

博士论丛

# 重大节事影响下的城市 形态研究

Research of Urban Morphology under the  
Influence of Mega-events

王璐 著

中国建筑工业出版社  
CHINA ARCHITECTURE & BUILDING PRESS

博士论丛

# 重大节事影响下的 城市形态研究

Research of Urban Morphology under the  
Influence of Mega-events

王璐 著

中国建筑工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

重大节事影响下的城市形态研究/王璐著. —北京：  
中国建筑工业出版社，2009  
(博士论丛)  
ISBN 978-7-112-11560-0

I. 重… II. 王… III. 城市规划—研究—中国  
IV. TU984.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 204467 号

本书以重大节事为切入点研究城市形态，并在研究大量案例的基础上归纳和总结重大节事影响下城市形态演进的特征和规律，共分 9 章。分别为绪论；重大节事对城市发展的影响；重大节事与城市建设的关系发展历程；重大节事影响下的城市形态演变维度；重大节事影响下的城市形态演变要素；重大节事影响下的城市形态演变层级；重大节事影响下的广州现代城市形态演变历程；重大节事影响下的广州现代城市形态演变特征；研究结论及展望。

\* \* \*

责任编辑：常 燕

博士论丛

## 重大节事影响下的城市形态研究

王璐 著

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版

北京京丰印刷厂印刷

\*

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 12 1/8 字数 235 千字

2011 年 4 月第一版 2011 年 4 月第一次印刷

印数 1—1200 册 定价 28.00 元

ISBN 978-7 112-11560 0  
(18826)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

## 序　　言

北京奥运、上海世博、广州亚运，中国城市在充分地利用重大节事带来的发展机遇。尽管“重大节事（mega-event）”这个词在中文里还没有固化成稳定、统一的词语，但重大节事活动的举办对中国城市发展的影响作用已有目共睹。

广州作为南方都市，有着强烈的商业氛围，其优秀的城市传统历经2000余年的积淀。建国初期开始，广州商品交易会的举办对城市形态的转变起到了独特的作用。改革开放后，广州在20世纪80年代初期首次承办第六届全国运动会，城市开始随“节事”起舞，天河体育中心的新建开创了国内城市以重大节事为契机、跨越发展的先河。到今天，广交会、全运会、亚运会，广州城市发展与重大节事的互动影响已经历了半个世纪。可以说，广州城市形态的现代演变中，重大节事是一条极其重要的脉络，其特征、规律以致得失对中国城市具有重要的借鉴参考作用。

伴随广州的发展，我们的城市设计研究积极贴近广州近15年的发展。王璐博士从重大节事的视野，对广州城市形态的演变进行剖析，是多年来参与实践、埋头研究的结晶。特别是许多内容探索的深度，超越了博士论文的深度，作为青年学者来说是难能可贵的。

在2010广州亚运会即将召开的时候，恰逢本书的出版，将我们对广州的反思和积累与大家分享。本书写作修改时对广州发展的思考与忧虑，依然在文中浮现。关于广州城市形态演变特征的分析总结，在王璐博士论文完成两年后的今天，对照广州乃至类似城市的发展动态，本书更加别有深意！

是为序，并以此预祝广州亚运会的顺利召开。

孙一民  
2010.9

# 目 录

<b>第1章 绪论</b> .....	1
1.1 基本概念 .....	1
1.1.1 “重大节事”的概念.....	1
1.1.2 “城市形态”的涵义.....	3
1.2 研究对象 .....	5
1.2.1 重大节事影响下的城市形态 .....	5
1.2.2 重大节事影响下的广州城市发展及形态演变 .....	5
1.3 研究意义 .....	6
1.4 研究综述 .....	8
1.4.1 关于大型体育赛事的理论研究 .....	8
1.4.2 关于大型博览会的理论研究 .....	9
1.4.3 关于重大节事的理论研究.....	11
1.5 研究目标、框架与方法.....	13
1.5.1 研究目标.....	13
1.5.2 研究框架.....	13
1.5.3 研究方法.....	15
本章小结 .....	15
参考文献 .....	17
<b>第2章 重大节事对城市发展的影响</b> .....	19
2.1 城市经营的手段.....	19
2.1.1 经济效益与产业发展.....	19
2.1.2 社会效益与城市形象.....	25
2.2 城市建设的触媒.....	27
2.2.1 实体形态.....	27
2.2.2 空间形态.....	28
本章小结 .....	29
参考文献 .....	30
<b>第3章 重大节事与城市建设的关系发展历程</b> .....	33
3.1 “以节事举办为主导”的建设时期 .....	33
3.1.1 初级阶段.....	33

