

义务教育课程标准实验教科书

美术

mei shu

四年级上册



JC
G624.75

4
1.1

湖南美术出版社



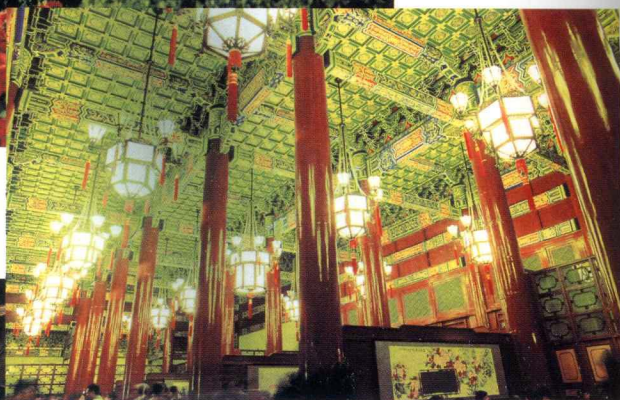
美术万花筒

雄伟的中国
古代建筑



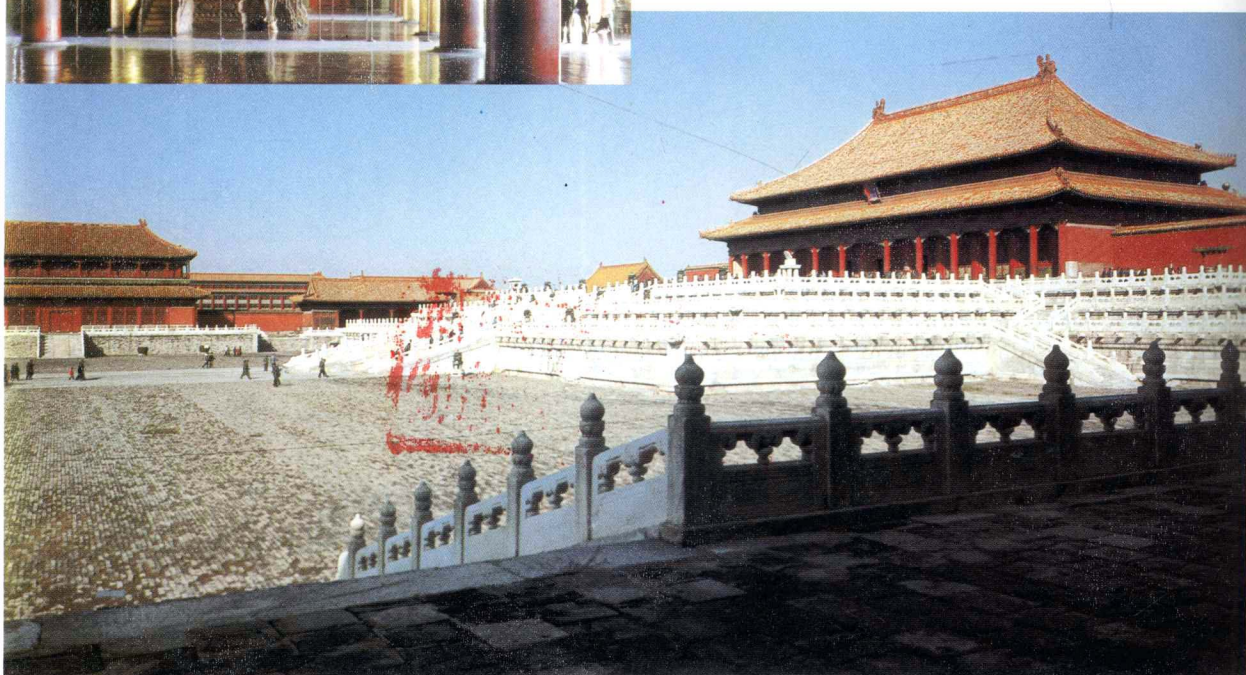
▲北京天安门城楼

▼故宫太和殿内景



▲天安门城楼大殿内景

▼北京故宫太和殿



目 录

第1课	教室一角	2
第2课	花手帕	5
第3课	纸品乐陶陶	8
第4课	时间告诉我	11
第5课	蔬果的联想	14
第6课	玻璃水彩	16
第7课	窗 口	18
第8课	剪纸故事	20
第9课	“打扮”文章	22
第10课	拼泥板	24
第11课	雪花飘飘	26
第12课	色彩 ABC	28
第13课	乘风破浪	31

义务教育课程标准

《美术》实验教科书编写委员会

www.arteduinfo.com

主 编 李绵璐 李路明

副主编 刘勉怡 宋子正

陈卫和 杨建滨

胡茂林 黎 丹

编 委 周性茂 兰 岗

赵 锟 陈以文

彭海鳌 王建军

刘晓军 何夕岚

杨群芳

副主编 宋子正

写 人 员 王 琴

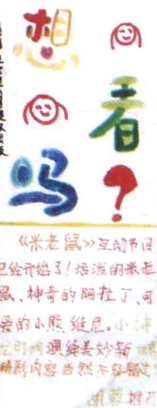
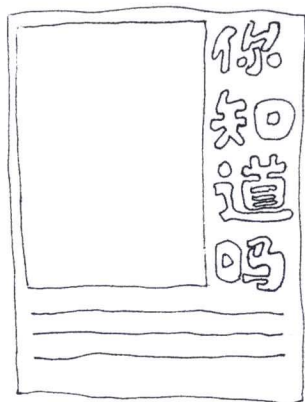
何 娟 张 欣

