

中国历史

是

疑

大揭密

中国古籍出版社

中国历史悬疑大揭密

李明军 编著

第二卷



中国古籍出版社

董宣为什么被称作 “硬脖子县令”

汉光武帝在镇压了绿林、赤眉两支最大的起义军之后，接着又消灭割据陇右和蜀地的两个割据政权，统一了中国。汉光武帝把洛阳作为都城。为了和刘邦建立的汉朝相区别，历史上把这个王朝称为“东汉”，或者叫“后汉”。

汉光武帝建立了东汉王朝以后，他知道老百姓对各地豪强争夺地盘的战争早已恨透了，决心采取休养生息的政策。例如减轻一些捐税，释放奴婢，减少官差，还不止一次地大赦天下。因此，东汉初年，经济得到了恢复和发展。

汉光武帝懂得打天下要靠武力，治理天下还得注意法令。不过法令也只能管老百姓，要拿它去约束皇亲国戚，那就难了。比方说，汉光武帝的大姐湖阳公主就依仗兄弟做皇帝，骄横非凡，不但她爱怎么着就怎么着，连她的奴仆也不把朝廷的法令放在眼里。

当时，陈留（今开封市东南）人董宣在洛阳当县令。县令的官职虽

小，但却是洛阳的父母官。由于京城是天子脚下，汇集了大量的达官显贵，所以，县令这个小官的确不好做。谁也得罪不起，事又不能不管。

董宣生性耿直，是响当当的一条汉子，他认为自己既然是京城的父母官，就有把京城治理好的责任，就算是皇亲国戚犯了法，也应与庶民同罪，要按法律制度办事，决不能徇私枉法。

有一天，湖阳公主府上的一个家奴，在光天化日之下，强抢别人的珠宝，还行凶杀人。状子告到了县衙，董宣看完状纸，很是气愤。他说：这还了得，在天子脚下，一个家奴竟然敢明目张胆地行凶杀人！当即传令，把凶犯捉拿归案。

可他堂下的捕头们好像都没听到董宣的话一样，都站在原地不动。董宣厉声问道：你们为什么都站着不动？还不快去把杀人犯给我带上堂来！可堂下还是没有动静，许久，领头的衙役小声对董宣说：老爷，这个杀人犯是湖阳公主的家奴，我们进不了公主府啊！再说，就算是进得了公主府，又有谁敢下手拿人呢？这件事，您还是不要追究的好。

董宣听了这样的话非常愤怒。他说：“什么？有人在京城杀了人，我作为洛阳县县令却不去追究，那我还

当这个父母官做什么？古人说‘王子犯法，与庶民同罪’，我倒要看看湖阳公主能把我吃了不成？”他命令众衙役第二天一大早随他一起去亲自捉拿凶犯。如果不能把杀人犯正法，董宣说他就不做这个洛阳县令了。

第二天一早，董宣亲自带人来到湖阳公主的府前，捕头们说的没错，公主府的家奴们趾高气扬地堵在门口，不让人进去。董宣也不着急，就让衙役们给他搬了把椅子，坐在公主府大门对面等着杀人凶手出来。一连几天，天天如此。

湖阳公主在府内，开始还可以踏实作息，后来也沉不住气了。一个小小的洛阳县令，竟然天天堵在自己的府门口，口口声声的要捉拿凶犯，自己的面子都快丢尽了。湖阳公主自幼娇生惯养，脾气也倔得很，她说：我倒要看看你能把我怎么着！

一天，湖阳公主带着大批家奴，浩浩荡荡地从府中出来，杀人凶手负责给公主赶车，她要向董宣示威。董宣听到这个消息后，马上带着众衙役从县衙赶来，拦住了湖阳公主的车。

坐在车内的湖阳公主认为董宣触犯了她的尊严，沉下脸来说：董宣，你一个小小的洛阳县令，也敢拦本公主的车，你还想不想活！

董宣并没有被湖阳公主的仗势所

吓倒，他拔出佩剑说：你身为公主，不为当今万岁分忧，却背后指使自己的家奴在京城胡作非为。你应该明白，这是在天子脚下，容不得扰乱国家治安的破坏分子。请公主主动交出杀人夺宝的凶手，咱们井水不犯河水。否则，公主就别怪在下无礼了！

湖阳公主气不打一处来，认为董宣太不给自己面子了，打算和他耗上了，说：我看你今天敢把本公主怎么样？

董宣明白，和公主斗嘴是没有用的。他一摆手，叫衙役们把杀人犯逮捕归案。随后，衙役们一哄而上，把杀人犯从公主的车上揪了下来。董宣怕夜长梦多，索性一不做二不休，一剑就把杀人凶手当场处决了。

