

钟健 王彦 主编

一朵矢车菊的智慧

【成功励志篇】



读者签约作家精华集。

有一种感动叫纯真，有一种美好叫简单
有一种生命叫繁荣
每一个故事，每一篇文章无不在传递
一种纯真，一种简单，一种繁荣
借由这本书，一起来一次心灵的深度旅行



化学工业出版社

钟健 王彦 主编

一朵矢车菊的智慧

【成功励志篇】



读者签约作家精华集。

有一种感动叫纯真，有一种美好叫简单
有一种生命叫繁荣
每一个故事，每一篇文章无不在传递
一种纯真，一种简单，一种繁荣
借由这本书，一起来一次心灵的深度旅行



化学工业出版社

· 北京 ·

罗西、莫小米、凉月满天、朱成玉……这些《读者》杂志的知名作者，读着他们的作品，我们好像抵达作家的灵魂深处，倾听他们心灵的声音，读他们笔下那些成功的励志故事。这些故事中，既有戴尔、李嘉诚这些商业巨子成功的实例，也有韩国总统李明博这样的政治领袖是如何获得成功的，更多的是普通人的奋斗。一个个鲜明的人物，一个个励志故事，给我们以信心，给我们以力量。从这些人物身上，我们明白了什么是善良，什么是成功，什么是坚持。

我们每个人都渴望获得成功，但是太多的人却没有付诸实际的行动。书中给我们讲述了良好的品质对成功的意义，坚持到底是成功的一块敲门砖，让我们从这些文字中感受到成功的喜悦。

阅读本书，可以增强读者成功的信心，可以给读者以实现理想的启示，可以学会什么是成功，如何把我们的梦想变成现实。此外，作家们优美的文字可以给我们美的享受，让每一位读者在文字间发现属于自己的美丽。

图书在版编目 (CIP) 数据

一朵矢车菊的智慧/钟健，王彦主编. —北京：
化学工业出版社，2010.2
(读者签约作家精华集)
ISBN 978-7-122-07589-5

I. —… II. ①钟…②王… III. 散文-作品
集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 004611 号

责任编辑：郭燕春
责任校对：宋 夏

装帧设计：尹琳琳
插图：曹晓昭 赵倩倩 陈梅芳

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）
印 装：化学工业出版社印刷厂
720mm×1000mm 1/16 彩插 8 印张 14 字数 137 千字
2010 年 4 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899
网 址：<http://www.cip.com.cn>
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：28.00 元

版权所有 违者必究

站在成功者的肩膀上看世界



前言

这是一个各种价值观与人生观错综交叉的年代，娱乐的喧嚣，物质的纷扰，为我们打开一条又一条看世界的通道——珍品与垃圾并在，高雅与粗俗同行。我们的心，似乎也随着社会潮流的涌动而变得愈发浮躁。这时，我们无比需要一个通道，引领我们走向宁静；我们需要一面镜子，借以完成我们对自我的检阅。

这无疑是一本可以让我们洞悉自己灵魂的书。

我们遴选了《读者》签约作家作品中的精品文章，没有大而化之的说教、无病呻吟的体悟、肤浅夸张的炫耀，有的是鼓荡心怀的激情、真诚感人的情怀、冷峻睿智的思考。

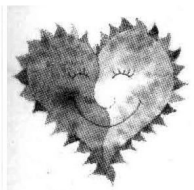
于是，在这本书里，我们不再是一个个游离在书外的读者，我们借由这一则则故事，抵达作家的灵魂深处，倾听他们想表达给我们的最本真心声。

成功者似乎离我们也不再那么遥远，也许仅仅是因为他们身上拥有了我们还没有养成的一种良好的品质、一个坚持到底的习惯……而踏在成功者的肩膀上，体味他们成功的故事，我们也将看得更高，望得更远。

