



開平碉樓

“春晖杯”

全国摄影大奖赛获奖作品集

Kaiping Diaolou

A Collection of Prize-Winning Works
In Chun Hui Cup National Photographic Contest

中国摄影出版社

開平碉樓

春晖杯 全国摄影大奖赛获奖作品集

Kaiping Diaolou

A Collection of Prize-Winning Works
In 'Chun Hui' Cup National Photographic Contest



图书在版编目 (CIP) 数据

开平碉楼：“春晖杯”全国摄影大奖赛获奖作品集/

赵瑞彰，施昭平主编。—北京：中国摄影出版社，

2005.1

ISBN 7-80007-799-3

I. 开... II. ①赵... ②施... III. 民居—开平市—

摄影集 IV. TU241.5-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第137897 号

主 编: 赵瑞彰 施昭平
编 委: 吴平超 谢伯欣 黄继烨 陈伟成
总 策 划: 姜 平
设 计: 小 禹 张瑞生
责任编辑: 杨 静
翻 译: 陈 洁
监 制: 张瑞生

《开平碉楼》“春晖杯”全国摄影大奖赛获奖作品集

中国摄影出版社 出版发行
(北京市东单红星胡同61号 www.cpgph.com)

北京欣视拓文化传播有限公司 承 制

北京顺诚彩色印刷有限公司 印 刷
开本: 大12开 885mm×1194mm 1/12

2005年1月第1版第1次印刷

印数: 5000册

ISBN 7-80007-799-3/J · 799

定价: 218.00 元

Kaiping Diaolou A Collection of Prize-Winning Works In 'Chun Hui' Cup National Photographic Contest

Published and Distributed by China Photographic Publishing House
(No. 61 Hongxing Alley, Dongdan, Beijing, China www.cpgph.com)

produced by Beijing Xinshituo Cultural Communication Co. Ltd.

printed by Beijing Shuncheng Color Printing Co. Ltd.

size: 885mm × 1194mm 1/12

The First Edition Printed in January 2005 for the First Time

Number of Volumes: 5,000

ISBN 7-80007-799-3/J · 799

Price: 218.00 RMB

Kaiping Diaolou

開平碉樓

A Collection of Prize-Winning Works In 'Chun Hui' Cup National Photographic Contest

全国摄影大奖赛获奖作品集

春晖杯

Kai·pidi·n·g·ia·o·l·ou

開

平

碉

樓

开平碉楼



开平市地处珠江三角洲西南部，是中国著名的华侨之乡、建筑之乡和文化艺术之乡，更是闻名遐迩的碉楼之乡。全市人口68万人，另有华侨及港澳、台同胞75万人遍布世界67个国家和地区。

开平碉楼是一种集防卫、居住和中西建筑艺术于一体的多层塔楼式乡土建筑，主要分布在广东五邑侨乡的开平市。开平碉楼最早在16世纪已经出现，19世纪末20世纪初达到鼎盛时期，现存1833座，为全国重点文物保护单位。

开平碉楼规模宏大、种类繁多、造型独特。从功能上，可分为居楼、众楼、更楼三种类型；从建筑结构与材料上，可分为石楼、三合土楼、砖楼、钢筋混凝土楼；上部造型有中国传统硬山顶式、悬山顶式，也有国外不同时期的建筑形式、建筑风格。开平碉楼的最大特点是当地民众按照自己的意愿选取不同的外国建筑式样综合在一起，自成一体，既有古希腊、古罗马的风格，又有哥特、伊斯兰、巴洛克和洛可可风格的要素。它丰富多变的建筑艺术形式凝聚了西方建筑史上不同时期不同国家和地区的建筑成就，极大地丰富了世界建筑的内容。开平碉楼是当地民众主动接受外来文化的产物，它独特地见证了华侨和乡村民众主动接受西方先进文化的历程，是世界不同族群之间文化相互影响、密切交融，共同促进人类文明进步的极其难得的历史文化遗产。它对认识人类文明发展史，进一步推动世界文化交流，具有不可替代的作用。

