



韓國歷史與 現代韓國

■ 簡江作 著

臺灣商務印書館

韓國叢書

林秋山 主編

韓國歷史與 現代韓國

■ 簡江作 著

臺灣商務印書館 發行

韓國叢書

韓國歷史與現代韓國

叢書主編◆林秋山

作者◆簡江作

發行人◆王學哲

總編輯◆施嘉明

責任編輯◆李俊男

美術設計◆吳郁婷

校對◆楊福臨

出版發行：臺灣商務印書館股份有限公司

台北市重慶南路一段三十七號

電話：(02)2371-3712

讀者服務專線：0800056196

郵撥：0000165-1

網路書店：www.cptw.com.tw

E-mail：cptw@cptw.com.tw

網址：www.cptw.com.tw

局版北市業字第 993 號

初版一刷：2005 年 8 月

定價：新台幣 320 元



ISBN 957-05-1989-4

版權所有 翻印必究

韓國歷史與現代韓國 / 簡江作著. -- 初版. --

臺北市：臺灣商務，2005[民94]

面；公分. -- (韓國叢書)

參考書目：面

ISBN 957-05-1989-4(平裝)

1. 韓國 - 歷史

732.1

94012109

主編序

台灣商務印書館有感於國內吹起一陣「韓風」，影響層面廣及各行業、各階層，為此決定出版一套清晰易懂的「韓國叢書」，以充實國人對韓國的認識及看法，並要我代邀留學韓國、學有專長的學者執筆，我既敬佩其創舉與遠見，同時，增進中韓交流也是我畢生努力從事的工作之一，自然樂於促其實現，簡江作教授的《韓國歷史與現代韓國》便是本叢書的第三冊。

韓國歷史悠久，與我國關係密不可分，從傳說時代的箕子朝鮮，嗣後漢於古朝鮮設四郡，三國時代高句麗的活動領域，朝鮮與明清的藩屬關係，無一不與我國有關；地理上又相鄰接「兄弟」，同為黃色人種，同屬漢字文化圈，風俗習慣大致相似，我們因之視為「兄弟」之邦，韓國一度亦自稱為「小中華」，雙方關係之密切，想像可知。對於這樣的一個國家，我們瞭解多少？讀其歷史，固然人人都頭頭是道，但對於現代韓國、即分裂後的南、北韓知道的實在太少了。本書不但談論古代韓國，最難可貴的是對現代韓國，無論是南韓或北韓，亦作相當的敘述，可助我們瞭解南、北兩韓。

本書作者簡江作教授，嘉義梅山鄉人，文化大學韓文系畢業後留學韓國檀國大學，潛心研究韓國歷史，返國後曾短時間服務於中國青年反共救國團，表現卓越，不久即為學校網羅，投身輔導學生活動並致力教學與研究，屢有著作問世，是研究韓國歷史的新秀，值其力著《韓國歷史與現代韓

國》付梓之際，特綴數語為序。

林秋山序於二〇〇五年春

序

中國是泱泱大國，在一般中國人的眼裡韓國是個小國家，提起過去的高麗、朝鮮，很多人直接就把它認為是中國的藩屬，更鮮少人會對其歷史感興趣。因此，在台灣學界研究韓國問題的人並不多，而有關「韓國歷史」的書或著作更是稀有。作者於一九九八年出版了《韓國歷史》一書，幸能被讀者認同，本人認為中韓之間尚存著許多歷史懸案有待有志者去挖掘，也有許多爭議有待釐清，諸如箕子朝鮮是否存在？建立衛氏朝鮮的衛滿是不是漢人？長白山中韓國界問題，以及最近引起中韓論戰的高句麗王城等等諸問題。

朝鮮半島北以圖們江、鴨綠江與中國大陸相連接，東南方隔海與日本為鄰。二次世界大戰之後，朝鮮半島分裂成為兩個國家，以北緯三十八度線為界，北為朝鮮民主主義人民共和國，南為大韓民國。自由民主國家也就隨著韓國而稱韓半島。事實上北韓、日本及共產國家仍普遍稱之為朝鮮半島。本書為了顧及傳統性許多地方仍沿用朝鮮半島之名稱。朝鮮半島其地理位置特殊，自古即為兵家必爭之地。根據中國之史書記載，早自殷末周初中國箕子即東來建國，漢初衛滿又因躲避戰亂，率部眾進入朝鮮取箕子朝鮮而代之。漢武帝時代更將朝鮮納入中國版圖，自此之後，朝鮮半島的命運就跟隨著中國的興衰，朝代交替而起伏。且自漢四郡時代，朝鮮開始對中國產生事大主義思想，即奉中國為宗主國。