皮 浩 贺佳妮

周 军 夏红专

好书推介

教室，我们共同拥有的学习空间，分享我们学习成果的快乐园地。丰富多彩的红领巾活动在少先队角向我展示；好书好文章在学习角与你相约。



书籍的封面一般是由书名、图片和出版社名称等组成。

活动一

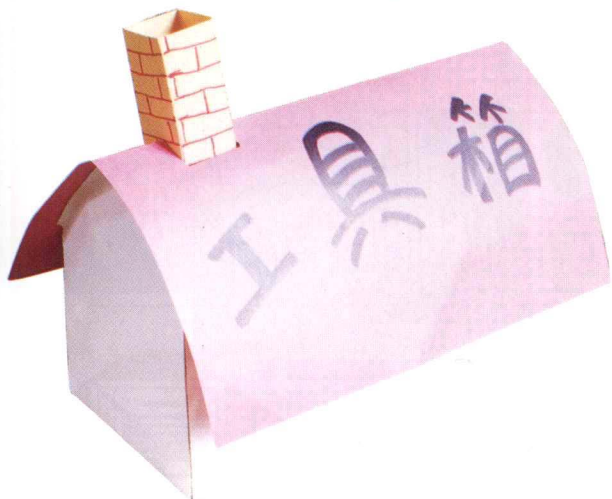
将你喜欢的一本好书的封面画下来，并为这本书写一段推介文字，做一做好书推介活动。

美国迪士尼公司出品





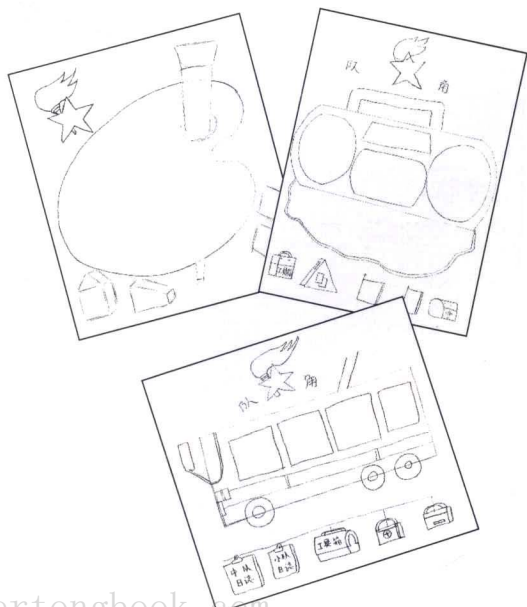
少先队队角应有星星火炬的标志。可选择地设计图书架、工具箱、咨询信箱、活动簿、陈列栏等内容。



制作时注意与小组成员或老师讨论不同内容的布置方法。



尝试设计队角布置的草图，说说你的想法和合作要求。



活动二

小组合作，策划具有主题意义的队角布置方案，分工制作精美实用的队角装饰物，并分组评述。

课程表

课程 节次	星期	一	二	三	四	五
1						
2						
3						
4						
5						
6						

课程表展示了班级师生的教学活动安排。我们可以将每门课程用图形来表示，用最简练的图形（形象或文字）表明课程的特征，使我们的课程表更富创意和趣味。

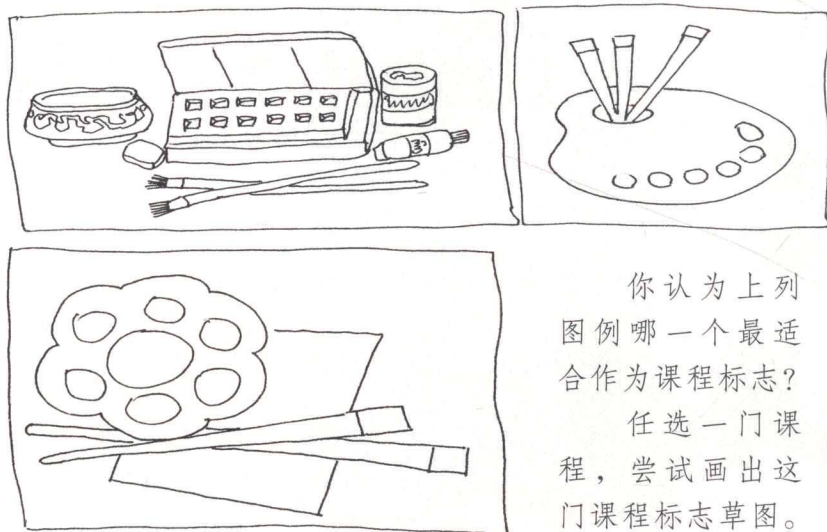
教学课程表

中五 年级第 1 班

2 月 21 日起实行

节次	一	二	三	四	五
1	语文	数学	语文	自然	数学
2	数学	语文	英语	数学	音乐
3	劳动	音乐	思品	语文	社会
4	英语	自然	文体	美术	写字
5	社会	美术	数学	作文	体育
6	体育	体育	作文	班队	
7					