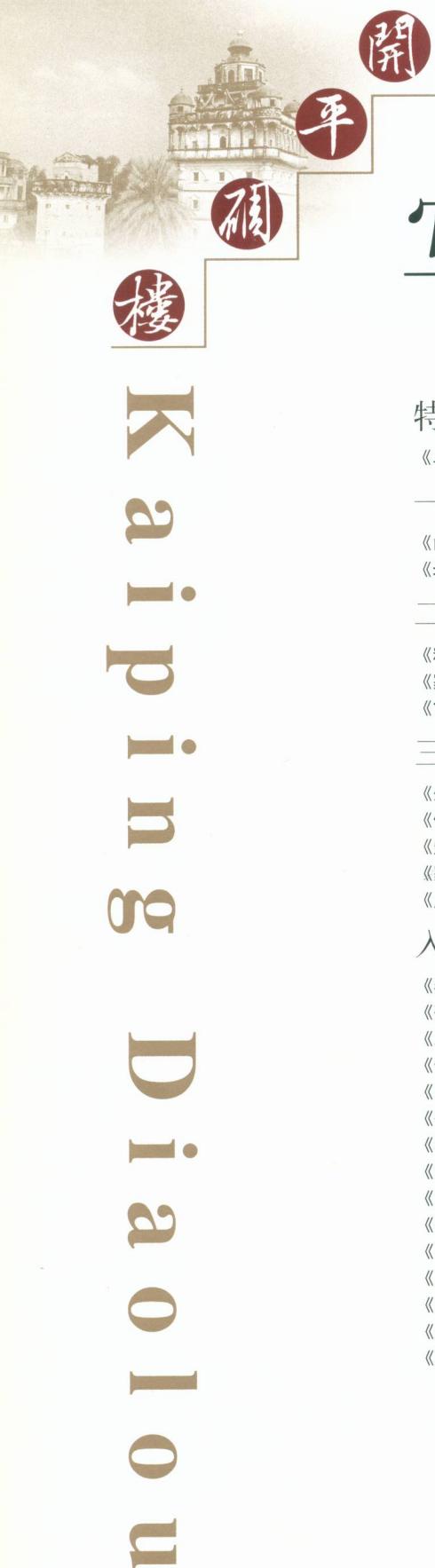
Kaiping Diaolou

Kaiping city is situated in the southwest of Zhujiang River Estuary. It is famous for its overseas Chinese community and its fine architecture, art and culture, and widely known as the city of Diaolou. The total population of the city reaches 680,000, not including 750,000 overseas Chinese, Hongkong and Macao residents, as well as Taiwan compatriots spreading out in 67 countries and regions of the world who emigrated from the city.

Kaiping Diaolou is the multi-storied and tower-shaped endemic architectural works combining the Chinese and western architectural styles which was used for defense and housing. It is mainly located in Kaiping, Wuyi where there is large overseas Chinese community in Guangdong Province. Diaolou first appeared in the 16th century, and reached its peak of development at the turn of the 20th century. There are 1,833 existing Kaiping Diaolou, which is listed as the nationally Protected Cultural Relic.

Kaiping Diaolou is of a large scale, various types and unique design. It can be divided into three types of towers, namely, Julou (Residential Tower), Zhonglou (Tower for Communal Defense) and Genglou (Lighthouse) by standard of function. There can be the classification of stone tower, tabia tower, brick tower and reinforced concrete tower by standard of architectural structure and materials. The design of the upper tower takes the forms of the traditional Chinese flush gable roof, overhanging gable roof, as well as foreign architectural forms and styles in different eras. The most striking characteristics of Diaolou is that the local people chose from different foreign architectural forms at their own will, and then integrated them into one particular form. It incorporates both ancient Greek and Roman styles and elements of Gothic, Islamic, Baroque and Rococo genres. Its brilliant and variant architectural forms absorb the architectural achievement in the history of western architecture in different eras and across different countries and regions, and therefore enrich the world architecture tremendously. Kaiping Diaolou is the product of the local peoples' assimilation of foreign cultures. It is the singular witness of the process of the overseas Chinese and the local villagers' active acceptance of advanced western culture. It is the precious historical and cultural relics left by the different ethnic groups of the world through their mutual cultural influence, close cultural contacts and the joint enhancement of the progress of human civilization. It plays the irreplaceable role for us to understand the history of development of human civilization and to further promote world cultural exchanges.





