

4

PHILOSOPHY IN THE MODERN WORLD  
第四卷·现代世界中的哲学

ANTHONY KENNY

[英]安东尼·肯尼 著

梁展译



A NEW HISTORY OF  
WESTERN PHILOSOPHY

牛津西方哲学史



# 牛津西方哲学史

第四卷·现代世界中的哲学

ANTHONY KENNY

〔英〕安东尼·肯尼著

梁展译

© Anthony Kenny 2007

A New History of Western Philosophy: Philosophy in the Modern World-Vol 4 was originally published in English in 2007. This translation is published by arrangement with Oxford University Press.

本书经牛津大学出版社授权出版中文简体字版权，本书版权为本社独家所有，未经本社同意不得转载、摘编或复制。

吉林省版权局著作权合同登记 图字：07-2007-1765号

### 图书在版编目(CIP)数据

牛津西方哲学史. 第4卷, 现代世界中的哲学 / (英) 肯尼 (Kenny, A.) 著; 梁展译. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2010.6  
(史家名著书系)  
ISBN 978-7-5463-3095-2

I. ①牛… II. ①肯… ②梁… III. ①哲学史 - 西方国家 ②哲学 - 西方国家 - 现代 IV. ①B5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第105015号

书 名：牛津西方哲学史（第四卷）：现代世界中的哲学  
著 者：[英]安东尼·肯尼  
译 者：梁 展  
出 品 人：周殿富  
策划编辑：赵国强  
责任编辑：宋 春  
装帧设计：未 氓  
出 版 社：吉林出版集团有限责任公司  
地 址：长春市人民大街4646号(130021)  
印 刷：北京振兴华印刷有限公司  
开 本：720mm×980mm 1/16  
印 张：27.75  
版 次：2010年8月第1版  
印 次：2010年8月第1次印刷  
发 行：北京吉版图书有限责任公司  
地 址：北京市宣武区椿树园15-18栋底商A222号(100052)  
电 话：010-63106240(发行部)  
书 号：ISBN 978-7-5463-3095-2  
定 价：58.00元

书号(全四卷)：ISBN 978-7-5463-3096-9  
总 定 价：232.00元

(如有缺页或倒装，发行部负责退换)

# A NEW HISTORY OF WESTERN PHILOSOPHY

PHILOSOPHY IN THE MODERN WORLD



吉林出版集团有限责任公司

纪念乔治·亨利克·冯·莱特

## 导言

摆在读者面前的这本书是四卷本《牛津西方哲学史》的最后一卷,这部哲学史从哲学的起源一直叙述到了其在最近一个时期的发展状况。本书的第一卷在 2004 年问世,讲述的是古代哲学的历史,第二卷发表于 2005 年,内容涵盖自圣奥古斯丁至文艺复兴时期的中世纪哲学。第三卷题为《近代哲学的兴起》,主要讨论 16、17 和 18 世纪的大哲学家,结束于黑格尔在 19 世纪初的离世。本书将延续这一叙述,直至 20 世纪的最后数年。

阅读哲学史的人往往出于两种不同的原因。一些读者阅读它,是因为想在老一代哲学家那里就他们当下感兴趣的哲学话题寻求帮助和启发。另一些读者则对遥远或刚刚过去的人和社会更感兴趣,想了解他们所处的思想氛围如何。在前面三卷里,我安排篇章的方式同时满足了上述两类读者的不同需求。这本书以三个概述性的章节为开端,它们各自按照编年顺序加以排列;接下来的

九个章节分别处理从逻辑学到自然神学一个个特殊的哲学领域。那些兴趣首先在历史方面的读者,可以集中阅读按时代顺序展开的描述,如果愿意的话,还可以参考冠有主题的小节,以扩大了解的范围。那些兴趣首先在哲学方面的读者,则可以首先关注后面几个章节,同时也可以回过头来参考一下按时代编排的章节,以便把个别的课题放置到具体的历史语境当中加以理解。

一些主题贯穿在这部四卷本哲学史的每一卷当中:认识论、形而上学、心灵哲学、伦理学和宗教哲学。另一些话题的重要性则随时代的不同而有所变化,因此主题章节的编排模式也相应有所不同。前两卷设置的主题章节均以逻辑和语言为开端,第三卷则没有这样的章节,因为逻辑在文艺复兴时期陷入了停滞状态。在本卷涵盖的时期,形式逻辑和语言哲学占据了如此核心的位置,以至于每个话题都应当另立专章。在前卷当中,有一章专门用来讨论物理学,人们通常把它归为“自然哲学”的一个分支;不过,自牛顿以降,物理学摆脱了哲学的束缚成为一门独立的学科,所以在这一卷中没有另列专章来讨论物理学。本书的第三卷首次包含了专门讨论政治哲学的章节,因为在摩尔和马基雅维利之前,欧洲的政治制度与我们生活的时代如此迥异,以致哲学家们的洞见与时下的讨论无法发生关联。本卷第一次也是唯一一次设立了一个专门讨论美学的章节;其内容与前卷有轻微的重叠,因为这个主题直到18世纪时才形成了一门独立的学科。

