



新闻

创造生机 · 2007

浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院

新闻与广告专业学生实习与实践作品选

主 编：刘建民

副主编：傅晓宇 何镇飏

# 新闻创造生机

## 2007

浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院  
新闻、广告专业学生实习与实践作品选

主编：刘建民  
副主编：傅晓宇 何镇飏  
编委：李文明 季爱娟 徐 静 应中元

2007 年 12 月

# 序一

浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院执行院长、博导、教授  
**龚缨晏**

2001年，正当中国高等教育从精英教育向大众教育飞跃的时候，浙江大学宁波理工学院应运而生。在一片广阔的田野上，突然出现了一个崭新的大学。转眼之间，已经过了六个春秋，三批同学已经顺利毕业，离开了校园，走向社会。这个学校给他们的生命历程打上了永远无法磨灭的印记，他们也在学校里留下了很多很多的东西，包括他们的实习作品与毕业论文。这里所选的，就是其中的一部分。

这几年来，新闻学与广告学两个专业，在努力夯实学生理论基础的同时，特别注重学生实践能力的培养。近年来，与宁波日报报业集团、宁波广电集团、新华社现代快报（南京）、现代金报（宁波）、吉林出版集团新文化报（长春）、央视国际网站、深圳艾肯形象策划有限公司等单位签订联合办学和科研合作协议，并与20多家上规模企业、机构挂钩，建立实习基地。除在教学计划中安排有短学期实习和毕业综合实习外，同时还开展丰富多样的第二课堂活动，努力把专业知识与实践能力结合起来，为学生走向社会、服务社会打下坚实的基础。

这些作品，是学生的学习成果，也是老师的教学成果，更是学校的办学成果。这里汇集了同学们的才智，凝结着老师们的心血，寄托着学校的期望。当然，这些作品并不完美，存在着诸多问题。但是，这正是学生作品的特点。在朴实散发出强烈的创造力，在稚嫩中透露出可爱的清纯。同时，在它们的不足中，我们也找到了今后努力的方向。

面对着这些作品，相信我们的毕业生在未来的生活中一定会拿出更加出色的人生作品，不管是有形的，还是无形的。而一个社会的美好未来，正是由无数的人生作品共同铸就的。

**2007年12月**

## 序二

浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院副院长、教授  
**王兴华**

去年，在编辑《新闻创造生机 2006》的时候，我在序中说：出版这样一部学生的作品集，“是一个好的开头，以后应该陆续地做下去。我希望最好每年有一个这样的集子出来，积累起来，到我们办学到十年、二十年、五十年的时候，这个成果就非常可观的了”。

如今，这第二本又摆到了我的面前。

我校新闻传播学系目前有新闻学和广告学两个专业，到了高年级还分为广播电视、网络传播、媒介经营管理等方向。开设的课程大体分为两大类（公共课除外）：一类是新闻学概论、传播学概论、广告学概论、公共关系学、中外新闻传播史方面等，这可称之为“学理”；另一类是新闻采访、写作、编辑、评论、摄影摄像技术，广告方面的创意、策划、设计、制作、媒体发布、效果调查课程，这可称这为“学务”一类。虽然，“新闻无学”的说法是错误的，它不符合实际，目前也很少有人这么说了。但是我们自己仍然应该认识到，新闻传播学的课程不深、也还没有成为系统的学科，新闻传播学学科实际上应该是、并且我们应理直气壮地认为它是一门应用性学科，是一门实践性很强的学科。

既然它是一门应用性、实践性的学科，因此我们在组织教学的时候，非常重视理论与实践结合的问题。教师在讲授和学生在学习理论性课程时，除了把主要理论观念、难点讲深讲透，学深学透的过程中，常常要结合的新闻传播界、广告业界的现实问题、发展趋势等进行分析和调查，组织学生参与当前传媒界的实践活动。在学习实务性质课程的时候，往往用大量的案例，在案例分析的基础上上升到一定的理论高度，在理论与实践的结合上下功夫，同时更重要的说是要学生亲自动手。如学习新闻采访写作的时候，学生要到社会上实地采访，写出新闻稿件；在学习编辑、评论课的时候，就要求学生动手编辑报纸写出评论文章，在学习