可以借助学科活动的工具材料、活动形式、学科特有的符号和象征性图形等来进行设计，以突出各门课程的特点。



你认为上列图例哪一个最适合作为课程标志？
任选一门课程，尝试画出这门课程标志草图。



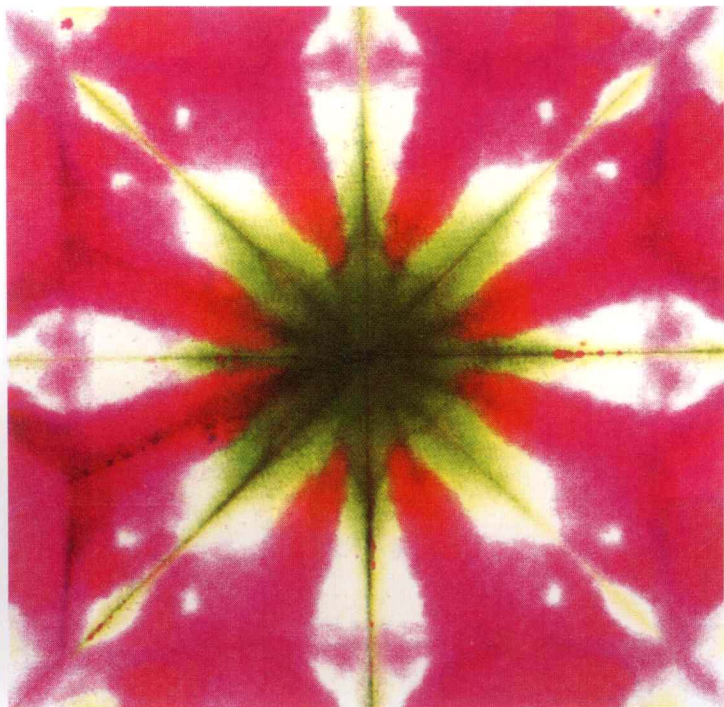
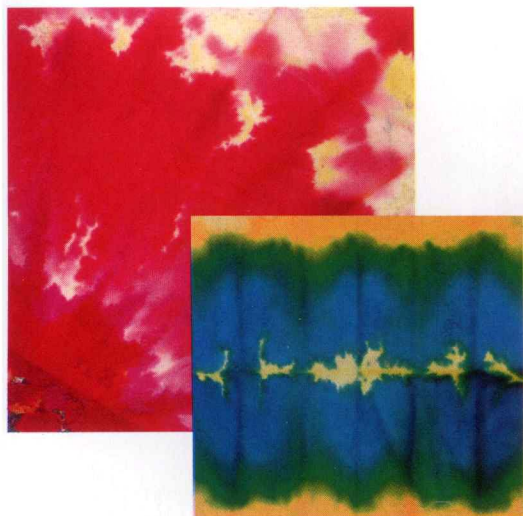
活动三

每人设计一门课程的图标，然后按照本班课程的安排，集体合作制作一个课程表。

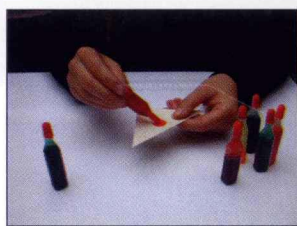


- 你的布置教室一角的方案是否与别人不同？
- 你在布置教室一角的活动中能够与他人积极合作吗？你们是怎样合作的？

缤纷的色彩在方帕之中流淌，七彩的梦幻在指尖洋溢，一方绚丽的手帕，浸染了几多欣喜，使人感受到一份意外的喜悦！



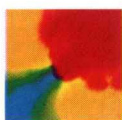
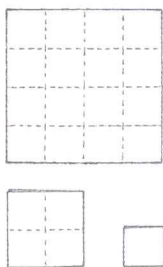
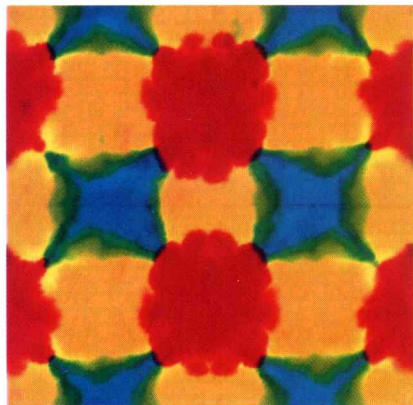
运用不同的折法和染法，可以变化出不同的图案。



点染

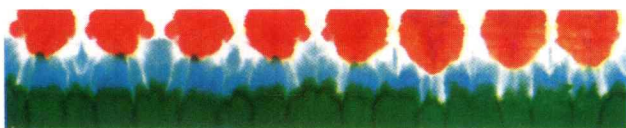
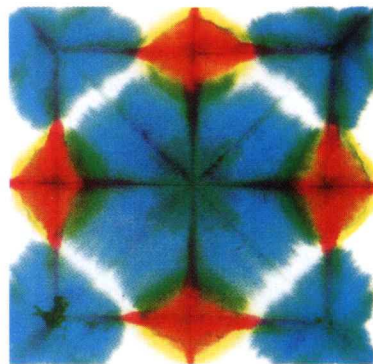


