

主编 张志勇 齐健



向真教育靠近



崔志 陈炳峰 著



主编 张志勇 齐健

向真教育靠近

崔志 陈炳峰 著

山东教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

向真教育靠近/崔志,陈炳峰著.—济南:山东教育出版社,
2010

ISBN 978—7—5328—6768—4

I. ①向… II. ①崔… ②陈… III. ①中小学—教育
—文集 IV. ①G63—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 247373 号

创新教育·锐视角丛书

向真教育靠近

崔 志 陈炳峰 著

主 管: 山东出版集团

出版者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编:250001)

电 话: (0531)82092663 传真:(0531)82092661

网 址: <http://www.sjs.com.cn>

发行者: 山东教育出版社

印 刷: 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

版 次: 2010 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

规 格: 787mm×1092mm 16 开本

印 张: 13.5 印张

字 数: 198 千字

书 号: ISBN 978—7—5328—6768—4

定 价: 25.00 元

(如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换)

电话:0539—2925659

总序

教育改革呼唤有锐气的年轻人

——致教育寻梦者

作为教育人,我认为,自己是最幸福的。这幸福来自二十五年来,从致力于目标教学研究、主持创新教育实验,到推动素质教育,我周围始终有一批又一批的教育寻梦者。是他们,在众多的教育困难与挑战面前给我信心,给我力量,给我智慧。自然,在他们身上,也寄托着我许多美好的理想与无限的期盼。

近年来,在“创新教育实验与研究”课题团队中,涌现出一批思想活跃、视野开阔、认识独特、体验深邃的新世代教师。《创新教育·锐视角丛书》就是这批优秀教师集体创作的成果。这些成果直面广大教师原生态的教育生活,透过生动鲜活的教育故事,折射出新锐的教育思想火花,具有强烈的教育现场感,给人以深刻的思想启迪和心灵洗礼。看了这些书稿,我压抑不住内心的激动和喜悦,急切地想为这些年轻的教育寻梦者写几句话。

教育,需要年轻的寻梦者

我常常就教育问题到各地调研、座谈。从人们的言谈话语中,分明能够感到,尽管人们承认你讲的道理(如教育必须坚持育人为本,不仅要考虑孩子们当



前的升学需要,更要为孩子们的长远着想等),但人们埋藏在心里的、骨子里的想法却很难改变——你说的是理想,我看的是现实,理想不能代替现实。因此,说归说,做归做。尽管现实中许多活生生的事实告诉人们,教育换一种活法,“育人”与“升学”不仅不会水火不容,而且孩子们学习、生活会更好。可人们偏偏瞪着那双惊愕、彷徨、似信非信的眼睛,就是不认那个理。

这让我想起了今天人们已经很少提到的“铁幕”一词。铁幕,顾名思义,铁的帷幕,比喻严密控制或隔绝。环顾今天的中国教育,极端功利主义的应试教育思维这道“铁幕”,对人们的教育头脑钳制得实在太厉害了。也许,其严重程度在世界教育史上既无前者,更无来者!那么,谁来冲破束缚人们教育大脑的“铁幕”?唯有那些具有“独立之精神,自由之思想”的年轻人!让我兴奋的是,近年来,我省教坛上这样的年轻人越来越多。《创新教育·锐视角丛书》的作者们正是这批年轻人的优秀代表,他们是真正的教育寻梦者!

超越教育功利需要独立和锐气

2010年5月2~4日,由国家教育部等主办的第四届中外大学校长论坛在江苏省南京市举行,美国耶鲁大学、英国牛津大学、日本京都大学等28所世界名校和120多所中国大学的校长,以及微软、华为等企业高管应邀出席。在这次论坛上,“中国何时才能建成世界一流大学”这个问题已不能挑动我的神经,“中国大学最缺批判性思维的培养”、“中国最缺乏敢于挑战权威的学生”等观点,已让我耳朵生茧。倒是美国斯坦福大学校长约翰·汉尼斯的观点声声入耳:“在我看来,本科教育不是为了让学生得到第一份工作,而是第二份、第三份工作,让他在未来的20年到30年中,获得整个人生的基础。”可是,环顾今天的中国的教育,我们想的、做的又是些什么?

