

新手
速成

1本书=系统的知识讲解+精美的模板赠送 让你花一本的钱，享受两本书的价值

中文版

会声会影X3

凤舞影像 编著

精美模板

巧学活用

 国内第1本会声会影模板书，由职场资深专业设计师呕心创作；案例：首创+独创+原创；
内容：全+专+细。

 “亲手制作 + 模板活用”双结构模式，既让读者学会亲手制作，掌握全程，更可以活借模板，直接套用，快速提高设计效率与能力。

 “6类内置模板 + 10类专业模板”双管齐下，让作品完美呈现。

 10类案例效果亲手制作，了解设计全程，掌握软件核心，从入门到精通软件。

50套模板精彩设计、完整奉献

206个核心基础知识点专家精讲

850多个素材与效果提供

2500多张图片全程图解



- ▶ **50套**模板效果文件 ▶ **50个**经典问题解答 ▶ **200款**模板、修饰、背景等素材资源 ▶ **360多分钟**与书中内容同步的实例教学视频
- ▶ 另赠送**100集**“会声会影入门与提高”教学视频



化学工业出版社

新手
速成

中文版

会声会影X3 精美模板

凤舞影像 编著



化学工业出版社

· 北京 ·

本书是一本会声会影 X3 新手速成与模板活用手册，书中通过 10 类模板新手制作 + 50 个模板精彩奉献 + 206 个核心基础知识精讲 + 2500 多张图片辅助说明，帮助读者在最短的时间内从入门到精通软件，从新手成为影像、视频编辑高手。在本书附赠的光盘中还超值赠送：50 个经典问题解答 + 200 款实用素材 + 100 集“会声会影入门与提高”教学视频 + 360 分钟本书实例教学视频 + 850 多个素材与效果文件。

书中主要内容包括会声会影 X3 基础快速入门、会声会影模板快速应用，以及会声会影影视视频片头、文字模板、纹样模板、节日模板、儿童相册模板、写真模板、老年相册模板、婚纱婚庆模板、旅游模板等各类效果的制作方法。读者学后可以融会贯通、举一反三，制作出更多更加精彩、漂亮的效果。每个效果都具有很强的“模板”性，用户可以直接套用模板，通过更换素材、文字与音频，迅速借“壳”上手，快速应用于生活或工作中，提高制作效率。

本书结构清晰、内容丰富，适合于会声会影的初、中级读者阅读，包括广大视频与相片拍摄者、DV 影像爱好者、数码相片/影像相册制作者、数码家庭用户以及中老年朋友、视频编辑处理人员等。

图书在版编目（CIP）数据

中文版会声会影 X3 精美模板巧学活用 / 凤舞影像
编著. — 北京：化学工业出版社，2011.5
ISBN 978-7-122-10710-7
ISBN 978-7-89472-417-5 （光盘）

I . 中… II . 凤… III . 图形软件，会声会影 X3
IV . TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 036725 号

责任编辑：瞿微

装帧设计：王晓宇

责任校对：吴静

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16

印张 18

字数 600 千字

2011 年 6 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：65.00 元（含 1DVD-ROM）

版权所有 违者必究

前言

软件简介

会声会影 X3 是友立公司推出的最新版本的一款视频编辑软件，是世界上第一套面向非专业用户的视频编辑软件，随着其功能的完善，在数码领域、相册制作以及商业领域中应用越来越广，深受广大数码摄影者、视频编辑者的青睐。

写作方式

本书写作方式为：【亲手制作】+【模板活用】。

- 【亲手制作】体现在：为帮助读者从零开始，快速学有所成，本书不仅从软件的基础内容讲起，介绍了内置模板效果的制作，并通过侧栏精讲了190多个核心基础知识，让读者能够从入门到精通软件，而且还介绍了10个大的不同类型与领域的效果制作过程，帮助读者从新手成为影视编辑高手。
- 【模板活用】体现在：本书前面不仅介绍了6类内置模板与6类外置模板的应用，而且主体内容奉献了50套模板（其中10套效果从零开始制作），读者可以直接调用模板中的文字、转场、覆盖等效果，或将照片和视频素材进行替换操作，快速得到自己想要的视频效果，既轻松又高效。

主要特色

- 新、细：本书是国内第1本会声会影模板书，由职场资深专业设计师首创、独创、原创制作效果，不仅是市场上最新的，也是介绍最为详细的。
- 专、全：书中的效果分类与制作都非常专业、实用，一共包括10类专业模板（片头、文字、纹样、节日、儿童、写真、老年、婚纱婚庆、旅游、商业），是目前图书市场上模板最全面的会声会影案例图书。

