



新华传媒  
XINHUA MEDIA

[重点推荐]



八年级

读交大之星 圆名校之梦

# 我的作文我做主

## 初中生心目中的最佳范文

中国小作家协会策划

张吉宙 主编



上海交通大学出版社  
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



# 我的作文我做主

——初中生心目中的最佳范文

八 年 级

中国小作家协会策划

主编 张吉宙



上海交通大学出版社

## 内 容 提 要

本书是由中国小作家协会策划的特色鲜明、与众不同的作文书,采用“我来推荐、名师点评”的编排方式,让初中生充分享有推荐、赏析心目中最佳范文的自主权。全书根据初中常见的作文题材分为“精彩人物志”、“叙事大舞台”、“状物万花筒”、“美景大放送”、“幻想新天地”、“青春随想曲”、“热点议事厅”等七个板块。并精心设置了“小作家支招”栏目给读者以写作技巧借鉴,“我来秀”栏目给读者以操练机会。相信小读者定能在阅读中借鉴、在借鉴中练习、在练习中提高,不断提高写作水平。

### 图书在版编目(CIP)数据

我的作文我做主:初中生心目中的最佳范文. 八年级/张吉宙主编. —上海:上海交通大学出版社,2010  
(交大之星)  
ISBN 978-7-313-06450-9

I. ①我... II. ①张... III. ①作文课—初中—  
教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 080448 号

### 我的作文我做主

——初中生心目中的最佳范文

八年级

张吉宙 主编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:韩建民

常熟市文化印刷有限公司 印刷 全国新华书店经销

开本:710mm×1000mm 1/16 印张:11 字数:171 千字

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

印数:1~10 030

ISBN 978-7-313-06450-9/G 定价:18.00 元

---

版权所有 侵权必究



中国小作家协会策划

## 编委会

主 编:张吉宙

副主编:曹 君 刘 群 张晓梅 隋永明

编 委:王 菲 吕燕妮 李献喜 纪念信

苏海涛 佟利刃 古晓峰 梁丽暖

纪媛珊 金桂花 王毅贞 欧 莹

鞠 坚 戴晓娟 邓 娟 袁庆发

吴永贵 杨山明 刘新梅 孙少华

蔡维红 武国姝 侯爱芝 周 萍

李琳菲 高泉树 张美琴 陈红玉

恽焯蕾 陆 辰 胡俊芹 李萌萌



## 致小读者

亲爱的小读者：

摆在你面前的是一套与以往不同的新型作文书。在琳琅满目的作文类图书中，它显得格外与众不同。你肯定很好奇，它究竟有什么不同呢？

我们所见到的作文图书，大多是老师辅导或者名家指点，虽然显得很有品位、很有格调，但和学生的实际还是有一定距离的。这种距离大概就是那种居高临下的姿态以及这种姿态所带来的生硬之感吧。传统的作文书大都站在成人的角度，去审视、评析孩子们的作品，他们考虑的是如何把作文写好、写好作文所需要的方法和步骤等等。他们不知道学生的困难在哪里、需要什么帮助，因而缺乏针对性，不能和学生平等、贴心地交流。

现在呈现在你面前的这套《我的作文我做主》丛书打破了传统作文书的编辑思路，是一套真正符合当代少年儿童思想与审美眼光的作文典范之作，相信它必然会受到同学们的喜爱。

丛书充分尊重当代少年儿童的情感、个性、想法，给同学们以自主选择的广阔空间，采用“我来推荐、名师点评”的编排方式，让同学们用自己的眼光去选择和赏析心目中的最佳范文。

大家在阅读精品佳作的同时，优雅的心情和感觉也会慢慢滋生出来，使你在不知不觉中拥有更多的智慧和见解，同学们将在阅读中借鉴，在借鉴中提高，增强写作能力，提高写作水



平,最终能够轻松自如地徜徉于作文世界的广阔天宇,写出自己的精品佳作。当你阅读一篇文章,能够以鉴赏的眼光去看待并懂得取其精华时,相信你的写作水平也有了一个很大的提高。

