



教师教育精品教材·学前教育专业系列

钢琴基础

(第一册)

主 编 黎松涛 朱小平



华东师范大学出版社



教师教育精品教材·学前教育专业系列

钢琴基础

(第一册)

主 编 黎松涛 朱小平



华东师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

钢琴基础. 第1册 / 黎松涛, 朱小平主编. —上海:
华东师范大学出版社, 2010
ISBN 978 - 7 - 5617 - 7930 - 9

I. ①钢… II. ①黎…②朱… III. ①钢琴—奏法—
师范大学—教材 IV. ①J624.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 130111 号

钢琴基础(第一册)

主 编 黎松涛 朱小平
策划编辑 赵建军
审读编辑 谈天佳
责任校对 陈锦文
装帧设计 黄惠敏

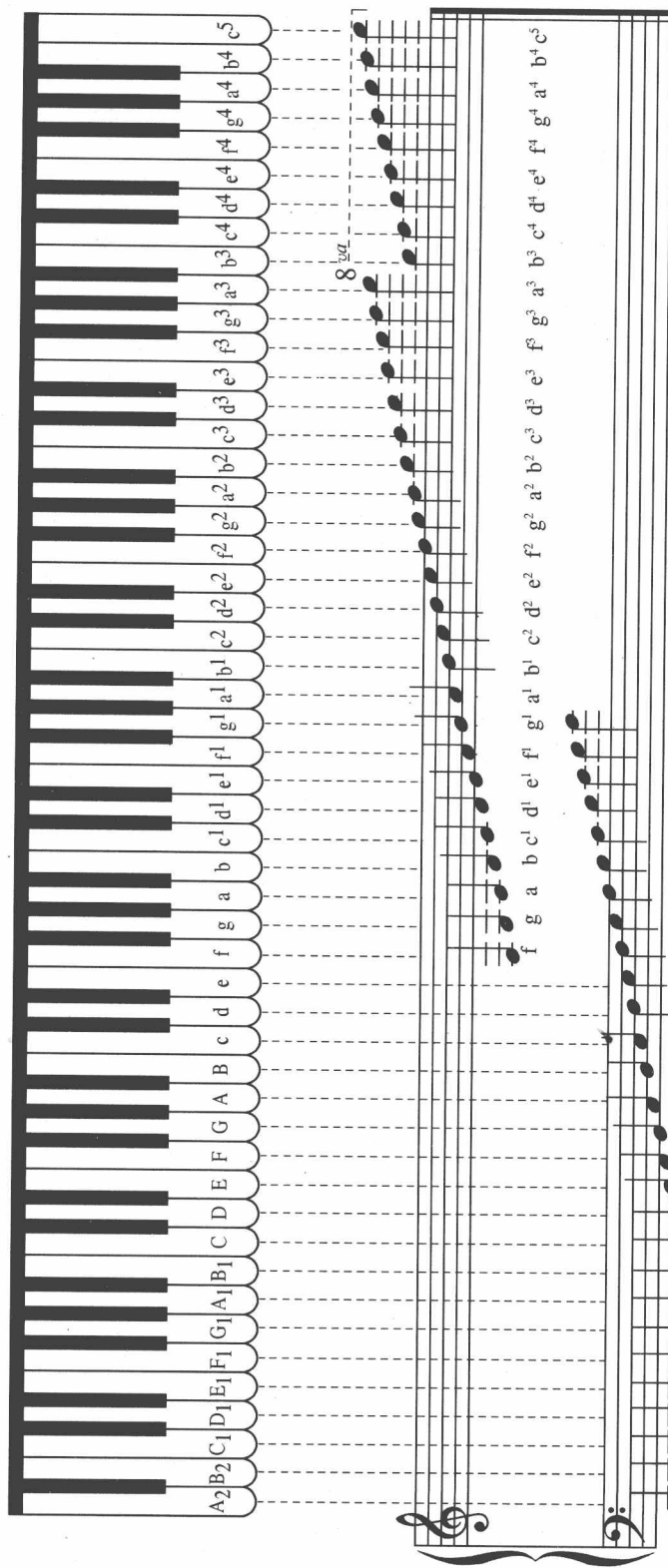
出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021 - 62450163 转各部门 行政传真 021 - 62572105
客服电话 021 - 62865537 (兼传真)
门市 (邮购) 电话 021 - 62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 常熟市文化印刷有限公司
开 本 787 × 1092 16 开
印 张 9.5
字 数 187 千字
版 次 2010 年 9 月第 1 版
印 次 2010 年 9 月第 1 次
印 数 4100
书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 7930 - 9 / J · 125
定 价 20.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)