编者信息

本书由凤舞影像编著，在成书过程中，得到了柏松、谭贤、刘嫔、符光宇、杨闰艳、曾慧、廖梦姣、代君、颜勤勤、陈益、杨路平、张志科、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳等人的大力帮助，在此表示感谢。由于时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者来信咨询和指正，可发邮件至 itsir@qq.com。

版权声明

本书及光盘所采用的图片、模板、音频、视频和创意等素材，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，不得用于任何商业目的和网上传播。

编 者



第1章 会声会影基础快速入门

| | |
|------------------------|----|
| 1.1 初识会声会影X3..... | 2 |
| 1.1.1 会声会影X3基本概念 | 2 |
| 1.1.2 会声会影常用视频格式 | 2 |
| 1.1.3 会声会影常用音频格式 | 2 |
| 1.2 编辑与剪辑视频素材 | 3 |
| 1.2.1 添加视频素材 | 3 |
| 1.2.2 添加照片素材 | 3 |
| 1.2.3 修整素材区间 | 4 |
| 1.2.4 分割视频素材 | 5 |
| 1.3 使用向导快速制作影片 | 5 |
| 1.3.1 插入素材文件 | 5 |
| 1.3.2 应用主题模板 | 6 |
| 1.3.3 设置影片字幕..... | 7 |
| 1.3.4 添加背景音乐 | 8 |
| 1.3.5 输出视频文件..... | 8 |
| 1.4 制作影片精彩特效效果..... | 9 |
| 1.4.1 应用滤镜特效 | 9 |
| 1.4.2 应用转场特效 | 10 |
| 1.4.3 应用覆叠特效 | 10 |
| 1.4.4 应用字幕特效 | 12 |
| 1.4.5 应用音频特效 | 13 |

第2章 会声会影模板快速应用

| | |
|-------------------------|----|
| 2.1 会声会影内置模板的应用 | 15 |
| 2.1.1 照片模板精彩应用..... | 15 |
| 2.1.2 视频模板精彩应用 | 15 |
| 2.1.3 色彩模板精彩应用 | 16 |
| 2.1.4 对象模板精彩应用 | 17 |
| 2.1.5 边框模板精彩应用 | 18 |
| 2.1.6 Flash模板精彩应用 | 18 |
| 2.2 会声会影外置模板的借用 | 19 |
| 2.2.1 家庭模板精彩应用 | 19 |
| 2.2.2 婚纱模板精彩应用 | 22 |
| 2.2.3 旅游模板精彩应用 | 22 |
| 2.2.4 儿童模板精彩应用 | 22 |
| 2.2.5 相册模板精彩应用 | 23 |
| 2.2.6 电视模板精彩应用 | 23 |



目 录



第3章 会声会影视频片头制作

| | |
|------------------------|----|
| 3.1 模板简介 | 25 |
| 3.2 亲手制作旅游类模板： | |
| 旅游片头 | 25 |
| 3.2.1 导入旅游片头视频素材 | 25 |
| 3.2.2 制作旅游片头转场特效 | 26 |
| 3.2.3 制作覆叠轨1视频特效 | 28 |
| 3.2.4 制作覆叠轨2视频特效 | 30 |
| 3.2.5 制作覆叠轨3视频特效 | 33 |
| 3.2.6 制作覆叠素材动画效果 | 34 |
| 3.2.7 制作视频字幕动画效果 | 35 |
| 3.2.8 制作视频背景音乐特效 | 37 |
| 3.2.9 将项目输出为影片文件 | 38 |
| 3.3 广告类模板欣赏： | |
| 美食片头 | 39 |
| 3.4 婚庆类模板欣赏： | |
| 婚庆片头 | 40 |
| 3.5 卡通类模板欣赏： | |
| 儿童片头 | 41 |
| 3.6 相册类模板欣赏： | |
| 相册片头 | 42 |

第4章 会声会影文字模板制作

| | |
|------------------------|----|
| 4.1 模板简介 | 44 |
| 4.2 亲手制作多样动画文字模板： | |
| 献给爱人 | 44 |
| 4.2.1 导入文字模板视频素材 | 44 |
| 4.2.2 制作模板视频画面效果 | 46 |
| 4.2.3 制作文字模板黑色过渡 | 49 |
| 4.2.4 制作文字模板转场特效 | 51 |
| 4.2.5 制作照片素材动画特效 | 53 |
| 4.2.6 制作视频覆叠动画特效 | 54 |
| 4.2.7 制作视频字幕动画特效 | 57 |
| 4.2.8 制作视频背景音乐特效 | 62 |
| 4.2.9 将项目输出为影片文件 | 63 |
| 4.3 路径动画文字模板欣赏： | |
| 魅力色彩 | 64 |
| 4.4 缩放动画文字模板欣赏： | |
| 喜迎新春 | 65 |
| 4.5 淡化动画文字模板欣赏： | |
| 百年好合 | 65 |
| 4.6 翻转动画文字模板欣赏： | |
| 挑战麦克风 | 65 |



