



Great Rouse

大敦煌

大敦煌国际城的畅想

中国的机遇与挑战

文化强国论

洪宏◎著

华文出版社

Great Rouse

丝路五

大敦煌国际城的畅想
中国的机遇与挑战
文化强国论

洪宏◎著

华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

大崛起 / 洪宏著. —北京: 华文出版社, 2010.10

ISBN 978-7-5075-3301-9

I. ①大… II. ①洪… III. ①文化—研究—中国
IV. ①G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 189277 号

书 名: 大崛起

作 者: 洪 宏

责任编辑: 汪 新 潘 婕

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcb.com.cn>

责编信箱: panjiectv@126.com

电 话: 总 编 室 010-58226255 发行部 010-58336270

责任编辑 010-58336223

经 销: 新华书店

印 刷: 北京奥隆印刷厂 印刷

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 320 千字

印 张: 18

版 次: 2010 年 10 月第 1 版

印 次: 2010 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 36.90 元

版权所有, 侵权必究 本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

华文出版社

华文出版社

洪宏印象（代序）

黎 鸣

洪宏先生初次来访，给我的印象非常深刻。

先生访我，是来谈“思想”的；而他给我的名片，却显然是一位企业家。看他的面相，颇似刚刚从“大雄宝殿”走下来的“如来佛”：目光炯炯而温和，声音洪亮而细柔，面色白皙，鼻梁高耸，齿白唇红，微喜含笑，耳垂贴切而自然，衣着平凡而庄重。

令我惊讶的是，洪宏先生正是不久前刚从喜马拉雅山南麓的印度回国，而且一到北京即来看我。这似乎印证了我的初步“印象”。

人生，其实是一连串的“机遇”，好的“机遇”让人幸福而升华，而坏的“机遇”则让人痛苦而落魄。但别忘了众所周知的“名言”：良好的“机遇”，通常总是光顾那些有所准备的“头脑”。什么是“有所准备的‘头脑’”呢？即是“勤于思考，并善于正确地思考的‘头脑’”。

在我看来，洪宏先生即是具备这种“头脑”的人，所以他的“事业”能够取得比一般人更大的成功，而且能够不断地取得成功，并取得良性循环的巨大成功。

我喜欢像洪宏先生这样具有“有所准备的‘头脑’”的人。不必讳言，我的大量的著作，也正是为像洪宏先生这样努力具备“有所准备的‘头脑’”的人而写的，并希望在中国能够最大量地产生出来更多的这种人。

令我高兴的是，洪宏先生不仅有头脑，更不乏激情。这点很重要。仅有头脑，而没有激情，没有激起行动的意志和爱的激情，即使碰上再好的“机遇”，也同样很有可能会从人们的身边溜掉。

洪宏先生还是一位善于表达的“诗人”。您看，他的刚刚完成的大作已通过电邮给我邮来，他请我为他的大作《大崛起》写序。

他的为兴建敦煌国际大都会的热情立即感染了我，他的为“中国的崛起”，为中国“西部的崛起”的热情同样感染了我。我已经为他的充满“诗情”和“有所准备的‘头脑’”的种种缜密思考的“语言”而深深地感动了，甚至“沉醉”了。今日纸面上的蓝图，多么希望能在不久的将来，变成绚丽的真实。

关于更多具体的内容，已不需要我多说了。我的关于“洪宏印象”的证言，将会让更多本书的读者，完全像我一样，为洪宏先生的充满激情、充满理想的宏大的“构想”而投以自己真诚的关注和支持，并致以崇高的敬意。（2010年8月7日）

（黎鸣：著名思想家，被人们誉为“思想狂徒”、“哲学乌鸦”和新世纪最受关注的哲学家。1944年生，江西南昌人，1981年中国科技大学研究生院毕业，现居北京。著有《信息哲学论》、《中国的危机》、《问人性》、《问天命》、《道德的沦丧》、《悲剧的源流》、《中国人为什么这么“愚蠢”》、《西方哲学死了》等。）

世界文明分岔、收敛与整合的中国角度畅想

——写在洪宏《大崛起》付印之前

曹和平

《大崛起》新著放在案前月余。由于暑假外出调研和课题组其他文字工作，一直未能挤出时间通读。前几天和洪宏一起工作，催读书稿时，才仓促和他讨论布局立意，竟有新获，始知愧对托付。