另一方面，日本雖然與韓國為鄰，兩國之間的關係卻不

若中國。韓、日兩國的接觸早在三國時代，韓日兩國的關係大多處在敵對關係，鮮少有和睦共處的局面。一五九二年，李氏朝鮮宣祖時代倭軍登陸釜山，引發壬辰倭亂，在此戰爭中朝鮮遭受的損失亦屬空前，王宮（景福宮）被燒毀，韓國境內規模最宏偉、最大的佛教聖地佛國寺也付之一炬，被毀、被奪的文物無數，人命、財產之損失也無法估計。因此，韓國民族對日本民族始終沒有好感，再加上日帝時代對韓的侵略、統治，更加深韓民族對日本的仇恨。由於韓國緊鄰中國，接受中國文化較早，因此在歷史上也曾經扮演文化橋樑的工作，將中國文化傳入日本，對日本文化上的發展有很大的貢獻。

朝鮮半島亦是中、日等鄰國兵家必爭之地。元朝時，曾兩度以朝鮮半島為跳板，攻打日本。此外，中、日也曾為了維繫對朝鮮的宗主權與爭奪在朝鮮的利益而爆發中日戰爭（一八九四年），而蘇聯和日本亦曾為了爭奪在朝鮮的利益爆發日俄戰爭（一九〇四年），日本更欲利用朝鮮為軍事轉運基地，實現其征服中國之野心，也因而引爆了二次世界大戰。一九五〇年的韓戰，更是資本主義國家與共產主義國家的大對決，直到現在韓國仍然無法結束其分裂國土與分斷國家的命運，所以稱朝鮮半島為「遠東火藥庫」絕不過分。

韓國位處於狹長的半島上，總面積二十二萬一千平方公里，其地形山多平原少。半島西部和南部平原廣、河流多、海岸線曲折、港灣多，再加上土地肥沃、海產物豐富、氣候溫和、交通便利，因此成為人類棲息、人文萃集的地方。

其氣候溫和，四季分明，夏熱冬寒，雨量豐富，農業發達。自古以農業維生之外，其三面環海，海產物豐富；而礦產也相當豐富，其種類多達二百四十餘種，以金、鐵、無煙

炭和黑鉛為四大礦產物。

其民族因受地形、氣候之影響，養成了相互排擠、猜忌、嫉妒、氣量狹小的民族性，故自古部落小國林立，且相互攻伐戰爭不斷。惟韓民族的祖先高句麗立國之後，由於地處山間地帶，缺乏農產品及海產物，必須對外發展，可是其面對的卻是漢郡縣的強敵，長期與中國交戰，養成了民族的強悍性格，此民族特性也一直流傳至今。

將朝鮮半島上的人民稱呼為韓民族，也應該是近代的事，在這之前大多稱為朝鮮族。朝鮮族其祖先據考證應該是濊貊族。濊貊族原始居住地據中國古書之記載，濊貊族最初的根據地是在中國的北部地方，後來才慢慢往東方移動，可知濊貊族最早也許是屬於通古斯族，或者是通古斯族和蒙古族的混血種族。

韓國民族雖然自古即擁有自己的語言（屬通古斯族之一的阿爾泰語系），也建立了自己的國家，然自西元前四〇〇年中國的鐵器文化傳入之後，漢文化對韓國民族的影響極深。其政治、教育、社會、經濟等典章制度大部分抄襲中國或受中國之影響，尤其沒有自己的文字，使其自古以來一直使用漢字，因此韓國歷朝歷代國王及統治階層無不想盡辦法與中國保持朝貢關係或密切的外交關係，其目的之一當然是欲自中國輸入先進文化。直到一四四三年李氏朝鮮第四代世宗大王時，才創造了自己的文字。

韓國雖是農業國家，但由於氣候的關係，冬季嚴寒，一年中無法耕種的時間長達半年，因此也形成了韓國人食的特別文化，醬醃菜類（俗稱的泡菜）尤其發達，此為韓國人食物的特色。

韓國祖先的傳統宗教和中國類似，應屬多神教，他們祭

拜祖先、天神之外，大石頭、大樹木等等均為祭拜、祈福的對象，直到三國（高句麗、百濟、新羅）時代，儒教、佛教先後傳入，以及後期天主教傳入之後，外來宗教就逐漸成為韓國人信仰的中心，而這些外來宗教之影響更深入韓國人的一切生活面。

