



距离


# 小人 一毫米

善求贵人、防范小人的社交秘笈

段静晓◎著

Distance from The  
Villain One Millimeter

让百万上班族咸鱼翻身的神秘说明书  
小人无处不在，你准备好反击了吗？

 吉林出版集团  
时代文艺出版社



距离！

# 一米

善求贵人、防范小人的社交秘笈。

段静晓◎著



吉林出版集团  
时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据


距离小人一毫米：善求贵人、防范小人的社交秘笈 / 段静晓著. —长春：时代文艺出版社，2010.9

ISBN 978-7-5387-3202-3

I. ①距… II. ①距… III. ①人际关系学—通俗读物 IV. ①C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 185858 号

出品人 张四季

选题策划 华文经典·

责任编辑 周玉兰

封面设计 天之赋

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有

未事先获得时代文艺出版社许可。

本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段

进行复制和转载，违者必究。

## 距离小人一毫米

——善求贵人、防范小人的社交秘笈

段静晓 著

---

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街 1825 号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编 / 130062

总编办 / 0431-86012927 发行科 / 0431-86012939

网址 / [www.shidaichina.com](http://www.shidaichina.com)

印刷 / 三河市祥达印装厂

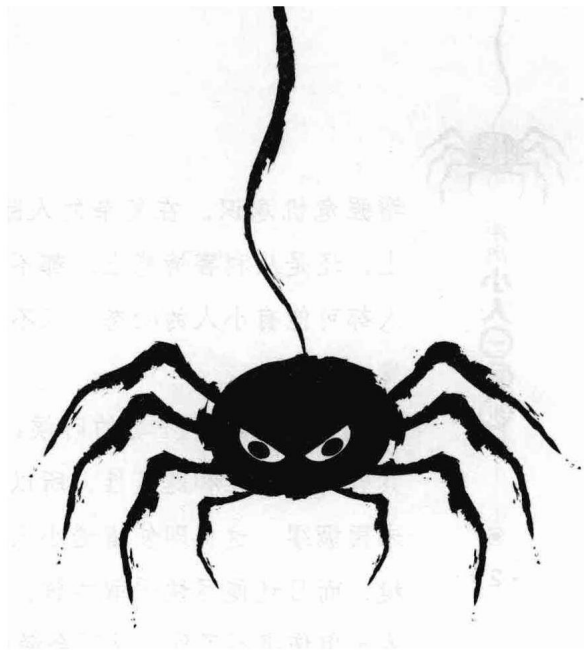
开本 / 170×240 1/16 字数 / 150千字 印张 / 13

版次 / 2010 年 11 月第 1 版 印次 / 2010 年 11 月第 1 次印刷 定价 / 25.00 元

---

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

## »» 前言 Preface

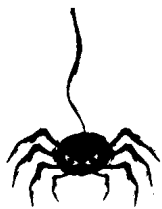


当今社会竞争激烈，很多人不得不加倍用心专注于自己的工作与事业，除了拼命挣钱，还要努力搞好和同事的关系，随时提防生活和工作中身边的“小人”作怪。据某个权威调查显示，有近八成的人认为经常会被小人中伤或迫害，可见小人已经不可避免地出现在我们的生活中。

或许你恨这样的人，但不可能一气之下将其乱棍打死。正所谓，君子不畏谣言，不畏攻讦，因为你问心无愧。但为了自身安全，你还要多加小心，千万不要以为自己已足够强大，会刀枪不入。看看历史，你就知道这话是非常有道理的。

春秋时期，伍奢被费无极所害，热血铸青史；南宋抗金名将岳飞被秦桧陷害，血洒风波亭；清代“戊戌六君子”被袁世凯陷害，喋血菜市口……忠臣的鲜血映红了历史，同时也为我们敲响了警钟：遇到小人，一定要绝对重视。不要天真地奢望小人会绝迹，要知道他们与君子就是生物链上的两个重要环节，缺一不可。