3.1.2 发展阶段	34
3.2 “以城市发展为主导”的建设时期	36
3.2.1 融入城市整体建设阶段	36
3.2.2 融入城市可持续发展建设阶段	38
本章小结	41
参考文献	47
<b>第4章 重大节事影响下的城市形态演变维度</b>	<b>48</b>
4.1 时间维度	48
4.1.1 重大节事前——集中建设期	48
4.1.2 重大节事后——后续发展期	50
4.2 空间维度	53
4.2.1 新城建设——形态的扩张	53
4.2.2 旧区更新——形态的内敛	56
4.3 维度特征总结及其建设策略分析	59
本章小结	60
参考文献	61
<b>第5章 重大节事影响下的城市形态演变要素</b>	<b>62</b>
5.1 节事设施的空间布局	62
5.1.1 布局模式及其形态特征	62
5.1.2 功能转换的特殊性及差异化	69
5.1.3 空间整合的意义	73
5.2 城市土地利用	75
5.2.1 土地超常增值	75
5.2.2 边界效应	77
5.3 城市基础设施	80
5.3.1 城市重构的基础	80
5.3.2 效应滞后性	81
5.3.3 公共交通设施的升级	83
5.4 要素特征总结及其建设策略分析	85
本章小结	86
参考文献	89
<b>第6章 重大节事影响下的城市形态演变层级</b>	<b>91</b>
6.1 区域结构形态演变	91
6.1.1 城市群的聚集效应	91
6.1.2 跨境城市联合	93
6.2 城市结构形态演变	95

6.2.1 选址与城市空间结构演变 .....	95
6.2.2 选址类型与特征 .....	107
6.2.3 选址的权衡 .....	108
6.3 城市区段形态演变 .....	110
6.3.1 启动效应 .....	111
6.3.2 催化效应 .....	112
6.4 层级特征总结及其建设策略分析 .....	114
本章小结 .....	116
参考文献 .....	117
<b>第7章 重大节事影响下的广州现代城市形态演变历程 .....</b>	<b>118</b>
7.1 广州现代城市空间结构形态发展概述 .....	118
7.2 广交会与广州旧城中心的形成 .....	119
7.2.1 初期的选址之变 .....	119
7.2.2 大规模开发建设形成旧城中心格局 .....	121
7.2.3 自下而上的发展特点 .....	124
7.3 六运会与广州新城中心的形成 .....	124
7.3.1 选址与城市发展需求的契合 .....	124
7.3.2 后续发展的瓶颈 .....	127
7.3.3 自上而下的发展特点 .....	129
7.4 新广交会与广州南拓的形态发展 .....	129
7.5 九运会与广州东进的形态发展 .....	133
7.6 亚运会与广州城市整体空间结构形态发展 .....	135
7.6.1 布局模式与广州城市整体空间结构形态调整 .....	135
7.6.2 亚运村的选址及发展策略 .....	136
本章小结 .....	144
参考文献 .....	148
<b>第8章 重大节事影响下的广州现代城市形态演变特征 .....</b>	<b>150</b>
8.1 两维度特征 .....	150
8.1.1 前期集中建设特征明显，后续发展调整周期长 .....	150
8.1.2 新城建设为主，旧城更新为辅 .....	153
8.2 三要素特征 .....	155
8.2.1 设施布局模式转变，功能转换存在差异，空间纽带效应不足 .....	155
8.2.2 节事地段边界效应明显，周边土地超常增值 .....	161
8.2.3 基础设施建设投资超常增长但仍属理性 .....	166
8.3 三层级特征 .....	171

8.3.1	交通导向的城市联动发展	171
8.3.2	城市空间结构形态呈跨跃式发展	172
8.3.3	节事对区段形态演变的启动效应明显	174
本章小结		177
参考文献		179
<b>第9章 研究结论及展望</b>		<b>181</b>
9.1	理论研究的主要结论	181
9.1.1	重大节事对城市发展及形态演变的影响力	181
9.1.2	重大节事与城市形态演变的理论框架	181
9.1.3	重大节事影响下的广州城市形态演变特点	184
9.2	应用研究的主要结论	185
9.2.1	倡导“为了城市的节事建设”的基本思路	185
9.2.2	倡导“基于城市持续发展”的建设模式	186
9.2.3	倡导“基于节事资源整合”的建设模式	187
9.3	有待进一步研究的问题	189