广播电视的时候，学生就要实地拍摄制作出广播电视作品；在学习广告设计制作的时候，学生就应参与一些广告公司的广告实践，设计制作出实际的广告作品。新闻传播学学科的课堂，不仅是在教室，在实验室，它的广阔课堂，是在报社、电台、电视台，是在广告公司，在广大的企业单位。学生的课堂是在广大的社会。只有这样，我们才能培养出应用型、实践性强的专门人才。

这几年，我们就是这样做了，我们的学科发展了，我们的教师队伍成长了，我们的毕业生也逐步得到了社会的认可。老师们把学生的成果结集编成了一本书，我认为是一件大好事。它既是学长们成果的展示，也提供给学弟学妹们一个参考，何乐而不为！

欣喜之余，再度拉杂至此。是为序。

**2007 年 12 月杭州艮园**

# 编辑说明

去年的这个时候，我们编辑出版了法律与传媒分院 2002 级至 2004 级新闻与广告两个专业的部分学生的实习实践作品集《新闻创造生机 2006》，在分院的师生中反响良好，特别是低年级的同学们一致认为这本作品集对其具有特别切近实际的指导意义；学院的相关领导和相关部门更是就此对法律与传媒分院新闻与广告专业在教学建设和应用型人才培养上的作为表示赞赏和肯定。

今年，又到了收获的时候。呈现在我们面前的这些实习和实践作品充满了理工新闻学子的蓬勃生机与活力，虽然稚嫩，仍是令教者爱不释手。我们再一次对其加以编辑梳理，印刷成册，期待再度展示法律与传媒分院在培养“宽口径、厚基础、上手快、重实践”的高级应用性专门人才上所做的探索。

这本集子中收录的是浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院新闻与广告专业 2004 级至 2006 级的部分学生在课堂教学实验、暑期社会实践与毕业综合实习中的部分新闻作品与报告。总体上分为三个大的部分：一部分是法律与传媒分院的新闻学子暑期社会实践的品牌项目“行走的新闻”实践报告；一部分是新闻采访与写作课程互动实训项目“我们的老师”专题新闻作品；还有一部分是 04 级新闻专业学生毕业综合实习的实习作品、实习报告等。

编选这样一本学生作品选集，旨在为在校就读的新闻学子提供一个可资参照的专业学习和实践锻炼的样本。但由于种种原因，仅此一本集子并不能完全真实地反映宁波理工新闻学子们的学业面貌。好在我们一直在做这样的努力，只要我们一直坚持下去，只要同学们一届超越一届地精进学业，总有一天，在我们回首之际，发现这座新闻的富矿。