《大崛起》从文明演进的角度讨论中华民族今天与未来世界定位，立意与讨论的出发点结合起来，不啻是每个华夏文明传人形而上学内省的日常之课。如果说每一种文明都是人类文明不可分割的一支的话，这些林林总总的文明从哪里来，又到何处去，是相互之间冲撞式的恶意敌视还是合作式的良性竞争，或者更好，互帮互扶走向美好未来？处在世界文明趋近收敛时点上的大小文明，不能不问这些物欲时代里泛华出来的恼人抽象问题。

记得伏羲生于我国文明初沌时底羌五族多曾涉猎的甘肃天水地区。天水处在九寨沟翻过秦岭北山梁的艮角上，确是天上来水地上来，长江最大的支流嘉陵江、黄河最大的支流渭河都发源于此地。华夏文明不可能出生在长江、黄河的源头上，虽然两河源于同一山脉的两麓（源头之地冻死人）。但华夏人文初祖蛰居在两河最大支流的发祥地天水而后走遍中华大地，又奔向五洲四洋，这种巧合恐怕不能用概率理论来说明。

那么天水北边的敦煌呢？敦煌是华夏文明成形后与其他文明的旅途巧合，还是狭路相逢？多支文明汇合后的中华文明，是世界文明旅途中的样板，抑或还有另外路径？至少，作者的讨论给了我们这样的启迪。事实上，在西周成国后的70多年间，周王在华夏大地上分封了170多个诸侯国。其中，最先称霸的是处在当时交通要道上的郑国小域。但后来晋国进

行了行政传承体制的改革，称霸了后来的 100 多年。与此同时，南面的楚国创造性地形成了今天郡县制度的雏形，超越了晋国。当韩赵魏三国分晋，楚国行政体制传承的成本不断消耗其霸权力量的时候，处在离敦煌不远的秦侯小国吸取了晋楚的制度创新内涵，不断崛起，形成一统的中华文明。

但是，人类文明的脚步并没有因秦的一统而停下脚步。春秋时 100 多个诸侯国家，今天世界上成规模的国家事实上不到 150 个。郑国小国的称霸路径和 100 多年前的英国称霸相似吗？美国霸权是今日版式的晋霸权还是楚霸权，未来人类是出现一个秦霸权呢，还是经过某种合作，摒弃美国今日霸权的种种劣迹，走向新的文明之路的分岔、收敛于整合呢？本书有这方面的启迪意义。

2010 年 8 月 23 日星期一于北京大学蔚秀园南畔

（曹和平：著名经济学家，北京大学教授、博士生导师，美国俄亥俄州立大学博士，广州产权交易所首席经济学家，曾任北京大学经济学院副院长、云南大学副校长、农业部农村经济研究中心宏观研究室副主任、国务院农村发展研究中心助理研究员等职。）

序 言

陆文虎

历尽沧桑，千佛洞窟依然壮观，敦煌卷子依然富。敦煌学经过前辈学人的爬梳理董，更是枝繁叶茂、硕果累累。然而，洪宏看敦煌别具只眼。他说，人皆后顾，余则前瞻；人皆自视，余则外观。于是，我知道了：让敦煌走向世界，也让世界走进敦煌；让敦煌走向未来，在未来创造新的辉煌，这才是洪宏写作这本《大崛起》的原动力。

洪宏是甘肃人，是一个到过世界很多地方、见过大世面的甘肃人。他对甘肃有很多直中肯綮的批评，同时他对这块热土也有着绸缪缱绻的深情。因此，他苦思冥想，欲为甘肃找到一条大发展的新路子。

洪宏很聪明，也很好学。他知道，曾经目睹了中原与西域古来交通盛况的敦煌，又遇到了一次中兴的绝好机会。地球是圆的，由于海洋、山川的阻隔，各地的发展不会平衡，必然产生文明落差。由于现代交通工具的迅速进步，特别是由于互联网的联通，各地不可能拒绝外来影响而孤立地存在。文明的落差自然会引发文化的交流，不同文化的互补和融合，不仅是必要的而且是可能的。偏远之地拒绝被孤立的需求，使得文化的输出和接受都变得更容易了。当今之世，人类的生活方式，已经经常地、大规模地超越民族国家的政治疆界、文化分野和地理界限。世界的经济、文化、政治以至于社会生活的各个方面，都在寻找新的突破点，因此，新敦煌的出现，不仅是应运而生，而且甚至可以争取到举世襄助。