第5章 会声会影纹样模板制作

| | |
|-------------------------|----|
| 5.1 模板简介 | 67 |
| 5.2 亲手制作边框纹样模板： | |
| 钟爱一生 | 67 |
| 5.2.1 导入纹样模板视频素材 | 67 |
| 5.2.2 制作纹样模板视频画面 | 69 |
| 5.2.3 制作视频画面全屏显示 | 71 |
| 5.2.4 制作纹样模板画面动态 | 72 |
| 5.2.5 制作纹样模板转场特效 | 75 |
| 5.2.6 制作纹样模板片头覆叠 | 78 |
| 5.2.7 制作纹样模板片中覆叠 | 79 |
| 5.2.8 制作纹样模板音频特效 | 82 |
| 5.2.9 将项目文件输出为影片 | 84 |
| 5.3 花带纹样模板欣赏： | |
| 爱情庄园 | 85 |
| 5.4 欧式纹样模板欣赏： | |
| 有你真好 | 86 |
| 5.5 条带纹样模板欣赏：幸福回味 | 87 |
| 5.6 线条纹样模板欣赏： | |
| 真爱回味 | 88 |

第6章 会声会影节日模板制作

| | |
|------------------------|-----|
| 6.1 模板简介 | 90 |
| 6.2 亲手制作欢度春节模板： | |
| 吉祥如意 | 90 |
| 6.2.1 导入节日模板视频素材 | 90 |
| 6.2.2 制作节日模板背景效果 | 91 |
| 6.2.3 制作节日模板主体效果 | 94 |
| 6.2.4 制作节日模板人物效果 | 97 |
| 6.2.5 制作节日模板覆盖特效 | 98 |
| 6.2.6 制作节日模板文字效果 | 100 |
| 6.2.7 将项目输出为影片文件 | 101 |
| 6.3 教师节快乐模板欣赏： | |
| 辛勤园丁 | 102 |
| 6.4 七夕情人节模板欣赏： | |
| 浪漫情缘 | 103 |
| 6.5 喜迎佳节模板欣赏： | |
| 中秋月圆 | 104 |
| 6.6 元旦快乐模板欣赏： | |
| 福满人间 | 105 |

目 录



第7章 会声会影儿童相册模板制作

| | |
|--------------------|-----|
| 7.1 模板简介 | 107 |
| 7.2 亲手制作儿童相册模板： | |
| 纯真年代 | 107 |
| 7.2.1 导入儿童相册模板视频素材 | 108 |
| 7.2.2 制作儿童相册模板片头动画 | 109 |
| 7.2.3 制作儿童相册模板视频画面 | 115 |
| 7.2.4 制作儿童相册模板画面动态 | 117 |
| 7.2.5 制作儿童相册模板转场特效 | 120 |
| 7.2.6 制作儿童相册模板覆盖特效 | 122 |
| 7.2.7 制作儿童相册模板字幕特效 | 126 |
| 7.2.8 制作儿童相册模板音频特效 | 128 |
| 7.2.9 将项目输出为影片文件 | 130 |
| 7.3 儿童相册模板欣赏： | |
| 成长记录 | 131 |
| 7.4 儿童相册模板欣赏： | |
| 欢乐时光 | 132 |
| 7.5 儿童相册模板欣赏： | |
| 金色童年 | 133 |
| 7.6 儿童相册模板欣赏： | |
| 可爱宝贝 | 134 |

第8章 会声会影写真模板制作

| | |
|-------------------|-----|
| 8.1 模板简介 | 136 |
| 8.2 亲手制作清纯风格写真模板： | |
| 美丽天使 | 136 |
| 8.2.1 导入写真模板视频素材 | 137 |
| 8.2.2 制作写真模板画面效果 | 138 |
| 8.2.3 全屏显示片头片尾素材 | 141 |
| 8.2.4 制作写真模板动态效果 | 142 |
| 8.2.5 制作写真模板转场特效 | 144 |
| 8.2.6 制作写真模板覆盖特效 | 148 |
| 8.2.7 制作写真模板字幕特效 | 153 |
| 8.2.8 制作写真模板音频特效 | 155 |
| 8.2.9 将项目输出为DVD文件 | 157 |
| 8.3 古典风格写真模板欣赏： | |
| 浪漫一生 | 158 |
| 8.4 民族风格写真模板欣赏： | |
| 花漾年华 | 160 |
| 8.5 现代风格写真模板欣赏： | |
| 玫瑰芳香 | 162 |
| 8.6 时尚风格写真模板欣赏： | |
| 芭比秀丽 | 163 |



