

世界大河文明

姜守明 贾雯 著



山东画报出版社

世界大河文明

姜守明 贾雯 著

山东画报出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

世界大河文明/姜守明, 贾雯著. —济南: 山东画报出版社, 2011.1

ISBN 978-7-5474-0164-4

I. ①世… II. ①姜…②贾… III. ①世界史: 文化史
IV. ①K103

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第185641号

责任编辑 怀志霄

特约编辑 刘 雯

装帧设计 宋晓明

主管部门 山东出版集团

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hbcbs@sdpress.com.cn

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

规 格 160×230毫米

8.25印张 117幅图 170千字

版 次 2011年1月第1版

印 次 2011年1月第1次印刷

印 数 1-5000

定 价 24.00元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

前 言

世界大河与人类文明的演进

河流是指陆地表面经常或间歇流动的天然水体。在英语中，河流就是指注入海洋、湖泊或另一条河的天然水流。汉语词汇丰富，我国对河流的称呼很多，较大的称江、河、川、水，较小的称溪、涧、沟、浜、曲等。

水是文明的载体，与文明的发展和兴衰息息相关。有水的地方就有生机、就有灵性，有河流的地方就具备了文明发生的客观条件，如西亚的两河流域、非洲的尼罗河流域、印度的恒河与印度河流域，中国的黄河与长江流域，以及希腊、罗马的地中海区域，相应地形成了西亚文明、南亚文明、东亚文明和欧洲古典文明。

江河湖海等水的因素总是与文明的命运紧密联系在一起。据《汉书·西域传》记载，当时西域地区分布着三十余国，故有“西域三十六国”之说。然而自 11 世纪起，由于气候的剧烈变化，原本繁盛西域文明逐渐衰落。距今约 1600 年前，西域古国楼兰在辉煌了近 500 年后竟神秘消亡。当它再次出现在人们面前的时候，已化成了沉寂于沙漠中的“庞贝古城”。楼兰古国消亡的主要原因就是河流改道与罗布泊的迁移。

河流通常发源于高原或山脉，按其最终归宿，可分为内流河和外流河。内流河往往源出冰峰雪岭的山区，最终注入内陆湖或是消失在沙漠之中。世界上

最长的内流河是俄罗斯的伏尔加河，中国最长的内流河则是塔里木河。外流河直接或间接流入海洋。世界上著名的大河一般都属外流河，如亚洲的长江、黄河、印度河、恒河、幼发拉底河、底格里斯河、湄公河，非洲的尼罗河、刚果河（扎伊尔河）、尼日尔河、赞比西河，欧洲的多瑙河、莱茵河、叶尼塞河、泰晤士河、塞纳河，北美的密西西比河、圣劳伦斯河，南美的亚马孙河、哥伦比亚河等。就中国的河流来说，除了长江、黄河外，重要的外流河还有向东流入太平洋的淮河、海河、辽河、珠江、黑龙江，向东流出国境再向南注入印度洋的雅鲁藏布江，向北流出国境注入北冰洋的额尔齐斯河。

根据水文和河谷地形特征，河流通常可以分为上游、中游和下游三段。上游多深山峡谷，比降大，流速快；中游在比降和流速都有所减小的同时，河面展宽，流量加大；下游比降平缓，流速较小，流量大增。河流还有河源和河口，就是河流的端点与终点。河源是指河流的源泉或发源地，每条河都有自己的源头，情况不尽相同，或是冰川，或是湖泊，或是泉水，或是沼泽。河口指的是河流注入海洋、湖泊、水库、河流（支流流入干流）、沙漠的地方。在大江、大河的入海口，往往会形成以浅滩或沙洲为特征的三角洲（冲积平原）。世界上重要的三角洲，如尼罗河三角洲、密西西比河三角洲、多瑙河三角洲、恒河三角洲、长江三角洲等，不仅是当地经济、文化发展最早、最活跃的地区之一，也是地质变迁与文明演进的历史见证者。

