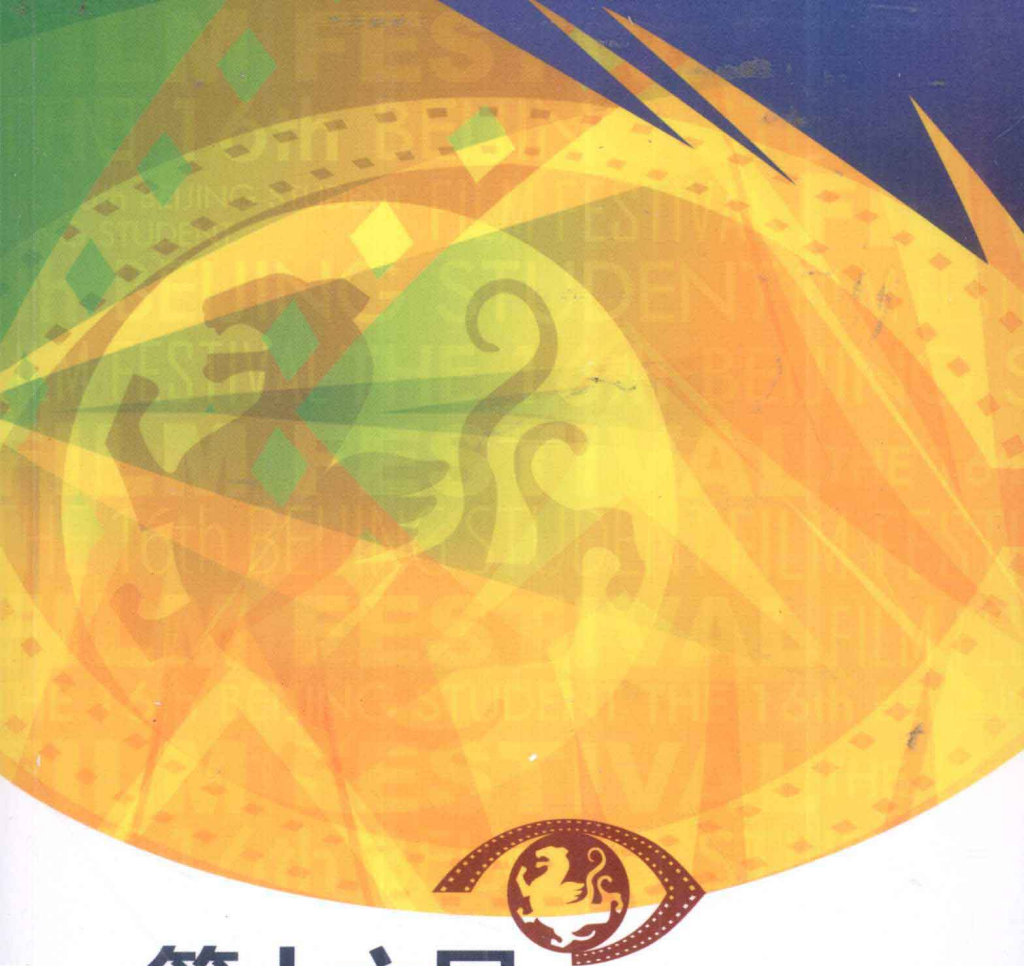




# 第十六届 北京大学生电影节报告

The 16th Beijing College Student  
Film Festival Report

北京大学生电影节组委会 ◎ 编



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社



# 第十六届 北京大学生电影节报告

北京大学生电影节组委会 编



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

## 图书在版编目(CIP)数据

第十六届北京大学生电影节报告/北京大学生电影节组委会编. —北京:北京师范大学出版社, 2010.4  
ISBN 978-7-303-10890-9

I. ①第… II. ①北… III. ①电影事业—研究报告—北京市 IV. ①1992

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 053441 号

---

|               |                                                                     |
|---------------|---------------------------------------------------------------------|
| 营销中心电话        | 010-58802181 58808006                                               |
| 北师大出版社高等教育分社网 | <a href="http://gaojiao.bnup.com.cn">http://gaojiao.bnup.com.cn</a> |
| 电子信箱          | beishida168@126.com                                                 |