翻开本丛书,你就走进了一个个美丽的心灵世界。收进本丛书里的作文,都是由来自全国各地爱好写作的小伙伴们精挑细选的优秀作文。如果你仔细阅读品味,就会发现它们都是小作者爱好阅读、勇于思考、勤于练笔的结果。你看,这些作文,无论是想象力和描述能力,还是抒情方式及观点的阐发,都非常通畅自然,而且条理清晰。为了让小读者掌握这些作文中刻画人物、描绘景物、叙述事件、表达观点、抒发情感、发挥想象等方面的技巧,我们精心设置了“小作家支招”板块,告诉你这些作文的妙处何在,并在“我来秀”的环节中让理论付诸实践。相信勤奋好学的你,一定很羡慕书中的作者把熟悉的汉字变成连贯的句子、优美的篇章的能力;相信这套优秀的作文书,一定会给你带来意外的收获,让你感受到作文的奇妙,领悟到写作的绝招。

亲爱的小读者,相信在你的身边,每天都有无穷的事物等待着去发现、去探索、去描述、去以自己特有的方式表达。在字里行间,刻记着的是你的成长年轮,涌动着的是你的真情与个性。叶圣陶爷爷曾经说过:“生活犹如泉源,文章犹如溪流。”愿这溪流在你的心田里欢畅地流淌,不仅润泽那破土的萌芽,而且将融进阳光的水花溅落在你的写作田园……

编者

# 目录

## 精彩人物志

- 002 你
- 004 “葛朗台”轶事
- 006 红薯最甜
- 008 蔓延在栀子花开的季节
- 010 与众不同的老师
- 012 爱上“假想敌”
- 014 仰望天空的女孩
- 016 这，也是一种幸福
- 018 遥远的牵挂
- 020 一起走过
- 022 二叔，我的灯塔
- 024 小作家支招
- 026 我来秀

## 叙事大舞台

- 028 桃花依旧
- 030 剪贴幸福
- 032 “学花”落马记
- 034 童年的渡船

- 036 琴声感动我心
- 038 让我为你打个电话
- 040 妈妈加油
- 042 父爱，一生的财富
- 044 校园最美的“风景”
- 046 捉月亮
- 048 累了，就歇歇吧
- 050 小作家支招
- 052 我来秀

## 状物万花筒

- 054 草原狼
- 056 我家的气象预报员
- 058 一棵西瓜蔓
- 060 茶
- 062 生命的美丽
- 064 汪汪小贝贝
- 066 梦中那片爬山虎
- 068 晚枫
- 070 荷包香，乡
- 072 蜗牛·痕迹·我
- 074 品读金银花

076 小作家支招

078 我来秀

### 美景大放送

080 倾听月亮之诉说

082 回故乡

084 观黄果树瀑布

086 春入我家

088 心洒春雨

090 倾城

092 人间秀色满湖醉

094 爱莲说

096 乡水悠悠让我陶醉

098 小作家支招

100 我来秀

### 幻想新天地

102 荆棘鸟

104 灯——梦

106 女神与小鱼儿的对话

108 最后的呼唤

110 审苍蝇

113 俺的钱

115 一本童话书的命运

117 “诚信”漂流记

119 骆驼祥子新传

121 与地球妈妈聊天

123 加菲猫的礼物

126 小作家支招

128 我来秀

### 青春随想曲

130 四季的感动

132 有你相随

134 读懂了坦然，是一种幸福

136 倾听自然的心跳

138 流星带来的遐想

140 我们这一代

142 我们的心近了

144 生日蛋糕的滋味

146 小作家支招

148 我来秀

### 热点议事厅

150 “傻子”——许三多

152 人生也是一张答卷

154 金钱与道德

156 走好第一步

158 有一种美，应该叫反省

160 上帝的测验

162 享受生活

164 小作家支招

166 我来秀

### 评奖热线



# 精彩人物志

仔细斟酌你的言词，以免它们变成利剑。

——卡莱尔





## 我来推荐

我叫刘小源，是一个乐天派，阳光、活泼又不失积极向上；喜欢看书，追求快乐地学习和生活，希望成为一名作家。

这篇文章的题目是“你”，可读过之后我才发现文章实际上写的是“我”。全文就像一个扑朔迷离的谜语一般，直到最后才揭晓谜底。文章既是对自己的描述，也是对过去点滴的回忆。这么独特新颖的自我介绍给我留下了深刻的印象。



