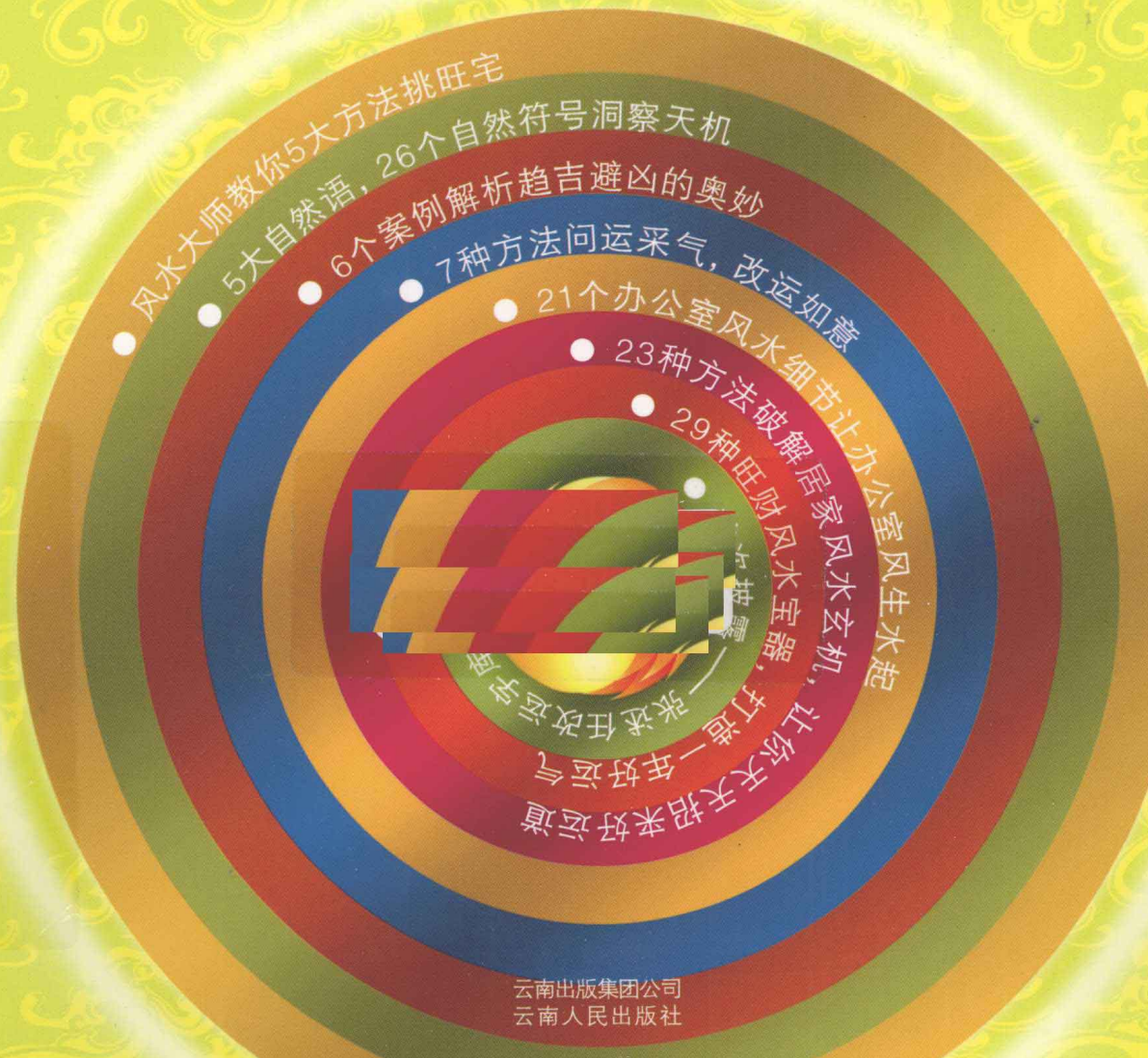


◇世间无处没有风，无处没有水 ◇用绝学，剖析开运密码，风生水起好运来
有史以来最简单的转运风水书，做对了，就一切都对了

大运气

张述任◎著 张怡鹤◎绘

- 
- 风水大师教你5大方法挑旺宅
 - 5大自然语，26个自然符号洞察天机
 - 6个案例解析趋吉避凶的奥妙
 - 7种方法问运采气，改运如意
 - 21个办公室风水细节，让办公室风生水起
 - 23种方法破解居家风水玄机，让你天天招来好运道
 - 29种旺财风水宝器，打造一年好运气