钢琴键盘



A₂B₂C₁D₁E₁F₁G₁A₁B₁C D E F G A B c d e f g a b c¹d¹e¹f¹g¹

目 录

基础练习一	1
练习曲	1
右手基本练习	1
左手基本练习	2
双手弹奏练习	3
乐曲	4
玛丽有只小羊羔	4
钟声响了	5
老麦克唐纳	5
茉莉花	6
扬基歌	6
划小船	7
十个小印第安人	7
沧海一声笑	8
轻轻划	8
印第安鼓	9
问候(四手联弹)	10

基础练习二	12
练习曲	12
练习曲 No. 9	12
练习曲 No. 16	13
练习曲 No. 18	13
练习曲 No. 21	14
练习曲 No. 22	14
乐曲	15
前进	15
时钟	16
玩耍	17

舞曲	卡巴列夫斯基 曲	18
你好吗	汤普森 编曲	18
波尔卡	卡巴列夫斯基 曲	19
进行曲	卡巴列夫斯基 曲	20
两只老虎(四手联弹)	法国民谣	21

基础练习三 23

C 大调音阶 和弦 琶音练习		23
练习曲		24
练习曲 No. 26	拜厄 曲	24
练习曲 No. 28	拜厄 曲	24
练习曲 No. 29	拜厄 曲	25
练习曲 No. 31	拜厄 曲	25
练习曲 No. 39	拜厄 曲	26
练习曲 No. 40	拜厄 曲	26
乐曲		27
布谷钟	汤普森 编曲	27
小曲	亚历山大·坦斯曼 曲	28
顺采茶	浙江民歌 李瑞星 改编	29
部落舞	汤普森 编曲	29
在那遥远的地方	青海民歌 王建中 编曲	31
小棕兔	莱蒙 曲	31
陕北民歌	中国民歌	32
对话	巴托克 曲	33
小星星(四手联弹)	法国民谣	34
春天来了(四手联弹)	德国民谣	35
啊! 苏姗娜(四手联弹)	美国民歌	36

基础练习四 38

手指练习		38
a 小调音阶 和弦 琶音练习		39
练习曲		40
练习曲 OP599 No. 12	车尔尼 曲	40
练习曲 No. 48	拜厄 曲	40
练习曲 No. 52	拜厄 曲	41
练习曲 No. 55	拜厄 曲	42
练习曲 No. 56	拜厄 曲	42

练习曲 OP599 No. 14	车尔尼 曲	43
练习曲 OP599 No. 15	车尔尼 曲	44
乐曲		45
啊! 朋友	意大利民歌 天真 编曲	45
在舞会上	汤普森 编曲	45
陆路驿站	汤普森 编曲	47
农民舞	巴托克 曲	48
花鼓	安徽民歌	48
鳊鱼	舒伯特 曲	49
颂祖国	新疆民歌	50
洋娃娃的舞蹈(选自《洋娃娃的梦》)	奥斯汀 曲	51
F 大调小步舞曲	莫扎特 曲	52
蓝鸟圆舞曲	杜弗诺伊 曲	53
赛船(四手联弹)	德国民谣	54
小松树快长大(四手联弹)	中国童谣	56
基础练习五		58
手指练习		58
G 大调音阶 和弦 琶音练习		59
练习曲		60
练习曲 No. 59	拜厄 曲	60
练习曲 No. 60	拜厄 曲	61
练习曲 No. 62	拜厄 曲	61
练习曲 No. 66	拜厄 曲	62
练习曲 No. 68	拜厄 曲	63
练习曲 OP599 No. 16	车尔尼 曲	64
乐曲		65
湖南花鼓	中国民歌	65
孩子的游戏	巴托克 曲	65
进行曲	齐尔品 曲	67
二月里来	冼星海 曲	68
进行曲(选自歌剧《诺尔玛》)	波里尼 曲	68
水仙花圆舞曲	夫朗克林 曲	69
蓝色多瑙河	施特劳斯 曲	70
圆舞曲	迈卡帕尔 曲	72
采茶扑蝶	福建民歌	73
苏格兰舞	贝多芬 曲	74