推荐指数 ★ ★ ★ ★ ★

# 你

上海市实验中学 董皓月

自我出生以来，最熟悉的人莫过于你了。

记忆中的你是非常喜欢樱花的，我们两个经常在阳光中穿过樱花瓣漫天飞舞的街道。狂风吹散花瓣，也吹倒过自行车——后者总是喜欢群居的，成排地站在一起，风一吹，十余辆自行车便轰然倒地。而你总是喜欢多管闲事，像箭一样冲上去，扶起这辆，搬起那辆，从街东到街西，从放学到上学——光扶起还不算，非要将一辆辆都摆齐。

也是在樱花飞舞的街道上，我把你好好训了一顿：一颗樱花树倒了你我非要多管些闲事，上去给人家扶起。除了你，谁会去管那事情。最终还被树主人误解了，把你好一顿批评。可是你却对我说：“人都有犯错的时候，我们就不要与他争论了，心爱的树倒了，他也是心疼的。”

后来又怎样了呢？你这个爱管闲事的家伙终于当上了最爱管闲事的班长。有时候看你在讲台上气愤地敲着桌子的样子，我就觉得好笑。当班长又有什么好的呢？

其实凭良心说，你这个家伙的确是个当班长的料。记得那次暴雨来

袭,下午的课取消了,但是有些同学不知道,于是你像傻瓜一样骑着自行车去学校,将他们一个个打发回家,自己淋了个透心凉,我颇有些幸灾乐祸地说:“这样做值得吗?”你回答说:“这是我的责任!”令我哑口无言。

你的确很负责,可是你却总是拿别人的错误惩罚自己:那次篮球比赛遭遇黑哨,看把你气的,还非常冲动地去找老师理论,我觉得大可不必如此,你却说:“这很值得,我只想有一场对得起全班同学汗水的比赛!”

如今又到了樱花盛开的季节了,我一直在想我们两个是否会分离?你若是离开我会怎样?当你离开时,我会不会失去你那张一看便知是个多管闲事、有责任心的脸?

现在有人问我最熟悉的人是谁,我便指着水银玻璃中那个乐于助人、有责任心、爱傻笑的人说:“就是你!”

我面对着水银玻璃,樱花从你的右手边飘落,你抓住它,我伸开左手一看,那朵樱花在对着我微笑。

指导老师:江平

名师点评

文章极富美感,创意十足,用第二人称来描写自己,抓住“樱花”这一美丽事物和几件最能体现自己性格特点的事件,刻画出一个富有责任心,乐于助人而又极富个性的班长形象。在唯美的意境中,沉淀了一种乐观向上的生活态度。



## 我来推荐

大家好！我是左昕源，活泼开朗，喜欢看书，追求幸福的生活。我每天都微笑着生活，因为我时时被幸福包围……喜欢的格言：爱拼才会赢。

同学们，你们一定都知道“小气鬼”——欧也妮·葛朗台的故事吧？可是下面我要给大家推荐的这篇作文里就有一个中国版的“葛朗台”。更加独特的是，小作者惜墨如金，用了很多文言词汇，不仅增添了不少趣味，而且显示出小作者良好的文学素养与文字功底。总之，我认为这篇文章写得精彩至极，不看会后悔的哦！



推荐指数 ★ ★ ★ ★ ★

## “葛朗台”轶事

北京市和平街第一中学 原焕伟

此葛朗台非彼葛朗台。此葛朗台乃吾老爸是也。

### 葛朗台的概貌

老爸在一家效益颇好的公司当经理，手下的员工有五六百人之多。人家公司的老板、经理大多是身着名牌，派头十足。可说起我这个老爸来，真让人汗颜。中等身材，偏又长得瘦削，常年穿着普通得不能再普通的衣服，用的是最廉价的手机。开家长会时，老爸出现在同学面前，我都觉得不好意思。

### 好捡垃圾的葛朗台

五一假期，为放松心情，我们举家外出旅游。来到美丽的海边，躺在松软的沙滩上，晒着暖暖的太阳，惬意极了。咦！老爸呢？怎么不见了？我四处张望，结果发现在人流中老爸正拿着环保袋捡垃圾呢！我气呼呼地走到老爸跟前，说：“老爸，我们是出来旅游的，你又在捡垃圾，你不觉得