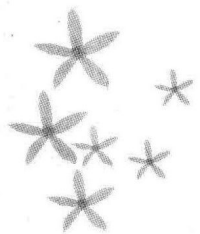
每个人都想铸就不平凡，平庸恰恰就像一座囚牢，把我们的灵魂深深困住。而这些倾注了作家对文字缱绻柔情的感悟故事，无疑是最真实的翅膀，帮助我们脱离桎梏，引领我们向着高空飞翔。又或者，本书是一只心情的旅行箱，当我们的生活倦怠了，对学习懒散了，对工作生厌了，可以让心情带上这只旅行箱，一起到达一处宁静的地方，让我们的灵魂得到释放与解脱。

那么，让我们借由这本书，一起来一次心灵的深度旅行，像海子写的：面朝大海，春暖花开。

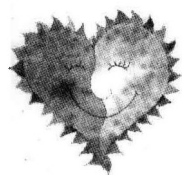




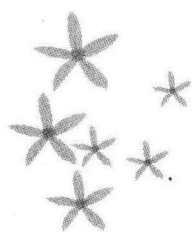
目录



非常答案	文/朱 砂 / 1
把哈佛落在身后	文/朱 砂 / 3
成功需要积累	文/朱 砂 / 6
26个孩子和一个选择题	文/朱 砂 / 8
提前把冷灶烧热	文/朱 砂 / 10
从最后一道题开始做起	文/朱成玉 / 13
黑暗中的珍珠	文/朱成玉 / 15
人生的跷跷板	文/朱成玉 / 17
西西里岛上的牢笼	文/朱成玉 / 19
下跪的灵魂，只配去擦地板	文/朱成玉 / 21
一帆风顺是另一种挫折	文/朱成玉 / 22
诅咒是一座牢房	文/朱成玉 / 24
听音乐的乞丐	文/朱成玉 / 26
生活在鲜花与掌声之外	文/凉月满天 / 28
掌心化雪	文/凉月满天 / 30
篱笆外面	文/凉月满天 / 32
攻守人生	文/凉月满天 / 35
灵魂是不粘皮箱的鱼	文/凉月满天 / 38
你的家在哪里	文/凉月满天 / 41
我不出监狱，谁出监狱	文/凉月满天 / 44
每个人都能以最美的姿势活着	文/张 翔 / 46
先推销你自己	文/张 翔 / 49
让别人为你排队	文/张 翔 / 51
请信守你的“谎言”	文/张 翔 / 53
把特长随身携带	文/张 翔 / 55
别忘了跌倒时抓一把沙土	文/张 翔 / 57
一支桨也可以遨游沧海	文/张 翔 / 59
你有权倚势服人	文/张 翔 / 62
第一个向机会微笑的人	文/张 翔 / 64



目录



穿越最长的隧道	文/包利民 / 127
高原上的普雅花	文/包利民 / 129
莫斯科郊外的蜡烛	文/包利民 / 131
阳光下的含笑花	文/包利民 / 134
生命中的花溪潺潺	文/包利民 / 136
基诺的锤子	文/包利民 / 138
如果伊安会说话	文/包利民 / 141
加上快乐的分数	文/包利民 / 144
把自己炼进自己的剑里	文/朱成玉 / 146
见到美，请行个礼	文/朱成玉 / 148
穷人的屋檐，高过天堂	文/朱成玉 / 150
善良，成就和谐之美	文/朱成玉 / 152
有没有阳光温暖过卑微的你	文/安 宁 / 154
幸福是自找的	文/安 宁 / 157
多年之后时光会给我们宽容	文/安 宁 / 160
窥见你粗粝成长的弧度	文/安 宁 / 163
不要给我任何借口	文/彭龙富 / 166
没有圣诞老人的人生	文/彭龙富 / 168
勇于追梦	文/彭龙富 / 170
问出来的总统	文/彭龙富 / 172
蓝色的追问	文/彭龙富 / 174
放弃之美	文/彭龙富 / 176
女王的道歉信	文/彭龙富 / 178
留下 1%	文/彭龙富 / 180
莫忘来时路	文/彭龙富 / 182
入“煮”白宫	文/彭龙富 / 184
拔掉痼疾，走向总统	文/彭龙富 / 187
人生加减法	文/彭龙富 / 190
我带着两个大人	文/彭龙富 / 192

