言助我行	168
逆耳忠言助我行	169
逆耳忠言助我行	170
分享是一种快乐	170
“奉献”帖子ABC	171
那一次，我很内疚	172
我是一只渴望飞翔的鸟	173
“温度”决定“状态”	174
最美丽的花裙子	175
屈原——你的心情我最懂	176
最美丽的风景	176
书页中的精神家园	177
幸福原来这么简单	178
幸福原来就是那一声轻唤	179
猫兔比赛	180
“长处”报告会	181

黑龙江 / 182

用微笑面对生活	182
笑对人生	183
人与自然	184
生命的萌芽	185
小鸟的诉说	185

湖北 / 187

星星蜡烛小草	187
尽力而为就好吗	188
尽力而为，铸造辉煌	188

尽力而为就好	189
没想到我如此坚强	191
没想到我如此幸运	191
没想到我如此坚强	192
为他人开一朵尊重的花	193
送你一轮明月	194
送你一轮明月	195
送你一轮明月	196
送你一轮明月	197
送你一轮明月	198
为了心中的那片碧水	199
我的季节我做主	200
学会留心	201
我最好的朋友	202
脚 印	203
奥运的脚印	203
35根蜡烛	205

湖南 / 206

一步，一步，再一步	206
一步，一步，再一步	207
春风吹又生	207
春风吹又生	208
陪伴她成长的照片	209
单翅的天使，也能飞翔	210
我不再装哥哥	211
宽 容	213
眼前那哭泣的地球	214
爱的传递	215
生活在感恩的季节里	216
给心灵刻上感恩的烙印	217
学会感恩	217

吉林 / 219

假如初三不再补课	219
假如初三不再补课	220

有一种美丽叫苦痛	221
聊一段快乐的往事	222
妈妈的手	223
妈妈的手	224
机遇属于有准备的人	224
真 挚	225
爸爸给妈妈讲的故事	227
我的路，我选择	
——为家庭演讲会而作	227

江苏 / 229

今天真好	229
今天真好	230
今天真好	230
今天真好	231
今天真好	232
心灵的脚步	233
心灵的脚步	234
心灵的脚步	235
心灵的脚步	235
呵 护	236
呵 护	237
呵 护	238
呵 护	238
我们一起走过	239
我们一起走过	240
我们一起走过	241
文学是灯	242
文学是灯	243
聆听生的呼唤	244
我最想依靠的就是你	245
我最想依靠的就是你	246
我最想依靠的就是你	247
我最想依靠的就是你	248
我最想依靠的就是你	248

初三，奔跑的年龄	250
晨曦的路	250
奔跑中的生命	251
奔起来吧	251

江西 / 253

我很幸运	253
我很幸运	254
我很幸运	254
我很幸运	255
我很幸运	256
有时，我也想任性一次	257
有时，我也想放弃	258
歌声·人生	259
人生贵在磨炼	260
沧桑·磨炼·历史曲	261
浴火涅槃	262
安逸与磨炼的对话	262
历史铜镜中的亮点	263
我的优点，我闪亮	264
诗——中国文化的亮点	265
淡妆浓抹总相宜	265
挺胸而立	267

内蒙古 / 268

细节的自白	268
享受黑夜	269
享受无处不在	270

宁夏 / 271

窗 外	271
窗 外	272

青海 / 273

十六岁的天空	273
十六岁的天空	273

山东 / 275

又是一年风起时	275
又是一年风起时	276
又是一年风起时	277
巨龙的新生	278
患者谷杜的就诊报告	279
由盲人落桥想到的	279
博大的包容	280
妈妈，我走了	
——一粒种子的告白	281
被风吹过的夏天	282
念你如初	283
瞬间的永恒	284
清爽夏日	284
生日快乐	285
生日快乐	286
生日快乐	287
生日快乐	288
我眼中的唐诗宋词	289
我眼中的土地	289
我眼中的时尚	290
我依然爱您	291
我依然飞翔	291
我依然守住萧萧荒园	292
我依然懂您	293
我依然选择真实	294
美丽，不会因离别而结束	295
为自己高兴	295
为自己高兴	296
永恒的童年之美	297
让单车永驻心中	298
让美永驻心中	299

让师徒之情永驻心中 ——悟空给唐僧的一封信	299
妈妈的生日	300
珍惜动人心弦的爱	301
母 亲	302
做人从学会放弃开始	303
做人从坚持开始	303
感受幸福	304
掌声——传递幸福	306
两兄弟	307
放弃与理想	308
在“退”中学会“进”	309
在生活中学会蜕变	309
在风雨中学会坚强	310
在被爱中学会爱	311
在一无所获中学会宽容	311
山西 / 313	
中国，太棒了！	313
倾听书的声音，太棒了！	314
书海撷英，太棒了！	314
小白杨，太棒了！	315
为了龙之腾飞	316
你也是一道独特的风景	317
向上的明天	317
青春因个性而精彩	318
我可以选择流泪吗	319
我可以选择回到故乡吗	320
我可以选择离开吗	321
春 分	322
立 春	322
春 分	323
惊 蛰	324

我从孤独那里学到的	325
我从浪漫那里学到的	326
发生在初三的故事	326
我从书籍那里学到的	327

陕西 / 329

在我的世界里，一切都很美好	329
在我的世界里，一切都很美好	330
难忘那张阳光灿烂的脸	331
难忘那张灿烂的脸	332
难忘那张平静的脸	332
做个有心人	333
做个有心人	334
路边的小树，你好吗？	335
我，独一无二 ——主题讨论会记录	336
仰望别人，不能迷失自己	337
和你在一起	337
仰望中，你就会发现	338
和你在一起	339

上海 / 340

在学海中游泳	340
在学海中游泳	341
在学海中游泳	341
在学海中游泳	342
在学海中游泳	343
我眼中的色彩	344
我眼中的色彩	344
我眼中的色彩	345
我眼中的色彩	346
我眼中的色彩	346
记住这一天	348
记住这一天	348