

中国名家名帖经典



魏文源

编



黑龙江美术出版社

赵孟頫光福重建塔记



中国名家名帖经典

赵孟頫光福重建塔记



魏文源 编



黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

赵孟頫光福重建塔记 / 魏文源编. -- 哈尔滨: 黑龙江美术出版社.

2009.3

(中国名家名帖经典)

ISBN 978-7-5318-2254-7

I. 赵… II. 魏… III. 行书 - 法帖 - 中国 - 元代

IV. J292.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 024896 号

书 名	赵孟頫光福重建塔记
	Zhao Meng fu Guang fu Chong jian ta Ji
编 者	魏文源
责任编辑	赵立明
装帧设计	书远
出版发行	黑龙江美术出版社
地 址	哈尔滨市道里区安定街 225 号
邮政编码	150016
发行电话	(0451)84270514
网 址	WWW.HLJMSS.COM
经 销	全国新华书店
印 刷	济南霏帆印务有限公司
开 本	889mm × 1194mm 1/8
印 张	9
字 数	45 千字
版 次	2009 年 3 月第 1 版
印 次	2009 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN978-7-5318-2254-7
定 价	18.00 元

本书如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换。

赵孟頫《光福重建塔记》简介

赵孟頫（1254—1322），字子昂，号松雪道人。元代著名画家，楷书四大家（欧阳询、颜真卿、柳公权、赵孟頫）之一。湖州（今属浙江）人。赵孟頫与夫人管道昇同为中峰明本和尚（1263-1323）弟子。精通音乐，善鉴定古器物，其诗清邃奇逸，书画尤为擅名，篆籀分隶楷草书俱佳，以楷书、行书造诣最深、影响最广。

《光福重建塔记》，字迹匀称，笔势圆劲流丽，结构布局端庄秀美。本字帖不仅具有极高的艺术欣赏价值，也让广大书法爱好者领略到中国古典书法的一种理想境界——以柔寓刚、外柔内刚。

園

建

光

光

塔

塔

福

福

記

記

重

重

佛

佛

塔

塔

光

光

慧

慧

記

记

福

福

雄

雄

重

重

辯

辯

建

建

大

大

住

住

了

了

師

师

持

持

清

清

本

本

沙

沙

撰

撰

寺

寺

門

门

禄

禄

士

士

前

前

大

大

承

承

翰

翰

夫

夫

旨

旨

林

林

知

知

荣

荣

学

学

頰

頰

國

國

制

制

書

書

史

史

誥

誥

并

并

趙

趙

兼

兼

篆

篆

孟

孟

脩

脩

聖

圣

塔

塔

題

题

人

人

者

者

之

之

西

西

靈

灵

域

域

具

具

罪

罪

廟

庙

也

也

致

致

眾

众

自

自

福

福

生

生

阿

阿

之

之

滅

灭

育

育

后

后

之

之

王

王

代

代

来

来

建

建

震

震

表

表

初

初

旦

旦

刹

刹

之

之

盛

盛

興

興

世

世

于

于

盛

盛

焉

焉

蕭

蕭

者

者

光

光

梁

梁

莫

莫

興

興

梁

梁

福

福

唐

唐

大

大

塔

塔

會

會

同

同

實

實

昌

昌

權

權

者

者

宋

宋

咸

咸

暴

暴

宋

宋

通

通

弥

弥

至

至

至

至

復

復

今

今

趙

趙

興

興

时

时

住

住

朝

朝

毕

毕

山

山

大

大

方

方

磻

磻

德

德

鸟

鸟

师

师

中

中

魔

魔

致

致

栖

栖

隙

隙

鐵

铁

其

其

哉

哉

石

石

顛

颠

有

有

瓦

瓦

以

以