在剧院里	洪腾 曲	75
狂欢舞曲	佚名 曲	76
把我带回弗吉尼故乡	詹姆斯·勃兰德 曲	77
娃哈哈(四手联弹)	中国童谣	79

基础练习六 81

手指练习		81
e 小调音阶 和弦 琶音练习		82
练习曲		83
练习曲 No. 72	拜厄 曲	83
练习曲 No. 80	拜厄 曲	84
练习曲 No. 84	拜厄 曲	84
练习曲 OP599 No. 23	车尔尼 曲	85
练习曲 OP599 No. 24	车尔尼 曲	86
练习曲 OP599 No. 25	车尔尼 曲	86
乐曲		87
多年以前	爱尔兰民歌	87
平安夜	F·X·格鲁伯/J·莫尔 曲	88
小步舞曲	约·塞·巴赫 曲	89
小复调曲	佚名 曲	90
小玩笑	卡巴列夫斯基 曲	91
小松树	傅晶 李伟才 曲	92
三十里铺	中国民歌	93
欣喜和泪水	亚历山大·齐尔品 曲	94
熊跳舞	卡尔·海茵 曲	95
古老的法兰西歌曲	柴可夫斯基 曲	96
公爵咏叹调	威尔第 曲	98
星光圆舞曲	布雷纳德 曲	99
绿袖子	英国民歌	102
友谊地久天长	苏格兰民歌	103
乐曲欣赏		104
献给爱丽丝	贝多芬 曲	104

基础练习七 109

手指练习		109
F 大调音阶 和弦 琶音练习		110
练习曲		111

练习曲 No. 88	拜厄 曲	111
练习曲 No. 96	拜厄 曲	112
练习曲 No. 97	拜厄 曲	113
练习曲 No. 98	拜厄 曲	114
练习曲 OP599 No. 29	车尔尼 曲	115
练习曲 OP599 No. 38	车尔尼 曲	116
练习曲 OP599 No. 62	车尔尼 曲	117
乐曲		118
魔笛(选曲)	莫扎特 曲	118
多瑙河之波	伊万诺维奇 曲	119
摩塞塔舞曲	巴赫 曲	121
春之歌	门德尔松 曲	122
乡村歌曲	亚历山大·坦斯曼 曲	125
小奏鸣曲 OP36 No. 1(第一乐章)	克列门蒂 曲	126
水下漫游	佚名 曲	127
四小天鹅舞曲	柴可夫斯基 曲	129
铃儿响叮当(四手联弹)	彼尔朋特 曲 郭瑶 改编	130
乐曲欣赏		132
“月光”奏鸣曲(第一乐章)	贝多芬 曲	132
常用符号		137
常用术语		138

基础练习一

练习曲

右手基本练习

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10

11 12 13 14 15

16 17 18 19

20 21 22 23 24

25



左手基本练习



双手弹奏练习

The exercise consists of 25 measures, numbered 1 through 25. Measures 1-24 are in treble clef, and measure 25 is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature changes from 4/4 to 3/4 at measure 10 and back to 4/4 at measure 20. The exercise features various fingerings, slurs, and repeat signs.

Measures 1-4: 4/4 time, treble clef. Measure 1: 1 2, 1 2, 1 2, 1 2. Measure 2: 1 2 3 2, 1 2 3 2. Measure 3: 1 2 3, 4 3 2. Measure 4: 1 2 3 4, 5 4 3 2.