**编 者**  
**2007 年 12 月**

# 目录

序一/龚婴晏/1

序二/王兴华/2

编辑说明/4

## 第一部分 社会实践报告/1

打响“行走的新闻”品牌/活动总指挥、指导教师 刘建民 傅晓宇/2  
走出一片天/“行走的新闻”暑期社会实践队总队长 朱标/4

**北仑区：带着我们的热情和好奇/队长：林 媛/7**

小门村：真正见识一个工业村的魅力/8

牌门村：如果再有一次机会放在我们面前……/9

青林村：采访，不是“纸上谈兵”/10

**慈溪市：真真切切新农村/队长：尤 超/12**

大山村：做一天快乐的农家人/12

庙山村：大家富才是真的富/13

岗墩村：记者真的不好当/14

虹桥村：新农村发展势不可阻/16

**奉化市：点滴感悟记于心/队长：陈迹/20**

滕头村：我们的旅程 我们的信念/20

新建村：在那桃花盛开的地方/23

三十六湾村：美丽的山村采访偶拾/24

黄贤村：觉知此事要躬行/27

**海曙区：纸上得来终觉浅/队长：严晶晶/30**

联丰村：我们自己选的村庄/30

后孙村：纸上得来终觉浅/31

新星村：“行走”辛苦但很快乐/33

**江北区：行走之间挫折多/队长 丁彦婷/35**

- 邵家渡村：我们痛并快乐着/36
- 三勤村：与挫折抗争/38
- 江东区：行走在城乡之间/队长：梁兢志/40**
- 福明家园：悲喜两重天/40
- 宁东村：坚持敲开每一扇门/42
- 宁海县：行走在不凡之中/队长：杨敏伟/45**
- 大路周村：心的呼吸，在天地间/45
- 西张村：柳暗花明又一村/47
- 草湖村：缠绵心灵的大树/48
- 象山县：一个“走”字肩负很多/队长：夏濛/50**
- 宁波站村：行走于村民之间/50
- 大磊头村：任谁留下，我自幽雅/52
- 胡家峙村：有眼不识泰山/53
- 鄞州区：我们在行走中找寻/队长：王青青/55**
- 明伦村：第一次赶那么远的路去采访 / 56
- 湾底村：我们的努力和所经历的一切 /57
- 树桥村：树桥文明，我们一同感受 /58
- 余姚市：将“行走”进行到底/队长：李飞燕/60**
- 小楼下村：上了发条似的那一天/60
- 柿林村：好的开始是成功的一半/62
- 石步村：新闻是这样炼成的/64
- 镇海区：我们永不言弃！/队长：巫客霞/66**
- 联兴村：一路欢笑一路情/66
- 光明村：梅花香自苦寒来/69
- 杜夹岙村：桃园行知真谛/71

**“行走的新闻”2007年度新闻奖获奖名单/74**

## **第二部分 实践教学专题/76**

- 龚缨晏：求知路上快乐的读书将/严晶晶/77
- 王兴华：一位用双手撑起新闻系的人/王琼/78
- 何镇飏：“There’ s a will, there’ s a way” /李晓/80
- 刘建民：一个越境者……/苏丽婷/83
- 李文明：讲台上的那抹身影/卜国栋 徐玲男/85
- 季爱娟：我想我是幸福的/林媛/87

陈雪军：岁月背后的精彩/陈鹏/91  
徐 静：一位儒雅的老师/汤媛/93  
丁建辉：年轻，闪耀在三尺讲台上/彭莉莉/96  
袁晶磊：骑“特别”电动车的老师/丁彦婷/98  
陈春波：大学校园中的快乐教师/王青青/100  
胡晓梅：胡晓梅：像朋友一样/李飞燕/103  
石青芳：行走中的艺术人生/巫客霞/105  
郭 晶：永不停下追求学问的脚步/陈茵/107  
姚 辉：一位前进中的摄影师/曹祎/110  
何 静：“她是我们同专业的学姐”/练琴珠/113

### **第三部分 毕业综合实习/116**

#### **实习报告选/117**

酸甜苦辣，课堂里学不来/林依依/117  
感受报业的竞争与压力/潘雪琼/120  
瞭望东方/李啸/121  
旅行终点站前/刘俊叶/123  
做一个“大写”的新闻人/江天宇/124  
成长/魏小捷/126  
带着憧憬，我们来到了长春/金焱/127  
在《雨前》/曹月芳/130  
四个月……/夏雯雯/131  
珍惜实习带给我的进步与感悟/许慧丽/133