---

出版发行: 北京师范大学出版社 [www.bnup.com.cn](http://www.bnup.com.cn)  
北京新街口外大街 19 号  
邮政编码: 100875

印 刷: 北京京师印务有限公司  
经 销: 全国新华书店  
开 本: 140 mm × 203 mm  
印 张: 7  
字 数: 135 千字  
版 次: 2010 年 4 月第 1 版  
印 次: 2010 年 4 月第 1 次印刷  
定 价: 18.00 元

---

|           |               |
|-----------|---------------|
| 策划编辑: 陈佳宵 | 责任编辑: 陈佳宵 殷 杰 |
| 美术编辑: 毛 佳 | 装帧设计: 李尘工作室   |
| 责任校对: 李 茵 | 责任印制: 李 丽     |

---

## 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话 010-58808104

外埠邮购电话 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

# 目 录

寄 语/ 1

引 言/ 1

关怀·领导致辞/ 3

|                         |      |
|-------------------------|------|
| 开幕词 .....               | (5)  |
| 开幕式组委会工作报告 .....        | (7)  |
| 国家广电总局领导在开幕式上的讲话 .....  | (9)  |
| 北京市委宣传部领导在开幕式上的讲话 ..... | (11) |
| 北京市广电局领导在开幕式上的讲话 .....  | (13) |
| 闭幕词 .....               | (15) |

力量·组织机构/ 17

|                     |      |
|---------------------|------|
| 组委会委员名单 .....       | (19) |
| 评委会委员名单 .....       | (21) |
| 电视电影评委会委员名单 .....   | (24) |
| 短片大赛终评委员会委员名单 ..... | (25) |
| 组委会工作人员名单 .....     | (27) |

## 角逐·入围影片/ 29

|                      |      |
|----------------------|------|
| 活动日程安排表 .....        | (31) |
| 入围影片简介 .....         | (34) |
| 电影节获奖名单 .....        | (64) |
| 获奖影片主创人员感言(部分) ..... | (65) |

## 思辨·学术成果/ 71

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| 评奖综述 .....                      | (73)  |
| 评委会工作纪要 .....                   | (84)  |
| 学术研讨会纪要 .....                   | (86)  |
| 新中国电影 60 年学术研讨会纪要 .....         | (89)  |
| “新中国电影 60 年类型样式研究”学术研讨会纪要 ..... | (94)  |
| “现代乡村三部曲”影片研讨会纪要 .....          | (99)  |
| 电影《水凤凰》研讨会纪要 .....              | (103) |
| 纪念五四运动 90 周年电影论坛纪要 .....        | (107) |
| “英格玛·伯格曼”国际学术研讨会纪要 .....        | (111) |

## 未来·短片大赛/ 115

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 第 10 届短片大赛简介 ..... | (117) |
| 短片大赛获奖名单 .....     | (119) |
| 短片大赛评委会主席报告 .....  | (123) |

## 沉淀·总结报告/ 129

|                  |       |
|------------------|-------|
| 组委会秘书长工作总结 ..... | (131) |
| 组委会办公室工作总结 ..... | (143) |
| 组委会宣传部工作总结 ..... | (154) |
| 组委会外联部工作总结 ..... | (159) |

|                  |       |
|------------------|-------|
| 组委会学术部工作总结 ..... | (167) |
| 组委会短片部工作总结 ..... | (171) |

## **影响·媒体反馈/ 181**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 媒体报道统计 .....         | (183) |
| 第16届北京大学生电影节总结 ..... | (201) |

## **结语：期望那一个优雅深邃的艺术世界到来/ 208**

## **代跋：“等待伸入新的组合” / 210**

# 引 言

王一川 北京师范大学艺术与传媒学院院长

又一度冬去春来，又一次春风拂煦下的大学生电影嘉会。在迎接新中国成立 60 周年和五四新文化运动 90 周年的特别日子里，以大学生为主体的北京大学生电影节迎来了她的第 16 届盛典。电影伴我声光色电，我为电影才胆力识。带着对国产电影的青春激情和执著的爱，大学生们正继续演奏北京大学生电影节的昂扬主旋律。



