



拉不住 你的手



风行于地坛圈的主流话题
一本小说成就一个新兴网

◎著

VE
SE OF LOVE

手

只讲出一半...



长江文艺出版社
湖北长江出版集团



握不住你的手

罗罗



新出图证(鄂)字03号
图书在版编目(CIP)数据
握不住你的手/罗 罗著

武汉: 长江文艺出版社, 2009. 5

ISBN 978-7-5354-4030-3

I . 握… II . 罗… III . 长篇小说—中国—当代 IV . I247.5
中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第062323号

责任编辑: 张远林

责任校对: 陈琪

实习编辑: 李丹丹

责任印制: 张建勇

封面设计: 崔林娜

出版: 湖北长江出版集团

地址: 武汉市雄楚大街268号

长江文艺出版社

邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社(电话: 87679362 87679361 传真: 87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷: 河北省廊坊市印刷厂

开本: 640毫米×960毫米 1/16 印张: 23

版次: 2009年5月第1版 2009年5月第1次印刷

字数: 259千字

定价: 26.80元

版权所有. 盗版必究(举报电话: 87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

序 ——爱情在路上

陈形

最近流行都市爱情和婚姻主题的创作，看了很多，也经常和朋友探讨这个问题。

爱情是什么？这是个没有答案的命题。自古以来，多少文艺作品都以其为背景，而依然没有人能够完整地解答。

看到这本书时，“在路上”三个字却让我醒悟。人生何尝不是一直“在路上”的状态？一路前行，不同的时间，不同的地点，看到不同的风景，遇见不同的人，发生不同的故事。

爱情亦然！

爱情是一种付出，两份心动，一场相思，两头牵挂。爱情是一种持续的状态。过程中的或平平淡淡或波澜壮阔，或悲伤或喜悦，都是爱情故事不可缺少的味道。从这个意义上说，爱情无所谓结局！很多时候，过程就是结局。爱情是注定的缘分。

所以，说起爱情，总让人喟叹，有一些无奈，有一些憧憬，在追求中收获不同的体验。

不同年代的人有着不同的爱情价值观，因为所

处的环境和所受的教育不同。当下，发生在身边的故事被烙上了明显而深刻的时代烙印。都市职场的艰辛，利益欲望的诱惑，功利世俗的冲击，让复杂的男女情感更加纠缠不清。阴谋与爱情，付出与索取，坚定的信念往往经受不住一丝误会。纯粹的爱情主义似乎快成为被人笑话的定义。而这个笑话里包含着经历失去和感受伤痛后的无奈与不忍。

喜欢这本小说，平淡而不平凡的故事背景，个性鲜明的时代职场女性，在爱情与诱惑面前的坚定果敢。感人而无奈的过程，点点滴滴的真挚看得人内心难以平静。只留下一声叹息，惟一句祈祷。

有时，放弃是另一种坚持，牺牲是为了更深更远的爱！

祝福所有相信美丽爱情、追求纯粹爱情的人们！爱情在路上，希望在路上！珍惜手中握着的幸福，往往最为重要。

一部关于爱情与幸福思考的书，一个女地产策划人的情感历程，厦门豪门家族内部的斗争和几段感人至深的情感交织一起。

对爱的理解不同，态度不同，结局不同。在职场和爱情纠缠中，面对阴谋、利益和纯粹的爱，他们该何去何从？

坚强职场女性和坚强背后的脆弱。
为爱付出，为爱牺牲，为爱成全，
因为坚信希望在路上，幸福在路上，爱
情在路上……

握不住你的手—明月几时有

阿娟的电话打进来时，陈若夕正开车在路上。

梅说，她生病了，在家休息。她的QQ签名改为：“生病时真的很可怜”。一个单身女子，在偌大一个城市，生病了却连照顾的人都没有，又时逢中秋，伤感之情在所难免。赶紧买了些时令的水果去看望她。在车上听着音乐，慢慢地前行。

挺喜欢这样的感觉，特别是心情不好的时候。

阿娟的嗓门永远很大：“哎，老师，明天下午3点的船去琴语岛，你准备一下吧。”

真好，终于可以暂时逃离城市的压迫感了。

阿娟是若夕在一个培训班授课时的学生。这个培训班的学生在毕业后，好几个都和她成了不错的朋友。

每隔一段时间就要出去换换空气，这已经成为陈若夕的生活习惯。如果很长一段时间没有出去透气，就会感到疲惫。朋友说她得的是都市逃离症。

陈若夕应承着，心里如打开一扇朝阳的窗，亮堂许多。

女人果然是不能生病的，尤其是单身女人。若夕看着梅憔悴的样子，很有同病相怜的感觉：“我们都一起加油吧，一定要在明年中秋前找到一份属于自己的爱情。”