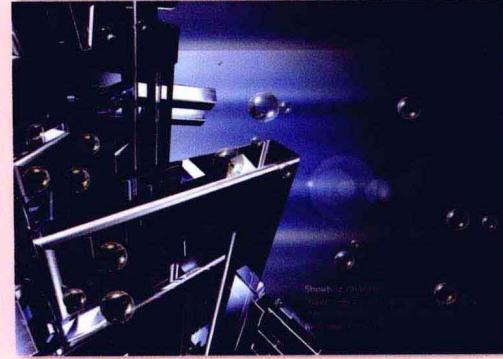
第9章 会声会影老年相册模板制作

| | |
|--------------------------|-----|
| 9.1 模板简介 | 165 |
| 9.2 亲手制作老年相册模板： | |
| 享受生活 | 165 |
| 9.2.1 导入老年相册模板视频素材 | 166 |
| 9.2.2 制作老年相册模板视频画面 | 167 |
| 9.2.3 全屏显示片头、片尾素材 | 170 |
| 9.2.4 制作老年相册模板照片动态 | 171 |
| 9.2.5 制作老年相册模板转场特效 | 174 |
| 9.2.6 制作老年相册模板覆叠特效 | 177 |
| 9.2.7 制作老年相册模板字幕特效 | 180 |
| 9.2.8 制作老年相册模板音频特效 | 183 |
| 9.2.9 将项目文件刻录为光盘 | 184 |
| 9.3 老年相册模板欣赏： | |
| 精彩生活 | 185 |
| 9.4 老年相册模板欣赏： | |
| 老有所乐 | 187 |
| 9.5 老年相册模板欣赏： | |
| 旅游休闲 | 188 |
| 9.6 老年相册模板欣赏： | |
| 幸福相伴 | 189 |

第10章 会声会影婚纱婚庆模板制作

| | |
|-------------------------|-----|
| 10.1 模板简介 | 191 |
| 10.2 亲手制作相册型婚纱婚庆模板： | |
| 百年好合 | 191 |
| 10.2.1 导入婚纱婚庆视频素材 | 192 |
| 10.2.2 制作婚纱视频画面效果 | 193 |
| 10.2.3 制作视频转场动画效果 | 195 |
| 10.2.4 制作视频片头覆叠特效 | 196 |
| 10.2.5 制作视频片中覆叠特效 | 198 |
| 10.2.6 制作视频标题字幕特效 | 201 |
| 10.2.7 制作视频背景音乐特效 | 203 |
| 10.2.8 将项目文件输出为影片 | 204 |
| 10.3 胶卷型婚纱婚庆模板欣赏： | |
| 爱的婚纱 | 205 |
| 10.4 梦幻型婚纱婚庆模板欣赏： | |
| 永恒的爱 | 207 |
| 10.5 时尚型婚纱婚庆模板欣赏： | |
| 龙凤呈祥 | 208 |
| 10.6 纹理型婚纱婚庆模板欣赏： | |
| 天使爱人 | 209 |

目 录



第11章 会声会影旅游模板制作

| | |
|----------------------------|-----|
| 11.1 模板简介 | 211 |
| 11.2 亲手制作湘西小镇旅游模板： 千年凤凰 | 211 |
| 11.2.1 导入旅游模板视频素材 | 212 |
| 11.2.2 制作旅游模板视频画面 | 213 |
| 11.2.3 全屏显示旅游视频素材 | 216 |
| 11.2.4 添加照片素材摇动效果 | 217 |
| 11.2.5 制作旅游视频转场特效 | 218 |
| 11.2.6 制作旅游视频覆盖特效 | 220 |
| 11.2.7 制作旅游视频字幕特效 | 223 |
| 11.2.8 制作旅游视频音频特效 | 225 |
| 11.2.9 将项目文件刻录为光盘 | 226 |
| 11.3 国外风情旅游模板欣赏： 韩国之旅 | 228 |
| 11.4 湖南风景旅游模板欣赏： 世界之窗 | 229 |
| 11.5 境外旅游模板欣赏： 香港之旅 | 230 |
| 11.6 中国风景旅游模板欣赏： 北京一游 | 231 |