通过历届付出和探索，这个改革开放时代的产儿在蓬勃生长，为中国电影奉献出独一无二的亮色：她是大学生的青春电影盛会，在“大学生办、大学生看、大学生评、大学生拍”的宗旨下，汇聚起全国大学生中的电影追梦者，激发起他们关注中国电影的火热才情；她是中国电影评价评奖界的有生力量，突出展现了大学师生为主体的学院电影美学风貌，树立了富有探索色彩和学术品位的电影评价标杆；她是国产片的青春加油

站，中小成本影片的展映与推介平台；她是新电影人的追梦圣地，他们从这里放飞电影梦想，跃上主流电影舞台；她还是全国大学艺术教育 with 大学文化的重要基地，是以北京为中心而辐射全国的大学生艺术教育著名品牌。

第 16 届北京大学生电影节正在各界的关怀和扶持下，乘改革开放之风，举“青春激情、学术品位、文化意识”之旗，继续探险前行，谱写新的篇章。随着我国电影业和大学艺术教育的发展，大学生必将发挥更加活跃的作用，不仅继续展现看评国产片的卓越才智，而且通过自拍、自创和自评电影作品而展示中国电影的新梦想，成为亟待补充的我国电影的后备英才。

我有一个愿景：北京大学生电影节应当像她的标识小飞虎一样，有着两只同样硬朗劲健的翅膀，是一只虎虎生威的双翼小飞虎。一只翅膀是大学生看评国产片，另一只则是他们看评自拍片。双翼小飞虎的未来在于两只翅膀的比翼齐飞中，在于形成大学生看评国产片与看评自拍片的双翼式机制。中国电影的发展及其软实力的提升，既依赖于大学生观看和评价国产片所产生的强大助推力，更依赖于大学生们本身成长为取之不尽、用之不竭的电影人才及原创作品资源库。这既是发展中国电影的需要，也是濡染大学生艺术素养的要求。如此，我对北京大学生电影节投寄新的期待。

关怀



领导致辞



# 开幕词

刘川生 北京师范大学党委书记

尊敬的各位领导、各位来宾，亲爱的老师和同学们：

大家好！今天我们又相聚在第16届北京大学生电影节的开幕式上，在这激动人心的时刻，我宣布，第16届北京大学生电影节开幕！在这里，我谨代表北京师范大学的全体师生，对大家的光临表示诚挚的感谢和热烈的欢迎！



2009年，世界瞩目中国。祖国迎来60周年华诞，青春的激情在第16届北京大学生电影节上点燃。16年来，北京大学生电影节的成功举办，使她所高举的“青春激情、学术品位、文化意识”的旗帜愈加光彩，在教育、影视和文化三大领域产生了广泛而深远的影响，并且影响力日渐深远，1993年在北京师范大学点燃的星星之火已呈现出一片燎原之势。

北京大学生电影节的价值，就在于她的内涵深远悠长，她的发展与时俱进。北京大学生电影节不仅是大学生交流与探讨电影艺术的平台，也成为培养他们民族自豪感与责任心的一块

阵地，每一届北京大学生电影节的举办，都为校园文化注入了新的激情与活力，也为中国电影的腾飞增添了新的动力。

今天是北京大学生电影节 16 岁的生日，北京大学生电影节也将与中国电影一道踏上一个新的征程。北京师范大学将继续不遗余力地支持北京大学生电影节，我们希望，通过我们的不懈努力，促使大学生与中国电影人之间的交流融会更加紧密，在新的形势下把中国电影、中国文化推向更辉煌的未来！

最后，预祝第 16 届北京大学生电影节圆满成功！谢谢！

# 开幕式组委会工作报告

王一川 北京师范大学艺术与传媒学院院长

各位嘉宾、老师们、同学们：

我谨代表第 16 届北京大学生电影节组委会向各位汇报筹备工作情况。

截至 3 月 20 日，共有 106 部影片报名参赛。经初评委员会严格筛选，最终有 30 部影片获得入围资格。入围影片在内容题材和影像风格上都呈现出多元化特点，一定程度上反映了当下中国电影的发展态势。本届电影节不仅为北京高校学生提供了欣赏影视文化的平台，还通过设立上海、济南、武汉、成都、广州等五地分会场，以及运用网络传输等手段，让全国各地高校学生能够参与其中。