写实类

特等奖

《鸟瞰家园》组照·谭伟强/广东开平..... 1-6

一等奖

《山青水秀新侨乡》组照·李惠文/广东开平..... 08

《老屋迎亲》·吴才伦/广东江门..... 09

二等奖

《精彩赛事》·李正刚/广东深圳..... 11

《家园》·林春华/广东深圳..... 12

《古用具》组照·伍学文/广东佛山..... 13

三等奖

《外宾一家游古镇》·方婉梅/广东深圳..... 15

《侨乡喜事多》·李建成/广东江门..... 16

《灯楼暮色》组照·谭伟强/广东开平..... 17

《家园》·谭伟强/广东开平..... 18

《庄园》·夏凤/广东深圳..... 19

入选奖

《春江水暖鸭先知》·陈碧信/广东广州..... 21

《碉楼文化》组照·陈迪青/广东顺德..... 22

《水乡》·陈桂兴/广东中山..... 23

《侨乡旭日》《夕照立园》·陈元辉/广东深圳..... 24

《晚归》·陈铿良/广东佛山..... 25

《碉楼柱角》组照·张东/广东深圳..... 26

《精采赛事》·张东/广东深圳..... 27

《潭江夜景醉游人》·方华琪/广东开平..... 28

《霞光万丈》组照·方锦鹏/广东开平..... 29

《碉楼旧貌》组照·杜润球/广东东莞..... 29

《收获的季节》·何伟权/广东佛山..... 30

《用具》组照·何泳瑜/广东中山..... 31

《枢纽之夜》·何卓鸿/广东广州..... 32

《赤坎之晨》·黄英德/澳门..... 33

《历史的辉煌》·江行/广东江门..... 34

《侨乡新一代》·黎明/广东广州.....	35
《灯楼霞光》组照·李惠文/广东开平.....	36
《自成一体, 力撼人寰》组照·蔡启文/广东广州.....	36
《侨乡之夜》组照·李惠文/广东开平.....	36
《开平民居》·李锦健/广东开平.....	37
《晨雾绕古村》·李明/广东深圳.....	38
《无题》·李正刚/广东深圳.....	39
《碉楼英姿》·李卓文/广东开平.....	40
《出航》·梁伟明/广东深圳.....	41
《农家小景》组照·林春华/广东深圳.....	42
《今日开平》·罗祖炽/广东顺德.....	43
《开平处处有美景》·彭庆凯/广东广州.....	44
《春意》·彭权威/广东开平.....	45
《晨鸡列队迎新晨》·王正兰/广东深圳.....	46
《大地微微暖气吹》·吴才伦/广东江门.....	47
《日出而作》·夏凤/广东深圳.....	48
《后巷》·萧伟琴/广东深圳.....	49
《楼高云更高》·谢敏之/广东开平.....	50
《有劳有逸》《立园》组照·杨晓蔚/广东深圳.....	51
《潭江月色》·叶小芳/广东深圳.....	52
《看新娘》·易华昌/广东佛山.....	53
《乡村花灯闹元宵》组照·余健财/广东开平.....	54
《风雨前夕》·余沛连/广东开平.....	55
《小镇丽人》·曾庆秋/广东深圳.....	56
《归途如虹》·曾周末/广东广州.....	57
《古韵》·杜润球/广东东莞.....	58
《灯楼夜曲》·方锦鹏/广东开平.....	58
《渔歌晚唱》·张光明/广东深圳.....	59
《生命形式》组照·周力军/广东深圳.....	60
《灯楼》·周伟洪/广东开平.....	61
《金穗》·邝朝立/广东开平.....	62
《泮村舞灯》组照·何树炯/广东开平.....	63
《瑞石楼雄风》组照·李惠文/广东开平.....	64