浸染



活动一

将生宣纸或皱纹纸试着用不同的方法折叠，然后用水性颜料染色，可以制作一块美丽的纸方巾。



扎染，即将布料捆扎后染色。捆扎的松或紧以及捆扎的位置对染色后的效果起决定作用。



制作方法、步骤



1. 扎



2. 染

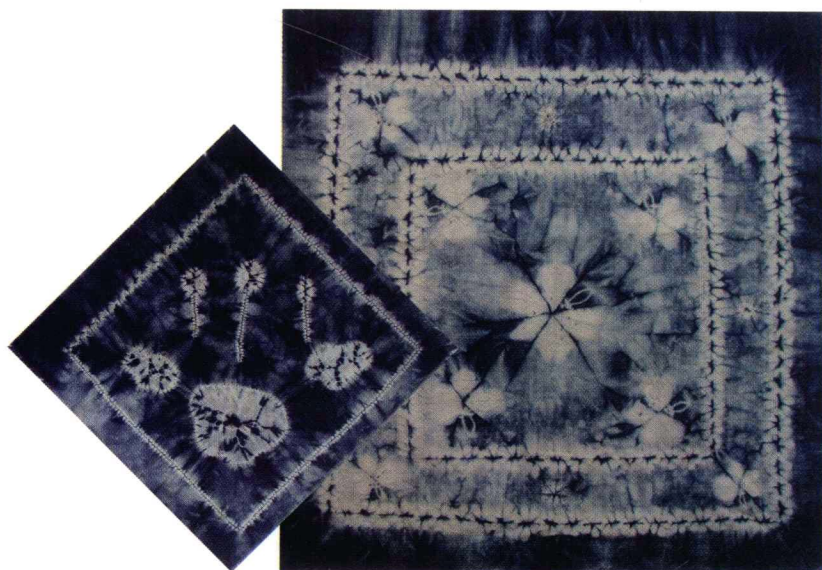


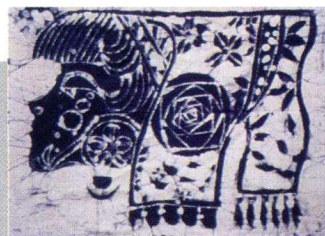
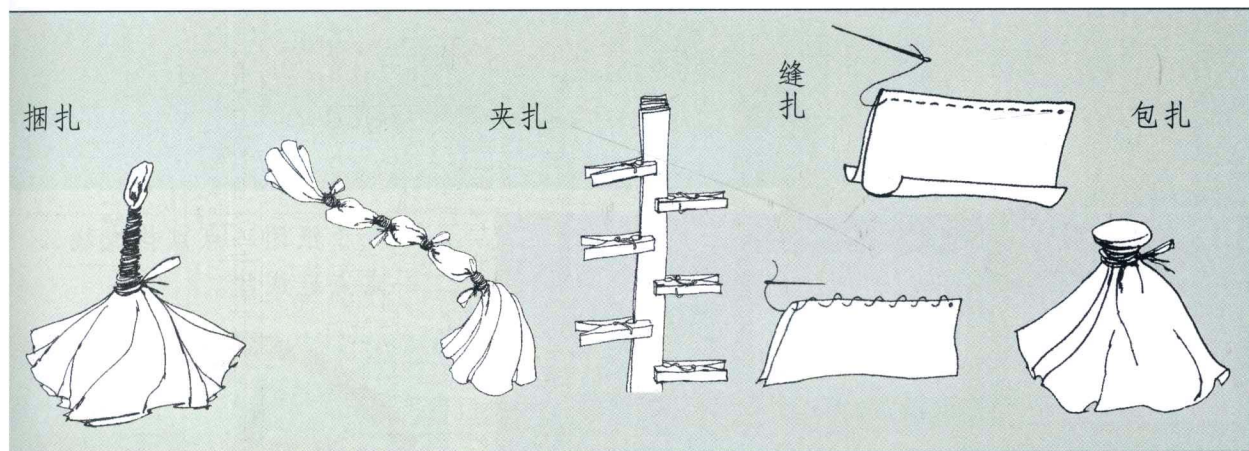
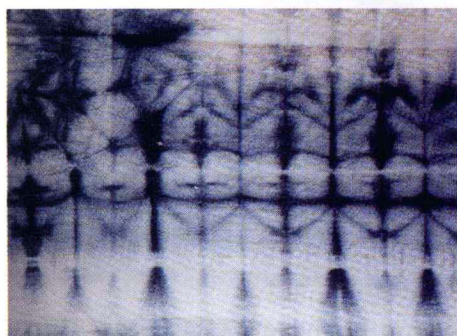
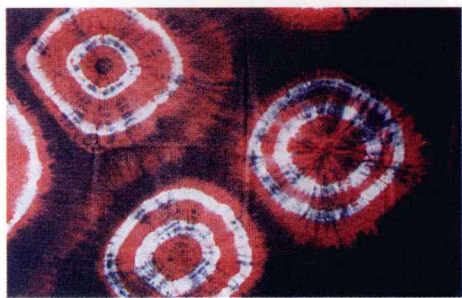
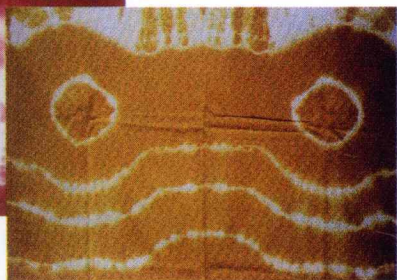
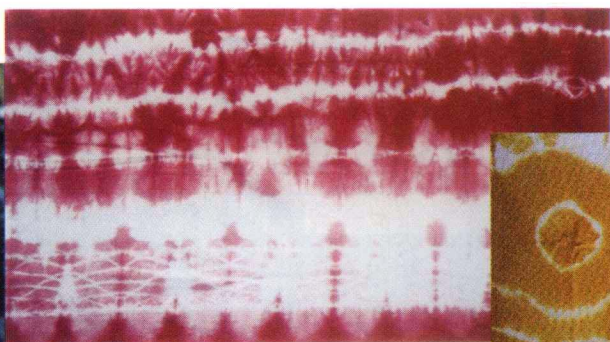
3. 展开