而且与小人做伴，不仅会让我们增长见识，还能让我们



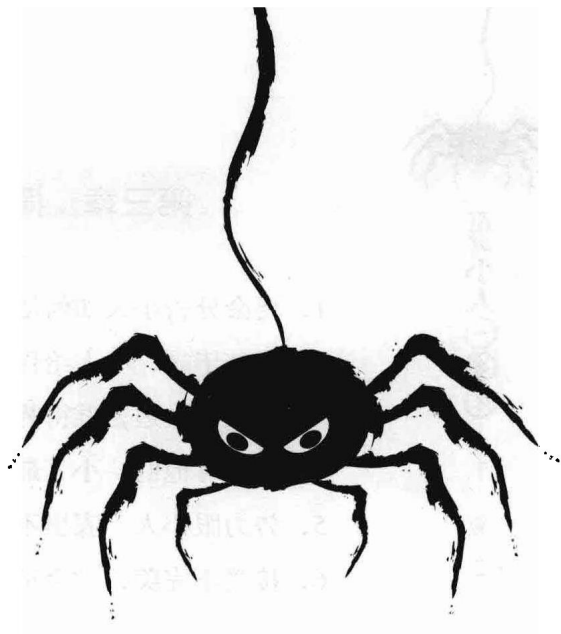
增强危机意识。在复杂的人际关系中看待一个人，无论是从是非曲直上，还是从利害情感上，都不能将其想得太过完美。这也就是说，每个人都可能有小人的心态，只不过是在特殊时期或者特殊环境下才会被激发出来。

当各色人等登场的时候，你也许已经不辨敌友了，因为他们本身具有的复杂性和隐蔽性，所以，我们应该增强对小人的防范意识，做到未雨绸缪。这样即使遭遇小人，也不至于因为惊慌失措而将自己置于险境，而且还能尽快采取措施，防止小人对你的危害进一步加剧。这样小人不但伤害不了你，反而会激励你进步，促使你变得更加成熟。

细数我们走过的路，在长达几千年的文化当中，小人与君子之间随着朝代的更替、世事的变化，曾有过无数次的你争我斗，曾用过的“技巧”也是层出不穷、数不胜数的。本书就是集这些智慧于一体，为您呈现一部完整的君子与小人斗争的智慧宝典。

现在我们就来近距离地看一下，这本书带给我们的好处。书中之例，集合从古至今例子之典型，并对其加以分析，希望给广大朋友以帮助，帮你走出小人之困，让你在激烈的竞争中实现自身价值。

## 目 录 Contents



### 第一章 一毫米以外，探小人的进化

1. 弄清谁是谁眼中的“小人” ..... 3
2. 君子与小人的“灰色关系” ..... 8
3. 职场暗战，小人如此泛滥 ..... 11
4. 挖出小人生长的环境 ..... 16
5. 君子能否斗得过小人 ..... 19
6. 极端的“无小人”原则 ..... 23

### 第二章 察言观色，看出小人相

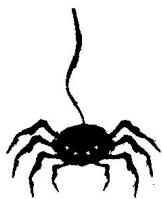
1. 识破小人，是种学问 ..... 29
2. 阿谀奉承，溜须拍马 ..... 32
3. 私欲膨胀，出卖朋友 ..... 35
4. 两面三刀，口是心非 ..... 38
5. 无中生有，爱传闲话 ..... 41
6. 笑里藏刀，没有好事 ..... 44

目

录

·

· 1 ·



### 第三章 揭露小人对你使坏的过程

1. 要学会分析小人如何使坏 ..... 51
2. 锋芒毕露，小人给你做“记号” ..... 54
3. 西瓜依大边，谁得势就依谁 ..... 57
4. 处处有他们，小人最隐秘的土壤 ..... 59
5. 势力眼小人，表里不一 ..... 64
6. 接受不完美，学会适应不适 ..... 66

### 第四章 学会躲防不胜防的小人群体

1. 不上小人当，不迷糊掉进陷阱 ..... 71
2. 你的循规蹈矩来换他传奇人生 ..... 74
3. 认清形势，千万别被人耍了 ..... 76
4. 居安思危，不让小人有机可乘 ..... 80
5. Office里，看小人怎么欺负你 ..... 83
6. 远离小团体，小心那是贼船 ..... 87

### 第五章 练就与小人过招的超强心理素质

1. 能忍则忍，退一步海阔天空 ..... 97
2. 做个弥勒佛，别逼小人上梁山 ..... 101
3. 先管好自己，再与小人斗法 ..... 104
4. 装聋作哑，避开小人的正面进攻 ..... 106
5. 韬光养晦，为制服小人做准备 ..... 111

