

中國美術分類全集

中國陶瓷全集

新石器時代



新石器時代
PDG

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國陶瓷全集.第1卷,新石器時代/安金槐主編,
上海:上海人民美術出版社,1999.10

(中國美術分類全集)

ISBN 7-5322-2123-7

I.中... II.安... III.①古代陶瓷-中國-圖集
②陶瓷(考古)-中國-新石器時代-圖集
IV.K876.3-64

中國版本圖書館CIP數據核字(1999)第48292號

中國美術分類全集
中國陶瓷全集 ①
THE COMPLETE WORKS
OF CHINESE CERAMICS

新石器時代

中國陶瓷全集編輯委員會

本卷主編 安金槐

出版者 上海人民美術出版社
(上海市長樂路六七二弄三十三號)

責任編輯 薛建華

製版印刷者 利豐雅高印刷(深圳)

有限公司印製

經銷者 全國新華書店

二〇〇〇年二月第

一次印刷

書 號 ISBN 7-5322-2123-7/J · 2003

國內版定價 叁佰伍拾圓

版權所有

新華書店
PDG

在成書過程中，得到了故宮博物院、中國歷史博物館、南京博物院、上海博物館、四川省博物館、浙江省博物館、山東省博物館、甘肅省博物館、陝西省歷史博物館、中國社會科學院考古研究所、山東省文物考古研究所、河南省文物考古研究所、甘肅省文物考古研究所、青海省文物考古研究所、西安半坡博物館、山東大學歷史系考古教研室、內蒙古自治區昭烏達盟文物活動組、青海省彩陶研究中心、蘭州市博物館、青海省民和縣博物館、甘肅省禮縣博物館、鄭州市大河村博物館、甘肅省西和縣文化館、江蘇省江陰市博物館、江蘇省吳縣文物管理委員會等全國各地文博單位及個人的大力支持 and 協助，謹此致謝。

上海人民美術出版社
聯合策劃

利豐雅高印刷(深圳)有限公司

責任編輯

薛建華

總體設計

陸全根

圖版設計

薛建華

圖版攝影

丁國興

倪嘉德



THE COMPLETE WORKS
OF CHINESE CERAMICS

中國陶瓷全集

新石器
時代

中國美術分類全集
THE COMPLETE WORKS
OF CHINESE CERAMICS
中國陶瓷全集

中國陶瓷全集編輯委員會編
上海人民美術出版社

1

新石器
時代

本卷主編 安金槐

凡 例

一 《中國陶瓷全集》係《中國美術分類全集》中之組成部分，該全集以時代劃分，從原始社會陶器至清代陶瓷，共十五冊。

二 圖片編選之陶瓷器均為各個時期的精品，兼顧考古與藝術價值。

三 本集內容分為三個部分，一為專論，二為彩色圖版，三為圖版說明。

四 為方便國內外學術界讀者，中文版全部用繁體字排印。

中國美術分類全集 總編輯出版委員會

總編輯
常務副總編輯
副總編輯

啓功
趙敏
邵宗遠
劉玉山
張國生
吳士餘

委員

(按姓氏筆畫爲序)

于永湛 王朝聞 王樹村
王琦 王伯揚 艾中信
朱家縉 沈鵬 李學勤
李書敏 宋鎮鈴 金維諾
周誼 林文碧 吳士餘
吳成槐 吳鵬 馬承源
段文杰 俞偉超 邵宗遠
姚鳳林 陳允鶴 陳宏仁
孫振庭 奚天鷹 啓功
寇曉偉 張仃 張國生
常沙娜 許力以 清白音
楊伯達 楊牧之 楊新
楊瑾 楊純如 趙敏
趙志光 趙貴德 鄧白
樓慶西 劉玉山 劉振清
劉建平 劉慈慰 樊錦詩
閻曉宏 謝稚柳 關山月
羅哲文 龔繼先

