



先說愛的人， 怎麼可以先放手

廖輝英 著

你可以不必把我捧得那麼高，我自己也能走得很好，
為什麼要將我高高舉起，又重重的放下，不是你先愛我的嗎？

PDF

PDG

手

廖輝英老師有著和你我一樣的平凡婚姻，所以從不諱言婚姻相處中的妥協與求全，了解大家在難過什麼，了解為什麼你覺得這個關卡走不過去。感同身受發自內心，寫出體貼熨帖的文字，讓一個個心情在絕境邊緣的讀者，回頭，看見生命仍有希望，看見愛情不該強求，看見婚姻無法完美。最重要的，看見自己在感情中變得堅強。

本書是廖老師針對兩性交往所寫的新作，從學子到中年，幾乎無人不對感情俯首稱臣，書中從在愛之前、愛了以後，寫到面對分手、面對自我；每篇都有「廖老師有話說」單元提出最中肯的見解，讓讀者在感情中不致茫然失措。

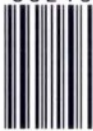
愛情的進程就像花朵，廖老師陪你走過種子到初綻、盛開與凋落。

ISBN 978-957-444-579-0 (855)



9 789574 445790

00240



聯版圖書

書號：F1035

版權所有

翻印必究

九歌文庫 1035

先說愛的人，怎麼可以先放手

著者：廖輝英

特約編輯：陳慧玲

發行人：蔡文甫

發行所：九歌出版社有限公司

臺北市八德路3段12巷57弄40號

電話／02-25776564・傳真／02-25789205

郵政劃撥／0112295-1

九歌文學網：www.chiuko.com.tw

登記證：行政院新聞局局版臺業字第1738號

印刷所：晨捷印製股份有限公司

法律顧問：龍躍天律師・蕭雄淋律師・董安丹律師

初版：2009（民國98）年3月10日

初版5印：2009（民國98）年11月10日

定價：240元

ISBN：978-957-444-579-0

Printed in Taiwan

書號：F1035

（缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換）



國家圖書館出版品預行編目資料

先說愛的人,怎麼可以先放手／廖輝英著.