第12章 会声会影商业模板制作

| | |
|--|-----|
| 12.1 模板简介 | 233 |
| 12.2 亲手制作节日庆典模板： 烟火晚会 | 233 |
| 12.2.1 导入烟火晚会视频素材 | 234 |
| 12.2.2 制作烟火视频画面效果 | 235 |
| 12.2.3 全屏显示烟花视频素材 | 237 |
| 12.2.4 设置照片素材摇动效果 | 238 |
| 12.2.5 制作烟火视频转场特效 | 240 |
| 12.2.6 制作烟火视频覆盖特效 | 242 |
| 12.2.7 制作烟火视频字幕特效 | 244 |
| 12.2.8 制作烟火视频音频特效 | 246 |
| 12.2.9 将项目文件刻录为光盘 | 248 |
| 12.3 车展展会模板欣赏： 时尚车展 | 249 |
| 12.4 音乐片头模板欣赏： 音乐时空 | 250 |
| 12.5 影视片头模板欣赏： 影视频道 | 251 |
| 12.6 音乐MTV模板欣赏： 《My Heart Will Go On》 | 252 |
| 附录 索引 | 253 |

第1章

会声会影基础快速入门

本章学习重点

基础 01：初识会声会影 X3

基础 02：编辑与剪辑视频素材

基础 03：使用向导快速制作影片

基础 04：制作影片精彩特效效果



1.1 初识会声会影X3

会声会影 X3 是友立公司推出的专为个人及家庭设计的影片剪辑软件，功能强大，方便易用，能够以标准格式或新的高清格式生成专业水准的视频、相册和 DVD。本节主要介绍会声会影 X3 的基础知识，包括会声会影 X3 的基本概念、常用音频格式、常用视频格式以及视频编辑术语等。

1.1.1 会声会影X3基本概念

会声会影 X3 为用户提供了易用而灵活的功能、清晰明了的编辑步骤，使编辑影片与拍摄影片一样有趣。即使是初学者，也能在软件的引导下很容易地制作出自己的视频作品。

会声会影 X3 是一套简单易用、功能强大的视频编辑软件。用户可以使用两个步骤，以最快的方式编辑家庭影片并刻录到光盘上，也可以选择功能优异并易于使用的视频编辑程序，运用其中上千种精致的特效、转场效果和音频工具，再配上影片快捷向导与 Flash 动画覆叠等选项，将网络上的 Flash 动画与影片结合在一起，为影片增加更多可编辑的素材。

1.1.2 会声会影常用视频格式

一般情况下，多媒体光盘中的动画文件都是以视频文件格式保存的，下面介绍几种与会声会影视频文件有关的常用视频格式。

1. MPEG 视频格式

MPEG 格式的视频文件用途非常广泛，可以制作用于多媒体、PowerPoint 幻灯演示中的视频文件，也可以将视频文件在 Windows 媒体播放器中播放。

2. AVI 视频格式

AVI 全称为 Audio Video Interleaved，是微软公司推出的视频格式文件，其应用非常广泛，是目前视频文件的主流。该格式的优点是兼容性强、调用方便、图像质量好，缺点是文件容量大。

1.1.3 会声会影常用音频格式

在会声会影 X3 中，支持多种格式的声音文件，为用户提供了广阔的素材使用空间。下面介绍几种常用的音频格式。

1. MP3 音频格式

MP3 全称是 MPEG Layer3，在 1992 年合并至 MPEG 规范中，能够以高音质、低采样对数字音频文件进行压缩。换句话说，音频文件（主要是大型文件，如 WAV 文件）能够在音质丢失很小的情况下（人耳无法察觉这种音质损失）把文件压缩到更小的程度。

2. WMA 音频格式

WMA 是微软公司在因特网上音频、视频领域的力作。WMA 格式通过减少数据流量并保持音质的方法来达到更高的压缩率目的，其压缩率一般可以达到 1 : 18。另外，WMA 格式还可以通过 DRM (Digital Rights Management) 方案防止拷贝，或者限制播放时间和播放次数以及限制播放机器，从而有力地防止盗版。

3. ASF 视频格式

ASF 全称为 Advanced Streaming Format，是微软公司为了与现在的 RealPlayer 竞争而研发出来的一种可以直接在网上观看视频节目的文件压缩格式。