## 第六章 一旦与小人过招，要招招致命

1. 包装尊严，小人面前不当君子 ..... 121
2. 虚张声势，将小人赶得远远的 ..... 123
3. 施点小阴谋，软硬轮换着来 ..... 126
4. 以小人之矛，攻小人之盾 ..... 130
5. 先发制人，揭露打小报告的人 ..... 132
6. 反戈一击，抓住小人的辫子 ..... 135
7. 欲擒故纵，可让他先上一个小当 ..... 137
8. 强势制服，搬弄是非的小人 ..... 140
9. 诬告陷害，以攻为守握其把柄 ..... 142
10. 投其所好，借刀杀人也是妙招 ..... 146
11. 吃点小亏，小人也能自动退出 ..... 150
12. 用双面计，见识你的厉害之道 ..... 153
13. 奇特招数，最终绝杀小人的技巧 ..... 160

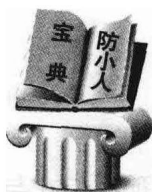
## 第七章 把小人变成贵人，才能和谐共荣

1. 发现小人之妙，才能和谐共荣 ..... 169
2. 小人也有生存空间，不要赶尽杀绝 ..... 173
3. 小人促进“生态的平衡” ..... 177
4. 迂回做事，学会利用真小人 ..... 180
5. 小人身上的“难能可贵”之处 ..... 184
6. 包容让职场“小人”变贵人 ..... 186
7. 善驭小人，认识和利用他的优势 ..... 189
8. 厚道能促进小人变贵人 ..... 194





## 1 弄清谁是谁眼中的“小人”



说到丛林世界，势必会让人联想到一个人性恶的世界。小人得志，正是现实生活给人们创造了这样一个赖以生存的恶性环境——丛林环境。在这个充满怀疑、阴暗的环境里，有的人就是因为不能好好把握自己，才最终走上了小人之路。尽管你并不想周围到处充斥着小人，可这一切谁能说了算？在丛林世界中，缺乏信任和过度信任都有可能产生一些“伪小人”。我们既不能迷失在谁是小人之中，也不能让自己变成他人眼中的小人。

### 》》 丛林世界让小人得志

自古以来，我们都是将“亲君子、远小人”作为交友的基本准则。但是君子难寻，小人却随处可觅。那么小人得志是怎么演变成的呢？我们举个例子来说明一下。

明太祖朱元璋曾经为了打击贪官污吏，制造了明初著名的四大案——蓝玉案、郭桓案、空印案和胡惟庸案。朱元璋借助这四大案，很大程度的借题发挥、捕风捉影，有效地震慑了当时的官吏队伍，收获了吏治上的些许清廉。我们不妨以郭桓案为例来论证一下。郭桓本是户部侍郎，明太祖因为怀疑他贪脏，便对其进行刑讯逼供，由此牵涉到更多的高级官员，侍郎以下官员几乎是一扫光。朱元璋的滥杀无辜引起了社



会的强烈不满，随后，朱元璋干脆以处死办案人员为代价平了民愤。

朱元璋的这几次严打，强烈震慑了当时的官场，使得各个官吏们无不为性命担忧。他们为了保命，只好违背良心奉承上意。有良知的官员就只能是墨守成规以避祸，而那些官场小人则阿谀奉承，更有甚者竟助纣为虐。经过一轮又一轮的严打，士大夫们的骨气已然被打消殆尽，阿谀之风在这种环境下异常盛行。朱元璋本打算清理出一支干净的队伍，未曾想越严打风气越败坏。

朱元璋创造的这种丛林环境，间接导致了阿谀之风的流行。也正是因为他对官员性恶的假设，导致很大一部分官吏变成了小人。

### 》》》 大家都在违心地交往

既然群居在丛林世界之中，无法脱离这个社会的生活，那我们在与人互动的时候就不免产生矛盾。因为每个人都有自己独立的想法，在与人交往的时候我们一般都会坚持自己的看法，这就导致很多人无法与别人做很好的沟通。由此产生的矛盾很多人会归罪于环境，并同时为自己的遭遇感到遗憾。有时候，为了对付这种不愉快，我们会利用各种手段来操纵报复别人。