古希腊人把幼发拉底河和底格里斯河之间的土地称为“美索不达米亚”。这里是世界上最早进入农业文明的区域，因而有“人类文明的摇篮”之誉。早在公元前3000多年，两河流域就出现了十几个城邦，由此进入了早期的国家状态。在人类历史数千年的演进中，恐怕还没有任何其他地方像这个大舞台，先后有几十个民族粉墨登场，扮演不同的角色。苏美尔人、阿卡德人、古提人、埃兰人、阿摩利人、赫梯人、加喜特人、亚述人、迦勒底人、米底人、埃及人、腓力斯丁人、希伯来人、波斯人、马其顿人、罗马人、阿拉伯人、土耳其人、英国人、美国人等，或是繁衍混居，或是入侵而来，或是逐鹿厮杀，演绎着一幕幕惊心动魄的悲喜剧，西亚文明因此而异彩纷呈。

世人对古代非洲的认识直到近代还相当有限。在一般人的印象中，地处北非一隅的埃及就代表了整个非洲。的确，虽然非洲也有突尼斯、加纳、苏丹、埃塞俄比亚等文明古国，但它们留给世界的文化成就始终无法与古代埃及相提并论。古埃及的发展之所以领先于周边地区，主要得益于其得天独厚的自然条件——尼罗河。所以，古希腊史家希罗多德说埃及是“尼罗河的馈赠”。尤其是尼罗河三角洲地带，土地肥沃，人口密集，成为古埃及文明的发源之地和古代“地中海沿岸的粮仓”。这条流经非洲东部与北部的世界级大河浇灌出来的“尼罗河之花”^[1]无疑是灿烂辉煌的。在古代世界，埃及文明的影响已经超出了尼罗河流域的狭隘范围，无论是西亚文明，还是希腊罗马的古典文明，都得到了它的滋养。

次大陆的南亚文明近代以前与外部世界相对隔绝，发展自成一体。由于缺乏文字记载，其早期历史是同神话传说联系在一起的。当地人相信，恒河是通往天堂的通道，由此产生了对这条圣河的膜拜。这从一个侧面反映了大江、大河在古人心目中的特殊地位。

在四大文明古国中，中国有记录的信史最短。如果从尚未完全得到证实的夏王朝算起，迄今只有大约 4000 年。然而，我们的祖先在开疆拓土的过程中充分利用天然水体的优势，创造出了令人瞩目的华夏文明。黄河流域和长江流域同为中华民族诞生的摇篮，前者开发早，文明程度高，长期以来一直是古代中国政治、经济和文化的核心地带，后者自西周武王灭商开始与前者并驾齐驱，日益发展成为东亚文明的重心。自唐朝末年起，长江流域的强势地位不断巩固，成为中国经济、文化最活跃的地区之一。

多瑙河是世界上流经国家最多的河流，清清的河水孕育了欧罗巴文明，小约翰·施特劳斯的《蓝色的多瑙河》更是以优美的旋律展现了它的优雅。莱茵河则是浪漫欧洲的象征，其如梦如幻的河水好似一首流淌在欧洲大陆的交响曲。从长度上论，发源于俄罗斯西北部的伏尔加河在欧洲的诸多河流中是当仁不让

[1] 尼罗河三角洲的别称。

的第一长河。与激昂、浪漫、优美的多瑙河、莱茵河、泰晤士河（英国的母亲河）不同，伏尔加河完全是俄罗斯式的，那低沉、悲怆、浑厚的特点异常鲜明，它既是莫斯科崛起的见证，又是俄罗斯光荣的象征。

地理大发现使新旧大陆的文明发展史归于统一。随着西方人源源不断地涌入，不论是美洲主要河流的“发现”过程，还是近代美洲文明的发展进程，都深深地打上了殖民者的印记。在这种意义上，北美地区的现代文明，就是西方资本主义嫁接于“新大陆”的结果。而在美洲文明的发展中，江河湖海所起的支撑作用是客观的，也是不容置疑的。例如，作为美国和加拿大之间的国际河流，圣劳伦斯河是五大湖的出水通道，它得益于这个世界上最大的淡水水体，可以保持稳定的水量。就美国的崛起而论，河流之于它的影响非同小可。美国除了坐拥世界上两个最大的海洋——太平洋和大西洋外，还独享密西西比河的水利资源，这些都是其工业文明赖以繁荣的地理条件。