#### **新闻作品选/134**

##### **平面媒体作品/134**

李啸实习作品：瞭望东方周刊/134  
江天宇实习作品：申江服务导报/148  
魏小捷实习作品：宁波日报、现代金报/155  
陈东实习作品：现代金报/161

林依依、潘雪琼、金燧实习作品：**新文化报**/163  
刘俊叶实习作品：**现代金报**/186  
梅易雯实习作品：**嘉兴日报**/191  
黄晓明实习作品：**温州日报**/195  
黄镕炼实习作品：**温州日报**/198  
陈婷婷实习作品：**每日商报**/200  
施潇羽实习作品：**今日早报**/204  
王雁珍实习作品：**义乌商报**/209  
黄瑶实习作品：**东阳日报、钱江晚报**/211  
许燕楠实习作品：**羊城晚报**/214  
潘仁洁实习作品：**温州日报**/216  
赵晓倩实习作品：**乐清日报**/218  
林婷婷实习作品：**温州商报**/220  
黄孝国实习作品：**温州日报**/222  
李靖实习作品：**南湖晚报**/223  
陈芳超、阮芳娟、沈静、俞燕芳实习作品：**现代快报**/224  
庄巧、吴莹琦实习作品：**宁波日报**/230  
毛瑜琼实习作品：**中华工商时报**/234

## **广电及网络作品/236**

曹月芳实习作品：**萧山网**/236  
何雯婷实习作品：**杭州生活频道《财富大赢家》**/237  
邓静涵实习作品：**成都电视台《成都全接触》**/241  
林婷婷实习作品：**温州电视台《闲事婆和事佬》**/244

## 第一部分

# 社会实践报告

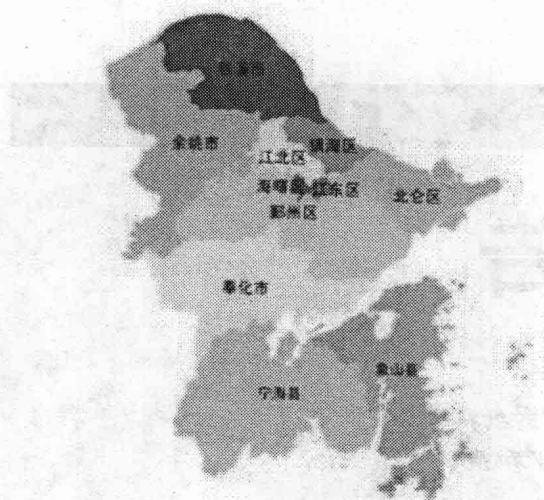
带着新闻采访、新闻写作课堂上使用的纸和笔，  
带着新闻摄影和电视摄像课堂上的DV和DC，  
带着我们求是学子的情，  
带着我们对改革开放30年的无限感怀和对脚下土地的热爱——  
我们走进《宁波：30个村庄的30年》……

“行走的新闻”2007年度实践报告

<http://laojianzhijian.blog.sohu.com/>

# 打响“行走的新闻”品牌

行走的新闻总指挥、指导教师 刘建民 傅晓宇



20 余万字的村庄新闻纪实，4 万余字的行走实践报告，1000 余幅精彩的新闻图片，10 余小时的视频素材，110 余人的实践团队，33 个实践小组，11 个市县区，上千公里的累积行程…… 浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院“行走的新闻——宁波：30 个村庄的 30 年”大型社会实践活动至今产生的一些数字。作为这个项目的指导老师，我们深为此感到自豪。

“行走的新闻”大型社会实践活动自 2007 年起将成为浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院推出的一个以专业为依托的大学生社会实践活动的品牌工程，以分院 2006 级新闻传播专业学生为主体，以学生干部和对新闻调查学有所

长的学生为骨干，以宁波改革开放 30 年农村的巨大变迁为主题背景，以新闻学中新闻采访、新闻写作、新闻摄影等专业课程为依托，以新闻专业骨干教师和思政教师为指导，组织 110 余名学生组成 33 个新闻社会实践小分队，分赴宁波宁海县、象山县、鄞州区、奉化市、北仑区、镇海区、余姚市、慈溪市、江东区、江北区、海曙区等县市区的 33 个随机选择的村庄，进行为期 3-5 天的新闻调研活动，调查村特色产业及企业、走访村委会及党支部、典型村民访谈、收集村庄历史发展资料等，之后完成资料整理、稿件写作和图片拍摄任务，并由负责人完成活动纪实报告撰写。在“行走的新闻”这个旗帜下，理工学子走上