梅弱弱地笑笑，摘了根香蕉。

从梅那儿回到公司，已接近下班了。

中秋假期前一天，公司已经没了往日的繁忙和紧张。打开QQ，不断有信息进来，都是中秋祝福的。

居然看到他的头像。

“风云”：中秋到了，打算怎么过啊？

“风云”：有时间吗？想和你好好聊聊！

“风云”：怎么不回呢？难道还不想和我说话吗？

“风云”：？？？？？

突然有点悲哀的感觉。

“夕阳无限”：嗯！刚出去办点事，有事吗？

“风云”：好几年没见了，一直想和你好好聊聊，又怕影响你的生活。

“夕阳无限”：有什么事，说吧。

“风云”：也没什么事，快中秋了，突然想起过去，想了很多。

“夕阳无限”：嗯。

“风云”：其实事情过了这么多年，我也不想讨论谁对谁错，只希望我们都能理智对待，过得更好。希望你不要再有心结。

难道世上的男人都认为爱过他的女人就会一辈子对他念念不忘吗？即使被他重重地伤了以后。陈若夕难以掩饰内心的疲惫。

“夕阳无限”：过去的事我不想再谈，你选择了适合你的感情和生活，我也有我的新生活，我现在过得很好。我承认伤痛还在，就像隐隐的血管，长在心里，碰到时总会痛。但伤痛就是伤痛，和你无关，和她无关。就像我们小时候被什么撞了，留下一个疤，疤总会在，我们也经常看到它，但却早已忘记了这个疤是怎么留下的。

“风云”：我知道你还是恨我的。我当时那么狠心地伤害你。我现在有时也会思考我当时的决定是对是错。我和她在一起，但我内心没有爱过她，只是这么多年，处出了亲情的味道。她心里应该也是悲哀的。

“你和她怎么样，和我有什么关系呢？有谁会因为愧疚或感动而为一个自己不爱的人伤害自己口称很爱的人呢？又有谁

会牺牲自己一辈子的幸福去迁就一个自己不爱的人呢？至少，我是不会的。”若夕狠狠地敲着键盘：

“其实，我真的已经没什么想法了。‘没有爱就没有恨’，对于你和那段感情，我已经没有什么感觉了，有的只是偶尔的不经意的回忆而已。你不用以这样的语气和我说话。同情？怜悯？忏悔？还是居高临下的施舍？我真的过得很好，比和你在一起时过得好很多很多。谢谢！”

郁闷无比，若夕把QQ关了。

中秋、中秋，陈若夕的中秋假期，不知有怎样的演绎。

握不住你的手——夜色如水

坐了30分钟的船，一行6人终于上了琴语岛。

这是个小渔村发展起来的村落。岛上村民主要以养殖和打鱼为业，还种些亚热带气候下岛上容易生长的水果，比如龙眼。村里的居民极为淳朴。陈若夕他们住的那户是一个学生的朋友家。朋友在厦门经商，偶尔才会回家。家中还有老人和一些亲戚。

到那儿时，已接近傍晚。若夕和学生们踩着夕阳，在村中小路上随意地走。大家拍了很多老房子、老黄牛的照片。最诱人的是那里的海鲜，都是从海里打回来的，非常新鲜好吃。

小林也是若夕的学生，他倡议晚上吃完海鲜，大家去露台上讲鬼故事。乡间野外的鬼故事，嗯，应该很刺激。然而，鬼故事没有讲成，因为其他人一致反对。最后决议，在露台上放烟花。

烟花？若夕不会忘记大学二年级元宵节在白鹭洲公园看烟花的情景。

不是没看过烟花，在厦门，每年的元宵节都有耗资几百万的烟花看。

但在这个安静的小岛上，深邃的天空上忽然多了那些璀璨，仍然别有一番韵味。

放完烟花，大家都累了，各自回屋休息。

夜色如水般沉静。若夕却在异乡的空气里失去睡意。

手机不时有短信进来的声音，熟悉的或陌生的中秋祝福。若夕突然很想给他发个短信。

嗯，中秋祝福，这是礼节，应该的。若夕查看了所有收到的一些或搞笑或俗套的祝福短信，却不知要发哪条给他合适。不能太幼稚也不能太媚俗。算了，还是最简单的吧。

“中秋快乐！”