總而言之，韓國由於地理位置的關係，其文化方面自古即與中國文化形成極為微妙的關係，自三國以後歷朝均設有儒學教育機關，如太學、國子監等，其授課內容全都以中國的儒學經典為主。歷代各朝也均實施科舉考試的任用官吏制度，考試科目也全都是中國之儒學經典。因此韓國人自古即以能熟讀中國經典作品為傲，以能講中國話為榮。除了儒教之外，道教、佛教均由中國傳入韓國，對其民族宗教信仰影響深遠，尤其佛教在三國時代傳入之後，在王室及貴族的支持下，不但很快就發展成為國教，也深受百姓的信仰，佛教思想對其文化影響更是深遠。

本書可以說是一本韓國通史，筆者從古代歷史，即古朝鮮開始介紹、漢郡縣、三國、至統一新羅時代。中世史，即高麗王朝時代至朝鮮王朝時代。及至近代、日據時代，與現代韓國逐一作有條理、有系統的介紹。又為編入「韓國叢書」之故，書中偏重以歷代中的政權交替、歷朝中的對外關係、以及教育文化方面做較多的敘述，其他方面則只好簡略。但盼對朝鮮半島上的歷史故事或對韓國事物有興趣的人士有些許的幫助。

簡江作

二〇〇四冬 寫於陽明山

目 錄

| | |
|---------------------------|-----|
| 主編序（林秋山） | I |
| 序 | III |
| 第一章 古朝鮮時代 | 001 |
| 第一節 檀君朝鮮 | 001 |
| 第二節 箕子朝鮮 | 002 |
| 第三節 衛氏朝鮮 | 004 |
| 第二章 漢郡縣時代 | 009 |
| 第一節 漢四郡的設立與異動 | 009 |
| 第二節 漢四郡時代的漢文化對朝鮮半島的 影響 | 010 |
| 第三節 諸聯盟王國的形成 | 012 |
| 一、夫餘 | 012 |
| 二、辰國與三韓 | 014 |
| 第三章 三國（高句麗、百濟、新羅）時代 | 017 |
| 第一節 高句麗 | 017 |

| | | |
|-----|-----------|-----|
| 第二節 | 百濟 | 021 |
| 第三節 | 新羅 | 022 |
| 第四節 | 三國的鼎立 | 024 |
| 第五節 | 百濟與高句麗的滅亡 | 026 |
| 第六節 | 三國的文化 | 027 |
| | 一、史學和儒學 | 027 |
| | 二、佛教的傳入 | 029 |

第四章 統一新羅時代 033

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 第一節 | 新羅的統一三國 | 033 |
| 第二節 | 統一新羅的文化 | 034 |
| | 一、佛教 | 034 |
| | 二、儒教和漢文學 | 037 |
| 第三節 | 統一新羅的衰敗和後三國 | 040 |
| | 一、骨品制度的矛盾 | 040 |
| | 二、豪族勢力的抬頭 | 043 |
| | 三、後三國的鼎立 | 044 |

第五章 高麗時代 047

| | | |
|-----|-----------|-----|
| 第一節 | 高麗的建國 | 047 |
| 第二節 | 貴族社會的成立 | 050 |
| 第三節 | 教育與科舉制度 | 053 |
| 第四節 | 高麗前期的對外關係 | 055 |
| | 一、對契丹的抗爭 | 055 |

| | |
|--------------------|-----|
| 二、討伐女真和與金的關係 | 058 |
| 三、與宋的關係 | 061 |
| 第五節 高麗前期的文化 | 062 |
| 一、儒學 | 062 |
| 二、佛教 | 064 |
| 第六節 武人政權的建立 | 067 |
| 第七節 高麗和蒙古的抗爭與對元的關係 | 069 |
| 第八節 高麗的衰亡 | 076 |
| 一、倭寇和紅巾賊的入侵 | 076 |
| 二、對外政策的對立 | 078 |
| 三、高麗的滅亡 | 079 |
| 第九節 高麗後期的文化 | 080 |
| 一、佛教曹溪宗的興盛 | 080 |
| 二、朱子學的傳入 | 082 |
| 三、史學 | 083 |

第六章 朝鮮時代 085

| | |
|---------------|-----|
| 第一節 朝鮮王朝的建立 | 085 |
| 第二節 科舉與教育制度 | 086 |
| 第三節 朝鮮的社會制度 | 088 |
| 一、兩班的社會體制 | 088 |
| 二、家族制度 | 092 |
| 第四節 朝鮮初期的外交政策 | 094 |
| 一、與明的關係 | 094 |