一九八六年至一九九七
年期間曾任《中國美術分類
全集》領導工作委員會、總編
輯委員會的副主任、總編輯、
副總編輯及編委名單如下：
領導工作委員會
副主任 吳作人
副主任 劉杲
委員 袁亮
委員 張德勤
總編輯委員會
總編輯 邵宇
副總編輯 陳允鶴
委員 楊瑾
委員 龔繼先
委員 古元

中國陶瓷全集編輯委員會

(以姓氏筆畫爲序)

王仁波

陝西省博物館研究員

毛昭晰

浙江省文物局局長

朱伯謙

浙江省文物考古研究所研究員

安金槐

河南省文物考古研究所研究員

吳士餘

上海人民美術出版社編審

李輝柄

故宮博物院研究員

汪慶正

上海博物館研究員

馬承源

上海博物館研究員

陳柏泉

江西省博物館研究員

馮先銘

故宮博物院研究員

楊新

故宮博物院研究員

熊傳新

湖南省文物局局長

龔繼先

上海人民美術出版社編審

目錄

前言	啓功	13
序言	汪慶正	14
總論	安金槐	18
新石器時代陶器的輝煌成就		
論文		
中國新石器時代的彩陶和彩繪陶	張朋川	38
崧澤文化陶器	黃宣佩	44
試論我國史前單色陶器的藝術成就及社會意義	牟永抗	46
圖版		
一 紅陶小口折肩雙耳壺	裴李崗文化	55
二 紅陶小口折肩環底雙耳壺	裴李崗文化	56
三 紅陶小口三足雙耳壺	裴李崗文化	57
四 紅陶雙耳三足壺	裴李崗文化	57
五 紅陶三足鉢	裴李崗文化	58
六 紅陶繩紋碗	大地灣一期	58
七 彩陶三足鉢	大地灣一期	59
八 彩陶三足鉢	大地灣一期	59
九 紅陶三足筒形罐	大地灣一期	60
一〇 彩陶人面魚紋盆	仰韶文化半坡類型	61
一一 彩陶鹿紋盆	仰韶文化半坡類型	62
一二 彩陶魚紋盆	仰韶文化半坡類型	63
一三 小口細頸錐刺紋壺	仰韶文化半坡類型	64
一四 彩陶船形壺	仰韶文化半坡類型	64
一五 紅陶指甲紋雙連環	仰韶文化史家類型	65
一六 小口雙耳尖底瓶	仰韶文化半坡類型	65
一七 紅陶小口鼓腹尖底瓶	仰韶文化半坡類型	66
一八 彩陶人面魚紋盆	仰韶文化史家類型	67
一九 彩陶人面魚紋盆	仰韶文化史家類型	68
二〇 彩陶魚鳥紋細頸瓶	仰韶文化半坡類型	69
二一 彩陶獸面紋壺	仰韶文化史家類型	70
二二 彩陶變形魚紋葫蘆瓶	仰韶文化史家類型	71
二三 彩陶變形魚紋葫蘆瓶	仰韶文化史家類型	72
二四 彩陶魚鳥紋葫蘆瓶	仰韶文化史家類型	73
二五 彩陶弧綫圓點雙魚紋尖底罐	仰韶文化史家類型	74
二六 彩陶波折紋尖底罐	仰韶文化史家類型	74
二七 彩陶弧綫圓點紋細頸壺	仰韶文化史家類型	75
二八 彩陶變體魚頭紋圓底鉢	仰韶文化半坡類型	76
二九 彩陶陰陽三角紋圓底鉢	仰韶文化半坡類型	77
三〇 彩陶葉紋鉢	仰韶文化半坡類型	77
三一 彩陶魚紋圓底盆	仰韶文化半坡類型	78
三二 陶鷹尊	仰韶文化半坡類型	79
三三 彩陶花瓣紋盆	仰韶文化半坡類型	80
三四 彩陶盆	仰韶文化半坡類型	81
三五 彩陶葉形紋杖頭	仰韶文化半坡類型	82