世界上的河流成千上万，其数量之多恐怕是难以计数的。在这无数的河流中，究竟哪一条最长呢？也许有人会说成是埃及的尼罗河，可南美人只承认亚马孙河。关于“河流之王”的争论，目前还未见分晓，但可以肯定的是，由亚马孙河所创造的几项世界之最——支流最多、流量最大、流域面积最广，是任何其他河流望尘莫及的。从统计数字来看，亚马孙河的支流总数在1.5万条以上，流量达21.9万立方米/秒，占世界河流流量的1/5，比尼罗河、长江、密西西比河三条大河流量之和还大；流域面积达691.5万平方公里，与幅员辽阔的澳大利亚（面积769万平方公里）相差无多。不仅如此，亚马孙河流域的热带雨林还蕴藏着世界上最丰富多样的生物资源，发挥着“地球之肺”的独特功能。

纵观人类文明史，河流作为客观的资源环境，与人类社会的关系十分密切。不同的历史时期，人们对河流的认识以及对与其关系的处理也不尽相同。前工业社会时期，生产力水平低下，科学不发达，许多民族“逐水草而居”。在这样的天然环境中，人类受制于经济社会发展水平，虽然初步学会了对河流的开发和利用，但总体上对河流仍心存敬畏，依附并崇拜河流，因而与河流维持着不自觉的和谐关系。进入工业文明时代，对自然界已失去敬畏之心的人们，借

助强大的科技力量，不计后果地对河流进行掠夺式开发。人与自然界的和谐关系一旦被打破，就像打开了潘多拉的盒子一样，河流的生态危机和人类的灾难也就接踵而至。

随着全球性生态危机的日益显现，整个地球生态系统失衡的趋势已经难以逆转。1990年、1995年、2001年和2007年，由联合国环境规划署和世界气象组织共同组建的联合国政府间气候变化专门委员会（IPCC）连续发布了四份关于全球变暖的评估报告，以大量事实为据，描述了人类面临的可怕未来。依照现今全球暖化的速度，人类离地球两极冰层完全融化的那一天已经越来越接近，届时海平面上升，必将引发洪水、地震、飓风、海啸等灾难，天然气会从海洋中释放出来，直接威胁人类的生存。科学家发出警告说，北极的急剧变暖已经逆转了大约8000年来地球逐渐变冷的趋势。这表明，如果人类不重视对地球环境的治理与保护，人类文明将难以为继，后果不堪设想！

人类是地球的最大受惠者，也是它最大的威胁。“水可载舟，亦可覆舟。”在气候变暖的严峻现实面前，这种警告绝不是危言耸听，也不是杞人忧天，而是未雨绸缪。如果不及时应对，不采取有效措施制止对森林的破坏，亚马孙雨林至多在半个多世纪后就可能完全从地球上消失。最新公布的卫星图像显示，亚马孙热带雨林正在以加速度消失，并导致全球气候变暖进程加快，恶劣气象天气陡增，不可抗拒的自然灾害频发。为了寻求新的、更合理的发展之路，与河流、环境的和谐相处已经成为人类的必然选择。

本书以江河为题，探讨河流、自然及其与人类文明的关系，目的就是要唤起人们的忧患意识和责任意识，把保护河流、水资源和保护地球生态系统的口号变成实实在在的自觉行动，促进生态文明时代的到来。

姜守明写于南京月光书斋

2009年9月9日

目 录

前 言	世界大河与人类文明的演进	/ 1
第 1 章	底格里斯河和幼发拉底河：流动的文明	/ 1
第 2 章	尼罗河：撒哈拉沙漠中的生命之泉	/ 27
第 3 章	印度河与恒河：次大陆文明的缔造者	/ 53
第 4 章	黄河：九曲回肠的母亲河	/ 79
第 5 章	长江：神造之水天际流	/ 95
第 6 章	多瑙河：奏响欧洲文明的蓝色旋律	/ 117
第 7 章	莱茵河：流淌在大陆欧洲的浪漫曲	/ 137
第 8 章	泰晤士河：一部流动的历史	/ 155
第 9 章	伏尔加河：俄罗斯“众神的天堂”	/ 175
第 10 章	圣劳伦斯河：北美大陆的国际河流	/ 195
第 11 章	密西西比河：美国的“众水之父”	/ 211
第 12 章	亚马孙河：争议漩涡中的“河流之王”	/ 233
后 记		/ 251