同等地位

碎片成就汽车大王

我们可以做到的善良

不是所有的给予都叫施舍

为谁募捐

小善大爱

生活不在别处

最深的井才有温度

以君子之心，度小人之腹

像矢车菊一样享受磨难

文/彭龙富 / 194

文/彭龙富 / 196

文/海宁 / 198

文/海宁 / 201

文/海宁 / 204

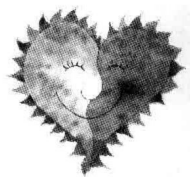
文/马国福 / 207

文/马国福 / 209

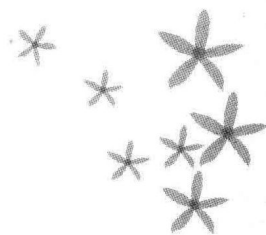
文/马国福 / 211

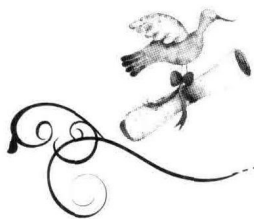
文/周海亮 / 213

文/李丹崖 / 215



目录





非常答案

● 文/朱 砂

一天，美国斯坦福大学的研究生们听说著名的科学家爱因斯坦先生要来本校演讲，都兴奋异常，大家都想从这位伟大人物身上发现些值得自己学习的东西。于是，在那个早晨，他们每个人都准备好了笔记本，早早地来到了教室，以便记下这位伟人的每一句教诲。

九点整，在校长的陪同下，爱因斯坦先生准时来到了教室，人们的目光随着这位白发长者的身影移动着。然而，和人们想象的不同，爱因斯坦先生没有带演讲稿，甚至连一支笔也没带。

众人坐下来后，爱因斯坦并没有像其他人那样开始长篇累牍地讲述自己的成功经历，而是给学生们出了一道题。

他说：“有两位工人，他们同时从烟囱里爬了出来，一位是干净的，一位是肮脏的。请问他们谁会去洗澡？”

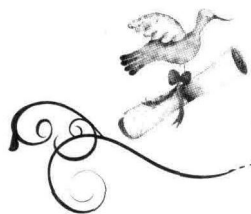
有学生立即回答：“当然是肮脏的工人会去洗澡。”

爱因斯坦反问道：“是吗？干净的工人看到肮脏的工人，他会认为自己身上一定也很脏；而肮脏的工人看到干净的工人，可能就不这么想了。我再问问你们，哪个工人会去洗澡？”

接下来有学生马上回答说：“干净的工人会去洗澡。”

在场的同学一致点头，都认同了这一答案。

爱因斯坦笑着说：“你们又错了，理由很简单，两个工人同时从烟囱里爬出来，怎么可能一个是肮脏的而另一个却是干净的



把哈佛落在身后

● 文/朱 砂

读钱钢和胡劲草两位先生编写的《留美幼童——中国最早的官派留学生》（文汇出版社，2004年）一书，从中发现了一则颇为耐人寻味的故事。

公元1872年8月11日，农历七月初八。一批年龄在9岁到15岁的少年，从上海登上渡轮，跨海3.2万里，横渡太平洋去美国的旧金山留学。这些孩子全部中式打扮，拖着小辫子，穿着缎面的鞋子，戴着小缎帽，丝制长袍，外套白色亚麻褂子，给人的感觉谨慎且充满朝气。由于他们的年龄都很小，因此被称为“留美幼童”。多年以后，李鸿章的幕僚、袁世凯的顾问、中华民国第一位总理，以及让历代国人每每谈及时都备觉扬眉吐气的精英人物詹天佑都出自这些人之中。

在这些被称为“留美幼童”的人里，有一个叫“钟文耀”的人和他的划艇队的故事，直到今天仍被耶鲁的学生们津津乐道。

钟文耀祖籍广东香山，去美国时只有12岁。他先是在哈特福德读中学，1879年进入耶鲁学习，成为耶鲁大学划艇队的舵手。

在极为注重体育运动的美国大学中，对于体重只有90磅^①的钟文耀来说，无论是打篮球还是玩橄榄球都无异于青天蜀道，然

① 1磅=0.454千克。



而身材矮小却恰恰是做一名舵手最基本的外型要求，据说钟文耀可怜的 90 磅的体重在耶鲁划艇队的历史上几乎创造了一个奇迹，因为一般的舵手体重，怎么也在 125~135 磅之间。而划艇比赛是分不同重量级别的，除了划艇队员自重外，船上其他任何分量都要降到最低，当然也包括了舵手的体重。