三六 彩陶變體翅羽紋曲腹盆

..... 仰韶文化廟底溝類型 82

三七 彩陶渦紋曲腹盆

..... 仰韶文化廟底溝類型 83

三八 彩陶人頭器口瓶

..... 仰韶文化廟底溝類型 84

三九 彩陶鯢魚紋小口平底雙耳瓶

..... 仰韶文化廟底溝類型 85

四〇 彩陶鸛鳥叨魚缸

..... 仰韶文化廟底溝類型 86

四一 彩陶鉢

..... 仰韶文化大河村遺址 87

四二 彩陶雙聯瓶

..... 仰韶文化大河村遺址 87

四三 彩陶雙鳥紋罐

..... 馬家窑文化石嶺下類型 88

四四 彩陶猛獸相鬥紋罐

..... 仰韶文化石嶺下類型 89

四五 彩陶變體鯢魚紋瓶

..... 馬家窑文化石嶺下類型 90

四六 黑彩鯢魚紋瓶

..... 馬家窑文化石嶺下類型 91

四七 彩陶舞蹈紋盆

..... 馬家窑文化馬家窑類型 92

四八 彩陶鉢

..... 馬家窑文化馬家窑類型 93

四九 彩陶同心圓圈波紋盆

..... 馬家窑文化馬家窑類型 94

五〇 彩陶內彩變體人面魚身紋盆

..... 馬家窑文化馬家窑類型 95

五一 彩陶圓點波紋盆

..... 馬家窑文化馬家窑類型 96

五二 彩陶弦紋鉢

..... 馬家窑文化馬家窑類型 97

五三 彩陶旋紋壺

..... 馬家窑文化馬家窑類型 97

五四 彩陶弧綫三角圓圈紋壺

..... 馬家窑文化馬家窑類型 98

五五 彩陶內彩雙魚紋碗

..... 馬家窑文化馬家窑類型 99

五六 彩陶圓點弦紋壺

..... 馬家窑文化馬家窑類型 100

五七 彩陶十字形圓點紋壺

..... 馬家窑文化馬家窑類型 101

五八 彩陶旋紋瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 102

五九 彩陶平行綫帶紋瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 103

六〇 彩陶漩渦紋尖底雙耳瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 103

六一 彩陶圓點網紋瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 104

六二 彩陶盆口束腰雙耳罐

..... 馬家窑文化馬家窑類型 105

六三 彩陶帶條蓋罐

..... 馬家窑文化馬家窑類型 105

六四 彩陶折綫紋單耳罐

..... 馬家窑文化馬家窑類型 106

六五 彩陶葉形單耳罐

..... 馬家窑文化馬家窑類型 106

六六 彩陶網綫紋瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 107

六七 彩陶四圓紋瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 108