# 第1章 绪 论

## 1.1 基本概念

### 1.1.1 “重大节事”的概念

重大节事最初是从事件及事件旅游这一学科范畴派生出来的概念。与其相关的基本概念主要包括：

(1) 事件，来源于英文“event”一词，是指短时发生的(transient)、一系列活动项目(activity/event program)的总和；同时，事件也是其发生时间内环境/设施(setting)、管理(management)和人员(pepole)的独特组合<sup>[1]</sup>。在诸多事件中，经过策划的事件是学术研究关注的重点所在<sup>[2]</sup>。

(2) 重大事件，即英文中的“mega-event”，是指能够使主办社区和目的地产生较高的旅游和媒体覆盖率(media coverage)、赢得良好声誉(prestige)或产生经济影响的事件<sup>[3]</sup>。也常被译为重大节事<sup>[4]</sup>、重大事件活动、事件活动、大型活动、大型节事<sup>[5]</sup>。本书采用“重大节事”的译法，主要基于以下两方面的原因：

1) 在国内文献中，由于研究领域和研究对象的差异，对“重大节事”与“重大事件”的定义有多种理解和界定。戴光全在《重大事件对城市发展及城市旅游的影响研究》(2004)中提到：“节事”应与英文“festival and special event”对应，实指“节日和特殊事件”<sup>[6]</sup>。这一归类和译法体现出其在旅游专业领域研究的应用和需要。彭涛在《大型节事对城市发展的影响》(2006)一文中将“mega-event”译为“大型节事”，并定义为“对主办城市、地区和国家有着重大影响的体育、商业和文化事件”<sup>[7]</sup>。王建国在“广州城市设计论坛”上所作的主题报告《城市节事、城市设计与城市发展》(2005)中则提出“城市重大节事或事件不仅是城市发展中的不可缺少的内容，而且一般会对城市的发展建设产生显见的、持续的乃至重大的影响。节事一般是城市发展中作为一种预期安排的文化、体育、商务、博览或宗教活动的目标而存在，人为驾驭的分量重一些；城市事件就比较复杂一些，有人们预期之外的偶发性事件，有非理性因素而造成的偶发事件，有政治性事件，也有经济性或文化事件”<sup>[8]</sup>。可见，城市规划、城市设计领域的研究中，更倾向于以“节事”来界定城市中举办的重要活动，以区别那些对城市规划影响相对较小的各类突发事件。

2) 从中文语言的角度来看，“重大节事”与“重大事件”的定义也存在差异。“事件”的范畴相对于“节事”更为宽泛，侧重的类型也不尽相同。

《辞海》中对“事件”一词的解释是“法律事实的一种”，是指“与当事人意志无关的那些客观现象，即这些事实的出现与否，是当事人无法预见或控制的。依据我国民法能产生民事法律关系的事件有：①自然人死亡的事实；②发生自然灾害和意外事故的事实；③时间经过的法律事实”<sup>[9]</sup>。可见，对于“事件”的理解，一般更侧重于客观事实，是自然或意外发生的，而不是人为控制的，也不含褒贬之意；相对来说，对于“节事”的理解，则更侧重于对社会能产生积极的影响和作用的活动。因此，以中文语言的习惯理解，更倾向于以“节事”来界定举办的活动，区别于非人为控制的事件。

本书主要的研究范畴是城市中举办的大型的，对城市经济、社会、文化等多方面发展产生影响的，同时与城市建设、城市形态密切相关的活动，与“mega-event”涵盖的属性切合，是其中与城市规划、城市设计领域研究直接相关的部分。基于中文语言的理解和研究领域的特指，本书采用“重大节事”这一译法对应英文“mega-event”，其概念为：对主办城市、地区和国家产生重大影响的，经过策划，短期举办的政治、经济、文化体育活动。