洪宏富有激情，他也不断地以他的激情感染别人。我们知道，在人类发展的当下时期，中国并不在文明的中心，我们远远地落后了。在全人类的现代化进程中，我们充满文化焦虑，危机感、忧患意识是可贵的，自以

为是、妄自尊大是可笑的。作为处于低端的发展中地区，中国必须把世界上最优秀、最先进的文明成果拿过来为我所用，只有这样，我们才能得到迅速的提升和发展。洪宏力图使我们相信，在不远的未来，敦煌不仅能够把自己丰富起来、发展起来，而且能够回馈世界，再一次为人类做出自己的卓越贡献。

让我们相信洪宏，和他一起努力，让不同的文化在敦煌交流、碰撞和生长，发展出一个新的更为辉煌的敦煌。

（陆文虎：著名文艺理论家。1950年出生，甘肃兰州榆中人。1968年从北京101中学入伍。1982年毕业于厦门大学中文系，获硕士学位。曾任总政治部艺术局局长、解放军艺术学院院长，少将军衔，现任解放军艺术学院教授、博士生导师，中国作家协会全国委员会委员。）

自序

近30年来，我唯一坚持不间断的事情就是思考。从十七八岁开始，我意识到要对人、家庭、社会、世界和人类有所理解。从年少对马克思主义狂热的追逐开始，延伸到对康德、黑格尔、叔本华、萨特等各类哲学思想的认知、理解和分析；从对马克思、恩格斯到鲁迅、毛泽东个人的崇拜，到对李嘉诚、王永庆、索罗斯、比尔·盖茨等人获得财富的思考。除了这些思考之外，与我成长相伴的，就是在当今中国改革开放大潮中，我个人不断的实践、努力和拼搏。

20世纪80年代初，初中毕业、尚且年少的我，曾历经了少年青春叛逆期与中国社会动荡期的双重考验，也留下了一些至今都难以忘却的不良痕迹。父亲当时无奈地将我从兰州送到新疆昌吉姑姑的家中。当时送我唯一的理由，就是要把我从我纠结的一帮不良少年的环境中分开。到了辽阔美丽的新疆大草原，大自然唤醒了我从小对美术的兴趣，加之遇到我人生路上第一位告诉我人为什么活着的人生与美术的启蒙老师马小宝，并且在几个有志报国结义同学的帮助下，一路走来。我意外考上了大学，1988年毕业后，就匆匆忙忙地加入到了从十万大军下海南，到中国非银行金融机构多元化改革下的实践，从房地产初期的跑马圈地到知识经济背景下的中关村IT热潮，从中国机械与汽车等工业产品的国际化贸易到矿产资源的合理化利用与开发。

走南闯北30多年，我一直试图想做一个成功的思想者和实践者。具体来说，就是想做一个成功的企业家和成熟的思想家加“言者”。所谓言者，是我不想定位在作家之类的缘故吧。作家在我的头脑概念中，只是“坐家”而已，只是家中说说的。可能我更想做的是“做家”，既有知识、专业、理论、思想，但更加注重实践、实效、目的和能在现实社会中得到认

可的“做家”。有人曾用“儒商”来称呼这样一些有思想、有能力的“做家”，落到我头上总感到特别不舒服，商就商，儒就儒，商对我还沾点边，儒我却不知是什么。他们要说明什么，大概是夸你有文化的意思吧。说到儒商，我自然还会联想到他们将来会不会造出“儒官”、“儒将”、“儒军”等什么样的词来，总感到有些人造字、造词与国人的迎合能力太强。

我常常想把自己走一段路的认识和感受写下来，出版后当个名副其实的“作家+做家”。但这个愿望始终没有实现。归其原因，除了自己的懒惰之外，还有自我思想认识的不断否定、商海一路忙碌奔波中时间的紧迫等，其中还有家中不断突如其来的意外和变化。

一路走来，虽说在朋友眼中还不算失败的我，总是感到存在许多无力和无奈悲悯的思想、情绪与现实的侵袭，偶然也会陷入一种莫名的孤独当中难以自拔。好像我们很多简单的错误思想、观念和认识，放在几千年来的传统和人类社会的共同参与中，放在当今的主流文化相框和冠以“科学”的形式包装中，一时很难把它拿出来。从思想上来说，通过近期对中华始祖伏羲、易学、老孔开始对中国传统历史当中精髓思想与文化的了解开始，打乱了我原有的思想结构和基础，开始怀疑过去几十年所逐步建立的所谓的科学思想体系与结构的全面、整体、系统、深刻等方面真正的科学性，沉淀到了对价值体系中的价值以及对实践意义中的实践等全面反思。中、西两种文化思想体系中，一方面存在着非常惊人的相似之处，另一方面代表着中国传统精髓的思想文化体系，确系我们祖先在独立封闭的环境中，独立产生和独立创造的知识产权。它和西方思想文化体系完全是两码事，如有雷同，纯属巧合。