六八 彩陶連續弧邊三角紋瓶

..... 馬家窑文化馬家窑類型 108

六九 彩陶漩渦紋雙耳罐

..... 馬家窑文化馬家窑類型 109

七〇 彩陶旋紋三聯杯

..... 馬家窑文化馬家窑類型 110

七一 彩陶旋紋豆

..... 馬家窑文化馬家窑類型 110

七二 彩陶波浪紋甕

..... 馬家窑文化馬家窑類型 111

七三 彩陶條紋勺

..... 馬家窑文化馬家窑類型 112

七四 彩陶凹凸紋斂口罐

..... 馬家窑文化馬家窑類型 112

七五 彩陶雙耳帶蓋異型壺

..... 馬家窑文化馬家窑類型 112

七六	彩陶雙耳罐	馬家窑文化馬家窑類型	113	九五	彩陶弧綫紋壺	馬家窑文化半山類型	129
七七	彩陶雙耳壺	馬家窑文化馬家窑類型	113	九六	彩陶旋紋帶流罐	馬家窑文化半山類型	130
七八	彩陶雙耳壺	馬家窑文化馬家窑類型	114	九七	彩陶方格網綫垂弧帶紋壺	馬家窑文化半山類型	131
七九	彩陶單耳高足罐	馬家窑文化馬家窑類型	115	九八	彩陶葫蘆形網紋單耳壺	馬家窑文化半山類型	132
八〇	彩陶雙口雙耳瓶	馬家窑文化馬家窑類型	116	九九	彩陶旋紋鳥形壺	馬家窑文化半山類型	133
八一	彩陶內彩神人紋盆	馬家窑文化半山類型	117	一〇〇	彩陶平行帶紋罐	馬家窑文化半山類型	134
八二	彩陶內彩旋紋盆	馬家窑文化半山類型	117	一〇一	彩陶渦紋罐	馬家窑文化半山類型	135
八三	彩陶菱紋網紋壺	馬家窑文化半山類型	118	一〇二	彩陶葫蘆形網紋高低耳罐	馬家窑文化半山類型	136
八四	彩陶圓渦鋸齒紋雙耳壺	馬家窑文化半山類型	119	一〇三	彩陶方格紋雙耳罐	馬家窑文化半山類型	137
八五	彩陶旋渦紋雙耳壺	馬家窑文化半山類型	120	一〇四	彩陶豎帶紋單耳罐	馬家窑文化半山類型	137
八六	葫蘆形網紋彩陶壺	馬家窑文化半山類型	121	一〇五	彩陶內彩神人紋盆	馬家窑文化半山類型	138
八七	彩陶連弧紋壺	馬家窑文化半山類型	122	一〇六	彩陶神人犬形紋罐	馬家窑文化半山類型	138
八八	彩陶長頸壺	馬家窑文化半山類型	123	一〇七	彩陶旋紋鼓形器	馬家窑文化半山類型	139
八九	彩陶圓圈紋壺	馬家窑文化半山類型	124	一〇八	彩陶渦紋瓶	馬家窑文化半山類型	140
九〇	彩陶圈點紋壺	馬家窑文化半山類型	125	一〇九	彩陶神人紋壺	馬家窑文化半山類型	141
九一	彩陶葫蘆紋壺	馬家窑文化半山類型	126	一一〇	彩陶浮雕人形雙耳壺	馬家窑文化馬廠類型	142
九二	彩陶旋紋壺	馬家窑文化半山類型	127	一一一	彩陶神人紋壺	馬家窑文化馬廠類型	143
九三	彩陶菱形紋罐	馬家窑文化半山類型	128	一一二	彩陶內彩十字三角形紋鉢	馬家窑文化馬廠類型	144
九四	彩陶垂弧紋罐	馬家窑文化半山類型	128	一一三	彩陶盤	馬家窑文化馬廠類型	144