云南出版集团公司
云南人民出版社

大运气

张述任◎著 张怡鹤◎绘

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

大运气 / 张述任著. —昆明: 云南人民出版社,

2010.10

ISBN 978-7-222-06920-6

I. ①大… II. ①张… III. ①风水—中国—通俗读物

IV. ①B922.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 208270 号

策划总监	李耀辉	出版统筹	杨 柳
责任编辑	朱海涛	特约编辑	董 爱
装帧设计	柏拉图	版式设计	刘珍珍

大运气

张述任 著

张怡鹤 绘

出 版 云南出版集团公司

云南人民出版社

发 行 云南人民出版社

社 址 昆明市环城西路 609 号

邮 编 650034

网 址 <http://ynpress.yunshow.com>

E - m a i l rmszbs@public.km.yn.cn

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 19.5

字 数 250 千字

版 次 2011 年 1 月第 1 版

印 次 2011 年 1 月第 1 次印刷

印 刷 三河市汇鑫印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-222-06920-6

定 价 29.80 元

前言 人清凉界，生欢喜心

有多长时间没有到大自然中去了，有多久没有关上手机把一段时间留给自己了，有多久没有好好度假休息了，这些都是因为我们走得匆匆，过得忙忙。

我们已经步入了光速时代！

忙于成名，忙于升官，忙于炒股，忙于买房，忙于买车，忙于网络热点，忙于社会时尚，忙于时代带给我们的一切一切，就好像《西游记》里的师徒四人遇到了紫金红葫芦和羊脂玉净瓶，只要叫你一声，你要应了，就被吸进去了，吸进去出不来，你就会化为脓血，这和金角大王、银角大王、精细鬼、伶俐虫又有什么区别呢？金角大王和银角大王就是我们追求的金子、银子，精细鬼、伶俐虫就是我们绞尽脑汁的算计和对社会的吝啬。真该好好想一想了，让我们共同感悟人生，修炼人生。

真想到大自然中去，看看蝴蝶怎么飞、看看花儿怎么开、看看鱼儿怎么游、看看云彩怎么飘，傻傻的行脚，走走路、登登山、采采气，让自己和天地融通，小溪畔、树荫下、山坳中，静观玄鉴精神，找到《道德经》里说的致虚极，守静笃的境界，找到自己心中的大湖，找到自己心中的大山。清清凉凉，安安静静，天地的大美会让我们的欢喜心升起。

《大运气》的写作想法至今已有20年了，我深入研究《易经》、《道德经》、《黄帝宅经》、《五福德经》、《六祖坛经》等中华传统文化，并用之于



我的咨询事业，年年岁岁的咨询，积累了大量的咨询心得，又不断地修改成稿，但总感觉不尽如人意，一直未投稿出版，这几年应邀到各级政府机构、大学院校、企业商会讲学日益增多，又和社会上的政府官员、企业家、学者、大德高僧等不断交流探讨，才有了今天的《大运气》的稿子出来，意在给一些在人生路上的人一些借鉴和启示。当然，我也在人生路上，还得不断探索，来学习国学，不断亲修实证。

二十多年的咨询让我看到每个人来到这个世上，无非要解决的是，我是谁？我从哪里来？要到哪里去？我的方向在哪里？我的方法是什么？我的精神是什么？我的使命是什么？我的价值是什么？我的未来是什么？每一次讲完一堂课，看到学员们期待的目光，渴望的眼神，我都感觉到自己责任的重大，有必要将这些改变命运的方法写出来，将它浓缩成精品的精神食粮奉献给大家，让大家找到人生的真谛，找到从此岸到彼岸的方法，找到每个人心中的喜悦，找到人生真正的幸福！