尤其是在当今中国，在当今中国的我们这一代人本身，就是中、西两种思想文化结合的产物。我们出生在马克思主义与毛泽东思想相结合下的新中国；并成长在反对帝国主义、修正主义、封建主义与孔孟之道的思潮当中；初入社会后，又面临反对全盘西化、反对资产阶级自由化、坚持中国特色社会主义道路的抉择当中；融入社会后，所见更多的是西方市场经济、管理与金融理论体系，以及当下中国现代化建设中的全面应用和实践。当我们在实践中还没来得及认真思考、总结和从容应对之时，“中国威胁世界、全球制造中心、人类生态环境告急、全球性金融危机、物价暴涨、通货膨胀、房地产泡沫、民族宗教事件的突变”等直接影响到我们生

存与发展的重大问题，即接二连三地扑面而来；特别是汶川大地震、青海玉树地震、甘肃舟曲泥石流等接连不断的自然灾害，对人类百姓无辜生命造成了巨大的摧毁。而在另一个方面，由于人们对自身与社会的认识的偏颇和能力的局限、责任与精神文化道德的缺失，同时还不断地产生人类难以理解的混乱、失衡、贫困、无助、痛苦和残暴（如新疆“7·5”事件等），更加屡屡地刺痛着我们那久已不平的心。

面对这时常突然而来的一切，我们不得不放慢盲目实践的脚步，做出认真的思考与反省——

世界怎么了？我们生来是什么？我们活着要做什么？我们存在的真正价值和意义是什么？我们如何在未来的生命中有效地体现出我们的真正意义和价值？

“少年立志、中年立业、晚年立德”，这是我个人对人生历程思考的总结。我希望我们每个人都能在今世之中找到和发挥出自己应该存在的价值。

总结个人的历程，在现实思想和实践中，我们能否真正找到一条合理和谐发展的出路？从人类文明初始古希腊、罗马哲人所创造的求知精神、古希伯来先知所创造的宗教精神和古代中国圣人老、孔所创造的仁爱精神，即推动人类顺向选择的三大元精神的产生一样。哲学、神学、人学都是从简单的人性开始，来认识我们这个社会和历史。通过对人性的认识、了解和控制，就可以直接、从容地走向我们人类社会的不同实践。

从人类世界思想发展的历史上看，可以揭示出我们人类共有的思想、智慧和成果。同样还要认识到我们人类本性中共同的任性、懒惰和嫉妒这三大缺陷，以及东、西文化思想体系的异同。充分运用我们已了解、认识，从了解、认识转换到理论方法体系中，从理论方法体系提升到实践和智慧层面，从智慧和实践中凝聚出一种能量，一种可以不断递增和迅速传递的无限力量——无论我们叫它什么，它都可以为我们自己、家庭、社会、民族、国家、世界和人类贡献出我们实际的、真挚的、美好的智慧和力量。

从人类思想与文化先后派生的哲学、神学和人学智慧中分析，从我们对自身社会的感悟、学习和实践中也不难发现：

有一种引导历史、现实与未来的统一的规律、思想、文化、智慧和理

念的绝对存在；

一种可以由我们掌控、转换、递增的解决人类一切困难问题的客观力量的绝对存在；

一种再也不会随着我们的不断成长、完善去怀疑、困惑和改变的思想理念的绝对存在；

一种永远使我们人类人人都可以从心灵深处敬奉，而无需通过什么固定形式表达的坚定信仰和宗教，甚至可以让我们为此而奉献一生乃至生命中的爱情——

它就是“真理”。西方文化所创造的真理，与我们东方文化所创造的“道”、“本”、“大象”是一个意思，其内涵与外延在本质上都是一样的。

真理是我们人类社会最自然的、普遍存在的、完整的、科学的、可知可控的、抽象的、能完全指导我们实践的、平等的、唯一的即是绝对的最高的理念、文化、精神和智慧。同样，真理还是一种客观存在，是一种巨大的力量。