此时，我们就视别人为自己的“小人”，更可悲的是自己也成了别人眼中的“小人”。于是我们带着这种不好的情绪与他人交往，可是人一旦被情绪卡住，就很难正确运用自己的理智看清任何事物。可是我们还是要活下去的，于是我们就寻找合理的借口使得自己的行为看起来很正义。我们也就活在了了一种自我防卫之中，生活在了怀疑、敌意和不满之中。所以，我们总是以怀疑的态度看待他人，而他们因为要维持圆满的人际关系，也不得不掩饰他们的怀疑而违心地与你交往。

这样的“小人”，我们应该以宽大的心来对待，因为他与你之间的关系仅仅是因不信任产生的。

## 》》 “以己度人”让你迷失自我

“以小人之心度君子之腹”，当这种情况发生在你身上的时候，你会不会感到莫名的愤怒？有的人真的是这么想的，生怕自己哪一点不符合大众标准，成为众亲友眼中“众叛亲离”的那一位。完全可以不这么想，“度”人之心是每个人的权利，自有人类文明的记载以来，任何问题都是有局限性的，就连我们最伟大的圣人孔子也曾经有过这么“龌龊”的想法。

孔子周游列国，经常被形容为“丧家之犬”。这种连吃饭都成问题的周游列国，确实让孔子狼狈不已。孔子在周游的时候，曾被困于陈、蔡两国之间，七天没有吃东西。这七日孔子就白天睡觉，以减轻饥饿感。直到有一天，弟子颜回讨来了米，这才解决了吃饭的难题。

就在饭快熟了的时候，孔子有点等不及了，于是就朝颜回煮饭的地方看了一眼，这一眼不要紧，偏偏就看出问题来了，颜回居然先从饭锅里抓了一把饭塞到了自己嘴里。孔子当时就不愉快了，怎么能有这样的徒弟呢，背着师父干这种事情？但是孔子又不能说什么，因为他知道颜回不可能是这种人。孔子曾多次在公开场合赞扬颜回，况且自己又是大贤之人，如果说出去自己岂不是也很丢面子。

正在孔子为自己的弟子惋惜的时候，颜回把饭做好了，恭恭敬敬地递给孔子。孔子就趁此机会先将颜回一军：昨晚我梦到先君托梦，说食物要干净才能祭祀祖先。颜回听了马上对师父说：食物已经不能祭祀先祖了，刚才有灰掉进锅里，因为把食物扔掉会遭天谴，所以我就抓来吃了。

这话一出即让孔子无地自容了，孔子毕竟也是有大智慧的人，当时就对此事感慨道：人们往往相信自己的眼睛，可眼睛有时候也是不可信的。若你依仗的是自己的心，那心也必定是不足为信的，了解一个人可真是不容易啊。



看看孔子，再看看颜回，我们不难发现“以己度人”往往会使自己变得渺小和复杂，颜回单纯的回答反衬出了孔子自身的复杂和渺小，说到底还是孔子怀疑了颜回。怀疑就会让人胡乱猜测，这也就很容易走上“以己度人”之路，而让你迷失在谁是“小人”之中。

### 》》 “好人”有可能是“表现”出来的

“好好表现表现。”日常生活中我们为了鼓励他人在某个关键时刻好好干，总会讲这么一句话。其实，这句话多少有点戏谑的意味，因为有些所谓的“表现”正好证明了一些人内心深处的“小人意识”。坦白说“好好表现”只不过是好好表演的一种堂而皇之的说法罢了，因为它是让人干眼皮子活，做一时显眼的事儿，甚至搞“驴粪蛋工程”，是用来取宠上级、讨好他人。有的人在调职晋级或调整班子前，处事周到，工作勤恳，对上有礼，对下和气，大家对其好评如潮。但其一旦达到目的，他便会露出吊儿郎当、推诿扯皮甚至贪占挪用的丑态，之前的“好好表现”则化为秋后黄叶飘零得无影无踪了。由此可见，对于那些你不熟的人，千万不可轻信，因为或许他们正在为了这一句“好好表现”才来扮“好人”。