书中将《易经》、《道德经》、《黄帝宅经》、《五福德经》、《六祖坛经》的文化精髓提炼成可以借鉴的改运方法，供广大读者学习使用。在这里，您可以用一命、二运、三风水、四福德、五用易、六明道、七禅修的方法，找到合天、合地、合人、合自然、合宇宙的玄机。此书的出版必将为我们点亮智慧人生，为我们的美好生活增加喜悦！

中国的传统文化，源远流长，历经五千年，伴随着中华民族创造了无数个辉煌。这二十几年来我潜心研读了一些儒、释、道、纵横论等中国传统文化经典，意在提高自己的文化素养，与时俱进，既继承了中华太古思维，又有宇宙智慧，无论时代将我们带到哪里，最终不变的是我们的本心本性。

繁华落尽见真淳，平平淡淡总是真。

关于我的易道书院，是以国学教育为主的书院教育单位。易道书院宗旨是“正名易德、明道悟禅”，以研究风水学、名学、易学、道学、禅学为主，并开展国学经典教育及风水咨询服务。易道书院致力于古为今用，推动中国传统文化的研究和应用。

在这里一定要感谢我的新浪博客的忠实读者，感谢他们提出一些好的建

议，还有一些问题，我在学习中解答，在解答中学习，追根溯源，不断地成长，也要感谢广大读者的厚爱及支持。

黄檗希运禅师诗句：

心如大海无边际，广植静莲养身心。

自有一双无事手，为做世间慈悲人。

让我们把握《大运气》的思想，获得心能，随心所愿！让我们的精神：心如大海，乘物游天！让我们走进去的感受是：入清凉界，生欢喜心！

张述任

2010年3月18日于北京易道书院

前言 入清凉界，生欢喜心

一命 问命知命，解感知天

1. 我是谁 / 006
2. 我从哪里来，我要到哪里去 / 008
3. 我的方向在哪里 / 010
4. 我的方法是什么 / 012
5. 我的使命是什么 / 019
6. 我的价值是什么 / 021
7. 我的未来是什么 / 026
8. 如何把握我们的命 / 027

二运 问运采气，改运如意

1. 什么是运，如何改变命运 / 035
2. 如何把握天运来改变我们的命运 / 037
3. 如何把握地运来改变我们的命运 / 041
4. 如何把握人运来改变我们的命运 / 043
5. 如何把握自然运来改变我们的命运 / 045
6. 如何把握宇宙运来改变我们的命运 / 050
7. 如何把握玄机运来改变我们的命运 / 052
8. 如何借好名来改运 / 071
9. 如何精进修炼改变运气 / 075

三风水 问风知水，风生水起

1. 什么是大风水 / 079
2. 大风水的思想是什么 / 080
3. 什么是天人合一 / 081
4. 什么是阴阳平衡 / 084
5. 什么是上天垂象 / 086
6. 什么是趋吉避凶 / 091
7. 如何选择住宅风水 / 095
8. 如何调整居家风水 / 097
9. 如何调整办公室风水 / 100
10. 如何调整企业风水 / 102
11. 如何用吉祥物改运 / 112

四福德 问德知拓，子孙荣乐

1. 什么是福德 / 136
2. 什么是五福德 / 138
3. 如何修一福德 / 139
4. 如何修二福德 / 141
5. 如何修三福德 / 143
6. 如何修四福德 / 144
7. 如何修五福德 / 145
8. 读什么书养德 / 146
9. 如何修身养性 / 147
10. 如何修面相福德 / 152
11. 什么是人生乐事 / 165
12. 喝多少酒正好 / 166
13. 如何看待吃喝玩乐 / 168