摁下发送键后，若夕又突然有些后悔。就像发球的人，一发完就失去了主动，只能被动地等待。他会回吗？会怎么回呢？

手机又响了，却不是他的信息。他可能已经休息了，或者和朋友在外面过中秋。

窗外不时传来村里的狗吠，还有一些人经过的杂乱的脚步声。

海岛上风很大，很有些秋天的凉意。

若夕把手机放在枕头边，隔着窗看夜色中远处的树影婆娑。很想起来找本书看，却找不到。滴！短信，是他的，也是简单的“中秋快乐”。很失落！

是的，从一开始，都是自己在想象，他没有给过任何承诺或者暗示，都只是自己一厢情愿罢了，若夕有点恨自己发了那么条短信。

隔壁房间的阿娟估计也睡不着，若夕听见她在房间走来走去。呵呵，海岛的夜晚啊。

不过若夕打算睡了，因为睡着了才不会想起他。

滴！又是短信，估计又是哪个朋友的祝福。若夕拿起手机，看到那个熟悉的名字。

虽然没有期望过，但还是很惊喜。他用的是移动QQ。

书洋：你在哪儿过中秋呢，在这样一个大家团圆的日子？

夕阳无限：和几个朋友在琴语岛，海风、沙滩、红树林还有明月……

书洋：很有情调啊，丫头。

若夕很喜欢他叫她丫头，喜欢那种淡淡的被宠爱的感觉。

夕阳无限：嗯嗯，还好，你呢？怎么过的？

书洋：刚和几个朋友去吃饭，现在回家休息。
答案很令若夕满意，至少他没有和哪个MM去约会。
夕阳无限：不安分的男人，今天怎么这么安分啊？！
书洋：每逢佳节倍思亲。一个人在外，过节时很失落。
夕阳无限：嗯，同感。所以我选择来这里。
书洋：你这丫头，很自私，去那么好的地方也不叫上我！
真的吗？他真的是这样想的吗？他想和我一起出来过中秋吗？

陈若夕简直有点欣喜若狂了！但是，但是，不能表现出来。

夕阳无限：是啊，早知你这么可怜，我就带你一起出来了。

书洋：好了，早点休息吧，中秋快乐，丫头。

若夕很想和他说：我睡不着。很想让他再陪她说说话。可是，她没说，她知道，她还没有在他面前任意撒娇的权利。

夕阳无限：嗯，中秋快乐！

“大灰狼”的头像暗了。

“大灰狼”是陈若夕给张书洋起的外号，只有她知道的外号。不知出于什么原因，陈若夕就觉得张书洋像童话故事里的大灰狼，琢磨不定，却又很可爱。

依然睡不着，不知他怎样？

握不住你的手—斯是故人来

好多天前，阿蔚就打电话给书洋，和他预约了中秋的聚会。他们有很多共同点：都是这个城市的外地人，都是独自一人在这里闯荡，目前都是单身。

阿蔚前段在追一个外企的MM，似乎希望很大，于是失踪了很长一段时间。现在又冒出来了，听电话里的语气，应该是惨败而归。

“哥们，你说说看，现在的女人都怎么了，放着我这么个温柔体贴又专情的男人不要，真不知道她们怎么想的。”阿蔚喝了一瓶啤酒后，开始向书洋大吐苦水。

阿蔚在一家国企上班，公司规模中等，效益中等，阿蔚职位中等，是个小部门的副经理。在厦门这个收入普遍不高的城市，他应该还算得上比上不足比下有余。前年，公司开发了个项目，阿蔚刚好有条件买了套小的两居，在房价越来越高的今天，也算有了个自己的小窝。所以，整体而言，阿蔚自认为条件不错。可惜在感情上一直波折不断。相亲无数，就是没有成功案例。

张书洋边听阿蔚的诉苦，边摆弄着手机。短信不断，现在一到节假日，平常从不联系的同学、朋友、客户都如春笋般纷纷冒出，发送着不同风格的祝福。书洋已经回短信回到厌倦，但也没办法，人在江湖嘛。

“中秋快乐！”书洋看到了“小红帽”发来的短信。“小红帽”是他给那个小巧调皮的小师妹起的外号。想起这个小师妹，张书洋脸上露出很会心的笑意。

正要回短信，又有新的插队进来，居然是她。书洋的心在看到那个名字时有些疼痛。同样也是简单的“中秋快乐”。快乐？没有她，哪来的快乐呢？

三年过去了，每年的中秋节，书洋都会收到她的祝福短信。三年前的中秋，当书洋决定离她而去时，他就知道每年的中秋都是个痛心的日子。但是，也是个期盼的日子，就为了这一条简单的祝福。