不信的话你可以来看一个例子。南宋有个名叫贾似道的宰相，整天吃喝玩乐，无所事事，以斗蟋蟀为乐，人们在私下里称之为“蟋蟀宰相”。但这位贾大爷却有一套“好好表现”的绝佳演技。一日，宫门失火，报到宰相府。贾氏听闻后竟按兵不动，而且还悄悄嘱咐手下：“火近太庙乃报。”当报告火烧近太庙时，贾氏立刻出发，亲临现场督众救火。大火迅速被扑灭了，太庙保住了，这个宰相也就很自然地赢得了皇上的嘉奖。关于这段史实，《宋稗类钞》是这么记载的：“……‘火已近太庙。’贾乘两人小肩舆，四力士以锤剑护轿。里许即易轿人，倏忽至太庙。临安府已为其犒赏，募勇士，树皂纛，列剑手，皆立具呼吸间。贾下令肃然，不过曰：‘火到太庙斩殿帅。’令甫下，火沿太庙入

风。两殿前卒肩一卒飞上，斩八风板溢火即止。竖验姓名转十官，就给金银赏之。”

可以说贾大爷演技着实了得，但怎样才能做到贾大爷这样游刃有余呢？

首先，要选择好时机，即“造时”。假如宫门失火之初就去救，火势小则损失小、影响小，功劳也就相应小得多，又怎能显示出贾似道的本事？火烧近太庙再去扑，保住了供奉皇上列祖列宗的太庙，这功劳不就大得多了吗？皇上知道后也就顺势产生了“轰动效应”。

其次，要善于临场发挥，即“造形”。贾似道“乘两人小肩舆”，可以看出心情相当“急切”；“倏忽至太庙”，行动是绝对“迅速”；“下令肃然”场面是绝对“威风”；“八风板溢火即止”，成效是相当“明显”！这救火大功告成，贾大爷自然就戴上这么一个“荣耀”的光环，何乐而不为呢？！

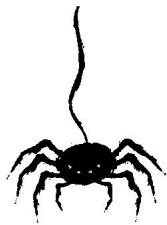
最后要善于吹嘘，造声势、造舆论，即“造势”。大火扑灭，贾似道当场“召开表彰大会”，这不就是“造势”吗？因为，奖赏部属也就等于在奖励自己、表现自己了。

当然，对于“好好表现”我们也不能一味地全部认作小人之举，也应该具体情况具体分析。

## 》》 也许谁也不是谁眼中的小人

了解一个人有时候与读书是一样的道理——不求甚解。陶渊明先生的原意是指读书领会要旨即可，没有必要在字句上下过多的功夫。延伸出来，读书和读人一样，过于追求彻底反而是没必要的。孔子知道颜回很“贤”就足够了，而他的斤斤计较却让自己误入了歧途。

也许当你哭着说，自己的好朋友是个骗子的时候，你就将他归到了“小人族”里。而当你悔恨自己冤枉好人的时候，你却没有意识到自己已经退化成了小人。这一切无论是什么原因引起的，你都已经陷入了一



个怪圈，到底谁是小人？或许都不是，一切都是因为犯了和孔子一样的错。

## 2 君子与小人的“灰色关系”



现实生活中，有君子也有小人，然后更多的是中间的灰色过渡地带——普通人。我们可以把小人看作是人类动物性的一面，他们功利心强；君子可以理解为人类上善的一面。除去道德的意味，每个人身上都不同程度的存在着小人和君子的品质，根据表现，则有小人和君子之分，小人与君子之间的这种关系，也变得微妙起来。

### 》》》 君子与小人的等级关系

“君子”与“小人”之间的关系，前两节没有进行细致的探讨，其实他们两个是有着多种含意的概念。很早以前是指等级，后来又指品级。什么叫“君子”？正如“天子”就是“天之子”，“公子”就是“公之子”一样，“君子”其实就是“君之子”。君，可以指国君，也可指家君。按照古代的宗法制度，只有嫡子，甚至只有嫡长子，才可称之为“君”，君的儿子就是“君子”。“君”和“君子”属于“嫡传”，因此也可称为“嫡系”，又叫“大宗”，不是“嫡系”的叫做“小宗”。“大宗”为君，其子为“君子”；“小宗”为臣，其人为“小人”。所以，在古代，小人并不是坏人，只是社会地位较低的“小宗之人”。这是指的“君子”与“小人”之间的等级之分。