五用易 问易知变，守经达权

1. 什么是不易、简易和变易 / 171
2. 什么是弥纶天地之道 / 173
3. 什么是天上摘、自然语 / 175
4. 什么是木的自然语 / 176
5. 什么是火的自然语 / 180
6. 什么是土的自然语 / 182
7. 什么是金的自然语 / 184
8. 什么是水的自然语 / 186
9. 什么是天人感应 / 188
10. 什么是百姓日用而不知 / 190

六明道 问道明道，明道神通

1. 拂尘的明道 / 194
2. 谷神的天道 / 196
3. 观音的净瓶、甘露和杨柳枝的人道 / 199
4. 戒盈杯的商道 / 201
5. 紫金红葫芦、羊脂玉净瓶的悟道 / 203
6. 金刚镯的馭道 / 205
7. 良心壶的德道 / 208

七禅修 问禅生慧，慧生心能

1. 什么是禅 / 214
2. 修禅的目的 / 215
3. 三个箍，箍住了我们什么 / 216
4. 照妖镜照到了哪四惑 / 219

5. 如何排除五毒 / 221
6. 如何除掉我们心中的六个小偷 / 223
7. 如何安放心中的七宝塔 / 225
8. 如何过八风关 / 227
9. 如何回归八正 / 229
10. 如何明心见性 / 231
11. 让心中开一朵花 / 233

附录 张述任改运字库
后记 如何改变命运

一命

问命知命，解感知天

了解天地之枢纽，找到我是谁
发现人伦之轨模，解惑人生命运问题



我们每一天忙忙碌碌、纷繁复杂，在追求更多的财富，更高的地位，那么在越来越发达的今天，为什么我们活得越来越累，越来越困惑，越来越迷失呢？我们思考一下，给没给自己一点时间，能静下心来、定下心来，想一想：

我是谁？我从何处来？我要向何处去？我的方向，我的方法，我的使命，我的价值，我的未来是什么？

人生如梦，亦真亦幻。鱼得水才自在，人得道才愉快。知足知止放下，才能天长地久。

天地与我并生，而万物与我为一。

《庄子·达生》：

达生之情者，不务生之所无以为；

达命之情者，不务知之所无奈何。

通达生命真相的人，不会追求生命中不必要的东西；通达命运真相的人，不去追求命运中无可奈何的东西。

我是谁

未曾生我谁是我？生我之时我是谁？

我是蝴蝶？我是花儿？我是鱼儿游？我是小溪怎么流？我是云彩怎么飘？



我是蝴蝶

《庄子·齐物论》：

昔者庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也。自喻适志与！不知周也。俄然觉，则遽遽然周也。不知周之梦为蝴蝶与？蝴蝶之梦为周与？周与蝴蝶则必有分矣。此之谓物化。

从前庄周梦见自己变成蝴蝶，真是一只自在飞舞的蝴蝶，十分开心得意，不知道还有庄周的存在。忽然醒过来，发现自己就是一个僵卧不动的庄周，不知道是庄周梦见自己变成蝴蝶呢？还是蝴蝶梦见自己变成庄周呢？这就是物我同化。

在这亦真亦幻的过程中，他自得其乐，正如他梦见蝴蝶。是蝴蝶变成了他还是他变成了蝴蝶，这个都不重要，重要的是他感到了“物化”，并在其中自得其乐。所以，人生如梦，亦真亦幻。

我是鱼儿游

《庄子·大宗师》：

鱼相造乎水，人相造乎道。相造乎水者，穿池而养给；相造乎道者，无事而生定。故曰：鱼相忘乎江湖，人相忘乎道术。

鱼儿相遇在水中，人们相遇在道中。相遇在水中，就得挖个鱼塘提供养料；相遇在道中，就不管什么事都能入定。所以，鱼儿在江湖中就相互忘记了，人们在道术中就相互忘记了。

这个比喻用“鱼”和“水”的关系来比喻“人”与“道”的关系。人面对的世界纷繁复杂，人很容易就陷入其中无法自拔，成为复杂世界的奴隶，一生忙忙碌碌，疲于奔命。所以，鱼得水才自在，人得道才愉快。