创意类

特等奖

《碉楼荟萃》· 沈伟荣/广西南宁..... 67-68

一等奖

《方氏灯楼》· 张丽珠/广东深圳..... 70

二等奖

《归家》· 杨晓蔚/广东深圳..... 72

《开平印象》· 张虹影/广东深圳..... 73

《灯楼之光》· 谢坚练/广东开平..... 74

三等奖

《岁月》· 黄日华/广东深圳..... 76

《铭石楼》· 黄锡球/广东开平..... 77

《把碉楼美景献给世界人民》· 沈文金/广东深圳..... 78

《云影耀古楼》· 谢坚练/广东开平..... 79

《第一楼》· 杨国珍/广东深圳..... 80

入选奖

《灯碉孤光》· 官居铁/广东深圳..... 82

《碉楼内外》· 陈健生/广东中山..... 83

《古镇印象》组照 · 陈惠雯/广东佛山..... 84

《灯楼明月》· 何伟胜/广东广州..... 85

《登临出世界》· 何欣/广东广州..... 86

《天上人间》· 何懿鑫/广东广州..... 87

《千碉之国》· 黄国顺/广东中山..... 88

《门》· 黄建华/广东佛山..... 89

《佳节》· 黄日华/广东深圳..... 90

《古典与和平》《开平红》组照 · 黄少梅/广东佛山..... 91

《灯楼之光》· 黄锡球/广东开平..... 92

《融》· 朱记林/北京..... 93

《碉楼与小船》· 李建成/广东江门..... 94

《晨作》· 李驹荣/广东台山..... 95

《古镇风情》· 林寿华/澳门..... 96

《碉楼与现代建筑》· 林维高/广东深圳..... 97

《潭江春早》· 刘必健/广东深圳..... 98

《春暖侨乡水》组照 《灯楼之光》· 彭权威/广东开平..... 99

《情系家园》· 石锦康/广东新会..... 100

《和平之声》· 谭伟强/广东开平..... 101

《另类碉楼》组照 《立园夜辉》组照 · 余沛连/广东开平..... 102

《碉楼印象》· 谭秀琼/广东开平..... 103

《朝阳重唤古楼春》· 吴才伦/广东江门..... 104

《时空》· 伍学文/广东佛山..... 105

《窗外》· 夏凤/广东深圳..... 106

《美的诠释》· 周力军/广东深圳.....	106
《根》· 谢坚练/广东开平.....	107
《珍贵的遗产》· 许和发/广东江门.....	108
《巢》· 杨建群 崔进山/河南平顶山.....	109
《岁月悠长》· 杨晓蔚/广东深圳.....	109
《故乡水》· 叶伟明/广东深圳.....	110
《古堡夕阳》· 谢坚练/广东开平.....	110
《碉楼大观》· 余健财/广东开平.....	111
《岁月如烟》· 易利祥/广东江门.....	112
《海市蜃楼》· 雷建高/北京.....	113
《肖像》组照 · 谭伟雄/广东广州.....	114
《灯塔》· 张景煌/广东广州.....	115
《沧桑岁月》《方氏灯楼》《岁月如歌》《夕照日升楼》· 张广/广东深圳....	116
《古楼圆月》· 曾文当/广东中山.....	117
《母土春秋》· 赵坚锋/广东江门.....	118
《当年今日》《人去楼未空》· 章力/广东深圳.....	119
《金鱼满池塘》· 朱弘/广东深圳.....	120
大赛回顾	121
评委寄语	122





《鸟瞰家园》组照 ● 谭伟强/广东开平 group photographs 'A Bird's Eye View Of My Hometown'
Weiqiang Tan









《鸟瞰家园》组照 ● 谭伟强/广东开平 group photographs 'A Bird's Eye View Of My Hometown'
Weiqiang Tan



一
等
奖

春晖杯

全国摄影大奖赛获奖作品集

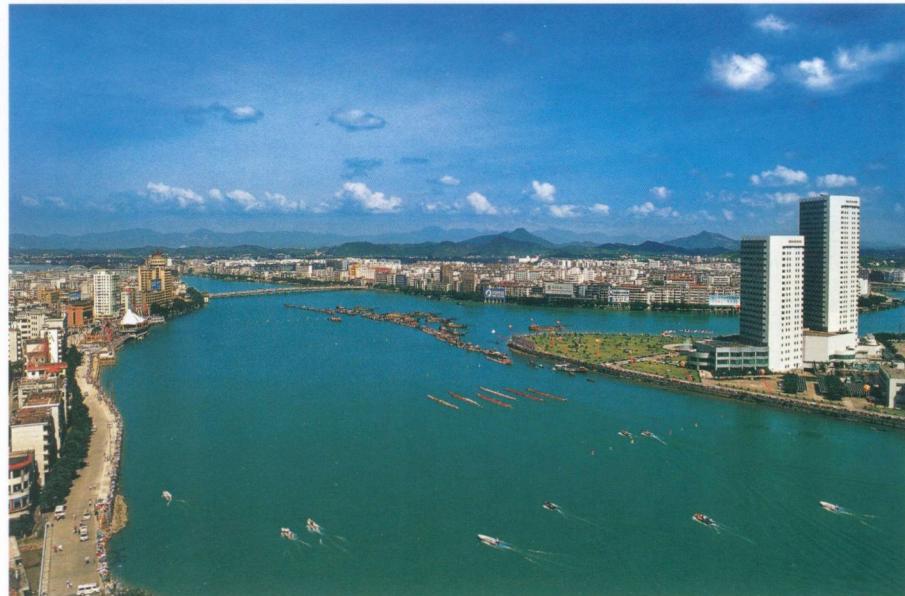
A Collection of Prize-Winning Works
In 'Chun Hui' Cup National Photographic Contest

開平

Kaiping

碉樓

Diaolou



group photographs 'The New Overseas Chinese Village Where There Are Forested Mountains And Spectacular Rivers' 《山青水秀新侨乡》组照 ● 李惠文/广东开平
Huiwen Li



《老屋迎亲》● 吴才伦/广东江门 Nuptial In The Old House
Cailun Wu