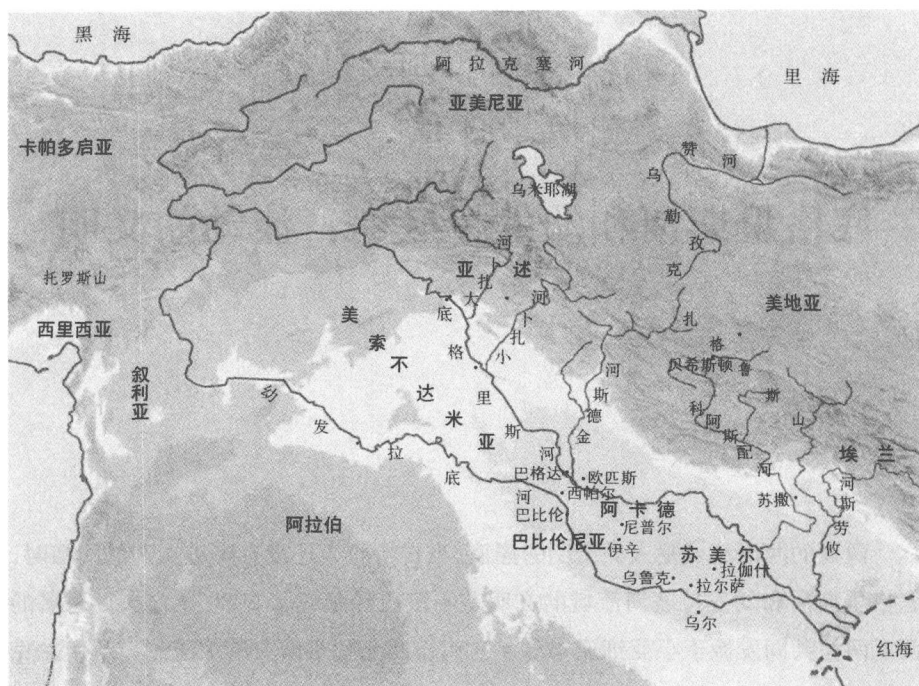
第1章

底格里斯河和幼发拉底河：流动的文明

西亚的两河流域是人类文明的摇篮。当古希腊人还没有跨进文明的门槛时，底格里斯河和幼发拉底河流域的文明差不多已经延续了2000年之久。著名的西亚两河共同发源于小亚细亚半岛，它们自西北朝东南方滚滚流淌，从伊拉克南部注入波斯湾。两河分别发源于安纳托利亚高原^[1]与伊朗高原^[2]，而地势平坦的中下游地区就是习惯上所指的“两河流域”，其地理范围大致相当于今天的伊拉克共和国，人们常用上古时期苏美尔地区乌鲁克城邦（Uruk）的名字来称呼它。古希腊人把它叫做“美索不达米亚”（Mesopotamia），意思是“两河之间的土地”。两河流域的古巴比伦文明璀璨夺目，曾与北非的埃及文明、南亚的印度文明和东亚的中华文明遥相呼应。

[1] 安纳托利亚高原（Anatolia Plateau）：位于今土耳其境内，北临黑海，南临地中海，东隔内托罗斯山与亚美尼亚高原相邻，西至土耳其西部地区。

[2] 伊朗高原（Plateau of Iran）：地处南亚、阿拉伯海、波斯湾、阿拉伯半岛、高加索、里海、中亚与帕米尔高原之间，古代为众多文化中心所环抱，近代为国际交通要冲。



两河流域略图

“肥沃的新月地带”