湖阳公主没想到董宣真的敢在自己面前执法，差点儿气昏过去。她立即赶往皇宫，当着自己兄弟、光武帝刘秀的面大哭大闹，说董宣欺负她，让光武帝为她出气。

光武帝刘秀听了湖阳公主的话，也十分生气，立即召董宣进宫，要狠狠责打他，为姐姐出气。董宣进宫后，连忙跪下说：陛下，臣有话要说，等臣说完，您再下令打死我也不迟。

光武帝怒气冲冲地质问他：你连朕的姐姐都敢欺负，还有什么话

可说？

董宣不慌不忙地答道：陛下，我汉朝的社稷，差点儿毁在王莽和绿林、赤眉之手，将士们拼死拼活才换来了今天的中兴局面。我朝当务之急，是重整法纪。然而，湖阳公主却放纵家奴在京城行凶，这样下去，社稷如何能得到长久的安稳呢？臣得罪公主，为的是社稷江山，如果做的不对，不用陛下动手，臣死在陛下面前就是了！说罢，董宣就一头撞在身边的柱子上。光武帝刘秀连忙下令让侍卫拉住董宣，可再看他时，已经是血流满面了。

光武帝心里十分清楚，董宣说的在理，是湖阳公主的错。而且董宣这样做，也是为了国家的利益。可光武帝又不好意思当着姐姐的面把这些话说出来。于是，他建议说，让董宣给湖阳公主磕个头，陪个礼，以了结此事。

董宣跪在地上，仿佛没有听见光武帝的话，表现得毫无反应。两名侍卫知道这是光武帝想找个台阶下，就使劲摁着董宣的头，要他磕头。可董宣却用两手撑着地，使劲挺直脖子，就是不磕头。

刘秀见此情景，知道了董宣的为人，也不再难为他，就下令：把这个硬脖子给朕轰出去。

湖阳公主见刘秀放了董宣，很生气愤，说：兄弟，从前你当老百姓时，还敢收留罪犯，和地方官吏抗衡。可现在做了皇帝，为什么却连一个小小的县令也对付不了？

光武帝刘秀一本正经的说：正因为我做了皇帝，才不能像以前那样了。姐姐，请你一定要为我大汉的社稷着想，不要再放纵家奴做违法的事了。

后来，光武帝刘秀不仅没有处分董宣，还赏给他三十万钱作为奖励。董宣回到县衙后，把这笔钱分给了跟随自己去捉拿杀人凶手的衙役们。从此，洛阳城里原有的飞扬跋扈的权贵们都不敢象以前那么嚣张了，他们背地里都称董宣是“硬脖子县令”。

儿宽是怎样从牧羊小吏成为重臣的

西汉汉武帝时代，有个重臣叫儿宽，又称倪宽。这个人年轻的时候很迂腐，以至于被上司派去做牧羊的小吏。但是后来他终于用自己的学识和才干赢得了别人的尊重，最终成为武帝时期的重臣，得到了百姓们的爱戴。

儿宽从小时候就勤奋好学，又很聪敏。所以学识日渐增长。不过，儿宽的家庭很贫穷，没有多余的钱财供他研究学问，儿宽只好自力更生，维持学业。他曾给孔安国的弟子们当厨工做饭，还曾经被雇佣去耕田种地。他带着经书到农田里，每当休息的时候，就坐在田地旁认真地研读经书。因此，他的经书愈读愈精，经考试他做了掌故（汉代官名，掌管礼乐制度等旧事惯例），后来又当了掌管刑狱部门的一个小官吏。儿宽待人谦虚温和，从不骄横自傲，而且廉洁不贪，秉公办事。但是，由于他性情太过于柔弱，缺少勇猛无畏的气势，也不善言辞，所以别人都看不起他，认为他是个懦弱书生，干不成什么大事业。

他在刑狱部门的时候，当时的上司叫张汤，身为廷尉（掌管国家的刑狱工作，相当于以后的刑部）。张汤所在的廷尉府，更多的是使用那些懂得法律、刑狱的官吏。儿宽以儒生的身份在其中供职，自然不熟悉刑狱的门道，不懂得在衙署应作些什么事。张汤只好派他到北地管理牛羊。这一去竟然达数年之久。儿宽在那里虽然很艰苦，但却积累了不少实际经验。

后来，儿宽终于回到了廷尉府，恰巧这时，张汤审理一个重大案件，向朝廷写了材料，报告情况。武帝看

了奏文，认为有关这个案件的许多问题没有讲清楚，很有疑问，便把材料退了回来，要求重写。廷尉府的官吏不知怎么写为好，正为此事弄得愁眉不展。

儿宽详细了解了这个案件的情况，向廷尉府起草文件的官吏诉说了自己的看法，并提出应该如何写这个奏章。官吏们一听，觉得儿宽讲的很有道理，就委托他来起草这个奏章。

儿宽是个很有文才的儒生，又经过实际的锻炼，增长了才干，因此他很快便写出了这份奏章。官吏们读了，个个称赞不已，非常敬佩儿宽。于是，他们把儿宽的情况和奏章，报告了张汤。