重大节事应当具有典型的特征，并符合一定的标准。大都市委员会在《重大节事对大城市的影响》（2002）的专题报告中曾提出重大节事的5个标准：①节事的独特性；②需要大量的投资；③影响城市持续的转变；④吸引大量游客；⑤吸引国际媒体报道<sup>[10]</sup>。此外，从美国学者韦恩·奥图（Wayne Attoe）和唐·洛干（Donn Logan）在《美国都市建筑》（1995）一书中提出的“城市触媒”（urban catalysts）的概念来看，重大节事还具有城市触媒的许多特性。“城市触媒”的概念强调一项独立的城市建筑或计划方案对后续的城市发展所带来的正面影响，强调个体开发所具有的连锁反应潜力。概括来讲，城市触媒的作用主要是通过下面提到的8个方面来达到的：①新元素改善了周围的元素；②触媒可以提升现存元素的价值或做有利的转换；③触媒反应并不会损坏其环境的内涵；④正面性的触媒反应需要了解其背景内涵；⑤并非所有的触媒反应都是一样的；⑥触媒设计是策略性的；⑦产品比元素的总和要好；⑧触媒本身仍然是可辨认的<sup>[11]</sup>。因此，重大节事作为城市触媒，其引发的连锁反应和良性触媒作用，对城市发展具有重要意义。如何利用和发挥重大节事的这一特殊属性，是研究和决策中最值得关注的部分之一。学者罗奇（Roche）还曾对各类公众事件进行过具体分类，将世界博览会（以下简称“世博会”）、奥林匹克运动会（以下简称“奥运会”）、世界杯足球赛（以下简称“世界杯”）等这类全球性的节事归纳为重大节事（表1-1）。

然而，并非所有城市都有机会举办世界级别的重大节事，大部分的城市只有举办国家级别甚至地区级别节事的机会，但仍然能够利用节事的影响促进城市迅速发展。因此，本书对重大节事的案例研究，尤其对我国城市的案

例分析，并不严格拘泥于世界级别的节事范畴，也包括许多对城市发展影响深远的国家级和城市级节事（图 1-1）。例如对于广州城市的研究部分，重大节事的范畴不仅包括亚运会、广交会●，还包括全国运动会（以下简称“全运会”）。

公众事件的类型和规模

表 1-1

事件类型 Type of Event	实例 Example of Event	目标观众/市场 Target Attendance/Market
重大节事 Mega-Event	世博会 Expos 奥运会 Olympics 世界杯 World Cup (Soccer)	全球范围 Global
特殊节事 Special Event	F1 国际汽车赛大奖赛 Grand Prix (F1) 区域性赛事(例如泛美运动会) World Regional sport (e. g. Pan-Am Games)	世界/国内 World Regional/National
标志性节事 Hallmark Event	国家体育赛事(例如澳大利亚运动会) National sport event (e. g. Australian Games) 大城市体育赛事/节日庆典 Big city sport/festivals	国内 National 区域 Regional
社区节事 Community Event	乡镇事件 Rural town event 地方社区事件 Local community event	区域/地方 Regional/local 地方 Local

资料来源：Roche, M. *Mega-events and Modernity: Olympics and Expos in the growth of global culture* [M]. London: Routledge, 2000: 6.

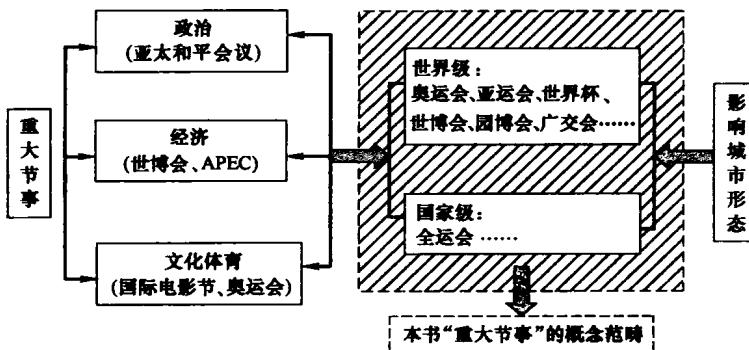


图 1-1 本书“重大节事”概念范畴示意

资料来源：作者自绘

### 1.1.2 “城市形态”的涵义

形态，来源于英文“morphology”一词，意指形式的构成逻辑，即形

● 早在 1957 年，第一届中国出口商品交易会在广州举行。因为在广州召开，交易会也习惯被称作“广交会”。从 1957 年直到改革开放之前，广交会一直是中国对外贸易洽谈成交的唯一渠道，并创造了从不间断的奇迹，“中国第一展”的地位由此形成，迄今已有 50 多年的历史。