幼发拉底河（Euphrates）是西亚最长的河流，它发源于安纳托利亚高原的托罗斯山脉^[1]。它的两个源头，一为正源卡拉苏河，一为木拉特河，均在现今土耳其东部山区，两源在班克以北汇合后始称幼发拉底河。从此，它就沿着河床曲折地向南方流淌，在比雷吉克以南进入叙利亚，至梅斯克内附近再转向东南，接纳哈布尔河等支流后，进入伊拉克境内，继续向东南流淌，在库尔纳与底格里斯河汇合成阿拉伯河，最后注入波斯湾。从希特到库尔纳，在美索不达

[1] 托罗斯山脉（Taurus Mountains）：位于土耳其南部，将中央安纳托利亚高原的土耳其南部地中海沿岸一分为二。

米亚平原上流程 700 余公里，沿岸形成了重要的灌溉农业区。

幼发拉底河在希特附近进入平原地带后，从穆赛伊布到萨马瓦之间又分为南北两支。东支称为希拉河，长约 190 公里，流经希拉城；西支叫做欣迪耶河，长约 210 公里，流经欣迪耶城。从河源到塞马沃，幼发拉底河全长 2750 公里，流域面积为 67.3 万平方公里。水量较为丰富，主要靠高山融雪和山区降雨补给，但因沿途蒸发、渗漏及大量灌溉，至中下游流量骤减。由于河床平缓，水流落差小，不利于大型船只航行，只有 1000 多英里的河道可供小型船只通航。古人用芦苇和沥青制造的平底船，至今仍是幼发拉底河上重要的航运工具。

底格里斯河（Tigris）是西亚水量最大的河流，发源于安纳托利亚高原东托罗斯山南麓的格尔居克湖，向东南流淌，经过土耳其东南部城市迪亚巴克尔后，在土耳其与叙利亚之间形成了一条长约 32 公里的界河。流入伊拉克境内后，底格里斯河首先穿越北部的基尔库克油田，并流经本地区重要的石油化工中心摩苏尔，接纳来自山地的大扎卜河、小扎卜河、迪亚拉河等支流后，直抵历史名城巴格达。自巴格达以下，河流两岸湖泊成群，沼泽密布，在库尔纳与幼发拉底河汇合为阿拉伯河，于法奥附近注入波斯湾。自河源至库尔纳，底格里斯河全长 2045 公里，流域面积为 37.5 万平方公里。每年 3 月涨水，5 月水位最高，主要靠高山融雪和上游春雨补给，年径流量约 400 亿立方米。因顺着山麓流动，沿途支流流程短、汇水快，河水经常暴涨、泛滥，形成了重要的灌溉农业区。

美索不达米亚素有“西亚走廊”之称。由淤泥沉积而成的两河流域三角洲是一片肥沃的土地，其面积约相当于埃及尼罗河三角洲的六倍。从地图上看，两河之间是一个狭长的弧形地带，从西北伸向东南，犹如一弯新月，所以又被叫做“肥沃的新月地带”。根据《圣经》记载，人类的始祖亚当和夏娃所居住的伊甸园以四条河为天然界线，其中的底格里斯河和幼发拉底河是继比逊河（Pishon）和基训河（Gihon）之后，第三条和第四条从伊甸园流出来的河流，就是《圣经》里所称的希底结河和伯拉河^[1]。此外，幼发拉底河还被当作神允