一一四	彩陶高圈足罐	馬家窑文化馬廠類型	145	一三三	彩陶變體神人紋鳥形壺	馬家窑文化馬廠類型	159
一一五	彩陶回紋豆	馬家窑文化馬廠類型	145	一三四	堆塑紋粗陶罐	馬家窑文化馬廠類型	160
一一六	彩陶蛙肢紋壺	馬家窑文化馬廠類型	146	一三五	彩陶雙聯罐	馬家窑文化馬廠類型	160
一一七	彩陶蛙紋甕	馬家窑文化馬廠類型	147	一三六	彩陶三角折帶紋彎柄罐	馬家窑文化馬廠類型	161
一一八	彩陶四大圓圈紋壺	馬家窑文化馬廠類型	148	一三七	彩陶雲雷紋單耳帶流杯	馬家窑文化馬廠類型	162
一一九	彩陶四大圈紋壺	馬家窑文化馬廠類型	149	一三八	彩陶三角網紋帶流罐	馬家窑文化馬廠類型	163
一二〇	彩陶螺旋紋壺	馬家窑文化馬廠類型	150	一三九	彩陶筒形單耳杯	馬家窑文化馬廠類型	163
一二一	彩陶蛙紋甕	馬家窑文化馬廠類型	151	一四〇	彩陶網紋提樑鈴	馬家窑文化馬廠類型	164
一二二	彩陶人頭像壺	馬家窑文化馬廠類型	152	一四一	彩陶變體神人紋甕	馬家窑文化馬廠類型	165
一二三	彩陶人面壺	馬家窑文化馬廠類型	153	一四二	彩陶雙大耳罐	齊家文化	166
一二四	彩陶垂腹罐	馬家窑文化馬廠類型	154	一四三	彩陶雙大耳罐	齊家文化	166
一二五	彩陶旋紋甕	馬家窑文化馬廠類型	154	一四四	彩陶網紋綫紋罐	齊家文化	167
一二六	彩陶葫蘆形壺	馬家窑文化馬廠類型	155	一四五	彩陶圓底雙耳罐	齊家文化	168
一二七	彩陶鴨形蛙紋雙耳壺	馬家窑文化馬廠類型	155	一四六	刻劃紋雙聯單耳罐	齊家文化	169
一二八	彩陶樹形紋單耳瓶	馬家窑文化馬廠類型	156	一四七	粗陶盃	齊家文化	170
一二九	彩陶回形網紋高低耳壺	馬家窑文化馬廠類型	156	一四八	鴉面粗陶罐	齊家文化	171
一三〇	彩陶塑狗壺	馬家窑文化馬廠類型	157	一四九	紅陶鳥形器	齊家文化	171
一三一	彩陶連續渦紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五〇	紅陶鳥形器	齊家文化	172
一三二	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五一	八角星紋彩陶豆	大汶口文化	173
一三三	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五二	彩陶鉢	大汶口文化	174
一三四	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五三	彩陶折腹鼎	大汶口文化	175
一三五	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五四	彩陶網紋鉢形鼎	大汶口文化	176
一三六	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五五	紅陶實足鬻	大汶口文化	177
一三七	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五六	白陶空足鬻	大汶口文化	178
一三八	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五七	陶塑狗形鬻類器	大汶口文化	179
一三九	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五八	黑陶三足觚形杯	大汶口文化	180
一四〇	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一五九	灰陶鳥首蓋高柄杯	大汶口文化	180
一四一	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一六〇	彩陶渦紋壺	大汶口文化	180
一四二	彩陶圓圈紋罐	馬家窑文化馬廠類型	158	一六一	彩陶渦紋壺	大汶口文化	180