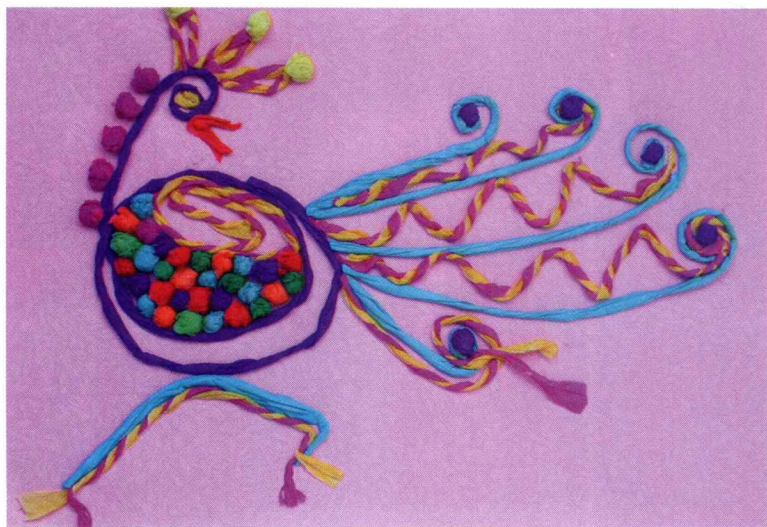
活动二

运用扎染的方法，尝试为自己或朋友做一块花手帕。





快看哪！调皮的纸片一会儿变成大大小小的纸团把头儿点；一会儿变成五颜六色的纸绳把手儿牵。待会儿又变成威风的狮子，或变成可爱的孩子，为我们展示了一幅幅有趣的画面。

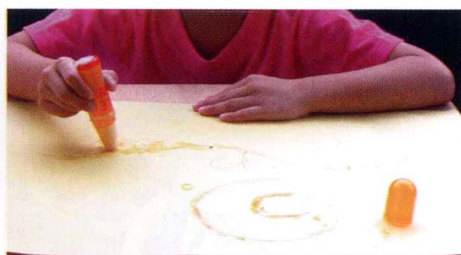


小纸团一点点排成线，
一点点连成片。



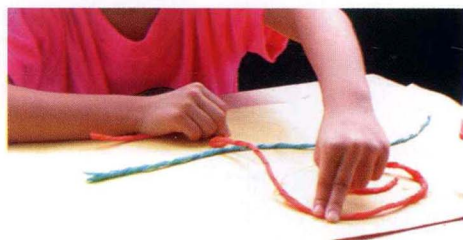


纸绳可以根据需要粘贴成形。

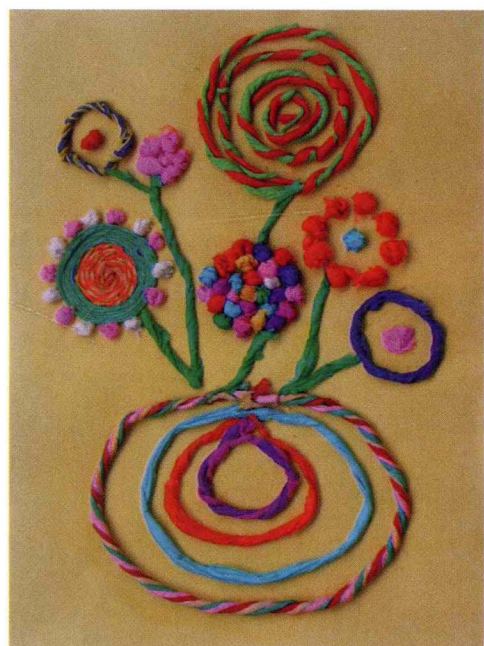
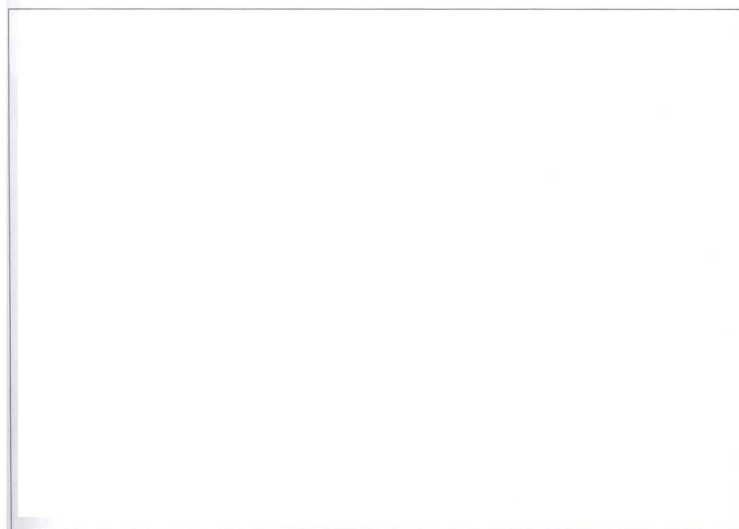