丢人吗?”老爸直起身子,擦了擦脸上的汗,笑着说:“这有什么可丢人的?这么美的环境,有垃圾多煞风景。我把它们捡起来,既保护了环境,又可以赚钱,一举两得,这样的好事,何乐而不为呢!”这个葛朗台还振振有词,把我说得哑口无言了。

### 葛朗台的壮举

汶川地震,全国震惊!一方有难,八方支援,为帮助灾区人民重建家园,社区开展了捐款活动。我拿出平时积攒的200元零花钱。“等一等,我们一起去。”爸爸把我叫住了。我小声嘀咕着:你那么小气,能捐出多少!跟你一起去,不知道会发生什么难堪的事。可是老爸拉开抽屉,从里面拿出一把崭新的百元钞票装进袋子里。“老爸,你这是要干什么?”“捐款!”“这可是你要买车的钱啊!”老爸平静地说:“买车可以缓一缓嘛!”“老爸,你怎么不抠了?”“你懂什么?这叫钱要花在刀刃上。发生这么大的灾难,我们应团结一致,众志成城。尽我们所能去帮助他们渡过难关,这点道理你不懂吗?”顿时,老爸在我面前的形象愈加高大。看来,他的雅号得换一下了。



指导老师:王瑰丽

#### 名师点评

整篇文章的构思布局,可谓匠心独运。葛朗台给我们的印象是自私、冷酷、视钱如命、唯利是图。可小作者欲扬先抑,先是极尽给我们勾勒出一个小气、抠门的老爸。而文末笔锋一转,将一个事业有成、勤俭、善良的老爸栩栩如生地展现在我们面前,令人耳目一新。



## 我来推荐

我叫陈欣，喜欢绘画，今年14岁，喜欢交朋友，活泼开朗，热情大方，幽默。是一个乐观自信的小姑娘。

本来幸福美满的一家，因为一场无情的洪水而消失，为了重建家园，母亲肩负起了家庭重担，开始了卖烤红薯的生意。普通的烤红薯因为母亲而变得不平凡。通过读王海娜同学的作文，使我看到了一位坚强、伟大的母亲，并且我从中也懂得了：风雨过后是彩虹。此刻再品尝红薯，一定会格外香甜的。



推荐指数 ★ ★ ★ ★ ☆

## 红薯最甜

湖南省株洲市南方中学 王海娜

记忆里，我的家是一个用黄土夹着碎石块垒成的小平房。屋子虽小，生活却也很满足、快乐。好景不长，一场突如其来的洪水使房屋瞬间倒塌，消失在茫茫洪水中，母亲欲哭无泪。

为了重建家园，父母开始了艰苦奋斗的漫漫长路。父亲背井离乡外出打工，母亲独自一人照顾农田。不久，我该上学了，高额的学费让支离破碎的家庭雪上加霜。

为了给我凑学费，母亲不顾家人反对，买了一辆红薯车，干起卖烤红薯的生意。本以为母亲只是一时兴起，过几天就会泄气，谁知母亲竟一下子卖了两年的烤红薯，日晒雨淋，严寒酷暑，从未间断。

每天当启明星在天边闪烁时，母亲便更衣起床，为一天的生意做准备。娇生惯养的母亲根本无力承担这沉重的工作，那双柔嫩的双手一天不知要烫多少次，脚上不知要起多少个血泡，但她都咬紧牙关挺过来了。母亲每次到深夜才拖着疲惫的身躯归来。在微弱的灯光下，母亲常常一

边望着被汗水浸湿的钱，一边给红肿的双手和脚抹药膏。夏天，母亲的衣衫总会被汗水浸湿，脱下衣服，满身的红疙瘩瘙痒难忍，穿过的衣服都能拧出水来；冬天，单薄的毛衣抵挡不了凛冽的寒风，那手上的裂痕一道连着一道。尽管如此，但母亲从不埋怨，从未后悔。两年的汗水，辛劳终于换来了我充裕的学费，换回了崭新的家园。



这时母亲已不是一位美丽的姑娘，秀丽的脸庞不再如三月桃花，反而增添了不少皱纹；尤其是那双手，满是老茧。每到冬天，母亲的胳膊便会胀痛，当父亲捧着母亲的双手，两行泪珠从脸颊滑过时，母亲却笑笑说父亲没出息，像个女人。