4. nAVI 视频格式

nAVI 是 newAVI 的缩写，是一个名为 Shadow Realm 的组织研发的一款新视频格式。它是由 Microsoft ASF 压缩算法修改而成的。

视频格式所追求的都是压缩率和图像质量。nAVI 为了追求这个目标，改善了原 ASF 格式的一些不足，让 nAVI 可以拥有更高的帧率。

3. WAV 音频格式

WAV 格式是微软公司开发的一种声音文件格式，又称为波形声音文件，是最早的数字音频格式，受 Windows 平台及其应用程序广泛支持。WAV 格式支持许多压缩算法，支持多种音频位数，采用 44.1kHz 的采样频率，16 位量化位数，因此 WAV 的音质与 CD 相差无几，但 WAV 格式对存储空间需求太大，不便于交流和传播。

4. MIDI 音频格式

MIDI 又称为乐器数字接口，是数字音乐电子合成器的统一国际标准。它定义了计算机音乐程序、数字合成器及其他电子设备交换音乐信号的方式，规定了不同厂家的电子乐器与计算机连接的电缆和硬件及设备间数据传输的协议，可以模拟多种乐器的声音。

MIDI 文件就是 MIDI 格式的文件，在 MIDI 文件中存储的是一些指令，把这些指令发送给声卡，声卡就可按照指令将声音合成出来。

5. VQF 音频格式

VQF 格式是由 Yamaha 和 NTT 共同开发的一种音频压缩技术，它的压缩率可以达到 1 : 18（与 WMA 格式相同）。压缩的音频文件体积比 MP3 格式小 30% ~ 50%，更便于网络传播，同时音质极佳，几乎接近 CD 音质（16 位 44.1kHz 立体声）。惟一遗憾的是，VQF 未公开技术标准，所以至今没能流行开来。

1.2 编辑与剪辑视频素材

在会声会影 X3 中，用户可以根据不同的作品选择不同的素材进行视频编辑，如添加视频素材、添加照片素材、修整视频区间、分割视频等，并对选择好的素材进行修饰和修改，使其能够组合成一段情节、效果俱佳的影片。本节主要介绍编辑与剪辑视频素材的操作方法。

1.2.1 添加视频素材

在编辑视频素材之前，首先需要将相应的视频素材添加到相应的轨道中。下面介绍添加视频素材的操作方法。

| | | |
|--|------|--------------------|
| | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\婚纱视频.mpg |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\婚纱视频.VSP |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\婚纱视频.swf |

01 进入会声会影高级编辑器，单击菜单栏中的“文件” | “将媒体文件插入到素材库” | “插入视频”命令，弹出“浏览视频”对话框，在其中选择需要导入的视频素材，如图 1-1 所示。



图1-1 选择视频素材

技巧点拨

在“浏览视频”对话框中，双击相应的视频素材，也可以将其导入至视频素材库中。

02 单击“打开”按钮，即可将视频素材导入至“视频”素材库中，如图 1-2 所示。



图1-2 将素材导入至素材库

03 在“视频”素材库中，选择导入的视频素材，按住鼠标左键并拖曳，将其添加至时间轴面板的视频轨中，如图 1-3 所示。



图1-3 添加素材至视频轨

04 单击导览面板中的“播放”按钮▶，即可预览视频素材的动画效果，如图 1-4 所示。



图1-4 预览视频素材的动画效果

技巧点拨

在“视频”素材库中，选择相应的视频素材并右击，在弹出的快捷菜单中选择“插入到” | “视频轨”选项，也可以快速将相应的视频素材插入至视频轨中。

1.2.2 添加照片素材

在创建视频的过程中，用户还可以将静态的照片素材插入至项目中，将单独的照片进行整合，使其成为一个漂亮的电子相册。下面介绍添加照片素材的操作方法。

| | | |
|--|------|--------------------|
| | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\古典美女.jpg |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\古典美女.VSP |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\古典美女.swf |

01 在“编辑”步骤面板中，单击窗口上方的“画廊”按钮▼，在弹出的下拉菜单中选择“照片”选项，如图 1-5 所示。

02 执行操作后，进入“照片”素材库，在素材库中的空白位置上右击，在弹出的快捷菜单中选择“插入照片”选项，如图 1-6 所示。



图1-5 选择“照片”选项



图1-6 选择“插入照片”选项

03 执行上述操作后，弹出“浏览照片”对话框，在其中选择需要导入的照片素材，如图 1-7 所示。



图1-7 选择要导入的照片素材

04 单击“打开”按钮，即可将该素材导入至“照片”素材库中，如图 1-8 所示。



图1-8 将素材导入至素材库

技巧点拨

在“浏览照片”对话框中，单击窗口上方的菜单按钮 ，在弹出的下拉菜单中，用户可根据需要选择相应的选项来预览素材。

05 在“照片”素材库中，选择导入的照片素材，按住鼠标左键并将其拖曳至视频轨中的适当位置，如图 1-9 所示。

06 单击导览面板中的“播放”按钮 ，预览照片素材的效果，如图 1-10 所示。



图1-9 将素材拖曳至视频轨



图1-10 预览照片素材的效果

1.2.3 修整素材区间

在会声会影 X3 中，修整视频素材区间可以使影片中的某画面实现快动作或者慢动作效果。下面介绍修整素材区间的操作方法。

| | | |
|--|------|--------------------|
|  | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\水果拼盘.mpg |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\水果拼盘.VSP |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\水果拼盘.swf |