我们先说一个小故事：

和尚与差人

大宋宣和年间，皇帝喜道厌僧，下诏天下僧归道，所以有一差人押一个不愿归道的和尚到一驿站。差人数了数：和尚、包袱、公文、我开始住店。

到了晚饭的时候，和尚出钱请差人喝酒，差人酒酣耳热，在兴头上解开了和尚的枷锁。

酒一杯接一杯，差人烂醉如泥，和尚和店人把他抬到房间休息。半夜，和尚剃掉差人的头发，换上差人的衣服，悄悄逃走了。

差人第二天早上醒来后，摸了包袱、公文，念叨说：“包袱、公文还在。”

但突然之间大惊失色：“和尚哪去了？”

他沿着房子转了好几圈，哪有和尚的影子，急得他一个劲挠头皮。

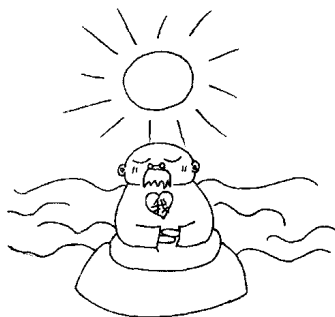
这一挠，不打紧，倒找到了光头！

差人抱着头大叫：“啊！和尚还在！那么，我跑到哪里去了？”

找到自己？



1. 我是谁



✿ 要知道我是谁

未曾生我谁是我？生我之时我是谁？找到自己的本心本性，不要让我们的心在外流浪。

我是谁

清净自性是我，本心本性是我。但生活中我们往往被外物所迷，房子、车子、票子、娘子、位子，为这五子所迷，这叫“迷己逐物”，所以把自己给弄丢了。自己也不知自己是谁了。说清净自性是我，本心本性是我。

什么是清净自性

清净自性就是真如本性、真心、菩提心，是我们的自性，是真正的自己，是真我。

六祖大师悟道后有诗：

何期自性本自清净；

何期自性本不生灭；

何期自性本自具足；

何期自性本无动摇；

何期自性能生万法。

那么，我是谁？

我是清净自性，是真正的自己，是真我。

佛因觉悟本心而为佛，众生因不明本心而为众生。

寻找逃跑的女孩

有一次，释迦牟尼在寂静的森林中坐禅，听到远处有两个青年男女的欢笑声。不多时，见一个年轻的女孩急匆匆跑到另一处森林中去了。

随后，男孩追来见释迦牟尼就问：“看见一个女孩跑过去了吗？她偷了我的钱包。”

释迦牟尼反问道：“寻找逃跑的女孩和本来的自己，哪个更重要呢？”

男孩显然从来没有想过这个问题，一时间感到无所适从。

释迦牟尼再一次问他：“寻找逃跑的女孩和本来的自己，哪个更重要呢？”

年轻人在心中反复回味释迦牟尼的话，终于发现“迷己逐物”的愚蠢。

其实，这个男青年不是别人，就是我们自己。

我们一生中都在追逐功名利禄、酒色财气，却迷失了自家宝藏，迷失了本心本性。

迷失的自己像未牧的牛，像普明禅师争犄头角的诗：

《普明·牧牛图颂·未牧第一》：

争犄头角恣咆哮，奔走溪山路转遥；

一片黑云横谷口，谁知步步犯佳苗。

未牧，未放牧的牛，牛比做心，也是为放牧的心。就是说我们的心性在未调伏时，妄想执著太多、太狂野。

争犄头角就是野牛，如同未受调驯的野牛，扬头横角。恣咆哮就是恣意咆哮，争犄可畏。奔走溪山路转遥就是终日徘徊，远离本心本性，越走越远。

一片黑云横谷口就是妄想执著遮蔽众生的光明自性，犹如一片黑云横隔在山谷之口一样。

谁知步步犯佳苗譬喻被无始劫的烦恼、习气所遮蔽，迷失觉性、造作不安，屡屡造罪，沉溺在六道轮回的苦海中而无法解脱自在。