[1] 《圣经·创世纪》第 2 章第 10—14 节。

诺赐予亚伯拉罕^[1]及其后人的“迦南之地”（巴勒斯坦）的边界之一^[2]。

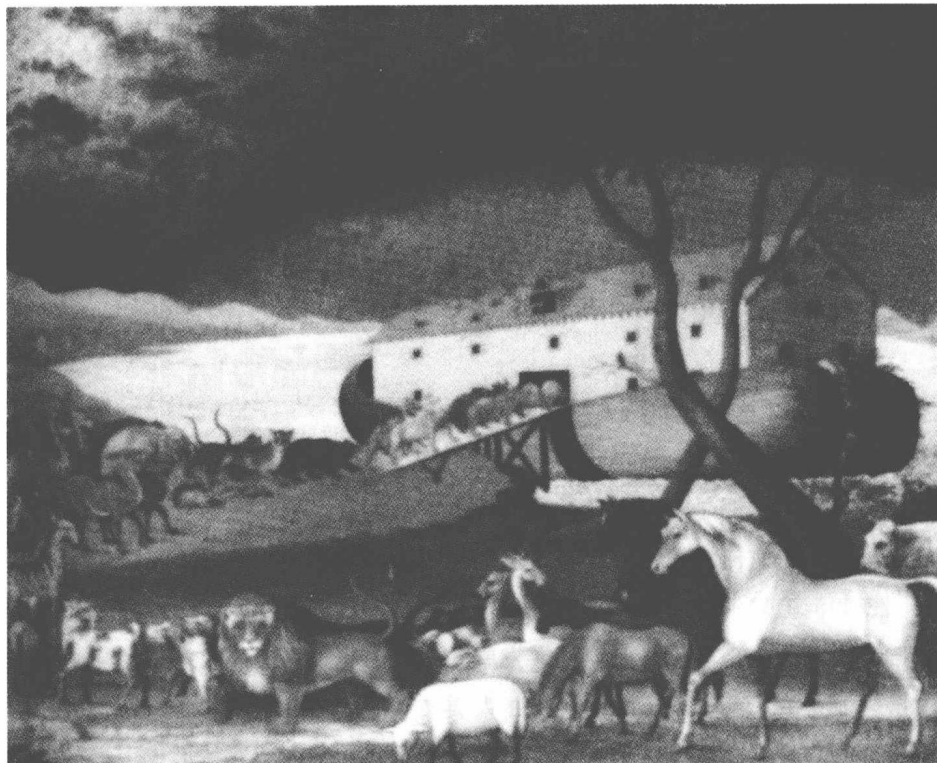
两河流域上游主要是山脉和高原，中游以丘陵和草原为主，下游则为肥沃的冲积平原，在波斯湾入海前还出现了大片沼泽地。两河流域的东部和东北部地区是伊朗高原和扎格罗斯山脉，西北部为陶鲁斯山脉，西部经叙利亚、巴勒斯坦地区与地中海相连，南部有叙利亚沙漠和阿拉伯沙漠，东南部是位于阿拉伯半岛和伊朗高原之间的波斯湾。在历史的起点上，美索不达米亚文明得益于优越的地理条件。河流不仅孕育了最初的生命，而且供给了作为食物的鱼类，同时还提供了作为建筑材料和书写工具的芦苇和泥土。因地制宜的地理特征决定了西亚地区的生产与生活方式，表现为中上游以畜牧业和天然的农业为主，下游地区主要是人工灌溉农业，并以园艺业和渔业为辅助性生产部门。

美索不达米亚东起伊朗高原西缘，南抵波斯湾，西达叙利亚沙漠，北至亚美尼亚山区，绝大部分在伊拉克境内和叙利亚东北部，幼发拉底河与底格里斯河从这里缓缓流过。这里地势低平，平均海拔 200 米以下，从北向南倾斜。巴格达以北为上美索不达米亚，地势略高，丘陵起伏；以南称下美索不达米亚，地低多湖沼。底格里斯河、幼发拉底河在南部汇合成阿拉伯河，使整个流域的总面积达到 105 万平方公里。每年春季，大河因为雨水和高原积雪的融化而定期泛滥，丰沛的水量淹没了南部的平原，尤其地势低凹的下游地区形成了季节性水患。这正是著名的阿拉伯河水系，或称底格里斯河—幼发拉底河水系的由来和特点。

关于两河流域的地理生态，有一则流传至今的巴比伦神话。传说，巴比伦国王的祖先曾在梦中遇到了神，神告诉他洪水将要淹没大地，以惩罚人类的罪恶。由于他一向虔信敬神，所以神要搭救他。他便听从神的吩咐，造了一只方舟，把全家人都搬进了方舟，还带上几只动物和一些种子。没过多久，乌云布满了天空，黑暗笼罩着大地，狂风暴雨猛袭而来。顷刻之间，咆哮的洪水淹没