式构成的客观规律。德国诗人、学者哥德最早提出“形态学”的概念，用以研究植物的外形、生长与内在结构的关系。随后，“形态”的概念很快应用到更多的学科领域，并延伸到城市领域产生了城市形态学。实际上，我们所讨论的“形态”和“形态学”的概念就是来自于生物科学，经地理学派和人文学派引用而成为研究城市的方法<sup>[12]</sup>。换言之，用形态的方法分析城市的社会与物质环境即为城市形态学，其包含两层涵义：（1）城市形态由各种城市要素组成，也是要素之间复杂关系的外在表现形式，因此从局部元素到整体的分析过程是必要而有效的；（2）城市形态具有动态的特点和不断演变的特性，发展演变的过程有其自身的规律，形态结构的转换有一定的法则和约束，历史的方法有助于理解其中的规律性。

城市形态一般有狭义和广义之分。建设部颁布的《城市规划基本术语标准》中对城市形态的定义为：城市整体和内部各组成部分在空间地域的分布状态，这一解释强调城市实体表现出来的具体的空间物质形态，也即狭义的城市形态<sup>[13]</sup>；《中国大百科全书——建筑·园林·城市规划》（1988）对城市的形态的定义是：城市内的政治、经济、社会结构、文化传统的表现，反映在城市和居民点分布的组合形式上，城市本身的平面形式和内部组织上，城市建筑和建筑群的布局特征上等<sup>[14]</sup>。这一定义强调城市形态是社会多要素、多功能系统作用下的城市外部表现形式，即广义的城市形态。可见，从广义的角度来看，城市形态是城市整体的物质形态和文化内涵双方面特征和过程的综合表现。城市形态是“一种复杂的经济、文化现象和社会过程，是在特定的地理环境和一定的社会发展阶段中，人类各种活动与自然因素相互作用的综合结果；是人们通过各种方式去认识、体验并反映这一城市的总体。它是由物质形态和非物质形态两部分组成的，具体来说，主要包括城市各有形要素的空间布置方式、城市社会精神面貌和城市文化特色、社会分层现象和社区地理分布特征以及居民对城市环境外界部分现实的个人心理反映和对城市的认知。……城市形态既包含了城市的内部结构，也反映了城市外部状态，它比‘形状’和‘结构’的含义广泛得多”<sup>[15]</sup>。

人们对城市的认识是从其物质与空间组织的结构形态开始的，如物质设施分布结构、土地利用结构、城市交通系统结构、空间形态结构等，这些结构形态都反映出每个城市机能平衡、秩序与效率。然而，单从城市的外部形象、空间布局等显性结构方面是很难把握住城市形态总体的，城市还具有相对隐性的结构内容，包括：城市的社会发展、经济状况等。就显性结构和隐性结构的关系而言，两者相互依存、不可分割。显性结构是形式，隐性结构是内容，隐性结构尽管是不可见的，但却是有规律、可以辨识的。把握城市形态的显性结构、隐性结构及其关系对于规划师来说尤为重要，这是认知城市形态的关键<sup>[16]</sup>。也正如周霞在《广州城市形态演进》（2005）一书中指出

的，城市形态的研究“具有抽象概括的特点，只有对城市的各物质要素的内在机制及其外部关系进行高度凝练抽象和概括，才能把握城市总体的形态特征，揭示城市内外部诸要素相互间的关系，从而把握城市的演变规律，为城市的发展提供指导，这正是城市形态研究的特点所在”<sup>[17]</sup>。

本书的城市形态概念实际上是对其广义的理解，以物质形态层面与非物质形态层面为基础，理解重大节事在城市形态演变过程中的影响与作用，研究范畴主要包括重大节事建设对城市结构、城市空间形态、城市土地利用、城市基础设施等物质形态方面的影响，以及社会发展阶段、经济发展水平等非物质形态在城市物质形态变化过程中的潜在作用。