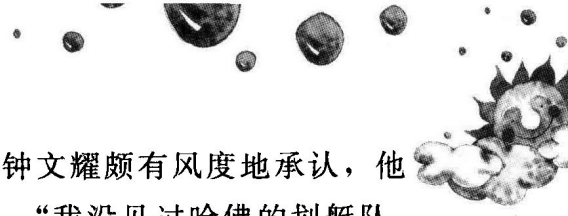
哈佛和耶鲁的划艇比赛，自 1852 年起，已有 130 多次，耶鲁胜少负多。钟文耀在耶鲁划艇史上之所以颇有名气，并不仅仅因为他超人的体轻；另一个重要的原因是在他担任耶鲁划艇队舵手的两年中，在和哈佛大学举行的一年一度的两次比赛里，耶鲁均取得了胜利，这样骄人的战绩在耶鲁的划艇史上绝无仅有。

作为划艇队的舵手，主要职责有二：其一，为比赛中快速前进的船艇掌握方向；其二，使全体队员动作协调一致，并激发他们的战斗力。第一条属于技术活，学会了就掌握了；第二条可就不是太容易了，他完全靠舵手用肢体动作、用特殊的语言去振奋、感染所有的队员，让他们斗志昂扬。中间夹杂一些粗话、叫骂，效果则更佳。

钟文耀的美国同学、后来在耶鲁任教的菲尔浦斯博士这样记述道钟文耀在划艇队里的一些轶事：教练告诉他，舵手必须要学会大声斥骂划船手，才能激励他们发挥到极致，而他总是儒雅地坐在船头。教练一遍遍告诉他舵手必须学会大声呵斥。终于有一天，他这么做了，他突然间开始机械地，毫无重音地，反复地大声重复着“DAMN!”“DAMN!”“DAMN!”（相当于“他妈的！”）结果令所有的队员莫名其妙，哄然大笑，最后队员们央求他停止这羞涩的“叫骂”，因为这样简直让他们太难受了。可是或许正是由于钟文耀的斯文，才激发起队员们自身的野性，结果在钟文耀做舵手的 1880~1881 两年间，耶鲁队大获全胜。

若干年后，一个偶然的机会，钟文耀遇到一位哈佛的毕业生，当两人谈起哈佛、耶鲁的划艇比赛时，哈佛生怀疑地看看钟





文耀，说：“你见过哈佛划艇队吗？”钟文耀颇有风度地承认，他没有见过。稍作停顿，他笑眯眯地说：“我没见过哈佛的划艇队，因为他们总在我们的后面……”

中国有一句古话，“尺有所短，寸有所长。”事实上每个人都有自己的优点与不足，一个人如果总拿自己的短处和别人的长处相比，结果只能是使自己自卑、怯懦、萎靡不振甚至自暴自弃；相反，如果一个人能不断发现自己的长处，充分把握和利用它们，让它们最大限度地去为自己创造机会，久而久之，必然能使自己愈发地自信，从而战胜自我，从人群中脱颖而出。

努力挖掘自己的长处，竭尽全力把它们发挥得淋漓尽致，如果能做到这一点，相信你也能像钟文耀一样，把哈佛远远地落在身后。



成功需要积累

● 文/朱 砂

在上个世纪^❶最初的几十年里，在太平洋两岸的美国和日本，有两个年轻人都在为自己的人生努力着。

日本人每月雷打不动地把工资和奖金的三分之一存入银行，尽管许多时他这样会让自己手头拮据，但他仍咬牙照存不误，有时甚至借钱维持生计也从来不动银行的存款。

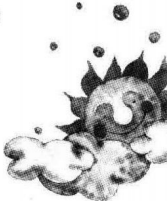
相比之下，那个美国人的情况就更糟糕了。他整天躲在狭小的地下室里，将数以百万根的 K 线一根根地画到纸上，贴到墙上，接下来便对着这些 K 线静静地思考，有时他甚至能对着一张 K 线图发几个小时的呆。后来他干脆把自美国证券市场有史以来的记录搜集到一起，在那些杂乱无章的数据中寻找着规律性的东西。由于没有客户挣不到薪金，许多时候这个美国人不得不靠朋友的接济勉强度日。