张汤看了儿宽写的奏章，同样折服于他的才能，于是召见儿宽，询问他许多关于刑狱和写文章方面的问题，儿宽对答如流，处处讲得有道理。张汤很赏识儿宽的文采和能力，便让他做廷尉府椽史一类的官。

张汤把儿宽所撰写的奏章，呈给汉武帝，武帝阅后准奏。

过了几天，武帝召见张汤，问道：“你所递奏章，绝不是一般官吏所能撰写出来的，不知出自哪一位高手？”

张汤回答：“是本府儿宽所写。”

武帝说：“朕对儿宽的文采和名

声早有所闻。”

由于儿宽的奏章写得好。受到武帝的赞许，张汤便委任儿宽为专门草拟刑狱诉讼文件的刑法官吏，按着春秋古法的标准判决案犯。从此，儿宽在廷尉府中很受张汤重用，办了不少刑案，伸张正义，惩处奸邪，令贪官污吏胆战心惊。

后来，张汤擢升御史大夫，儿宽被提拔为椽吏，又升为侍御史。

有一次，汉武帝召见儿宽，君臣之间谈论经学。儿宽主张应该以儒学治天下，他的高谈阔论，赢得了汉武帝的喜悦。汉武帝还专门就《尚书》中的内容，与儿宽切磋学问，君臣之间谈得十分投机。这以后，儿宽晋升中大夫，调迁为左内史。

儿宽在任上很有治国安民的办法。他规劝农民要勤奋耕作，大力发展农业。他认为有了粮食，就可避免因饥荒造成社会动荡。在法制方面，他对诉讼案件认真审理，秉公断案，从来不乱用刑法，以避免冤案。他说：“要体恤人们的疾苦和灾难，为官清明才能得到民心的支持。要选择善良宽厚之士做官，关心自己的下属。这样做，就会得到官吏与百姓的拥护。”

儿宽的确一直在身体力行着，努力做一位体国恤民的勤政官吏。他看

到一些贫困百姓在青黄不接的季节，生活无法维持，难以从事农业生产。为了解决农民的困难，就借贷与民，并且还减少农民的田租赋税。不久，朝廷考核官吏，儿宽因把粮食借贷给老百姓，并且收入的田租又少，考核官认为儿宽的政绩太差，为国家的贡献小，就要免去他的官职。

当地的老百姓知道了这一情况，甚怕儿宽离去，于是争先恐后地为官府交租。当时，有的赶着牛车，有的肩挑重担，送粮的道上络绎不绝。结果，上交的粮食很快超过了收租的限额。由于儿宽很得民心，受到广大百姓的支持和保护，结果他的官职没有丢掉。

汉武帝知道了老百姓拥护儿宽的情况后，对儿宽更加宠信了。先前被人看不起的儿宽终于成了举世皆知的朝廷重臣，赢得了无数人的尊重。

范滂为什么要自投罗网

人的宝贵生命只有一条，所以在面临危险的时候，人们都会本能地尽力保护自己不受伤害。但是，事情也并不总是这个样子的，有些人在面临着生死关头的时候，总是把一个

“义”字摆在前头，甚至不惜为此牺牲自己的生命。在中国的历史上，就有许多这样舍生取义的仁人志士，范滂就是一个这样的英雄。当他被奸人陷害的时候，本来有机会逃走，但是他却放弃了这个逃生的机会，反而自己把自己关进了监狱中。他到底为什么要这样做呢？是什么理由使他甘心自投罗网呢？

原来，汉灵帝刚刚即位的时候，因为皇帝年龄太小，所以就由窦太后临朝听政，掌握朝廷的大权。她封她父亲窦武为人将军，陈蕃为太尉，共同治理国家。

窦武和陈蕃都是支持名士、反对宦官一派的，他们把原来受到宦官的迫害，终身禁锢的李膺、杜密又召回来做官。陈蕃曾经对窦武说过：“只要一天不消灭宦官，就没法使天下太平。我已经是快八十的老人了，还贪图什么？我留在朝中，只是想为朝廷除害，帮助将军立功而已。”窦武本来就有这个意思，发现陈蕃竟然和自己想到一起去了，心中非常高兴。结果，两人一商量，就由窦武向窦太后提出，要求痛下决心，消灭朝中的宦官势力。可是窦太后跟汉桓帝一样，都很相信自己身边的宦官，而且也深知宦官势力的强大，没有一举成功的把握，是不敢下手的。所以她怎么也

下不了这个决心。陈蕃看到太后一直在犹豫，就又向窦太后上了一道奏章，其中列举了宦官侯览、曹节、王甫等几个人的种种罪恶。窦太后看了以后还是没有答复，仍旧把奏章搁在一边不理。

这一来，他们的举动反倒打草惊蛇了。曹节、王甫联络了一些宦官，来了个先下手为强。他们先从窦太后那里抢了玉玺和印绶，把窦太后软禁起来；又用灵帝的名义，宣布窦武、陈蕃谋反，把他们杀了。宦官又掌握了朝廷的生杀大权，凡是窦武、陈蕃提拔的人统统被撤职。