——有不少人在起劲地鼓噪着“不能让孩子输在起跑线上”!言外之意,不能让孩子输在学习知识的起跑线上,要让孩子尽早参加这辅导班、那辅导班……殊不知,鼓噪这些声音最起劲的不外乎两类人:一是广告商,二是各种办班者。他们两眼盯着的只有家长们的钱袋子。

——有不少人在不停地鼓噪着“知识改变命运”!其实,说到底,就是用这句话“忽悠”、“绑架”我们的高中生,天天围绕着课本、教辅、考试转,以便通过高

考进入大学,进而改变自己的命运。殊不知,今天已有多少大学生毕业后难以找到工作,所谓命运又如何改变?

——还有不少人鼓噪着“考上大学还有改变命运的机会,而不考大学一点机会也没有”!可是,如果说,改变命运就是“当官”、“坐办公室”,那80%以上的人则永远改变不了所谓的命运。

.....

这一切,不得不让我们回到教育的原点,思考教育的本质到底是什么。可怕的是,当下不少人看教育患上了“近视眼”,近视得只看到眼前,看到今天,而谈原点、谈本质者,似乎都是不食人间烟火的怪物。

可是,谬误永远战胜不了真理!在人生的舞台上,没有什么人输在起跑线上,只有输在终点。谁要想让孩子赢得人生终点的胜利,就必须治好自己的“教育近视眼”。而首先摘掉“教育近视眼”的,必然是那些觉醒的教育先锋人物,他们凭借自己的独立人格和青年人的锐气,不断地向着陈腐功利的旧教育发起冲锋:

——理想主义者对生活勇于面对而不是逃避,敢于接受但绝非盲从。(王波《每一棵树都想开花》)

——追问是教师的独立精神,是对真理的不懈追求。让我们拿起追问的利剑,在教育的路上披荆斩棘。(朱则光《永不停滞的追问》)

——我们在自己的一亩三分地里快乐地耕耘,幸福地收获;在阴霾的天空下,我们始终挺起思考的头颅,执著地前行。(崔志、陈炳峰《向真教育靠近》)

——我永远记住安徒生说过的:生活本身就是童话。这样,阳光便有了一个微笑的理由。(姜荣奎《别忘了自己也曾是个孩子》)

——教师绝不是胼手胝足的劳动者,而是有风骨、有格调、有追求、有情致、有志趣、有性格的真正的人。(徐洁《叩问教育的真谛》)

——让青春载着深邃,让激扬注入沉稳,让无畏融进谨慎,让短暂拥有厚度,是真正对职业、对生活、对生命的享受。(吕春玲《喧嚣与超越》)

——我却是不舍得放过童心在眼前绽放的精彩。每每对着周而复始的生活有了感觉,便觉得心中有话,不吐不快。(吴艳华《读懂每个儿童》)

是战士就要自己解放自己

这几年,有不少老师给我来信或发邮件,诉说他们在山东省规范办学行为、



推进素质教育的过程中,自己所面临的苦闷、痛苦与彷徨。他们对全省以推进素质教育为切入点,寻求教育回归的道路充满了热切的期望,他们对现实教育中存在的种种问题有刻骨铭心的痛楚,他们对当地教育部门、对自己学校在推进素质教育中采取的阳奉阴违的做法深恶痛绝,他们对自己在恶劣的教育环境中无法施展自己的教育理想,心中充满无法抹平的愤懑。我很敬佩这些老师,他们都有一颗不甘沉沦的心,他们的教育良知还没有泯灭;我很同情这些老师,他们是教育改革中最为痛苦的一族。

而另外一些“心灵”死亡的人可能自以为是幸福的,因为他们教育的心已经麻木了,心中对教育的那点梦想已经破灭了,他们对今天的教育可以听之任之,可以随波逐流,可以……但是,从志同道合的角度讲,从教育改革的战士的高度讲,对于这些老师,我真像当年鲁迅对待软弱的国民那样“哀其不幸,怒其不争”。

我认为,作为真正的教育者,要么“死亡”,要么“战斗”,绝没有什么第三条道路可走。当然,要战斗,就要有战斗的武器。遗憾的是,我们有不少老师,怀抱着朴素的教育理想,在应试教育的“牢笼”下,充满“光明正道”无路可走、“歪门邪道”却四通八达的无奈与无助,大有英雄无用武之地之感。何以至此?做真正的教育人为什么如此之难?我认为,从功利和世俗的意义上说,人们向学校教育要分数、要升学并没有错,问题在于追求分数和升学的方法与路径选择是什么。说到底,在残酷的“分数与升学”竞争中,你有没有能力和本事用科学战胜愚昧。要让那些深陷应试教育思维泥潭的人翻然醒悟,唯一的办法就是尊重教育规律,依靠教育科学,坚持改革创新,走出一条“轻负担、高质量”的教育教学之路。这是对每一位有良知、有理想的教育寻梦者的真正考验。