涂胶

粘贴

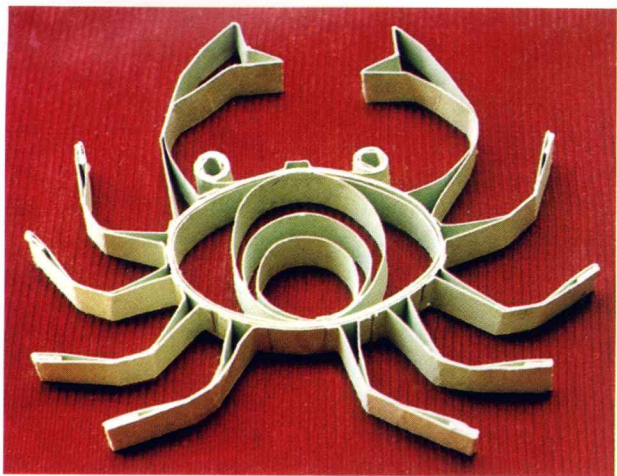


你准备做什么内容？什么地方用纸团？
什么地方用纸绳？在此画个草图试试。



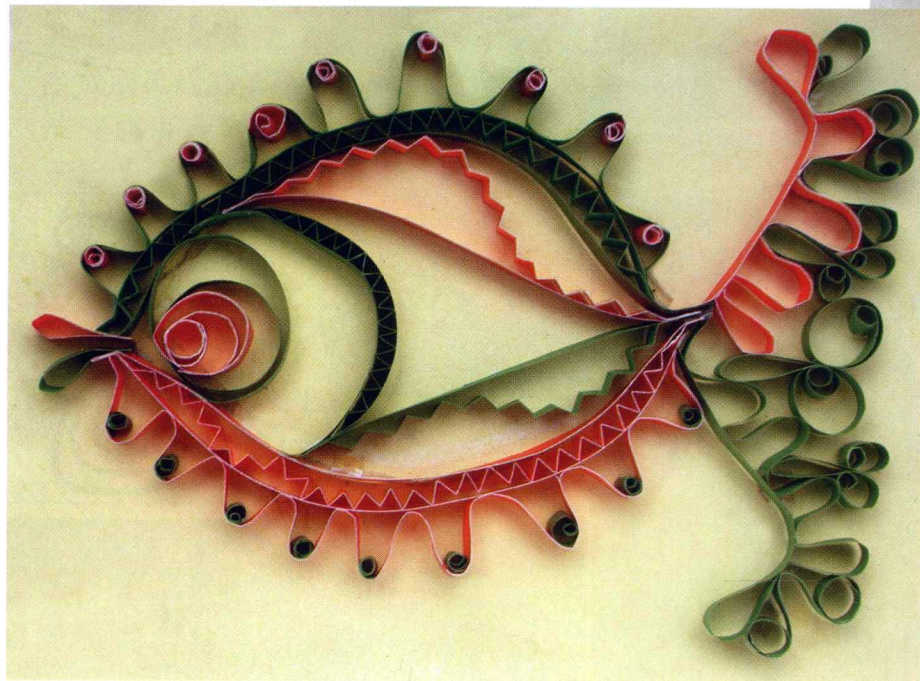
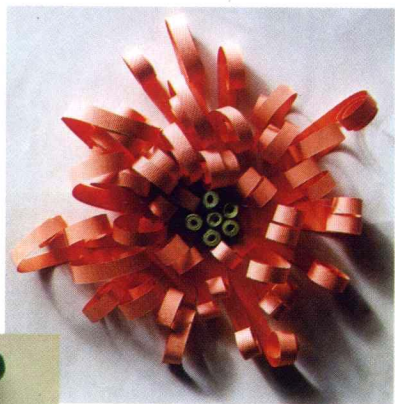
活动一

用纸绳、纸团粘贴出一幅装饰画，注意与底纸的色彩搭配。



活动二

将卡纸裁成等宽纸条，运用卷、折、压、扭等方法制作一件纸条工艺品。



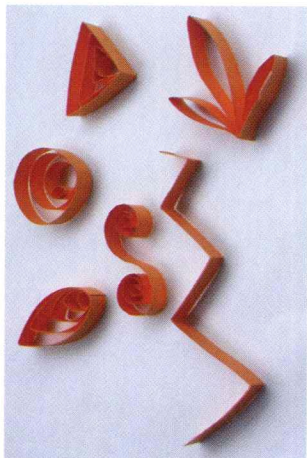
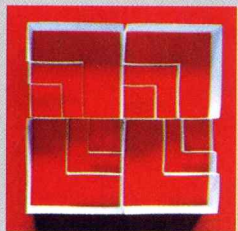
学生作业