李膺、杜密也被撤职回到家乡。因为他们一直反抗宦官的行为，所以在民间赢得了很高的声望，一些名士、太学生更加推崇他们，也受到了他们的影响，更加痛恨宦官。那些掌权的宦官们于是就把他们看作死对头，总想找机会置他们于死地。

当时有一个名士张俭，因为他曾经告发过宦官侯览的罪行，所以侯览一心想报复他。正巧，张俭家偶然赶走了一个犯了错的仆人。侯览就利用那个心怀怨恨的仆人，诬告张俭跟同乡二十四个人结成一党，诽谤朝廷，企图造反。宦官曹节也抓住这个机会，吩咐他的心腹上奏章，要求汉灵帝再一次下令逮捕党人。

当时在位的皇帝是汉灵帝，这时候才十四岁，根本不懂得什么是党人。他就问曹节说：“为什么要杀这些人？他们有什么罪？”于是，曹节就指手划脚把党人怎样可怕，怎样想推翻朝廷，图谋造反的事，乱编了一通。小皇帝什么也不懂，也不知道真假，听他们这么一说，当然就相信了他们，连忙下令逮捕党人。

逮捕令一下，各州各郡都骚动起来。这时，有人提前得到了消息，连忙跑去报告李膺。李膺听了反而坦然的说道：“我早就知道有这一天了！如果我现在一逃，反而害了别人。再说，我年纪已经六十了，死活由他去，还逃什么！”他就这样自己进了监狱，被拷打死了。杜密知道免不了一死，也自杀了。但是宦官的党羽们仍旧不放过那些士人，继续在全国各地抓捕当地有名的反对宦官的读书人。

汝南郡的督邮就是奉命到征羌（今河南郾城）捉拿范滂的人。他到了征羌的驿舍里，什么也没做，反倒关上门，把自己锁在屋里，抱着诏书伏在床上痛哭起来。驿舍里的人听到哭声，谁也弄不清是怎么回事。

这个消息传到当地的名士范滂那里，他笑了笑说：“我知道督邮一定是为了不愿意抓我才哭的。”

于是，他就亲自跑到县衙里去投案。县令郭揖也是一个正直的人，他见到范滂自己来了，吓了一跳，说：“天下这么大，哪儿不能去，您到这儿来干什么？”说完，他还打算交出官印，跟范滂一起逃走。

范滂十分感激郭揖，但是却拒绝了郭揖的提议，他说：“不用了。我死了，朝廷也许能把抓捕党人的事停下来。我又怎么能连累您呢？再说，我的母亲已经老了，我一逃，不是还连累她吗？”

郭揖没有法子，只好把范滂收进了监狱里，并且派人通知范滂的老母亲和他的儿子跟范滂来见面。范母带着孙儿随着公差到监狱来探望范滂。范滂安慰她说：“我死了以后，还有弟弟会抚养您。您不要过分伤心。”范母也是一个深明大义的人，反倒十分镇定的说：“你能和李、杜（指李膺、杜密）两位一样留下好名声，我已经够满意了。你也用不着难过。”

范滂跪着听他母亲说完，又回过头来对他的儿子说：“我要叫你做坏事吧，可是坏事毕竟是不该做的；我要叫你做好事吧，可是我一生没有做坏事，却落得这步田地。”

旁边的人听了，都禁不住流下了眼泪。后来，范滂就这样被宦官冤杀在了监狱之中。

在这次党锢之祸中，像李膺、范滂这样被杀的一共有一百多人，还有六七百个在全国有声望的，或者跟宦官有一点怨仇的，都被宦官诬指为党人，遭到逮捕，不是被杀，就是充军，至少也是禁锢终身。

只有那个宦官侯览的死对头张俭，却反而逃过了官府搜捕。他一到官府要来抓他的消息，就开始到处躲藏，许多人听说了他的名声，都情愿冒着生命危险收留他。等到官府得到消息来抓他的时候，他又躲到别处去。于是，凡是收留过他的人家都遭了祸，轻的下监狱，重的被杀，甚至整个郡县都因为他而遭了殃。他的这种贪生怕死的行为，比起范滂的勇敢面对灾祸，也不愿意连累他人的行为，可就差的太远了。

飞将军李广缘何没能封侯

唐朝诗人王昌龄有一首诗写道：“秦时明月汉时关，万里长征人未还。但使龙城飞将在，不叫胡马度阴山。”这里面所说的“龙城飞将”就是指在汉朝有“飞将军”之称的将军李广。李广是西汉镇守边关的一员猛将，他英勇善战，威震边塞，特别是令匈奴