一六二	彩陶花瓣紋罐	大汶口文化	180	一八七	灰黑陶高領三足罐形鼎	龍山文化	201
一六三	黑陶單耳杯	大汶口文化	181	一八八	紅陶鳳鳥蓋盃	龍山文化中晚期	202
一六四	彩陶菱形網紋壺	大汶口文化	181	一八九	灰黑陶罍	龍山文化中晚期	202
一六五	彩陶網紋指壺	大汶口文化	182	一九〇	黑陶觚	龍山文化中晚期	203
一六六	高柄杯	大汶口文化	183	一九一	黑陶盃形器	龍山文化中晚期	204
一六七	陶刻紋尖底尊	大汶口文化	184	一九二	黑陶鬶形器	龍山文化中晚期	204
一六八	白陶雙耳壺	大汶口文化	185	一九三	黑陶高足豆	龍山文化	205
一六九	彩陶漩渦三角紋雙耳壺	大汶口文化	185	一九四	陶盆形三足鼎	龍山文化	206
一七〇	彩陶盆	大汶口文化	186	一九五	橙黃陶袋足鬶	龍山文化	207
一七一	彩陶花朵紋盆	大汶口文化	187	一九六	白陶鬶	龍山文化	208
一七二	彩陶連柵紋盆	大汶口文化花廳期	188	一九七	白陶鬶	龍山文化	209
一七三	彩陶花瓣紋壺	大汶口文化	189	一九八	蛋殼黑陶高柄杯	龍山文化	210
一七四	彩陶花瓣紋鉢	大汶口文化	190	一九九	蛋殼黑陶高柄杯	龍山文化	210
一七五	彩陶連貝紋盆	大汶口文化劉林期	190	二〇〇	薄胎高柄杯	龍山文化	211
一七六	彩陶連柵紋鏤孔器座	大汶口文化	191	二〇一	薄胎高柄杯(蛋殼陶杯)	龍山文化	212
一七七	彩繪網紋指壺	大汶口文化	192	二〇二	刻字陶片	龍山文化	212
一七八	鏤孔陶器	大汶口文化花廳期	193	二〇三	刻紋灰陶尊	龍山文化	212
一七九	陶尊形器	趙寶溝文化	194	二〇四	黑陶鬶	龍山文化	213
一八〇	陶敞口筒形罐	興隆窪文化	195	二〇五	彩陶筒形瓶	大溪文化中晚期	214
一八一	陶鉢	興隆窪文化	196	二〇六	彩陶筒形瓶	大溪文化	214
一八二	陶罐	紅山文化	197	二〇七	彩陶圈足碗	大溪文化	215
一八三	紅陶罐	紅山文化	198	二〇八	彩陶圈足碗	大溪文化	215
一八四	彩陶鉢	紅山文化	198	二〇九	彩陶豆	大溪文化	216
一八五	彩繪陶壺	中原龍山文化陶寺類型早期	199	二一〇	彩陶碗	大溪文化	216
一八六	蟠龍紋陶盤	中原龍山文化陶寺類型早期	200	二一一	棕陶寬扁足鼎	屈家嶺文化	217
				二一二	彩陶器座	屈家嶺文化	218
				二一三	彩陶器座	屈家嶺文化	218
				二一四	彩陶鉢	屈家嶺文化	218
				二一五	彩陶碗	屈家嶺文化	218
				二一六	蛋殼形陶杯	屈家嶺文化	219
				二一七	黑陶高柄杯	屈家嶺文化	219
				二一八	陶刻紋鏤孔高柄杯	屈家嶺文化	220
				二一九	彩陶帶紋圈足碗	北陰陽營文化	221
				二二〇	陶刻劃猪紋鉢	河姆渡文化	221
				二二一	陶刻花雙耳盆	河姆渡文化	222
				二二二	陶斂口圓底釜	河姆渡文化	223

二二三	陶折腹圈底釜	河姆渡文化	223
二二四	灰陶人首瓶	崧澤文化	224
二二五	灰陶彩繪豆	崧澤文化	225
二二六	灰陶剔刺紋豆	崧澤文化	225
二二七	黑陶鏤孔雙層壺	崧澤文化	226
二二八	黑陶勾連紋鏤孔豆	崧澤文化	226
二二九	黑陶四繫罐	崧澤文化	227
一三〇	黑陶劃紋鏤孔足豆	崧澤文化	227
一三一	黑陶竹籬紋壺	崧澤文化	228
一三二	紅陶盆形大鼎	崧澤文化	229
一三三	紅陶帶蓋鼎	崧澤文化	230
一三四	彩繪陶壺	崧澤文化	230
一三五	黑陶勾連紋帶蓋罐	崧澤文化	231
一三六	灰陶竹節形瓶	崧澤文化	232
一三七	黑陶球腹壺	崧澤文化	232
一三八	黑陶瓦稜紋壺	崧澤文化	233
一三九	黑陶剔刺紋罐	崧澤文化	233
一四〇	陶貫耳壺	良渚文化	234
一四一	陶帶流單耳壺	良渚文化	235
一四二	黑陶高柄蓋圈足罐	良渚文化	236
一四三	黑陶細刻紋鏤孔足鼎	良渚文化	237
一四四	黑陶帶蓋闊把壺	良渚文化	238
一四五	黑陶彩繪蓋矮足壺	良渚文化	238
一四六	黑陶帶蓋實足盃	良渚文化	239
一四七	黑陶鳥形帶蓋盃	良渚文化	239
一四八	紅陶袋足鬲	良渚文化	240
一四九	黑陶橢圓形豆	良渚文化	241
一五〇	黑陶鰲形壺	良渚文化	242
一五一	黑陶貫耳壺	良渚文化	242
一五二	黑陶彩繪壺	良渚文化	243
一五三	黑陶細刻紋高圈足豆	良渚文化	243
一五四	灰陶帶蓋雙層簋	良渚文化	244