这些纸条小零件是采用什么方法制作的？它们可以组合成什么样的作品呢？



将纸条做成相似的纸框进行拼摆组合也很有趣。





第

4

课

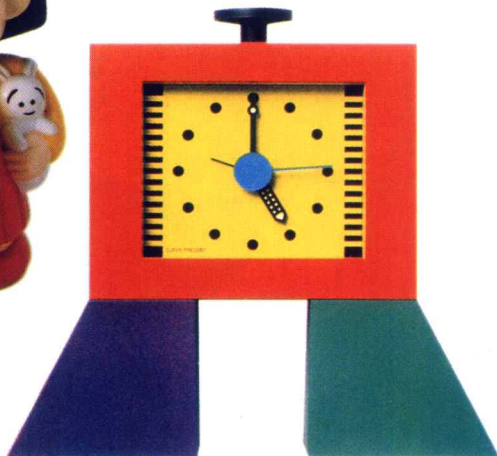
时间告诉我

滴答、滴答……听，那是时间快乐的声音。它像妈妈在催我早起，像老师在叮嘱我好好学习，更像小伙伴们在召唤我一起游戏。



古老的座钟和现代的座钟给我们不同的感受。你更喜欢哪一个呢？

时尚的钟

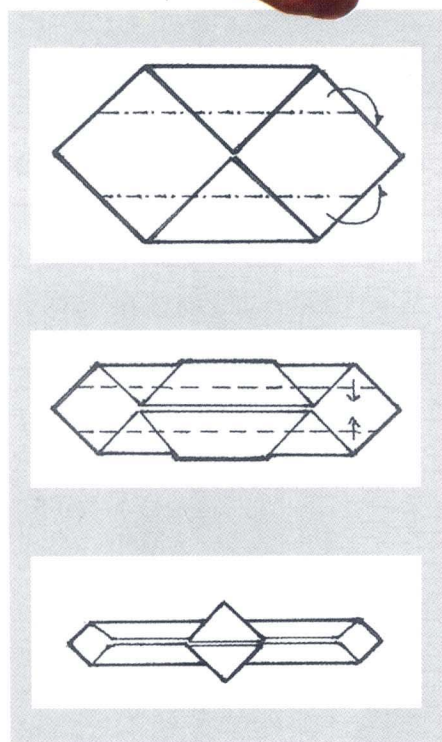
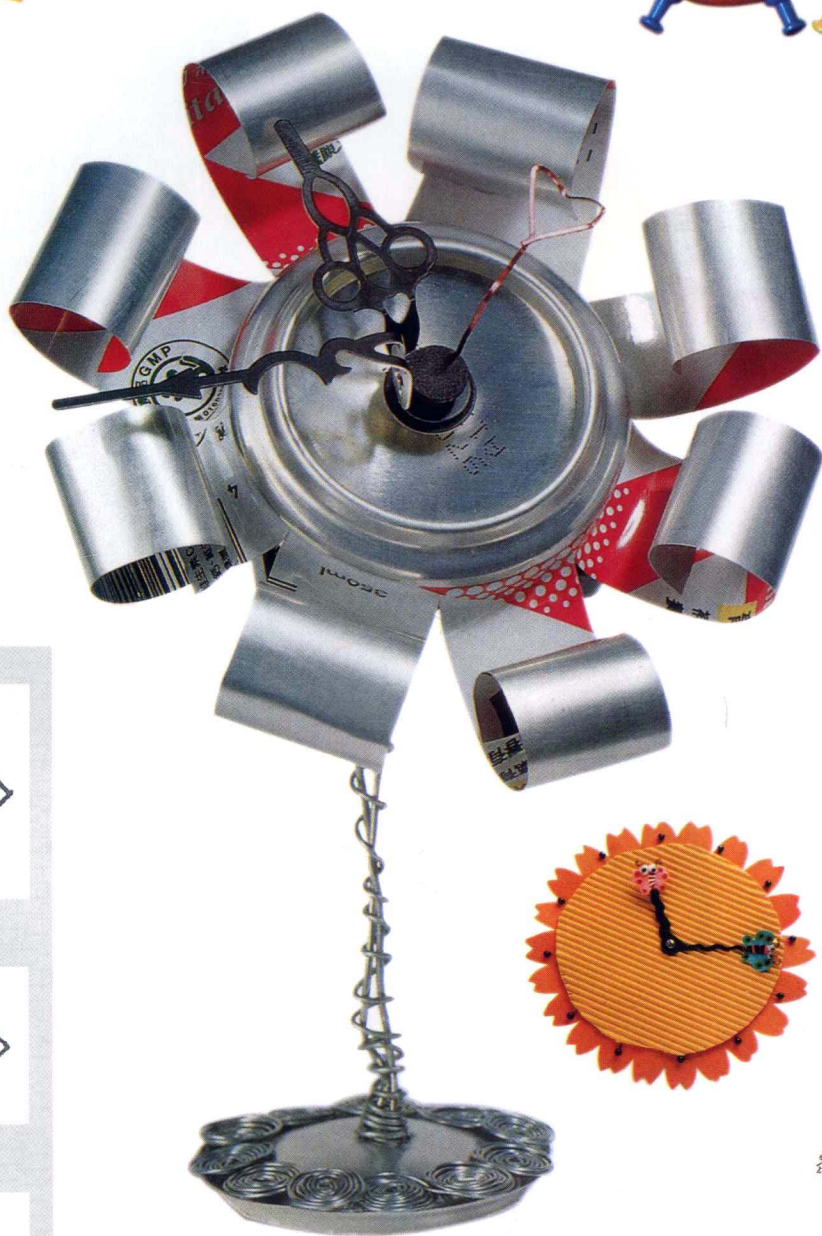


古老的钟

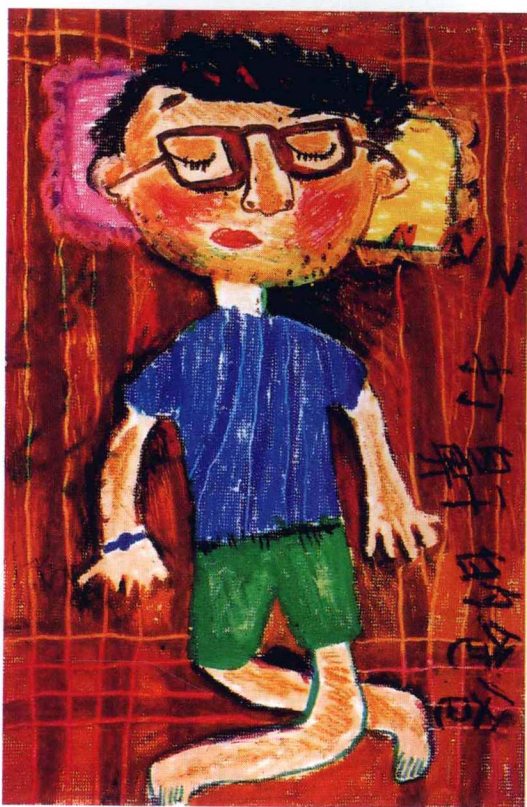
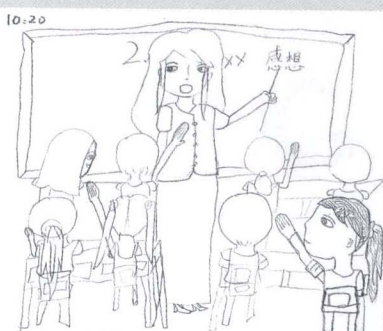