人闻风丧胆，因此被匈奴人敬畏的称为“飞将军”。

李广一生征战沙场，与匈奴军队交战达七十余起。在这些战役中，他一直都是身先士卒，勇猛杀敌的，因此非常受将士们的爱戴。他在十七岁的少年时期，就投身于军队，在汉文帝时候就做了将军；汉景帝的时候，他跟周亚夫一起平定七国之乱，立过大功；后来，汉景帝又派他去做上郡（治所在今陕西榆林东南）太守；汉武帝时，又常常派他和大将军卫青、霍去病等人一起带兵去攻打匈奴，可谓是劳苦功高。

据说有一次，景帝派了一名亲随到李广军中，这名亲随带了几十骑卫士出游，不巧正遇上匈奴进攻上郡，结果他们在回营的路上遭遇三名匈奴骑士，卫士们全被射杀，亲随本人也中箭逃回。李广听说了，马上带着一百个骑兵去追赶那三个匈奴射手，追了几十里地才追上。他射死了其中的两个，把第三个活捉了，正准备回营，却远远望见有几千名匈奴骑兵赶了上来。他们见到李广等人，还以为是为汉军的诱敌之兵，连忙抢占了一座高地。李广所带的百骑兵士一看自己已经让匈奴的军队包围了，都慌忙的上马想调头逃跑。李广大喝一声制止了他们，镇静的对他们说：“我们离

开大营还有几十里地。如果现在往回跑，匈奴兵追上来，我们就完了。不如干脆停下来，匈奴兵以为咱们是来引诱他们的，一定不敢来攻击我们。”于是，他不退反进，在离开匈奴阵地仅仅两里的地方停了下来，命令兵士一齐下马，把马鞍全卸下来，就地休息。匈奴的将领看到李广这样布置，心里更加害怕了。他们远远地观察汉军动静，不敢上来。只派了一名将官出阵试探，李广却飞马奔出，很快地抢到阵前，一箭就将他射落马下，然后从容归队。双方就这么对峙着，一直到了半夜，匈奴人认定这一定是汉军的诱敌之计，怕汉军半夜袭击他们，就连夜全部逃回去。到了天亮，李广一瞧，山上已没匈奴兵，才带着一百多名骑兵安然回到大营。

公元前129年，匈奴人大举入侵中原，攻到了上谷郡。汉武帝派卫青、霍去病、公孙贺和李广等人兵分四路，各率骑兵万余名，赶赴边塞。匈奴的军臣单于探明了汉兵的情况，知道四名将军中最难对付的是李广，就把大部分兵力集中在雁门，沿路布置好埋伏，命令部下活捉李广。匈奴兵多势盛，经过一场激烈的战斗，李广的人马被打散，李广自己也受了伤，被匈奴兵俘虏了。匈奴兵见到李广身受重伤，昏迷不醒，就把他放在

一张网上，把网挂在两匹马中间，就这样把李广拉回了匈奴大帐。途中李广清醒过来，拼命跃起，骑上了一匹匈奴的战马，把原本在马背上的匈奴兵踢了下去，又抢走了他的弓箭，一路向南急驰，匈奴派了几百名骑兵追赶。李广一面使劲夹住马肚子，催马快跑，一面回转身来，拈弓搭箭，一连射死了几个追在前面的匈奴兵。匈奴兵眼看赶不上李广，只好眼睁睁让他跑了。李广会合了部下的残兵败将，返回了雁门关。但是，李广惨败，兵将损失严重的消息传到了京师，汉武帝顿时大怒，本来想将他问斩，可是又想到他德高望重，屡立战功，就让他交纳了赎罪金，贬为庶民。几年之后，因为匈奴又在边境骚扰，汉武帝才又重新起用李广。

多少年来，李广一直在北方边境防守。因为李广行动快，箭法精，忽来忽去，叫人摸不准他的路子。所以匈奴人给他起一个外号叫“飞将军”。李广做了右北平太守，匈奴人害怕飞将军，所以一直不敢进犯。据说，有一次李广回来晚了，天色朦胧，他和随从一面走，一面提防着老虎的袭击，忽然瞧见前面山脚下草丛里蹲着一只斑斓猛虎。他连忙拿起弓箭，使尽全力射了过去。凭他百发百中的箭法自然射中了。手下的兵士见他射中



李广：西汉时期著名将军，曾带兵与匈奴交战七十多次，人称“飞将军”。

老虎，拿着刀枪跑上去捉虎。他们走近一瞧，全楞了，原来中箭的不是老虎，竟是一块大石头，而且这支箭陷得很深，几个人想拔都拔不出来。大伙儿真是又惊奇，又佩服。李广走过去一看，自己也纳闷起来，石头怎么能射得进去呢？他回到原来的地方，对准那块石头又射了几箭，箭碰到石头，只迸出火星儿，却再也射不进去了。但就是凭这一箭，人们都传说飞将军李广的箭能射穿石头。