获得一种理论和专业技能可以使我们生存，获得一种精神和文化可以使我们升华，获得一种智慧和爱可以给我们无限进步的勇气和力量，获得了真理可以使我们民族国家乃至人类社会更加幸福与和谐。我们期待中华民族通过每个人的不懈努力，能真正在未来世界再次实现“大崛起”。

“知人者智、自知者明，胜人者有力、自胜者强。”这是老子古训，希望能以此自勉。

目 录

洪宏印象（代序）（黎鸣）	1
世界文明分岔、收敛与整合的中国角度畅想 ——写在洪宏《大崛起》付印之前（曹和平）	3
序 言（陆文虎）	5
自 序	7
敦煌宣言	1

文化强国论

第一篇 人类文明的思考

1. 幸运中的思考	12
2. 最大的财富	14
3. “蛋”与“鸡”的哲学	18
4. 文明的演进	20
5. 发展的动因	22
6. 东西方文化比较	25
7. 大文化观	29
8. 意识形态与国家理念	31
9. 崛起的中国	36

第二篇 现代文明的形成

1. 封闭的“帝国”	43
------------------	----

2. 马克思主义到中国	45
3. 再识伟人毛泽东	50
4. 第一次强国浪潮的实现	54
5. 邓小平时代的到来	63
6. 中国特色的实质	65
7. 第二次强国浪潮及其后时代	67
8. 第三次强国浪潮的期待	73
9. 走向世界的大中华	75

中国的机遇与挑战

第三篇 历史的机遇与挑战

1. 危机中的抉择	85
2. 文化精神的缺失	87
3. 割裂的人性	91
4. 逆向选择与道德败坏	94
5. 经济发展的失衡	98
6. 民族问题的根源	107
7. 宗教的真正价值	111
8. 国际合作与制约	113

第四篇 中国的出路的选择

1. 文化强国之本	119
2. 中国将走向何方	121
3. 失衡的对治	123
4. 坚持中国特色之路	133
5. 要一个什么样的大国	138
6. 中间经济下的体制创新	142

7. 和谐是必然的选择	144
8. 全球化与和平发展	151

大敦煌国际城的畅想

第五篇 西部大开发中的敦煌

1. 西部大开发	163
2. 揭开敦煌的神秘面纱	176
3. 敦煌文化的现实意义	198
4. 建立敦煌的国际城市品牌	203
5. 制度与标准的创立	215
6. 奥运与世博的思考	216
7. 永久的展现与传递	221

第六篇 敦煌国际城的畅想

1. 区域经济发展	227
2. 贯通亚欧的高速路	230
3. 成为“中国的迪拜”	233
4. 打造“东方艺术娱乐之都”	241
5. 影响中国的十大产业	247
6. 可持续的全面发展	249
7. 金融支持工程	253
一部哲理深阔、文化荟萃与经世致用之著（评论） （李子迟 彭凯雷）	263
敦煌赋	267
后记	269

敦煌宣言

21 世纪的人类社会，是人类文化历史从低级走向高级、进入现代文明的时期。社会是文化的产物，人类超越了 19 世纪和 20 世纪以阶级划分和阶级斗争为主的社会历史发展阶段，进入了一个以先进文化为主导、以经济增长为主题、以社会繁荣为追求、全面实现和谐创新超越发展的新时代。中国与世界各国一起，都为此做出了巨大而不懈的努力。

但是，在今天人类社会取得辉煌成就和不断向前发展的同时，仍然要比 20 世纪多数人的预期贫穷得多、不公平得多、集权得多。在世界各地与中国改革开放不断发展的实践中，依然存在着先进与落后、制约与发展、统一与分裂、冲突与失衡的不稳定因素和严峻的现实问题。

为了能有效地解决这些问题，体现每一位青年与社会公民在有限的人生中存在的生命意义，以及崇尚“真、善、美”，向往真正仁爱、求知、平等、公正、自由、崇高的文化价值观。并积极促成各不同国家、不同民族的进步、团结、和睦，社会稳定、繁荣与发展，彻底实现中华民族文化的伟大复兴，构建人类和谐世界。我们希望更多的中国各界同仁和世界各国的朋友一起，联合起来发起永久的倡议和宣言。

在中国西部、亚洲大陆心脏、拥有人类几千年灿烂文化与历史文明代表的古都——敦煌。

共同向人类社会的愚昧、落后、贫困和暴力发起宣战！

什么才是真正的文化

在人类的文化历史长河中，中华民族存在了近万年的演进和发展。作