这样的情况在两个年轻人的世界里各自延续了六年。

六年的时光里，日本人靠自己的勤俭积蓄了五万美元的存款；美国人集中研究了美国证券市场的走势与古老数学、几何和星象学的关系。

六年后，日本人用自己在艰苦的岁月里仍坚持节衣缩食积累的经历打动了一名银行家。从银行家那儿获得了创业所需的 100

❶ 此处指 20 世纪。



万美元的贷款，创立了麦当劳在日本的第一家分公司，从而成为日本麦当劳连锁公司的掌门人。他叫藤田田。

同样是在六年后，美国人成立了自己的经纪公司，并发现了最重要的有关证券市场发展趋势的预测方法，他把这一方法命名为“控制时间因素法”。他在投资生涯中赚取了5亿美元的财富，成为华尔街上靠研究理论而白手起家的神话人物。他叫威廉·江恩，世界证券行业尽人皆知的最重要的“波浪理论”的创始人。如今，他的理论被译为十几种文字，成为世界各地金融领域的从业人员必备的知识。

藤田田靠节衣缩食攒钱起家、江恩靠研究K线理论致富，这两个看似风马牛不相及的故事中蕴涵着一个相同的道理，那就是许多成就大事业的人，他们同样是从一点一滴的努力中创造和积累着成功所需的条件。

在现实世界里，每个年轻人都有梦想，都渴望成功，然而志大才疏往往是阻碍年轻人成功的最大的障碍。他们看到的只是成功人士功成名就时的辉煌，却往往忽略了他们在此之前所进行的艰苦卓绝的努力。而事实上，人世间没有一蹴而就的成功，任何人都只有通过不断地努力才能积聚起改变自身命运的爆发力。成功需要积累，这就是一条最原始也是最简单的真理。



26 个孩子和一个选 择题

● 文/朱 砂

在新泽西州某城市市郊的一座小镇上，一个由 26 个孩子组成的班级被安排在教学楼最里面一间光线昏暗的教室里。他们中所有的人都有过不光彩的历史：有人吸过毒、有人进过管教所、有一个女孩子甚至在一年之内堕过 3 次胎。家长拿他们没办法，老师和学校也几乎放弃了他们。

就在这个时候，一个叫菲拉的女教师担任了这个班的辅导老师。新学年开始的第一天，菲拉没有像以前的老师那样，首先对这些孩子进行一顿训斥，给他们一个下马威，而是为大家出了一道题：

有三个候选人，他们分别是——

A：笃信巫医，有两个情妇，有多年的吸烟史，而且嗜酒如命；

B：曾经两次被赶出办公室，每天要到中午才起床，每晚都要喝大约一升的白兰地，而且曾经有过吸食鸦片的记录；

C：曾是国家的战斗英雄，一直保持素食习惯，热爱艺术，偶尔喝点酒，年轻时从未做过违法的事。

菲拉给孩子们的问题是：

如果我告诉你们，在这三个人中，有一位会成为众人敬仰的伟人，你们认为会是谁？猜想一下，这三个人将来各自会有什么样的命运？



对于第一个问题，毋庸置疑，孩子们都选择了 C；对于第二个问题，大家的推论也几乎一致：A 和 B 的命运肯定不妙，要么成为罪犯，要么就是需要社会照顾的废物。而 C 呢，一定是一个品德高尚的人，注定会成为精英。