后来，汉武帝又派李广跟随大将军卫青去进攻匈奴。李广向卫青请求担任大军的先锋队，卫青不许，反倒命令他从荒凉的东道行军，限期会合。卫青率领汉军追杀匈奴大军，在

赵信城时，捕获并斩杀了一万九千余名匈奴兵。而此时李广的军队却因为道路险恶而迷失了方向，从而延误了军机。卫青指责李广故意拖延军务，按律当斩。李广十分悲愤，他流着热泪对将士们说：“我自少年从军，与匈奴大小七十余战，从没贪生怕死过。想不到今日却因为迷途而误了军期，现在却被大将军如此催逼，我已年过花甲，哪能再受这样的屈辱！”说罢拔出佩剑引颈自刎。一代名将就这样含冤、悲惨地死去了。将士们看到平素里爱兵如子的李广将军竟死得如此悲壮，不禁都失声痛哭起来。附近的百姓们知道了这个噩耗，也都是泪水涟涟。

李广的一生，大都投入了抗击匈奴的事业。他身经大小七十几次战斗，由于他英勇善战，成为匈奴贵族心目中可怕的劲敌。虽然李广没有被封侯，可他在将士、百姓心目中的地位却是难以磨灭的。就像王昌龄诗中所感叹：“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山！”

冯异为什么被称为“大树将军”

冯异起初是王莽手下的一员将领，之后投奔了后来成为光武帝的刘

秀，做了刘秀一朝的大将军。冯异是今河南宝丰地区的人，他从小熟读兵书，据说能把《左氏春秋》、《孙子兵法》等兵家典籍倒背如流，因此很多人都夸他将来必是个大将军的材料。

在王莽新朝乱政的时期，绿林军爆发了起义，冯异曾被王莽任命为保卫父城的将领。而当时指挥进攻父城的正是日后的东汉光武帝刘秀。冯异和刘秀可谓是不打不相识，刘秀见冯异有大将风范，指挥若定，进退有方，心中对他很是欣赏。而冯异也觉得刘秀是自己心目中理想的帝王模样，很有大家的风度，是个能成大气候的君王。这样一来二去，冯异的仗并没有多打，反倒是最终弃城追随了刘秀。从此以后，刘秀的军帐中，就多了一位智勇双全、能征善战的大将军冯异。

虽然冯异在战场上叱咤风云，辉煌无比，骁勇善战，能攻能守，可他在平时的生活中却很小心谨慎，不苟言笑，可谓是个不折不扣的书生。据说冯异在路上走，无论碰到比自己官大还是官小的人，他都主动让路，所以他的人缘极好。那些只会打仗的鲁莽将士们打了胜仗时就会粗鲁地吵吵闹闹着去邀功请赏，而当冯异打了胜仗凯旋时，他总是一声不吭地悄悄离开，一人坐在大树下，思考下一步的

作战方案。正因为他是如此的与众不同，又善于用兵，功名显赫，却不居功自傲，将士们都称他为“大树将军”。这个称呼，体现了冯异博学多才、沉稳有加的性格品质，也反映了将士们对他的爱戴和拥护之情。

光武帝刘秀深知冯异的脾气秉性，尽管冯异不会和其他大臣一样，有了一点功劳就在他面前邀功请赏，可刘秀从来都不忘记这位为自己建立东汉政权东征西讨，立下了汗马功劳的大将军。刘秀先后封冯异为阳夏侯和征西大将军。

冯异的确为刘秀打了很多的仗，在他奉命进军关中地区时，从河南到陕西，一路过关斩将，攻无不克，战无不胜。冯异大军所到之处，秋毫无犯。短短十年间，冯异把原本已满目疮痍的关中地区治理得井井有条。冯异功劳如此之大，又不居功，反而自谦得很，这深得光武帝刘秀的宠爱和信任，也自然引起了一些小人的妒嫉，有一些人给光武帝刘秀上书，说冯异在关中权势过重，拥兵自重，有谋反的野心。刘秀很是信任冯异，便把这些奏折拿给冯异看，天性老实的冯异一看这样的奏折，吓了一大跳，跪在地上半天不敢动弹。倒是光武帝刘秀连忙离座，把冯异搀起来，安抚他说：将军莫慌，您对汉朝江山的一

片赤胆忠心，朕岂能不知晓不了解。咱们名义上是君臣，论恩德则犹如父子，你就像我的父亲一样，为我开辟了大好的河山，老将军千万别把这些无稽的谗言放在心上啊，不要往心里去啊。于是，刘秀不但不问冯异的罪，反而对他大加赏赐，这样的举措让冯异大为感动，他发誓要一辈子效忠光武帝。由此，我们也不难看出，光武帝刘秀对冯异的确是非常的敬重和信任。