走“时间加汗水,加班加点”的应试教育之路,还是走“尊重规律,依靠科学”的素质教育之路?这是一场没有硝烟的战争!我们究竟是真教育工作者,还是伪教育工作者?这,只能在教育改革的战场上见分晓。

我坚信,是战士,就要拿起武器,自己解放自己!

人生没有直路

最近,我拿到一本书——《毛泽东箴言》。当我一页页翻开它,看着那些当

年曾经背诵过的耳熟能详的语句，深感真理的光芒历久弥新，愈加灿烂——

世界上没有直路，要准备走曲折的路，不要贪便宜。

毛铁炼成钢，是要经过无数次的敲打的。

由是而言，对于这套《创新教育·锐视角丛书》的年轻作者们，我最担心的是时光和挫折磨掉他们的锐气。好在，这些寻梦的年轻人对于在今后的教育之路中可能遇到的困难、挑战，有着一份难能可贵的清醒认识：

——很多时候需要我们沉寂下来，开始一个炼狱凤凰涅槃的过程。我们不断地反思，不断地刮骨疗伤，不断地纠正、调整、扭转、加倍努力……

——我们需要这种力量，因为我们面临的是一个个难题，注定我们走上的是一条没有坦途的道路，许多问题，可能靠我们这一代人永远解决不了，可能我们的使命就是做一个“人梯”，在历史发展的链条上，我们只是一个“中间物”，但我们必须承担起我们自己的使命，为将来的阳光大道做一粒铺路石……

我希望，这些年轻的教育寻梦者们要把教育看做自己的“志业”，而非“职业”。这一点，早在民国时期的清华大学著名教授吴宓先生即曾强调：

职业者，在社会中为他人或机关而作事，藉得薪俸或佣资，以为谋生糊口之计。然为之者，则缘境遇之推移，机会之偶然。志业者，为自己而作事，毫无报酬，其事必为吾之所极乐为，能尽用吾之所长，他人为之未必及我。而所以为此者，则由一己坚决之志愿，百折不挠之热诚毅力，纵牺牲极巨，阻难至多，仍必为之无懈。故职业与志业截然不同，职业较普通，志业甚特别。职业几于社会中人人有之，志业则仅少数异俗奇特之人有之。有职业者不必有志业，而有志业者仍不得不有职业。职业之功效有定，而见于当时，志业之功效无限，而显于后世。职业平淡而必有报酬，志业难苦而常有精神之乐趣，皆二者之异也。职业与志业合一，乃人生最幸之事。（摘自《我之人生观》，刊于《学衡》1923年4月第16期）

我认为，吴宓先生的这番忠告，依然对我们今天有志于教育事业的寻梦者、跋涉者们，应当铭记的。

张志勇

2010年6月

有人说，教育的本质是爱；也有人说，教育就是一棵树摇动一棵树，一朵云推动一朵云，一颗心呼唤一颗心；还有人说，教育就是引导。真教育到底是什么？带着这个命题，我们踏上了探寻之旅。

在这个过程中，我们时而沉寂，为涅槃的新生积聚能量，但更多的是炼狱的过程。我们焦灼、痛苦、不安、欣喜，为的只是向真教育靠得近一些，更近一些。

在生命之水经历了许多冲撞和曲折之后，终于来到了一片开阔的谷地，最终积蓄成为一汪浩淼的湖泊。那静谧的湖水啊，偶有清波泛起，却也微澜不惊，它只是这样静静地将雪山、白云、森林的倒影真实地伸展于这片神秘的蔚蓝之中。我知道，这湖中的水仍在打转，也正因为这湖水的深邃才使得湖面如此寂静如镜。