然而，菲拉的答案却让人大吃一惊。“孩子们，你们的结论也许符合一般的判断，但事实是，你们都错了。这三个人大家都很熟悉，他们是二战时期的三个著名人物——A 是富兰克林·罗斯福，他身残志坚，连任四届美国总统；B 是温斯顿·丘吉尔，英国历史上最著名的首相；C 的名字大家也很熟悉，他叫阿道夫·希特勒，一个夺去了几千万无辜生命的法西斯元首。”学生们都呆呆地瞅着菲拉，他们简直不相信自己的耳朵。

“孩子们，”菲拉接着说，“你们的人生才刚刚开始，以往的过错和耻辱只能代表过去，真正能代表一个人一生的，是他现在和将来的所作所为。每个人都不是完人，连伟人也有过错。从过去的阴影里走出来吧，从现在开始，努力做自己最想做的事情，你们都将成为了不起的优秀的人才……”

菲拉的这番话，改变了 26 个孩子一生的命运。如今这些孩子都已长大成人，他们中有的做了心理医生，有的做了法官，有的做了飞机驾驶员。值得一提的是，当年班里那个个子最矮也最爱捣乱的学生罗伯特·哈里森，后来成了华尔街上最年轻的基金经理人。

“原来我们都觉得自己已经无可救药，因为所有的人都这么认为。是菲拉老师第一次让我们觉醒：过去并不重要，我们还有可以把握的现在和将来。”孩子们长大后这样说。



提前把冷灶烧热

● 文/朱 砂

他是一个普通的男孩子，2002年，当18岁的他第一次踏进福建师范大学地理科学学院的校门时，他木讷的表情、素朴的衣着与色彩斑斓的城市显得格格不入。他说蹩脚的普通话，举止羞涩，讲话吞吐，遇事慌乱，扫一眼眉眼儿，便知道是个刚刚从乡村走出来的少年。站在一群衣着光鲜的同学中间，灰灰的他看上去像只丑鸭，落寞、孤单，因为卑微，进而自卑。

他学的是地理教育专业，如果不出意外，四年后，他将顺理成章地成为某个中小学的地理教师，有一份稳定的收入，工作轻闲，每天翻版着昨天的一切，日子平静而惬意，波澜不惊。

像千千万万个在城市求学的农村孩子一样，父母微薄的给予除却学费已所剩了了，捉襟见肘是这群人最常见的经济状态。然而供给城市的生活，需要每一分钱，想要改变现状，只能靠自己的努力。于是，他选择了为期刊荐稿，这样的工作时间上不受限制，不必仰人鼻息，更重要的是，他喜欢在灵动的文字海洋里捕捉对生活的感悟、感慨与感动。他尤其爱看的是书刊中一个又一个贫穷少年白手起家的故事，这让他渐渐懂得了，其实，上帝不看轻卑微，只要努力，每个丑小鸭都有展翅腾飞、俯瞰大地的机会。

然而荐稿并不是一件轻松的事，需要了解每本转载类杂志的栏目设置，认真记录下每个栏目的风格以及所限定的字数，并仔



滚烫的，睡觉的大炕热乎乎的，人躺在上面不一会儿便会被温暖浸透，一天的疲乏随着身下不断升腾起的惬意烟消云散。

曾经，祖母对丈夫没有客人时也要求自己把冷灶烧热的做法很是不解。毕竟冬天去山坡捡拾柴枝是件很辛苦的事，在祖母看来，等客人来了再开火也不迟，提前把冷灶烧热，如果客人不来的话，柴枝就白浪费了。而祖父却坚持认为，只有提前把冷灶烧热，让客人在踏进屋门的那一刻便感觉到扑面热气，才能最大限度上留住客人。

事实证明，祖父是对的，提前把冷灶烧热的结果便是一些车夫甚至不惜赶上一段夜路，也要到祖父的车店休住。几年后，当别人的大车店日渐萧条的时候，祖父的门前却迎来了越来越多的客人。

一位教育学家曾经说过，大学生的经验不是要等到真正需要了或是正式走进社会的那一天才开始积累，在就业形势日趋严峻的今天，谁能提早发掘自己，也便是提早发掘了人生的机遇。

先行一步，提前把冷灶烧热，年轻的你必将获得一份先机。