[1] 亚伯拉罕是诺亚的长子闪的后代，他的儿子拉为希伯来人祖先。原名亚伯兰（Abram），因与耶和华立约，改名叫做亚伯拉罕（Abraham）。参见《圣经·创世纪》第 17 章第 5 节。

[2] 《圣经·创世纪》第 15 章第 18 节。



诺亚方舟

了大地上的一切生命，只有那只方舟在茫茫无际的水面上漂行。就这样，到了第七天，狂风停止了呼啸，河水恢复了平静，那一家人也从劫难中幸存了下来。于是，他们就把动物从方舟上放出来，将种子撒到山上，大地又重新恢复了生机。这就是著名的“诺亚方舟”（Noah's Ark）的故事。

这个故事来自美索不达米亚的洪水传说^[1]，犹太教徒和基督教徒都相信它的真实性。据《旧约全书》记载，诺亚是个与神同行的义人，他按照神的吩咐，用歌斐木（cypress wood）造了一只方舟，让全家人，即他的妻子和他们

[1] 据考证认为，大洪水和诺亚方舟的传说在历史上确有其事，大约发生在公元前 2370 年。

的三个儿子闪（Shem）、含（Ham）和雅弗（Japheth）及三个儿媳妇都坐上去，躲避即将来临的大水灾。当洪水退落的时候，诺亚放出一只鸽子，不久鸽子飞了回来，嘴里还衔着一枚橄榄枝。诺亚因此确认，洪水退去，大地回春，万物恢复了生命^[1]。后来，西方人就把鸽子和橄榄枝作为和平的象征。而在这个故事中，诺亚的三个儿子闪、含和雅弗分别成为亚洲人、非洲人和欧洲人的始祖^[2]。“诺亚方舟”的故事既十分古老，又非常粗糙，但它却对希腊人、印度人等许多民族产生了影响^[3]。

“你方唱罢我登场”

美索不达米亚是一片神奇的土地。经过长期的沉积，终于有一天，一般的洪水已不能将它淹没，它已经变成了适合农耕的沃土，变成了人类最初定居的家园。两河流域河渠纵横，土地肥沃，其长达五六千年的文明即以灌溉农业为基础。文明的出现不仅是农业社会发展的结果，更是人类伟大的创造行为。人们曾一度认为，北非的尼罗河流域是人类文明的摇篮，但随着考古新发现和历史研究的新进展，现在一致认为，早在石器时代，两河流域就形成了最初的文明，但是后来毁于传说中的大洪水。“最早出现的文明之光是烈日蒸晒下、底格里斯河和幼发拉底河养育的一片荒原”，苏美尔就是这个文明的中心^[4]。

两河流域最早的居民是谁，目前尚不清楚。但是，苏美尔人（Sumerians）是两河流域早期的定居民族，也是美索不达米亚文明的开创者。经历了洪水之后，他们在这里重新建立了自己的城邦，这就是人类已知最古老的文明。苏美尔人自称“萨结伽”（sag-gi-ga），他们或许来自东方山地或伊朗高原，或许

[1] 参见《圣经·创世纪》第6-9章。

[2] [荷]彼得·李伯庚著《欧洲文化史》，赵复三译，上海社会科学院出版社2004年版，上册第111页。

[3] 《世界上古史纲》，人民出版社1979年版，上册第136页。

[4] [美]斯塔夫里阿诺斯著《全球通史：1500年以前的世界》，吴象婴、梁赤民译，上海社会科学院出版社1992年版，第105页。

来自两河流域的北部草原丘陵，或许来自南部波斯湾的海岛，还可能来自阿富汗、印度或中国，这已不可知^[1]。在《旧约全书》中，苏美尔被称为“希纳地”（Land of Shinar），“苏美尔”这个名字是阿卡德人（Akkad）最早开始使用的。