属于自己的新闻之路，建设属于自己的新闻家园。

同学们陆续从农村归来，一篇篇地把稿件写下来，我们一篇篇地读下来，不由喜由心生：这些来自宁波农村的新闻报道，这些出自大学生手笔的实践作品，比我们原来预计的要好许多！

宁波改革开放 30 年以来，特别是近年来，在传统农业向现代农业转变，传统村落向农村新社区转变，传统农民向专业农民和现代市民转变的过程中，已经初步形成了农村经济发展势头较好、农村人居环境进一步改善、农村公共服务体系建设得以加强、农村社会和谐稳定的良好局面。30 年来，在宁波这块土地上涌现了一大批特色优势明显、体现时代特征、富有实际成效的新农村建设典型。这里有凭着“一犁耕到头”创业精神使农民群众走上康庄大道、获得联合国“全球生态 500 佳”称号的奉化市滕头村，有被中央文明委授予首批“全国文明村”称号的余姚市小路下村，有开发生态农业、发展循环经济、营建绿色家园的鄞州区湾底村，有以庭院整治为抓手带来村容大改观的慈溪市振东村，有找准切入点、一项小变化带来村容大改观的北仑牌子区牌门村……

参与这个项目的同学们和老师们，带着对宁波改革开放 30 年乡村巨大成就的期待和未来发展的无限憧憬，带着对新闻的热爱和对专业的信心，带着克服所有意想不到的困难的勇气和智慧，实现了“行走的新闻”今年所确立的目标。这洋洋数十万言的学生实践新闻作品，虽然在采访上可能还不老到，写作上还不成熟，内容上还不够丰厚，但是这些新闻作品中的所见所闻所思所想都是大

学生的亲自观察、亲身体验所得，真挚动人。

第一，好在同学们是用心观察、用心思考、用心采访、用心做文章。以一个村庄 30 年的改革开放成就为总背景，综合运用所学新闻采访中的面对面采访、视觉采访、体验式采访、调查式采访等各种采访方法，走近了农业生产第一线，走进了村民家庭，深入挖掘出了一批个性化的新闻主题，虽然抓问题还不是那么准确、看现象还不是那么透彻，但恰恰因为如此，才更真实，因为他们还不是职业记者，他们仅仅还是学生新闻专业的大一的学生。我们想，即便有一些浮光掠影，也是可以原谅的。

第二，好在每一个小分队都能有意识地抓取一些关键新闻点。同学们或抓取一个村庄的历史发展轨迹上的关结点，或抓取一个村庄的独特自然和人文色彩，或抓取一个村庄的社会进步与经济进步的亮点，或抓取一个村庄中最有价值的新闻人物和新闻故事，或抓取一个村庄中最典型的家庭或者企业……同学们尽力抓住一切具备新闻价值的人和事，并突出最重要的部分、以富于活力的新闻文字进行表达。我们不是去写总结报告，怕就怕同学们面面俱到。

第三，好在一种故事化的采写。现在的新闻中，故事的成份是特别可贵的，内容干巴、八股、空洞的说教不是新闻活的灵魂。每一个村庄，都有一个或者几个故事，有细节，有情节。记事记人真切、细致、生动，同时注意做今昔对比，并从中提炼出了大学生对中国农村发展的认识。

第四，好在同学们收集了许多能够证明村庄历史进程的关键资料文本、家

庭或集体的老照片及其他实物资料。比如村里经典产品的一个样品、或者产品的包装,比如翻拍下来的一个家庭有意义旧照片,比如村委会当年的汇报材料,甚至一个旧账本……这些资料有的收入这本作品集,有的会在展览上展出,或者在报告会上让更多的人来见证它们。