| | |
|---------------------|-----|
| 二、與女真的關係 | 095 |
| 三、與日本的關係 | 096 |
| 第五節 朝鮮前期的文化 | 098 |
| 一、佛教 | 098 |
| 二、韓國文字的創制 | 100 |
| 第六節 兩班官僚社會的分裂 | 101 |
| 一、兩班官僚社會的矛盾 | 101 |
| 二、士林的登場和士禍的發生 | 102 |
| 三、黨爭的發生 | 108 |
| 四、性理學的發達與學派的對立 | 109 |
| 第七節 外族的入侵與韓民族的抗爭 | 114 |
| 一、壬辰倭亂 | 114 |
| 二、丁酉倭亂 | 117 |
| 三、丁卯胡亂與丙子胡亂 | 119 |
| 第八節 兩班社會的變質 | 122 |
| 第九節 實學、庶民文學與漢文學 | 127 |
| 一、實學 | 127 |
| 二、庶民文學 | 130 |
| 三、漢文學 | 131 |
| 第十節 兩班支配體制的紊亂與農民的叛亂 | 134 |
| 一、勢道政治抬頭和三政的紊亂 | 134 |
| 二、農民的叛亂 | 137 |
| 三、東學的產生 | 140 |
| 四、大院君的改革與鎖國政策 | 142 |

| | |
|----------------------|-----|
| 第一節 門戶開放與開化勢力的成長 | 145 |
| 一、開港 | 145 |
| 二、開放政策的推進 | 147 |
| 三、衛正斥邪運動和壬午軍亂 | 149 |
| 四、清、日的介入 | 151 |
| 第二節 開化黨的改革運動 | 152 |
| 一、開化勢力的成長 | 152 |
| 二、甲申政變 | 153 |
| 三、列強勢力的入侵 | 154 |
| 第三節 東學革命與近代的改革 | 157 |
| 一、東學農民革命 | 157 |
| 二、清、日戰爭 | 160 |
| 三、甲午更張 | 161 |
| 第四節 大韓帝國的成立與獨立協會 | 162 |
| 一、日俄對立與大韓帝國的成立 | 162 |
| 二、獨立協會的組織與活動 | 164 |
| 第五節 俄、日勢力的入侵與大韓帝國的命運 | 166 |
| 一、俄國勢力的擴張與日俄戰爭 | 166 |
| 二、韓、日喪權協定與民族的義憤 | 169 |
| 三、海牙特使事件與高宗的讓位 | 172 |
| 四、義兵的抗爭 | 174 |
| 五、救國啟蒙運動 | 175 |

| | |
|----------------|-----|
| 六、日韓合併與大韓帝國的滅亡 | 178 |
|----------------|-----|

| | |
|--------------------|------------|
| 第八章 日據時代的韓國 | 181 |
|--------------------|------------|

| | |
|------------------|-----|
| 第一節 日本的殖民地政策 | 181 |
| 一、憲兵統治 | 181 |
| 二、對思想、教育的彈壓 | 182 |
| 三、經濟的掠奪 | 183 |
| 第二節 三·一運動 | 185 |
| 一、三·一運動的背景 | 185 |
| 二、三·一運動的經過 | 186 |
| 三、三·一運動的意義 | 187 |
| 第三節 殖民政策的轉換與民族運動 | 188 |
| 一、文化政治 | 188 |
| 二、稻米增產計畫與農民的沒落 | 189 |
| 三、臨時政府的成立 | 190 |
| 四、六·十萬歲運動與光州學生運動 | 191 |
| 五、海外獨立運動 | 192 |
| 第四節 殖民教育與文化 | 194 |
| 一、殖民教育與新聞言論 | 194 |
| 二、國語文的研究 | 195 |
| 三、新文藝思潮的萌芽 | 196 |

| | |
|-------------------|------------|
| 第九章 朝鮮半島現狀 | 197 |
|-------------------|------------|

| | |
|-------------|-----|
| 第一節 朝鮮半島的分裂 | 197 |
|-------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| 一、民族解放戰爭 | 197 |
| 二、南北的分裂 | 198 |
| 三、美蘇共同委員會與反託運動 | 199 |
| 四、大韓民國的建立 | 200 |
| 五、朝鮮民主主義人民共和國的建立 | 202 |
| 第二節 南北韓戰爭 | 202 |
| 一、韓戰前的國際情勢 | 202 |
| 二、韓戰的爆發與經過 | 204 |
| 第三節 韓戰後的韓國政局 | 208 |
| 一、自由黨政權的腐敗與民主革命 | 208 |
| 二、全斗煥政變與軍政再度上台 | 209 |
| 三、第五共和國 | 211 |
| 四、第六共和國 | 213 |
| 五、金泳三文入政權的登場 | 217 |
| 六、金大中政府之上台 | 221 |
| 七、現在的盧武鉉政府 | 226 |
| 第四節 大韓民國與朝鮮民主主義人民共和國的關係 | 228 |
| 一、大韓民國現況 | 228 |
| 二、朝鮮民主主義人民共和國現況 | 239 |
| 三、韓國與朝鮮的關係 | 246 |
| 四、南北統一問題 | 264 |