当苏美尔人在两河流域上游繁衍生息时，他们已经学会了培育植物和驯养动物，实现了人类历史上的第一次农业革命。同时，他们还采取了一次伟大的冒险行动，就是从山峦重叠的山区，迁移到相对平缓的大河下游湿地，逐步发展起生产力水平更高的灌溉农业，并将奴隶制文明奠定在灌溉农业和城邦的基础之上。为了证明苏美尔人在文明史上的开山之功，亚述研究、闪族历史与语言研究的著名学者克莱默（Samuel Noah Kramer, 1897—1990）在《历史从苏美尔开始》（*Histroy Begins at Sumer*, 1956）一书中，不厌其烦地列举了27个证据，如最早的英雄时代、最早的史诗、最早的情歌、最早的成文法典、最早的两院民主制度、最早的历史学家、最早的学校、最早的图书馆，等等^[2]。实际上，人们在惊叹苏美尔人创造力的同时，却无从知晓他们为什么能够在原本是那么荒凉的土地上创造出如此辉煌的文明，甚至连他们来自何处，至今都还是一



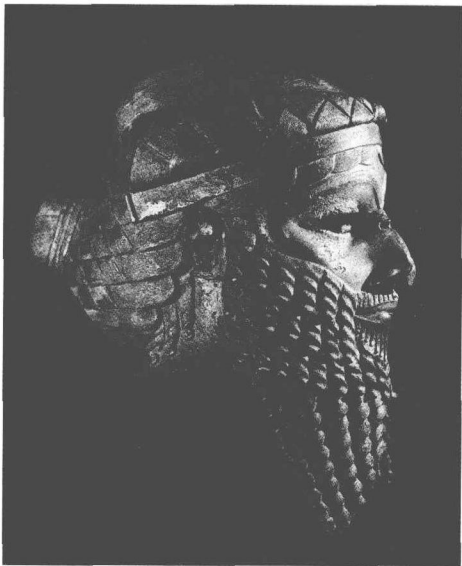
苏美尔人石像

[1] 参见苏梦薇编著《寻找消失的文明：揭密美索不达米亚》，农村读物出版社2006年版，第9页；马世力主编《世界史纲》，上海人民出版社1999年版，上册第53页。

[2] 引自苏梦薇编著《寻找消失的文明：揭密美索不达米亚》，农村读物出版社2006年版，第9页。

个未解之谜。

两河流域位于地中海与波斯湾之间，又是小亚细亚、伊朗高原和阿拉伯半岛的中心地区。长期以来，美索不达米亚成为西亚交通要地和亚、非、欧三大洲诸多民族交往、冲突与融合的交汇之地。作为人类文明的发祥地之一，这里不仅最早出现了原始农业，而且曾经相继形成了一系列的奴隶制国家，如苏美尔城邦、阿卡德王国、乌尔第三王朝、古巴比伦王国、赫梯帝国、亚述帝国、新巴比伦王国等，并孕育了犹太教、基督教、伊斯兰教等世界上主要的宗教。在两河流域这个广阔的大舞台上，许多民族潮起潮落般地地上演了一幕幕争霸史话剧，在这一过程中，苏美尔—阿卡德文明构成了两河流域文明的基础。



萨尔贡一世青铜头像

苏美尔文化有两个中心，即南部的埃利都和北部的尼普尔。公元前3200年，苏美尔出现了乌尔^[1]、埃利都、拉格什、乌鲁克、尼普尔、基什、温玛、吉尔苏、苏路帕克等十几个独立的城邦国家，彼此之间征战不休，一时狼烟四起。最终，温玛王卢伽尔萨吉西（前2371—前2347年在位）打败拉格什、乌鲁克等城邦，称霸南部苏美尔，但他无力统一南部两河流域。此时，北方的闪米特人^[2]新兴势力阿卡德人兴起，他们由叙利亚草原迁居两河流域。

[1] 乌尔（Ur）：两河流域著名的古城，《圣经》中称之为“迦勒底的吾珥”，这是希伯来人祖先亚伯拉罕的出生地。参见《创世纪》第11章第28节。

[2] 闪米特人又称闪族或塞姆人（Semites）。他们讲闪族语（塞姆语），据说是诺亚的长子闪的后裔，古代包括亚述人、巴比伦人、腓尼基人、希伯来人、阿拉伯人等，今天包括以色列人、阿拉伯人和埃塞俄比亚人。