第五,好在同学们在写作中行文不拘一格。同学们利用了调研报告、报告文学、纪实报告,新闻通讯、新闻特写、新闻访谈、采访札记,新闻摄影、纪实摄影等各种方式,对新闻调研的基础资料和新闻素材进行整理和撰写。随意而不刻板,但求表意充分。

“行走的新闻”为大学生搭建了一个坚实有效的实践平台,“宁波:30个村庄的30年”结出了丰硕的成果,将由正规出版社以《宁波:30个村庄的30年——浙江大学宁波理工学院“行走的新闻”报告(乡村篇)》(暂名)结集出版,并在2007-2008第一学年度在校内组织“宁波30个村庄的30年”纪实展。

“行走的新闻”号召学生在新闻专业课堂与理论学习的基础上,以新闻采编的具体行动实践所学的新闻理念,增强新闻采编操作能力;同时开阔社会视野和新闻视角,见证基层,了解社情。实践教育不仅是学生认识社会和了解国情的有效途径,也是培养学生责任心、

让学生熟悉未来发展舞台和社会环境的有效途径。“越接近基层就越接近真理。”新闻专业的学生,必须走出去,到农村、到工厂、到街巷当中去,在基层当中去了解我们这个转型社会的现实状况。特别是在我国改革开放30年即将到来的时候,通过身入导引心入,深刻了解宁波城乡30年来所发生的巨变,具有非同寻常的意义。通过对“行走的新闻”活动的实践指导,我们觉得作为指导老师引导学生从理论的课堂到实践的课堂的过程中要提出总体创意思路框架,要从创意策划,到具体实施,再到最终成果,从宏观到细节全程参与,这样才能充分结合新闻传播学的专业特点,形成了富有创造性、多样化的实践教育模式,达到预期的、较好的效果。

“行走的新闻”——这是浙江大学宁波理工学院新闻专业学生和老师们几年来的期待,今年,我们的愿望开始达成,扎实、丰厚的作品集已经摆在面前,不由得心生感动,为了我们可爱的学子,为了他们的执着,为了他们走进农村的信心。

“行走的新闻”——期待明年再一次出发!

2007年9月7日星期五

## 走出一片天

浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院“行走的新闻”暑期社会实践队总队长  
朱标

2007年的夏天,在这个看似平凡的暑假里,对于我们来说,却有着非比寻常的意义,因为作为一个大一的学生,我们走出了象牙塔,迎来了属于我们的第一次暑期社会实践活动——“行走的新闻”之“宁波30个农村的30年”,它也成为我们新闻系学生社会实践的品牌项目,引领着我们向自己的梦想靠近。

“行走的新闻”代表着浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院新闻实践教育的一个方向:立足于新闻传播专业学生,为新闻传播专业学生参加社会实践树立一个样板,使理工学子走进基层蔚成风气;以专业为依托,以06级学生干部与优秀学生为骨干,为他们更好更快地适应社会提供一个良好的平台与载体,让他们在体验中获得真知,在实践中追寻梦想。

本次活动由浙江大学宁波理工学院发起,法律与传媒分院、学院党委宣传部、学院团委共同主办,由法律与传媒分院团委承办,并得到了宁波百程股份有限公司的冠名赞助。此外,活动也受到了学院党委的高度关注,学院党委副书记楼锡锦对活动满怀期待,他表示:越接近基层就越接近真理,新闻专业的学生,应该走出去,到农村、到工厂、到街巷,在基层当中去了解我们这个转型社会的现实状况。而我们的同学们也正是在这样的期待与憧憬中开始了他们的征途……

带着我们的纸与笔,带着我们的DV和DC,带着我们对宁波改革开放30年乡村巨大成就的期待和未来发展的无限憧憬,带着我们对新闻的热爱和对专业的信心,带着我们准备克服所有意想不