Measures 5-8: 4/4 time, treble clef. Measure 5: 5 4, 5 4, 5 4. Measure 6: 5 4 3 4, 5 4 3 4. Measure 7: 5 4 3, 2 3 4. Measure 8: 5 4 3 2, 1 2 3 4.

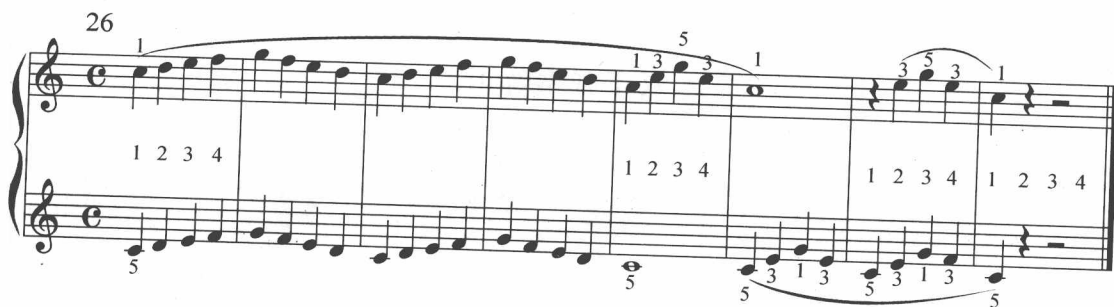
Measures 9-12: 4/4 time, treble clef. Measure 9: 1 3, 5 3, 1 3, 5 3. Measure 10: 1 3, 2 4, 3 5, 4 3. Measure 11: 5 3, 4 2, 3 1, 5 3. Measure 12: 1 3, 2 4, 3 5, 4 2.

Measures 13-16: 4/4 time, treble clef. Measure 13: 1 2, 1 2, 1 2, 1 2. Measure 14: 1 2 3 2, 1 2 3 2. Measure 15: 1 2 3, 4 3 2. Measure 16: 1 2 3 4, 5 4 3 2.

Measures 17-20: 4/4 time, treble clef. Measure 17: 5 4, 5 4, 5 4. Measure 18: 5 4 3 4, 5 4 3 4. Measure 19: 5 4 3, 2 3 4. Measure 20: 5 4 3 2, 1 2 3 4.

Measures 21-24: 4/4 time, treble clef. Measure 21: 1 2, 1 2, 1 2, 1 2. Measure 22: 1 2 3, 1 2 3. Measure 23: 1 2 3, 4 3 2. Measure 24: 1 2 3 4, 5 4 3 2.

Measure 25: 4/4 time, bass clef. Measure 25: 1 2 3, 1 2 3, 1 2 3.



乐 曲

玛丽有只小羊羔

汤普森 编曲



伴 奏



钟 声 响 了

汤普森 编曲

3

4

4

老 麦 克 唐 纳

汤普森 编曲

唐 老 鸭 有 一 个 农 场, 依 阿 依 阿 噢! 它

农 场 里 有 好 多 鸭, 依 阿 依 阿 噢! 这 里 叫 那 里 叫,

到 处 都 是 嘎 嘎 嘎。 唐 老 鸭 有 一 个 农 场。 依 阿 依 阿 噢!

3

4

3

4

茉莉花

中国民歌



扬基歌

汤普森 编曲

Piano score for the song '扬基歌' (Yankee Song), arranged by Thompson. The score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It includes two systems of music, each with a treble and bass staff. The melody is simple and characteristic of the song, featuring eighth and quarter notes. The bass line provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

美国佬嘿，骑着小马进呀进城来噢，

帽上插着一根羽毛，人们叫他马卡鲁尼。

划小船

汤普森 编曲

划, 划, 划 小 船,

沿 着 小 溪 划,

真 快 活, 真 快 活, 真 快 活 噢! 真 呀 真 快 活。

十个印第安人

汤普森 编曲

一个呀、两个呀、三个呀、四个, 五个呀、六个呀, 小 印 第 安 人,

七 个 呀、八 个 呀、九 个 呀、十 个, 印 第 安 小 朋 友。

沧海一声笑

黄沾 曲



轻轻划

汤普森 编曲