无论是否心甘情愿，我们都已被生活的大潮无情地卷入其中。在这个浮躁的时代，似乎每一颗心灵都在不安分地渴望和寻找着新鲜与冒险。走进生活，我们在真实的度过当中感受喜怒哀乐，品味酸甜苦辣。然后，我们想寻找一方宁静的天空。而教育，被寄予了最为沉重的希望。我们的教育到了该安静下来的时候了，我们要做的，就是让这安静丰富起来。安静，让人摆脱虚名浮利的困扰，丰富，便拥有了精神的宝藏。人生最幸福的事，莫过于此。

安静、真实、生活、幸福，这应当成为真教育的四个关键词。

让我们不断地向真教育靠近。

——写在前面的话



目 录

总序 / 1

向真教育靠近 / 1

第一辑 生活需要七色阳光

生活需要七色阳光 / 6

追求何种生活方式 / 11

情趣教学 / 14

自由地舒展 / 17

营造安全课堂 / 22

哀愁或是流泪 / 25

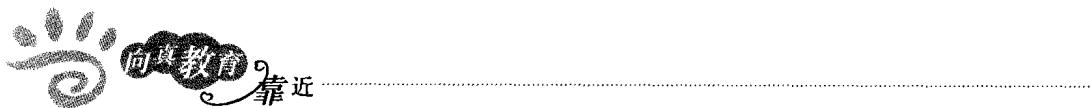
平衡与纽带 / 26

父亲告诉我 / 30

语文教学的父母情结 / 35

第二辑 教育因生活而深刻

语文因生活而深刻 / 42



| | |
|------------|------|
| 要惨烈还是要诗性 | / 46 |
| 让我们不断靠近 | / 49 |
| 不要如此“厉害” | / 55 |
| 老师,你站在谁的一边 | / 57 |
| 镜像·语文 | / 59 |
| 学生讨厌我们说什么 | / 66 |
| 为了忘却的敏感 | / 70 |
| 培养语文思维习惯 | / 73 |
| 乘着歌声的翅膀 | / 76 |

第三辑 给学生受用一生的东西

| | |
|---------------|-------|
| 给学生受用一生的东西 | / 80 |
| 只有转变思维,才能走得更远 | / 84 |
| 用沉静的心来备课 | / 86 |
| 因“背诵”而安静 | / 90 |
| 生成,让语文更加美丽 | / 94 |
| 追问的力量 | / 97 |
| 将作文化整为零 | / 100 |
| 让课堂质疑走向实质 | / 106 |
| 在作文题目上做大文章 | / 109 |
| 新语文作业:语言立人 | / 114 |
| 语文“四有”路线 | / 120 |
| 可爱的作业 | / 125 |
| 读之初体验 | / 129 |
| 过有细节的阅读生活 | / 133 |
| 从集体话语到个体话语的转变 | / 138 |
| 从教学智慧到课程智慧的转变 | / 142 |
| 语文教学的“致用”观 | / 146 |



第四辑 教育与心灵共舞

- 语文与心灵共舞 / 152
共性基础上的个性张扬 / 155
追求实效语文 / 158
教师,请您范读 / 164
无奈之下,不可盲从 / 168
器唯求新,人唯求“旧” / 170
男教师,成为挺拔的大树 / 173
女教师,给予春天的雨露 / 179
向低要求挑战 / 183
您可以给我更多 / 187
您是我心里的一道风景 / 191
后记 / 195
跋 / 197

向真教育靠近

20世纪80年代中期的我们，正和所有同龄的孩子一样经历着中国教育全面推进体制改革的时期。看着每日辛苦忙碌的老师，听着他们威严的谆谆教导，还算优秀的我们时常成为老师的“小帮手”，过一过当“小老师”的瘾。那时的我们，以为解词、段意、中心思想就是语文的全部要义了，而考试、成绩和排名也便成为了教育的全部内容。

后来，从师范院校毕业，带着令人羡慕的“非农业户口”和“国库粮”踏上了三尺讲台，从那一天起，我们成为了真正的老师。我们急切而自信地将多年前老师教给的那一切在自己的课堂上重演。甚至更加不辞辛苦地工作，更加一丝不苟地严于律己和律人。但不变的依然是解词、段意、中心思想，考试、成绩、排名。我们认为，这些，当然是教育的全部。

那一年，我们很自信地问学生，与他们共同度过的学习生活留下最深印象的是什么，我们期望他们回答的是那段时光的美好，是丰实的收获，是积淀的能量。可是，他们却告诉我们，除了学业的辛苦和老师的严厉，再无其他，甚至连当时倒背如流的段意、中心思想，如今已经无从想起。这是多么让人无地自容的笑话，我们羞愧得无法正视那一双双无邪的眼睛。这，不是真正的教育！我们与真教育背道而驰！