01 进入会声会影高级编辑器，单击“故事板视图”按钮 ，切换至故事板视图，在该视图中的空白位置上右击，在弹出的快捷菜单中选择“插入视频”选项，如图 1-11 所示。

02 弹出“打开视频文件”对话框，在其中选择需要插入的视频素材“水果拼盘 .mpg”，如图 1-12 所示。



图1-11 选择“插入视频”选项

图1-12 选择需要的视频文件

技巧点拨

在“打开视频文件”对话框中，双击选择相应的视频素材，也可以快速将该视频素材插入至故事板中。

03 单击“打开”按钮，即可将素材插入至故事板中，如图 1-13 所示。

04 在“视频”选项面板中，将鼠标指针移至“视频区间”数值框中的“06”数值上，呈可编辑状态，如图 1-14 所示。



图1-13 将素材插入至故事板



图1-14 数值呈可编辑状态

技巧点拨

在“视频区间”数值框中，单击右侧的微调按钮，也可以快速调整视频的区间数值。

05 输入数值“05”，按【Enter】键确认，即可修整视频素材的区间，单击导览面板中的“播放”按钮 ，预览修整后的视频效果，如图 1-15 所示。



图1-15 预览修整后的视频效果



1.2.4 分割视频素材

在会声会影 X3 中，用户可根据需要对视频素材进行分割操作，将其剪辑成两段。

| | | |
|--|------|--------------------|
| | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\面包沙拉.mpg |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\面包沙拉.VSP |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\面包沙拉.swf |

01 在时间轴面板中，插入一段视频素材（光盘\素材\第1章\面包沙拉.mpg），如图 1-16 所示。

02 将鼠标指针移至时间线上，按住鼠标左键并向右拖曳，至合适位置后释放鼠标左键，如图 1-17 所示。



图 1-16 插入一段视频素材



图 1-17 移动时间线位置

03 选择视频轨中的视频素材并右击，在弹出的快捷菜单中选择“分割素材”选项，如图 1-18 所示。

04 执行上述操作后，即可将视频素材剪辑成两段，如图 1-19 所示。



图 1-18 选择“分割素材”选项



图 1-19 将素材剪辑成两段

05 单击导览面板中的“播放”按钮▶，预览分割后的视频效果，如图 1-20 所示。



图 1-20 预览分割后的视频效果

1.3 使用向导快速制作影片

在会声会影 X3 中，向导能够帮助用户快速完成精彩的专业影片制作。会声会影 X3 提供了数十种影片和相册模板，本节主要介绍运用影片向导制作影片的操作方法。

| | | |
|--|------|---|
| | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\照片01.jpg、照片02.jpg、照片03.jpg、照片04.jpg |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\无 |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\插入素材文件.swf |