## 1.2 研究对象

本书的研究对象：（1）重大节事影响下的城市形态；（2）重大节事影响下的广州城市发展及形态演变。

### 1.2.1 重大节事影响下的城市形态

纵观历史上各类重大节事，在特定的历史时期都为城市自身的加速发展提供了重要契机。重大节事对城市形态所产生的深远影响，既包括经济效益、社会效益与城市形象等非物质层面，也包括节事设施的空间布局、城市土地利用、城市基础设施等物质层面。

从影响维度来看，重大节事对城市形态影响具有明显的时间规律和特征，新城和旧城的空间差异带来城市形态扩张或收敛的趋势；从影响要素来看，由于重大节事的设施建设需求，带来不同的空间布局模式，直接导致城市空间结构变化，并影响土地利用和城市基础设施；从影响层级来看，重大节事不仅对城市区段形态、城市结构形态产生影响，还促使周边城市的经济发展、交通设施等方面的联系更为紧密。

本书的研究对象之一是：重大节事影响下的城市形态，以物质层面的影响研究为主。

### 1.2.2 重大节事影响下的广州城市发展及形态演变

从城市发展与节事建设的关系来看，广州作为重大节事影响城市发展和形态演变的案例，是非常典型并具有代表性的。在广州现代城市结构演变过程中，广交会与全运会是两类主要的节事，分别起到了不同的作用和影响。广交会展馆位于广州旧城的海珠广场及流花湖地区，正是由于广交会的大量设施建设及其对城市经济、社会、政治等长期产生的重要影响，使海珠广场及流花湖地区的城市中心地位在建国之后不断得以突显和强化；20世纪80年代末、90年代之后，全运会的举办与城市新区建设结合，使广州城市空间结构得到必要的调整和发展，实现了广州现代城市结构形态突破性的演变过程。

从重大节事的基本概念和特征分析，对于广州城市而言，广交会、全运会和亚运会都符合重大节事的概念范畴。广交会 1957 年秋在广州举办首届，每年春秋季举办 2 届，至 2009 年共举办了 106 届，已有 50 多年的历史。广交会的参观人数规模自 1957 年已高达 100 多万人次<sup>[18]</sup>，其规模逐年不断地扩大；同时，广交会带来的经济效益也是相当客观的，2006 年第 99 届广交会的总成交额已超过 320 亿美元。可见，广交会对于广州城市经济地位的建立有不可磨灭的功劳，对于广州城市建设的发展带动作用，更是决定性的。广州曾两次举办全运会，分别是 1987 年的六运会和 2001 年的九运会。六运会的总投资为 5.5 亿，九运会的投资仅奥体中心就达 16.7 亿，城市建设总投资高达 420 亿，分别形成了天河新中心区和黄村奥体新城，对广州的城市发展方向有着关键性的引导作用，并且对城市基础设施建设有着快速的提升作用。此外，广州即将举办的 2010 年亚运会，更为城市整体结构的调整带来重要契机（表 1-2）。

本书的研究对象之二是：重大节事影响下的广州城市发展与城市形态演变。

广州的城市发展与重大节事

表 1-2

重大节事名称	举办年份	建设投资	城市建设
广交会	1957~2001 年	—	形成流花湖地段格局
	2001~2007 年	100 亿(琶洲会展中心总投资)	带动琶洲地区开发
六运会	1987 年	3.1 亿(体育中心)	建成天河核心区
九运会	2001 年	16.7 亿(奥体中心) 城市建设总投资约 420 亿	建成奥体新城以及大量的 城市基础设施建设
亚运会	2010 年	预计 40 亿(场馆及亚运村) 城市建设总投资预计 1000 亿	城市整体空间结构形态调整

资料来源：作者根据体育志等资料整理编制。

### 1.3 研究意义

进入 21 世纪以后，重大节事的类别、规模、影响面等都有了较大的变化和发展，特别是在我国的举办次数增加、更多城市申办，使之与我国城市的发展越来越密切。除了 2008 年北京奥运会、2010 年广州亚运会、2010 年上海世博会等重大节事之外，我国最高等级的综合运动会——全运会，取消了由北京、上海、广州三地轮流举办的限制，第十届开始由新的城市，如南京、济南等举办，并规定获得两次举办权的城市需间隔 14 年，这意味着更多的城市有机会举办全运会（表 1-3）。此外，还有不少城市有机会举办国际级、国家级的专项运动会或专题博览会，例如深圳世界大学生运动会、武汉城市运动会、昆明世界园艺博览会、沈阳世界园艺博览会等等。因此，节