—初版. — 臺北市：九歌， 民98.03

面； 公分. —（九歌文庫；1035）

ISBN 978-957-444-579-0（平裝）

855

98001963



先說愛的人，
怎麼可以先放手

廖輝英 著



名家推薦——鄧惠文

009

抓住或放手——廖輝英

011

PART 1

在愛之前

別對愛情過度期待——

激情蒙蔽了應該注意的危險訊號，戀人們其實並不想真的「知道」情人是怎樣的一個人；他們一廂情願希望情人是自己所「想」的那一個人，當然會幻滅。

總是迷情

016

新歡舊愛搞曖昧

024

同性愛

033

網路狼與羊

042

鄧惠文 廖輝英
PDG



單身與結婚都是選項

046

宅男版麻雀變鳳凰

050

如此相處會不會太累？

053

狂愛豪放還是有後果

057

修成正果真是福？

061

郭董因何愛狗狗？

064



——沒有真心，怎會有愛——

雖說有些人強調愛情就是勇於付出，但對方是否也有相對的愛意和珍惜，卻是衡量這份愛的指標之一。

在一起不見得就是愛

068

我值得被善待

076

暫時停車

085

另一種狼

094

不平等的自由

102

三十年後的兩性關係

112

說「不」別遲疑

120



PART 3

面對分手

——先說愛的人，怎麼可以先走——

被要求分手的人，最好的辦法真的只是接受而已。多要求對方解釋或留情，只是自取其辱，讓對方看輕……

與所愛分手 126

驚心情變 135

剪不斷理還亂 143

分手的風度 151

遺棄 159

愛不到就殺人，豈有此理！ 162

激情焚身 166

眼前猶有傷心人 169



一放不下，你只會傷了自己——

好好生活下去，讓自己更幸福，過去的專情深情，當做一次錯誤的投資算了！人生在世，不是每次投資都能成功，重要的是，要挺得住，抓住往後的機會。

離婚還不能善了？

174

你丟我撿與各取所需

179

脫胎換骨自在生活

183

豈可引妾入室

187

豈能以孩子當祭品？

191

深宮怨妃說雅子

194

鄭子瑜
PDF

——看重自己，他才會重視你——

這是一個女性可以做自己，也可以做主的時代，只要我們夠聰明、夠柔軟，夠勇敢也夠堅強。

「敗犬」說的震撼 200

年少何必太輕狂 207

哪一天去追夢？ 215

傾聽女人 219

命運就是活著這件事 226

道德不能只要求學校教 230

閱讀是最管用的存摺 234

名家推薦

鄧惠文

醫師：（兩性諮商專家）

從學生時期到現在，廖老師的文字一直給我很大的啓發。愛情是門複雜的哲學，不同於一般空談高調的兩性指南，廖老師的故事與建議是長期輔導個案的累積，再加上她對人性獨具的慧心體驗，能讓讀者在情感徬徨時尋得踏實的方向。衷心向大家推薦這本好書！

鄧惠文醫師
推薦

PDG



自序 抓住或放手

前兩天，已經過了農曆正月十五元宵節，煩雜瑣碎的工作還沒有正式開始，放逸的心情也還沒有收回來，天氣好了幾天，又碰到鋒面，春天的感覺剎爾即逝，我們家那性子超急的戶長，不顧俚語所言，更罔顧我的勸說，早早把大衣收起；此刻連打兩個噴嚏，一直嘟囔「怎麼會這樣？」

午後，我建議去陽明山看花；戶長照例是要為反對而反對一下，哼著說：「賞什麼花？根本還沒到花季！」

但也許年節期間實在太足不出戶了，應該有點悶吧？加上明天女兒要「遠赴」台中賽排球，有三天不在家，所以結論是做了這些無謂的掙扎之後，我們還是帶著女兒開車上陽明山。

下午四點，煙雨濛濛、霧深氣室，從仰德大道斜斜上山，對面下山的車陣很長，倒是上山的這頭，三五輛車還有點寂寞。

花季未到，沿途只見一叢一叢桃花展露著艷麗的桃紅，錯落的開得很廣。一早就有興致上山看桃花的民眾，這時也紛紛在雨霧中開車下山。

我們反其道而行，在視線不明的濃霧中，迤邐上山。

在濃霧的彎曲山道冒著雨霧開車上山，我甚有經驗，害怕的心境，隨著經驗與年齡的增長而遞減，反而有種淡淡的喜悅與自得湧上心頭。倒是女兒有些擔心，大約是對太濃的雨霧有點憂心吧，頻頻問：

「還好吧？視線還清楚吧？」

其實，今天能見度尚可，還可以看到前面兩部車的身影；我們跟著兩部車的車後大燈，吸著陽明山雨霧特有的硫磺氣味，好整以暇的龜行著，開車的戶長還有閒情逸致對著經過的地方指指點點：「上次哥哥跟我們說那裡可以採海芋……這裡這裡，夏天的時候有賣妳最愛吃的竹筍湯，這裡產竹筍……」也許真是太擔憂了，女兒直接對她老爸提出糾正：「爸，你專心開車就好。」女兒替我說出心中隱憂，這是有她同行的好處之一。四十多分鐘的曲折山道走完後，眼力特好的戶長將車停在煙雨中的某幢建物前面，原來就是我們計畫停下喝咖啡的地方——在距金山不遠處、曾經名噪一時的泡湯名泉飯店停車駐腳。

衝過雨幕，進了久違的飯店大廳，老實說，飯店雖然管理得很好，卻不知怎



的，在第一眼中，竟覺得它老了一些，有種滄桑的感覺。

幾年前，我們曾來對面看房子，大概是和這幢旅館同期的建築，四樓的透天厝，每一戶都引進了溫泉的熱水，也就是家家都可在自家泡溫泉。那時是抱著很認真的心態在找房子，最後沒有下手，是考慮到幾個因素……總之，是多年前的事了。

在雨中喝一杯咖啡，自有特別懷舊的心情，許多前塵往事不招自來。不知怎的，總覺得這些年來，自己用「廖老師」的身分所引導許多年輕人的情事，過程猶如方才一路行來的山路，所不同的，我在前頭以經驗與判斷做著前導，回答後來者的提問和困惑：大多是關於感情的，也有很多與人生的種種困惑相關；其中有特別針對從國中到大學的學子的問題，也有給其他年齡層的。

現在將這些不同時間、不同答案的篇章收集出書，很想知道：書中的他們，以及有相同際遇困惑的更多人……他們，可都走過了？而且過得更好？

廖輝英

於九十八年二月十一日台北