到的困难的勇气和智慧,2007年7月9日开始,同学们收拾起行囊,用自己的青春与热情践行我们的新闻梦想。

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”,同学们怀着坚持到底、脚踏实地的态度,在自己的岗位上努力地工作着。他们用心观察、用心思考、用心采访、用心做文章,以一个村庄30年的改革开放成就为总背景,综合运用所学新闻采访中的面对面采访、视觉采访、体验式采访、调查式采访等各种采访方法,紧抓一个村庄的具备新闻价值的人与事,走近农业生产一线,走进农村家庭,深入挖掘个性化的新闻主题并突出最重要的部分、以富于活力的新闻文字进行表达。

在采访的过程中,我们边行走,边采访,边挖掘,摸索着前行……虽然在课堂上及课后也曾有过采访的经历,但如此正式的还是第一次,因此当中也碰到了一些困难与挫折,但也正是这样的困难与挫折,让同学们体会到了作为一个新闻工作者的真正含义以及背后的辛酸,得益于它们,同学们在采访中,成长了,在行走中,成熟了,他们都把这次的实践采访当作自己的第一份工作来做,当作一份事业来实践。

同学们的努力与激情大家是有目共睹的,但除此之外,还有一个特殊群体为了我们的社会实践默默付出着,那就是我们的指导老师。从活动的初期策划到最终的顺利开展,他们一直坚守着自己的岗位,为我们提供倾尽全力的指导与帮助,甚至还有部分老师亲自带队奔赴采访目的地,给同学们更多有效、及时的指导与帮助,从而使得活动顺利开

展。

“付出总有收获”，这是我们耳熟能详的一句话，经过一周的努力，在我们同学们的身上，它也有了一个显著的体现。“行走的新闻”奔赴宁波 11 个县（市）的 30 余个村庄的 30 余个小组，陆续给我们带回了令人振奋的喜讯。一篇篇深入浅出的报道，一张张清晰别致的照片，都见证了宁波农民生活状况的巨变，农村经济的飞速发展，同时也印证了同学们的努力与付出，让他们体会到了自己作为一个新闻工作者所存在的价值。走到这一步，这些实践成果不仅仅是一些简单的图片与文字，它们是让大家了解宁波农村变化的一个窗口，一个展示当代大学生实践能力的一个平台，透过它，我们隐约可以看到今后大学生在推动农村建设与发展中可以发挥的巨大作用。与此同时，农民朋友们也通过这次机会，对我们大学生有了一个更为清晰、具体的认识，借助这次新闻实践采访，他们 also 对自己的发展进行了一个反思与总结，从而为自己的发展与

进步聚集了更多的资源。

新闻采访的结束并不意味着实践活动的终结，仍然有许多的工作的等着我们去做，包括“行走的新闻”2007 年度作品集、年展、年度报告会以及年奖。实践成果将由相关出版社以《宁波：30 个村庄的 30 年——浙江大学宁波理工学院“行走的新闻”报告（乡村篇）》（暂名）为名在 2007 年三季度末结集出版。年展与年度报告会则将会是一个汇报与总结的过程，肯定成绩，改进不足，而年奖则会对表现突出的队伍进行表彰与奖励，从另一角度促进同学们的参与的积极性、保证作品的良好效果。

“行走的新闻”大型社会实践活动自 2007 年起将成为浙江大学宁波理工学院法律与传媒分院推出的一个以专业为依托的大学生社会实践活动的品牌工程，将带领理工学子走上属于自己的新闻之路，建设属于自己的新闻家园。

**2007 年 9 月 7 日星期五**

北仑区：带着我们的热情和好奇

(林媛、陈春波、韩晶晶)

## 北仑区：带着我们的热情和好奇

队长：林媛

指导教师：陈春波 韩晶晶