中原和关中地区被冯异平定了之后，刘秀又命冯异带兵攻打一直在陇西（在今甘肃兰州一带）割据搞分裂的隗嚣。冯异大军一路上势如破竹，进展十分顺利。然而，在他每次从前线传回的功劳簿上，有许多将士的姓名，却总是没有他自己的名字。光武帝刘秀不无感慨地说：征西的功劳昭若山丘，冯老将军却从不提起自己的功劳，他的品德太高尚了！后来，光武帝刘秀专门下诏，晓谕全军将士，对冯异大加表彰。刘秀也从此更信任冯异了，冯异自然也对光武帝更加感恩。

然而，就在冯异的军队即将消灭完隗嚣的余部残敌时，冯异却突然得了急病，不幸死于征途之中。全军将士闻听此消息皆扼腕痛惜，无不伤心流泪。冯异去世的消息传到洛阳，光

武帝刘秀十分伤心，竟在金殿上痛哭了起来，他失声哭道：失去了冯老将军这样的忠臣，是我大汉之大不幸啊！

公孙贺为什么不愿意拜相

汉武帝还在做太子的时候，公孙贺作了太子舍人的官，武帝即位以后，公孙贺就被提升为太仆，位列九卿。又因为他是汉武帝宠妃卫子夫的姐夫，和汉武帝算是连襟，所以公孙贺就更加尊贵了，也益发得到了汉武帝的宠信。公元前128年，卫子夫生下了一个皇子，因而被立为皇后，从此母仪天下，无比尊贵。卫氏家族中，先后有五人得以封侯，比如卫青，霍去病，卫青是卫子夫皇后的弟弟，霍去病是卫子夫皇后的外甥。卫氏家族的势力日益壮大，炙手可热，权倾朝野，有遮天之嫌。鉴于这样的情况，公元前103年，汉武帝决定拜公孙贺为丞相，封为葛绎侯。

封侯拜相，成为天子首要的辅政之臣，是天下学士朝思暮想的美事，更是众多政客绞尽脑汁求之不得的好事。然而，公孙贺却在朝堂上，满朝文武准备向他祝贺的时候，拒绝了汉

武帝的提拔。他哭着向汉武帝磕头说，臣本是布衣，才能不足以担任丞相。这样恳切和悲戚的话语，打动了汉武帝，可同时又使汉武帝感到很扫兴。但任命公孙贺为丞相的诏命已经下达了，不得随意更改，所以，公孙贺只得到丞相府上任去了。

那么，公孙贺为什么不愿意拜相呢？让我们来看一看他自己事后说的一段话，就会明白其中的理由了。

公孙贺说：“主上贤明，臣不足以称，恐负重责，从此殆矣。”这些话表面上是在奉承汉武帝的英名，自谦地说自己的才学不足以担当如此重任，而实际上公孙贺是心知肚明，认为汉武帝对待大臣过于苛刻，刑罚严重，担心自己一旦作了丞相就会招致杀身之祸。因为他和汉武帝的特殊关系，所以他比一般人更了解武帝的心思。他知道武帝这个少年皇帝，一向心高气傲，总是想做出一番惊人的大成绩，做一个前无古人，后无来者的皇帝。但是同时他又刚愎自用，听不进别人的劝谏，一旦自己有了什么过错，为了保护他自己的皇帝尊严，就会把罪过都推到下面的大臣身上。每当这时候，位在皇帝之下，总理政事的丞相就成了最好的替罪羔羊。因为这样，已经不知道有多少丞相被汉武帝或杀或贬了。

公孙贺的这种担心并不是庸人自扰，而是有他的前任丞相们的惨烈结局为依据的。

自从汉武帝听从董仲舒的建议，罢黜百家，独尊儒术以来，先是公孙弘以布衣的身份拜相，从此读书人多担任丞相之职。公孙弘老谋深算，并不真正为国家社稷出谋划策，而是以不违背汉武帝的心思为处事准则，极力维护汉武帝的荒淫奢侈。他以儒术制约法制，王道和霸道交互使用，成了汉武帝治国的方略。其要害是维护皇帝的神圣不可侵犯的绝对权威。让天子成为真理的化身，天子的话和意志永远都是正确的。国家治理如果出现问题，就是臣子们的责任，特别是丞相的责任，需要一律绳之以法，从而才能显示君主的英名和伟大。在公孙弘等人的鼓吹之下，汉武帝随心所欲，滥施刑罚。所以，丞相们的命运就成了危机。

公孙弘以他的老于世故，洞察一切，保全了自己，得以终老，寿终正寝。可他之后的三任丞相却都招致了杀身之祸。

公元前118年，丞相李蔡获罪自杀，公元前115年，丞相庄青翟下狱致死，公元前112年，丞相赵周下狱致死。还有一些曾经当过武帝的宰相的大臣们，被迫辞职，从此推出了历

史舞台。就比如武帝的第一任丞相卫绾，他本来是当时知名的文人智者，精通儒学和文学。武帝在还没有即位的时候，曾经跟随着卫绾学文化知识。因为这个原因，卫绾在武帝即位以后，就成了他的第一任丞相。但是时间不久，武帝就因为嫌弃他年事太高，处理事情的方法又与武帝不同，而暗示他辞去了丞相的职位，总算是还纪念着他的功劳，保全了他的身家性命。