或许有些东西我们无力改变，但至少在我们自己的语文课堂上，我们有责任和能力让我们的孩子享受教育的真实和美好。于是我们尝试着在这片或许



不算宽阔的天空中和我们的孩子一起自由地舒展。

我们不再板着面孔教导他们,因为如果我们是他们,一样不喜欢这样的老师和课堂,甚至痛恨和惧怕。所以,我们学着俯下身,贴近他们,微笑着聆听每一个孩子的心声,用心地呵护每一个不一样的童年。

我们不再用如江海般的作业无情地侵占他们的周末和假期,因为如果我们是他们,一样期待着在盼望了一周之后能好好地踢踢球、赛赛跑,甚至只是尽情地疯闹。所以,我们容许了他们些许的放松甚至放纵。

我们不再担心他们走出学校就会“不学无术”,因为如果我们是他们,一样期待着除了书本上的知识,能接触到更多更有意思的学问。于是,我们带着他们走出校园,去田野,去城市,去工厂,我们发觉,智慧的源泉不仅仅在学校,当教育与生活紧紧地联系在一起的时候,智慧便油然而生。

我们不再总是拿枯燥的成绩说事,因为如果我们是他们,一样希望别人能不仅仅用那几个枯燥的数字来评判自己,甚至否定自己的将来。于是,我们享受过程的充实和努力,也坦然地笑对结果。

渐渐地,教育在我们的心里有了一个新的模样。他不再是高高在上、冰冷无情的,他变得触手可及、温暖甜蜜。尽管在探寻的旅程中,我们也有焦灼不安,茫然失措,但因为有了对教育的热爱,有了与学生的心手相牵,这一路,虽然辛苦却值得。行走得越远,真教育便越发清晰了。

有多少强硬的制度捆绑了我们的老师,于是,我们又设计了强硬的制度捆绑了我们的学生。人的本质是人,或许很多时候,我们恰恰忽略了这最简单的真理。我们原本纯净的工作被强加了多少功利的砝码,而我们只好又把这样的重量加倍地加在了学生的身上。在他们被动地获得知识的同时,他们和我们其实失去了更多。这样的教育让人失去了幸福感,即使他考上了大学,却没有内心世界的丰富,那么他也不是成功的。教育应该是让每一位学生最终获得幸福。更加重要的是,在这个过程中,师生一起幸福地成长着,而有一天,当他们最终获得幸福的时候,作为曾经陪伴他们一起走过的我们,也必然是最幸福的人。这,才是真教育的重要内涵。

花可以再生,师生情一生一次。在课堂,这个承载了太多情感与关怀的地

方,这情应该是由心而发,它容不得半点虚假,容不得半点造作,它需要的是最真实的情感表露,哪怕喜怒哀乐;这情应当是最柔软的,真实的往往是残酷的,何不给这残酷的真实加一件真情的外衣,让它变得柔软一些。当心与心在这里完美地融合在一起,便可以勾画出天底下最美的图画。

让每一个人成为幸福的人,拥有获得幸福的能力,应当成为真教育的终极目标。而在实现它的过程中,需要我们坚守并且丰富心灵的安静,勇敢而执著地追求教育的幸福。我们相信,有了这份坚守、执著、奉献,真教育会离我们越来越近。

第一辑

生活需要七色阳光

行走在教育之路上，在不断的反省和犹豫中，我们走进了生活，或者说，生活的大潮把我们卷入其中。飘摇之中的我们却依然坚定。因为我们知道，那七色的光芒总能在风雨之后不期而至，总能在我们最孤寂的时候温暖每一颗虔诚的心灵。一抹赤色——激情，一抹橙色——温馨，一抹黄色——灿烂，一抹绿色——生机，一抹青色——凝重，一抹蓝色——浪漫，一抹紫色——深沉。如果把生命中这七种颜色的光轻轻地拢在一起，就形成了最平凡而纯洁的白色。生活本就是平凡的，白茫茫的，但是激情者从中映出赤色，而浪漫者映出了蓝色。我希望教育之路上执著而充满激情的你我能拥有所有的颜色，就像拥有纯洁而完美的白色。

——题记