事建设对城市的影响范围将逐步扩大。

另一方面，重大节事对于城市发展乃至周边地区的发展之影响力日益明显。这种影响力既有积极的一面，也有消极的一面。重大节事对城市的影响，尤其是对城市形态的影响，与城市发展阶段、节事周期的长短、政策引导有着重要关系，还与城市规划、城市设计的引导紧密相关。在城市快速发展过程中，理顺重大节事与城市发展的关系，有利于理性地把握城市发展的方向。

历届全运会举办城市和规模●

表 1-3

届次	时间	举办城市	代表团数	运动员人数
第一届	1959年9月13日~10月3日	北京	29	10658
第二届	1965年9月11日~9月28日	北京	30	5922
第三届	1975年9月12日~9月28日	北京	31	12497
第四届	1979年9月15日~9月30日	北京	31	15189
第五届	1983年9月18日~10月1日	上海	31	8943
第六届	1987年11月20日~12月5日	广州	36	12400
第七届	1993年9月4日~9月15日	北京	45	4228
第八届	1997年10月12日~10月24日	上海	46	7647
第九届	2001年11月11日~11月25日	广州	45	8608
第十届	2005年10月12日~10月23日	南京	46	9986

资料来源：<http://www.jslib.org.cn>

本课题的研究意义主要包括对理论体系的贡献以及在实践过程中的指导和借鉴意义。理论意义主要体现在：对形态演变维度、要素和层级的特征进行总结，建立分析和研究的框架体系。纵观大型体育赛事和大型博览会的学术研究体系，两者基本各自独立，研究的重点集中在经济评估、建筑设计等方面，而在城市规划、城市设计领域的研究相对薄弱。本书将两者纳入到“重大节事”的概念中，以“重大节事”为切入点，以城市规划和城市设计的学科理论为基础进行研究和分析，归纳和总结重大节事影响下的城市形态的共性特征。从理论上，该方法是完全可行的而且是有重要意义的。

对于重大节事与城市发展的关系，近年逐渐得到了较多学者的关注。已有大量案例研究结果表明，重大节事确实对城市发展及城市形态产生重要的影响，但其中的规律和经验仍有待深入研究和总结。其研究的实践意义主要体现在以下几方面：

(1) 对宏观决策的指导意义。为宏观决策提供指引，建立重大节事与城市发展的良性互动关系，利用重大节事调整城市空间结构，促使城市的空间

● 1975年起，全运会每4年一次，从第七届开始调整为奥运会后一年举行；1979年后，全运会在全国轮流举行，获得2次举办权的城市，间隔时间为14年。

形态发展更加趋于合理。

(2) 对城市规划、城市设计的指导意义。为城市规划、城市设计提供指引，使重大节事融入城市可持续发展的观念能落实到具体的建设策略中。

(3) 对类似问题的借鉴意义。通过节事后评价和总结，积累经验和教训，为 2008 年北京奥运会、2010 年广州亚运会、2010 年上海世博会以及其他类似重大节事的举办和建设提供有益的参考。

## 1.4 研究综述

重大节事一般分为三类：政治（亚欧会议、欧洲高峰会议等）、经济（世博会、广交会等）、文化体育（国际文化旅游节、奥运会、亚运会等）。其中，大型体育赛事和大型博览会通常需要进行大量的场馆设施和服务设施建设，对城市形态的影响最为明显，与城市规划、城市设计的关系也最为密切。因此，大型体育赛事、大型博览会的理论研究，能为重大节事的理论研究提供必要的理论基础；重大节事的理论研究，则是对前者更为广泛和深入的共性研究。