本届北京大学生电影节特别增设了舞蹈电影展映单元，用影像表现舞蹈线条的灵动。此外，电影节组委会还与瑞典对外交流委员会、瑞典驻华大使馆合作举办“瑞典电影大师英格玛·伯格曼系列纪念活动”，向这位世界级电影大师致敬，开阔大学师生的国际视野。



组委会还将举办若干场学术研讨活动，邀请国内知名专家和学者对新中国 60 年电影发展以及类型样式、五四新文化运动以来青春影像以及“现代乡村三部曲”等进行研讨，包括以研究生论坛的方式实现师生电影学术交流。

大学生电影节短片大赛是大学生自创自拍作品的一次集中检验，已经迎来自己十岁生日。内地与港、澳、台地区大学生踊跃报名，参赛作品一千余部，经初评，共有 241 部短片入围，充分表现了大学生们活跃的创造力。短片大赛为他们提供了展示自己的舞台，他们将从这里起步，成为中国电影的明日之星。

本届电影节再次与美国电影协会携手举办“反盗版”公益短片和跨文化短片单元，积极拓宽大学生的创作思路，强化大学生知识产权意识。

北京大学生电影节既是对年度国产片的嘉奖和祝福，也是对大学生群体电影梦想的年度检验。北京大学生电影节愿成为青年电影人放飞梦想的起点、未来中国电影的希望的沃土！

谢谢大家！

# 国家广电总局领导在开幕式上的讲话

张宏森 国家广播电影电视总局电影管理局副局长

各位来宾、各位艺术家、  
各位老师和同学们：

今天，借 60 周年国庆的东风，采春季芬芳的花朵，第 16 届北京大学生电影节隆重开幕。带着对第 16 届北京大学生电影节深深的祝福，我们相聚在激



情四射的电影盛会上。时光荏苒，大学生电影节已经从蹒跚学步的孩童成长为英俊少年，英姿勃发，锐不可当。16 年来，北京大学生电影节以“大学生办、大学生看、大学生评”为特色，秉承“青春激情、学术品位、文化意识”的宗旨，积极关注中国电影点滴进步，矢志探索中国电影的文化内涵，努力传播着中国百年影像的不朽魅力，对推动民族电影的发展做出了应有的贡献。在这里，我谨代表国家广电总局，向长期以来为中国电影以及中国文化事业辛勤耕耘、无私奉献的广大艺术家和教育工作者们致以深深的敬意，向长期关注和支持北京大学生电影节的大学生和各界朋友们表示衷心的感谢！

16年来，北京大学生电影节始终与中国电影一道阔步走向繁荣。朝气蓬勃的大学骄子们，用他们勇于创造、敢于实验的精神为中国电影补充了新鲜力量。每一次交流，都为中国电影带来新的希望，每一个疑问，都可能是火把，照亮年轻电影人的征途。

中国电影在百年辉煌后又踏上了一段新的征程，站在新的起点上，我相信，有了大学生的参与和支持，未来的中国电影也将更加令世人瞩目！

我祝愿并期待着第16届北京大学生电影节圆满成功！  
谢谢！

# 北京市委宣传部领导在开幕式上的讲话

陈建文 中共北京市委宣传部副巡视员

各位来宾、各位朋友、各位老师和同学们：

大家好！今天，第16届北京大学生电影节在主办单位的精心筹备和社会各界的关心支持下，终于隆重开幕了！在这春意盎然的美好时节，我们感慨于16年来北京大学生电影节的一步步成长，我们欣然于16年来北京大学生电影节的辉煌成就。在此我代表北京市委、市政府向本届大学生电影节的开幕表示衷心的祝贺！



大学生电影节已经成功地举办了15届，大学生和电影人的双向交流已经确立。可爱的大学生们始终以饱满的热情和睿智的思考致力于中国电影的开拓与腾飞，他们每一番对民族影像的感悟，都包含了他们对中国电影的殷切深情，他们每一句对中国电影的追问，都成为中国电影不断前进的契机与动力。

16年来，北京大学生电影节培养了众多有文化担当的青年大学生们走向社会，在为中国电影艺术和文化教育事业做出贡