拿起酒杯，和阿蔚干了一杯，“中秋快乐！”书洋对阿蔚说，也对自己说。

开车回到家，已经很迟了。整理手机时，书洋才想起那个“小红帽”。嗯，忘了回复祝福了，下次见到这丫头，估计又要被冷嘲热讽，呵呵。

“中秋快乐！”书洋今天晚上已经发了几十条这样的信息，但似乎只有这条带着真心诚意的祝愿。

不知道这丫头中秋跑哪儿去high？张书洋打开手机QQ，看見那个调皮的头像。

书洋：你在哪儿过中秋呢？在这样一个大家团圆的日子。

夕阳无限：和几个朋友在琴语岛，海风、沙滩、红树林还有明月……

书洋：很有情调啊，丫头。

他喜欢叫她丫头，在他心里，她就是个小孩子，有着小孩子那样纯真的想法，却又爱装作大人一样说话。

夕阳无限：嗯嗯，还好，你呢？怎么过的？

书洋：刚和几个朋友去吃饭，现在回家休息。

夕阳无限：不安分的男人，今天怎么这么安分啊？！

书洋：每逢佳节倍思亲。一个人在外，过节时很失落。

夕阳无限：嗯，同感。所以我选择来这里。

书洋：你这丫头，很自私，去那么好的地方也不叫上我！

真是的，早知他们去海岛过中秋，就应该和他们一起去，何苦陪着阿蔚喝失恋的闷酒？

夕阳无限：是啊，早知你这么可怜，我就带你一起出来了。

书洋：好了，早点休息吧，中秋快乐，丫头。

书洋其实挺想和“小红帽”继续聊聊，甚至和她说说自己心里刚刚的伤痛，但是他按下了。此时此境，月圆人不圆，何必扫了海岛中秋的情调呢。

夕阳无限：嗯，中秋快乐！

“小红帽”的头像暗了。

张书洋打开那条短信，看了很久，没有回，却也舍不得关闭。

中秋月圆时，斯是故人来……

握不住你的手—幸福就是这么简单

清晨，被山林的鸟鸣唤醒。若夕看着窗外的阳光，觉得神清气爽。几个同行的人还在睡懒觉。若夕决定一个人出去走走。

海岛的早晨一派生机勃勃的气息，到处炊烟袅袅。

岛上有个妈祖庙，是这里村民心中的寄托。每逢节日，他们都要过来拜拜，以求得一家人一年到头的平安，特别是出海讨生活的渔民们，平安便是他们最大的心愿。

这里的妈祖庙虽规模不大，却也修得气派十足。香火缭绕，非常旺盛。一大早，便已经聚集了很多村里的主妇和小孩。

看着慈祥的妈祖像，感受着村民们最原始和最朴素的虔诚，若夕忽然有些感动。

若夕向身边的一位大婶要了24根香（当地的风俗），开始2008年的第一次求拜。祈求什么？事业？爱情？健康？还是家人的平安？想实现的愿望实在太多。

走出妈祖庙，一直往海边走，田野里悠闲吃草的黄牛和安静觅食的斑鸠融洽相处。这是个和谐的小世界。幸福有时就是这么简单。

在那一刻，若夕内心平淡如水，一如她求拜时认真许下的愿望：幸福、平安。

感性生活，理性工作。事业会有的，爱情也会有的，一切都会有的！陈若夕你要加油啊！

回到朋友家，小林喊着若夕：“老师，我们吃完早餐就回

城。”若夕也很想回去那个熟悉的城市了，因为有了新的奋斗目标和鼓励，很想赶快回去大施拳脚。还有一个想早些回去的理由，只有若夕内心深处知道。

梅发短信过来说，想去若夕那儿吃顿好吃的。若夕答应着。反正中午就回去了，晚上和她好好大吃一顿。于是，若夕给梅发了条短信：幸福很简单——琴语岛之行有感！回去后和你慢慢分享！

“我真想快点回去，”若夕一边走一边想，“但又怕自己一走，梅会想我，想得睡不着觉。但梅是好孩子，她不会这样想的。而且，梅在电话里说，她要和她的父母一起回娘家，所以她不会想我。但梅的父母呢？他们一定会想我的。而且，梅的父母一定希望我回去，希望我帮梅解决一些问题。但梅的父母不会知道，我回去的目的不是帮梅解决问题，而是想自己一个人待一会儿，想自己一个人待一会儿，想自己一个人待一会儿……”