这样的代价是很惨痛的，于是众多公卿大夫们就采取了明哲保身的处事方法，就连身为皇亲国戚的公孙贺也感到伴君如伴虎，所以，他不惜以冒犯龙颜为代价，坚决不接受汉武帝给他的丞相的任命。但是，在专制主义的淫威之下，在宦海浮沉的命运之舟中，公孙贺的命运不是自己所能把握得了的。

所以，尽管公孙贺在汉武帝面前长跪不起，请求汉武帝收回对自己的任命，言语恳切，甚至泪流满面，可汉武帝还是龙颜不悦了，于是拂袖而去。公孙贺只得认命，当上了这个倒霉的丞相，代天子受过，收拾汉朝由盛转衰的烂摊子了。

汉武帝晚年迷信鬼神，总是猜忌和疑心，而且易怒，几乎不相信自己身边的任何人，左右亲信经常莫名其

妙地就被他治罪。果然不出所料，公孙贺害怕的那一天终于来到了。公元前92年，有人告发公孙贺之子和汉武帝的女儿阳石公主私通，并且用巫蛊诅咒汉武帝。这可是汉武帝最为厌恶的事。于是，不由分说的，公孙贺和他的儿子一家都惨遭屠戮，被处以灭门之刑。

在如履薄冰的仕途上，明知前路莫测，却不得抽身而退，眼睁睁地看着自己走向不知何时就会到来的死亡，真是个大悲哀啊。由此，公孙贺当初不愿意拜相，是有远见卓识的，是睿智的，可惜他伴君如伴虎，逃不开这命运。这也是汉武帝一朝的政治悲哀，是儒生文人们的悲哀，面对汉武帝这样一个很自负的皇帝，这些事都是没有办法的，只能认命了。我们只好哀叹这些丞相们，除了老谋深算的公孙弘，其他人都免不了死在任上的命运。

公孙弘为何在七十 高龄步步高升

公孙弘是汉武帝时的丞相，他当官发迹的很晚，到了七十多岁时才开始受到重用，不到两年就爬上了丞相

的高位，真可谓是一人之下，万人之上。那么，既然他早年做官，一直不顺，为什么到了晚年反倒青云直上了呢？他究竟是靠什么步步高升的呢？

公孙弘是山东人，年轻时曾经当过狱吏，又因为犯罪而被罢官，被贬到东海边去放牧。一直过着贫苦屈辱的生活。到了四十多岁时，公孙弘闲来无事，开始学习《春秋》，揣摩儒家经典要义。

汉武帝即位以后，下令召集天下的贤良之士。当时，公孙弘已经六十多岁了，仍旧被征为博士。可是不久之后，就因为出使匈奴，没有完成既定的外交任务和使命，而再次被罢官了。

转眼间，十年过去了，此时的公孙弘，已经是七十多岁的耄耋老人了。他本不打算再次入仕，可在汉武帝再次征召文学博学之士时，他所在的郡国又一次推荐了他，公孙弘百般推辞而不得，于是就应召了。

这一次，有了之前数十年在官场中摸爬滚打的经验，经过了一系列的磨难和洗礼，公孙弘终于悟出了升官的道理。他摸透了汉武帝的个性，知道汉武帝为人好大喜功，对外频频发动战争，征服四夷，扩大汉朝的边疆；对内又倡导儒术，兴建太学，修订礼乐，穷极奢侈。而且，在从事这

样的活动时，汉武帝将功劳归于自己，过错推给别人。他自己永远都是至高无上，正确无误的天子。

他摸准了汉武帝的心思，就到处宣扬说，人主病不广大，人臣病不俭节，公然鼓吹皇帝的的生活越奢侈越豪华越好，臣子则应该越清廉越节俭越好。并且，为了更形象一些，公孙弘还身体力行，自己身盖布被，少吃肉，厉行节约。他这样的表现和言行让汉武帝非常高兴，觉得他说出了自己心里隐藏着的又不好意思说出来的话。公孙弘这样的和汉武帝知心，就为他们的君臣一拍即合建立了思想认识上的基础。

多年来丰富的人生阅历，使得公孙弘老于世故，善于察言观色，心口不一。汉武帝雄才大略，听不进去反对的意见，所以公孙弘每次提建议时，都是只说个开头，不作结论，让汉武帝自己去定夺品评。平时奏事，汉武帝不准的，公孙弘绝不固执己见，更不会当廷和汉武帝争论。有时和群臣们一起议事后，需要面奏汉武帝的，公孙弘往往是引而不发，或是退而后说，甚至有时改变原来和其他大臣们奏议时的见解，而改听汉武帝的意思。这样的做法，日积月累，汉武帝觉得公孙弘老实敦厚，辩论有余，能够用儒术融会贯通于政事，于