这就是我的母亲，她虽然有些苍老，但最美丽。现在每逢放假回家，母亲总不忘记烤上些红薯给我解馋。每次看到我吃得津津有味时，母亲总会语重心长地说：“别看小小红薯很平常，却换来了今天咱家的好日子。看着红薯，心里像吃蜜一样甜。”我和父亲不约而同的点点头，是的，在我们心里红薯最甜！

指导老师：王海霞

名师点评

“红薯最甜”，文章标题简单却很温馨。取材平凡，感情真挚是本文的最大特点。开篇寥寥数语，也无华丽的辞藻，但却紧扣文章主题，用细腻、温情的笔触，借助红薯将我们带进了“爱”的氛围，过渡自然。



## 我来推荐

我是司听，一个喜欢一边听着歌一边写作的人，我相信在我的努力之下，理想会变成现实。

“栀子花开，so beautiful so white，这是个季节我们将离开，难舍的你，害羞的女孩，就像一阵清香，萦绕在我的心怀……”学校生活对于我们来说是非常熟悉的，小作者就把目光投向校园生活，用真实感人的语言，讲述了有关张老师的点点滴滴的回忆。使我读后不免想起曾经给予我谆谆教导的老师。



推荐指数 ★ ★ ★ ★ ☆

# 蔓延在栀子花开的季节

天津中学 张璐

淡淡的，真的是淡淡的，却让我一瞬间体味到了一种别样的馨香……

——题记

踏上这辆驶向考场的汽车，忽然发现，回不去了，分离在即。

坐在车上，看着您疲倦却略带笑意的面容，酸酸甜甜的味道漫上心头。

您……您的形象一下子涌来，我不知如何着笔，太多太多的感动，温暖着我的心啊！

初见您时，您是那么平凡，轻轻和我打声招呼后，您便离开，我只是微笑。

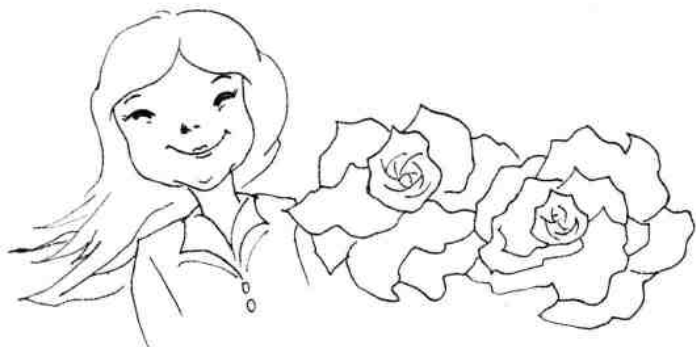
渐渐，我发现，您对每一个学生都那么好，您总是耐心地笑着解释学生的疑问，您是一位好老师，我庆幸。

渐渐，我发现，您对我也很重视，每次数学考试后，您都拉着我去分析



试卷。虽然我嘴里大喊倒霉,心里却乐翻了天。

可那一次,我哭了。我抄答案了。您把我留下,严厉地批评了我。从未见过您如此锐利的目光。一刹那,我感觉,在您的目光中,我变得那么污浊。我泪如泉涌,我后悔了,我惹您生气了。



您依旧关心我,比以前更多。您总是鼓励我说:“家境不好有什么关系?我们都会帮你的。你有能力冲击重点,我们都相信你。”

中考前夕,您为每个人写了一封信。您在信上对我说:“生活没有压垮你,老师喜欢你的坚强!”心,不仅仅是感动,还有一份强大的力量。我流着泪笑。

您给我的,总是如星星般细微的关爱,却如星星般点缀了我十六岁的天空。

从您的身上,我看到了一朵简朴的花朵在绽放,默默无闻,却沁润了每个人的青春。

六月,栀子花未开,您酝酿的芳香早已蔓延开来……

指导老师:周艳珍

名师点评

全文语言优美、简练,饱含真情,富有感染力。题记和后记的运用,既承接了话题,做到了首尾呼应;又很好地点明了主题,使结构浑然一体,增强了文章的情韵。