别急，也许您以为我跑题了。其实，接下去说的话，就涉及到我们

今天的小人了，到了后来等级的概念慢慢的，也不能说是进化，总之就变成了现在的品级了。为什么呢？因为“君之子”作为嫡系，受教育的程度要比“小宗之人”高，要求也更严格，所占有的政治和文化资源也多。这么一来，“君子”的修养和品质就越来越高，以至于把“小人”远远地抛在身后，这种差异性就越来越大了。当然这里说的“修养”，包括两个方面的内容。一是道德修养，即“品格”；二是审美修养，即“品位”。品位和品格都是“品”，所以“君子”与“小人”的等级关系，不但意味着等级，也意味着品级的大不同。再到后来，等级的意义逐渐被人们忽略和淡忘，就只剩下品级了。

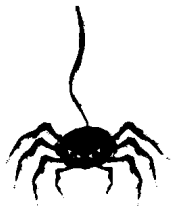
这么顺下来的逻辑，想必你也能理解了，我们通常所说的“君子”、“小人”，也就是说，君子出身高贵，品格高尚，品位较高，小人则相反。但是，在中国人眼里，修养主要是道义上的。“君子”道德修养好，品级高，受人尊敬；“小人”修养差，品级低，遭人鄙视。时间一长，“小人”便成了骂人的话，也就没人愿意被别人称为“小人”了。

不过，问题又出现了，“小人”并不等于“恶人”，“君子”也并不是“圣人”。圣人是最好的，恶人是最坏的，属于两个极端的事物。而且圣人与恶人是极少数，君子与小人处于二者之间，是大多数，是普遍存在的。其中，小人又比君子要多一些。他们的区别，只在于道德和品位的高低。君子自律性强，对自己要求严格。君子即便是独处的时候，也会恪守道德。而小人就不一样了，他会做一点在别人或者社会看来“不怎么道德”的事，比方说拍拍马屁、搬弄一下是非等等。这些事只要不触及法律，也没什么关系。所以我认为应该接受这种等级观念，应给“小人”点生存空间，这可能就是所谓的“君子独善其身，小人自得其乐”吧。

## 》》 君子与小人之间可以超越等级

也许你认为小人很卑鄙无耻、没品行、没道德、只会索取而不付





出，坐享其成，遇到任何麻烦都会找人当挡箭牌，而自己则躲起来，为达目的不择手段。这是人们对小人一贯的看法。

而君子呢？“君子之自行也，敬人而不必见敬，爱人而不必见爱。敬爱人者，己也；见敬爱者，人也。君子必在己者，不必在人者也，必在己无不遇矣。”这其中的意思大概是尊敬别人而无需别人也一定尊敬自己，关爱别人而无需别人也一定关爱自己。尊敬和关爱是自己的事，而被别人尊敬和关爱是别人的事，君子一定要严格要求自己，而不必在意别人是否回报了自己，只要严格要求自己，终究会被社会赏识的。这样的君子独善其身还行，如果涉及到周边人的利益，很有可能会伤害到他人。

在与人交往的过程中说是“君子”与“小人”之分，其实也不过是“利益”与“得失”之分。就像一棵树，我们不能只看它向阳的一面，苍翠茂盛的一面只会蒙蔽你的眼睛，所以也要看到背阴的一面。也许你正自诩君子，可当你面对这些遭遇的时候，你的言行是否真的符合所谓君子之道了呢？坦荡，可你真能做到事事都坦荡吗？

今日所谓之君子，往往指的是做事不越雷池，不擅以他人之痛牟利，不擅以他人之短取乐，不被蝇头小利所驱，不为高位权势而屈，不以害人为生活内容，不以盯观他人而成习性，而这种人，有两条路，要么，从一个同样的高起点出发，最后别人在坐轿车，他在搬水泥；要么，在一个同样的环境生活工作，结果到最后，“君子”比“小人”看起来更加像“小人”。要这么看来，你说是不是很郁闷呢？一生追求的君子之梦，最后却落得个比小人更惨的结果。这时我们就矛盾了，是应该向小人看齐呢，还是自己一直这么“灰暗”下去呢？

现实太无情，“君子”往往没有好的下场，这是什么原因呢？难道要说是被“小人”陷害了吗？还是说自己不会为人处事？还是说自己的思想太陈旧，受牵制太多呢？我们总是从正面的角度去考虑问题，但是我们也没必要为了得到大家的好评就“打肿脸充胖子”，总不能为了牺