### 1.4.1 关于大型体育赛事的理论研究

国外关于大型体育赛事的理论研究中，针对奥运会建设的研究是其中最为核心的部分。20世纪 60 年代以后，奥运会的规模迅速扩大，导致建设规模的急剧增加，奥林匹克建设已经具有城市整体建设的意义，但关于奥林匹克建设的相关研究基本局限在体育建筑的范畴之内。其中有三本重要的奥林匹克建设研究论著：1975 年出版的《奥林匹克建筑》(Olympic Buildings, Martin Wimmer 著)、1979 年出版的《奥林匹克首都的建筑》和 1983 年出版的《奥林匹克建筑》(Olympic Buildings, Barclay F·Gordon 著)。Martin Wimmer 将奥林匹克设施划分为三类，第三类为城市基础设施，虽已涉及城市建设的实质问题，但仅限于分类而未能深入下去；《奥林匹克首都的建筑》也注意到城市背景条件的重要性，但论述偏重于城市历史；Barclay F·Gordon 基本上仍以编年史的方法研究奥林匹克建筑，对于城市的关系论述不深。对于奥林匹克建设的研究，一直局限于建筑学的范畴。实际上，奥林匹克建设已经与社会学、经济学、管理学、城市规划、城市设计等多种学科紧密相关，其研究应当是一个多学科交叉的研究领域<sup>[19]</sup>。

国内关于大型体育赛事的研究分为基本独立的两类，宏观层面的研究较多针对大型体育赛事对城市经济、文化、旅游、城市形象等方面的影响，主要包括体育专业、工商管理专业、人文地理专业的学位论文和期刊论文，以及政府策划和可研报告等，例如：王心的《奥运经济与北京城市发展研究》(2005)、刘列的《2008 年奥运会对北京市旅游的影响及对策研究》(2004)硕士论文等；微观层面的研究较多是关于场馆本身的规模、规划设计、建筑

设计等问题的探讨，这类研究主要包括规划设计、建筑设计专业的学位论文、期刊论文和著作，例如：马国馨的《第三代体育场的开发和建设》（1995）、梅季魁的《现代体育馆建筑设计》（1999）、刘宏伟的《体育馆比赛厅灵活空间设计研究》（2002）等。近年来，关于大型体育赛事的研究不断出现体育场馆的赛后利用、可持续发展等新的热点问题，例如：刘志鹏的《北京市海淀体育中心非赛时利用研究》（2003），岳兵的《大型体育场的适应性设计研究》（2003）等。另外，对于大型体育赛事与城市发展关系的研究，在我国城市规划、城市设计学科发展过程中也日益受到重视，例如：胡保哲的《第十二届亚运会体育设施建设与广岛市城市发展》（1995）、孙一民的《走向成熟的城市——九运与广州》（2003）、东南大学胡振宇的博士论文《现代城市体育设施建设与城市发展研究》（2006）等，但更为系统和深入的理论研究还十分缺乏。

由于历史原因，我国和国际奥林匹克运动的联系曾一度中断，直到20世纪80年代才重新融入，因此我国对奥林匹克建设的研究一直相当薄弱。北京申办1990年第十一届亚运会的成功，引发了我国对这一领域相关研究的全面开展。1985年，赵大壮的城市规划博士论文《北京奥林匹克建设规划研究》是当时颇具影响力的学术研究成果，他强调奥林匹克建设应当与城市发展紧密结合，并从城市规划的角度明确提出“分散与集中相结合、以分散为主”的建设模式<sup>[20]</sup>。论文中提出的一系列观点具有相当的前瞻性，并对北京城市建设有着重要的参考意义。当时我国举办全球性的重大节事才刚刚起步，论文以北京作为案例进行建设前的可行性研究和评估，在当时有着重要的指引作用，但由于缺少实践后的反馈与总结，使其研究不可避免地具有一定的局限性。

#### 1.4.2 关于大型博览会的理论研究

自1851年英国伦敦举办第一届世博会以来，世博会因其发展迅速而享有“经济、科技、文化领域内的奥林匹克盛会”的美誉，已经有150年的举办历史。有关世界博览会的国外研究成果中最系统、详尽的当数日本学者吉田光邦编著的《图说万国博览会史1851—1942》（1985）与《万国博览会研究》（1986）。这两本著作以近现代建筑发展史为背景，研究了世界博览会举办100多年来在展馆建筑、会场规划方面的演进，其成果为后续研究提供了大量参考史料。波汉斯·彼得（Paulhans Peters）编著的《城市主义与建筑》（Urbanism and architecture）以及阿尔伯特·施拜尔（Albert Speer）的《2000年汉诺威世界博览会总体规划》（2000），提出了世博会“动态规划”的主要指导思想及其实践应用，为当代城市规划与设计开辟了新视野。此外，相关的片断研究还可见诸于若干近现代建筑史丛书，如德国学者约迪克的《近代建筑史》、美国学者斯蒂芬·贝利与菲利普·加纳合著的《20世