1.3.1 插入素材文件

使用会声会影向导制作影片时，首先需要插入素材文件。下面介绍插入素材文件的操作方法。

01 从“开始”菜单中，启动会声会影 X3 应用程序，进入欢迎界面，选择“简易编辑”选项，如图 1-21 所示。



图 1-21 选择“简易编辑”选项

02 稍等片刻，进入影片向导窗口，单击窗口上方的“导入”按钮，在弹出的面板中选择“我的电脑”选项，如图 1-22 所示。



图 1-22 选择“我的电脑”选项

03 进入“我的电脑”窗口，单击前面的加号按钮+，选中需要导入素材的文件夹复选框，如图 1-23 所示。



图 1-23 选择文件夹复选框

04 单击“开始”按钮，返回影片向导窗口，单击“所有媒体”右侧的下拉按钮▼，在弹出的下拉菜单

中选择“照片”选项，进入“照片”素材库，其中显示了导入的照片素材，如图 1-24 所示。

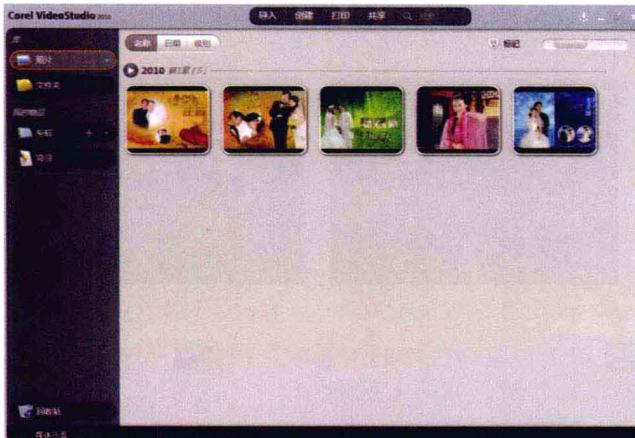


图1-24 显示导入的素材

05 选择所有照片素材并右击，在弹出的快捷菜单中选择“添加到媒体托盘”选项，如图 1-25 所示。



图1-25 选择“添加到媒体托盘”选项

06 执行上述操作后，即可将所有照片添加至下方的媒体托盘中，如图 1-26 所示。至此，素材文件添加完成。



图1-26 添加照片至下方的媒体托盘

1.3.2 应用主题模板

在影片向导中，将素材导入至媒体托盘后，需要为其应用相应的主题模板，以快速完成影片的制作。

| | | |
|--|------|----------------------|
| | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\无 |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\无 |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\应用主题模板.swf |

01 在影片向导窗口中单击上方的“创建”按钮，在弹出的面板中选择“电影”选项，如图 1-27 所示。



图1-27 选择“电影”选项

02 进入“创建电影”窗口，在“项目名称”的右侧输入影片名称“婚纱影像”，如图 1-28 所示。



图1-28 输入影片名称

03 单击“转至电影”按钮，进入“婚纱影像”窗口，如图 1-29 所示。



图1-29 进入“婚纱影像”窗口

04 单击下方的“样式”选项卡，切换至“样式”选项面板，在其中为影片选择相应的主题模板，在预览窗口中可以预览影片效果，如图 1-30 所示。



图1-30 预览影片动画效果

05 单击窗口右侧的“设置”按钮，打开“设置”面板，如图 1-31 所示。

06 单击“转场”按钮，在弹出的转场面板中，用户可根据需要为影片设置相应的转场效果，如图 1-32 所示。



图1-31 打开“设置”面板



图1-32 设置转场效果

07 设置完成后，单击预览窗口右侧的“播放”按钮▶，即可预览影片主题效果，如图 1-33 所示。



图1-33 预览影片主题效果

技巧点拨

在影片向导窗口中，单击预览窗口右下角的“全屏”按钮□，即可全屏幕显示视频效果。

1.3.3 设置影片字幕

在影片制作过程中，为影片添加相应的字幕效果，可以使影片更具生动效果。下面介绍设置影片字幕的操作方法。

| | | |
|--|------|----------------------|
| | 素材文件 | 光盘\素材\第1章\无 |
| | 效果文件 | 光盘\效果\第1章\无 |
| | 视频文件 | 光盘\视频\第1章\设置影片字幕.swf |

01 单击预览窗口右侧的“起始”按钮■，将时间标记移至素材的起始位置，如图 1-34 所示。

02 单击“标题”选项卡，切换至“标题”选项面板，如图 1-35 所示。



图1-34 移动时间标记



图1-35 切换至“标题”选项面板

03 在轨道上的“VideoStudio”文字上双击，进入字幕编辑模式，输入文字“婚纱影像”，如图 1-36 所示。



图1-36 输入文字

04 选择标题内容，单击预览窗口上方的“字体类型”下拉按钮■，在弹出的下拉菜单中选择“方正卡通简体”选项，如图 1-37 所示。



图1-37 选择“方正卡通简体”选项

05 单击预览窗口上方的“字体颜色”色块，在弹出的颜色面板中选择黄色，如图 1-38 所示。



图1-38 设置字体颜色

06 单击“字体大小”下拉按钮■，在弹出的下拉菜单中选择“50”选项，如图 1-39 所示。



图1-39 设置字体大小

07 单击右侧的“播放”按钮▶，预览片头字幕动画效果，如图 1-40 所示。

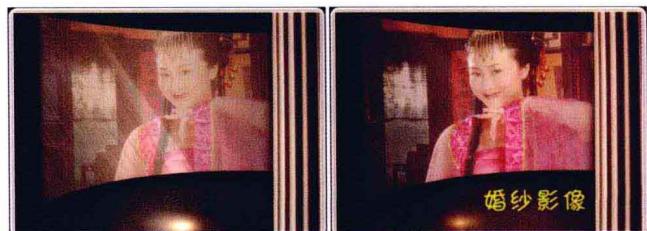


图1-40 预览片头字幕动画效果