活动一

利用身边的材料制作一只精美、别致的钟表，或者折叠一只纸手表，设计添画完整，带在手上玩一玩。

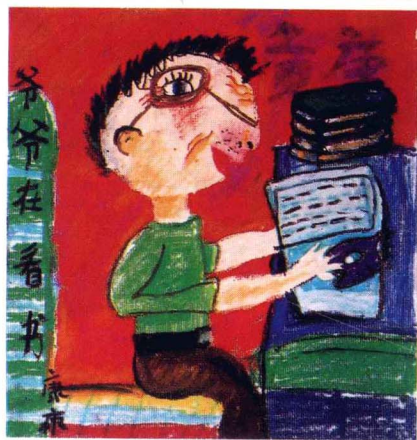


钟面简洁，指针突出明确，便于大家更准确地看清楚时间。



活动二

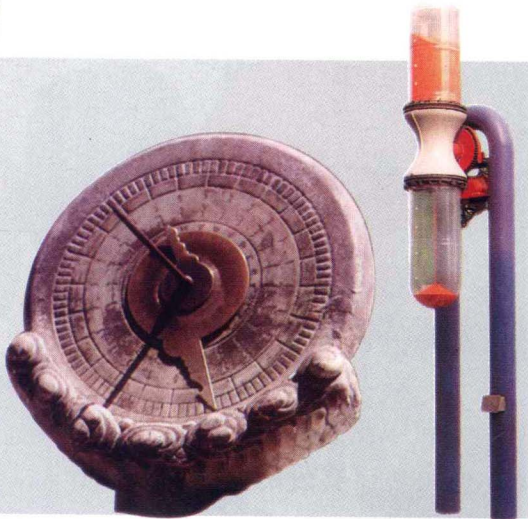
一天中你做了些什么？同一时刻你的家人、朋友分别在做什么？用几幅画将他们表现出来。



晚上八点，我在_____、妈妈在_____、爸爸在_____。



●你知道吗？在没有发明钟表以前，人们是依靠日晷和沙漏来记录时间。日晷是通过日光影的移动来记录时刻，而沙漏是通过沙子的下流量来记录时间。



A large illustration of a lotus flower with a pink and white bloom and a green bud on a stem, with a large green leaf. To the right, a watermelon is carved into a frog shape, with two red cherry tomatoes for eyes and a small green leaf on its back.

有个圆鼓鼓的小南瓜，黄绿色的
花纹顶呱呱，采来红果子当眼睛，摘
下绿叶叶变成爪，做只小青蛙开口问：
这是什么蔬菜开的花？

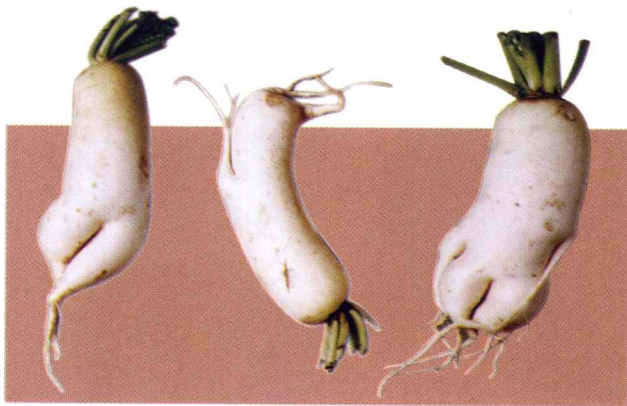
形状奇特的蔬果更容易引发联想。

看看下面这些白萝卜，你想到了什么？
你会把它们做成什么？



活动

根据蔬菜、瓜果的形状、色泽、
纹理和质感给你带来的丰富联想，制
作出自己喜爱的生动有趣的作品。

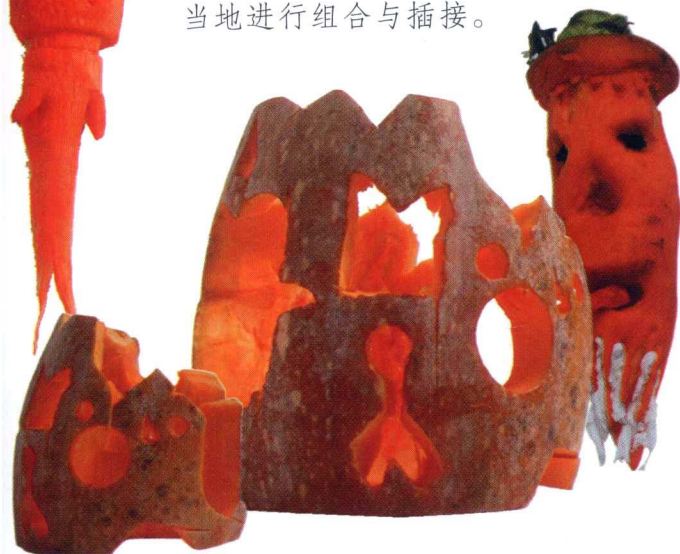




操作时正确使用垫板和刀具，注意安全。



在蔬果的基本形体上用刀切、割、挖出作品的大致造型后，可以用镂、刻等方法来表现细节，有的还可以适当地进行组合与插接。



●生活中有的物象之间有很相似的地方，使人产生联想。毕加索就巧妙地用自行车的座垫与把手的形状创作了一件作品。

牛头 毕加索（西班牙）