与前三卷不同的是,在本卷当中,导论性的章节不单独按编年顺序排列。第一章遵循从边沁到尼采这条独立的线索,然而,鉴于英语哲学与大陆哲学在20世纪产生了分歧,因此我们在这里的叙述就拆分为第二章和第三章。第二章始于皮尔士,这位美国哲学家中的元老人物是分析哲学公认的奠基者。第三章讨论一系列有影响的大陆哲学家,首先是不愿被人视为哲学家的西格蒙德·弗洛伊德。

我发现,决定我的哲学史究竟应该在哪里结束、如何结束并不容易。在20



世纪下半叶依然从事哲学思考的人们当中,有许多都是我本人所熟知的面孔,其中还不乏与我过从甚密的同事和友人。这使我很难就他们的重要性,与占据前三卷以及本卷较前篇幅的那些哲学家们相比,做一个客观的判断。要把哪些人收入书中,又省略掉哪些人,我的选择对于另一些并不比我缺少资格做出判断的人们来说,似乎有些武断。

1998年,我发表了《牛津哲学简史》一书。早在那时,我就决定不把任何一位尚健在的人士收入书中。这意味着我可以从容地在维特根斯坦那里结束本书,因为无论是过去和现在,在我看来,他都是20世纪最重要的哲学家。但令人痛心的是,自1998年以来,那些人们期待着可以在哲学史上占有一席之地的哲人们相继离世,例如,奎因、安斯康姆、戴维森、斯特劳森、罗尔斯等等。于是,我不得不采取另一种方式来勾画事情最后到来的日子(*terminus ante quem*)。

xv

就在我75岁生日即将来临之际,我突然想到要舍弃所有比我年轻的作家。然而,这看来是一个以自我为中心的想法。所以,我最终选择制定了一个以30年为期的规则,放弃1975年之后撰写的那些著作。

必须提请读者注意,这是一部始于泰勒斯的《西方哲学史》的最后一卷。因此,其写法自然和一部独立的当代哲学史的写法有所不同。比如说,我没有就20世纪新经院哲学或新康德主义者做任何讨论,对好几代新黑格尔主义者也着墨不多。在这部以最后两个世纪的哲学发展为描述对象的书中略去它们,便意味着将会在历史上留下巨大的鸿沟。然而,这些学派的重要性,会提醒现在的人们记取过往伟大哲学家们的重要性。一部已经为阿奎那、康德和黑格尔开辟了大量篇幅的历史无须再次重复这样的提醒。

在撰写前面几卷时,我心中的理想读者是二至三年级的大学。鉴于许多对哲学史感兴趣的本科生本身并不以哲学为业,我尽量不去假定他们会熟悉那些哲学技巧或术语。同时,我也不开列英文之外的参考文献,除非作者的

写作语言本身就是其他语言。鉴于许多阅读哲学的人并非基于完成学业的目的,而是为了自我启蒙和消遣,因此,我尽量避免使用哲学行话,除了内容自身具有的难度之外,不给读者设置任何理解方面的障碍。但是,无论一个人如何努力,也不可能使哲学阅读成为一个轻松的任务。正如人们常常说的,哲学没有肤浅的结局。

感谢牛津大学出版社的彼德·孟奇勒夫妇及其同事,以及两位为出版社工作的匿名评审人,他们去除了本书的许多瑕疵。还应当特别感谢帕特里西亚·威廉姆斯和达格芬·弗莱思达尔,他们协助我一起讨论了 20 世纪的大陆哲学家们。

# 内容提要

- 1 从边沁到尼采 | 001
  - 2 从皮尔士到斯特劳森 | 039
  - 3 从弗洛伊德到德里达 | 081
  - 4 逻辑 | 109
  - 5 语言 | 137
  - 6 认识论 | 163
  - 7 形而上学 | 191
  - 8 心灵哲学 | 217
  - 9 伦理学 | 247
  - 10 美学 | 281
  - 11 政治哲学 | 305
  - 12 上帝 | 329
- 大事记年表 | 361  
引用文献缩写 | 365  
参考文献 | 375  
插图目录 | 391  
索引 | 397

## 导言 | 001

## 第一章 从边沁到尼采

- 边沁的功利主义 | 001
- 约翰·斯图亚特·密尔的思想发展 | 006
- 叔本华的意志哲学 | 014
- 克尔凯郭尔的伦理学与宗教思想 | 018
- 辩证唯物主义 | 020
- 达尔文与自然选择 | 026
- 约翰·亨利·纽曼 | 031
- 尼采 | 033

## 第二章 从皮尔士到斯特劳森

- 皮尔士与实用主义 | 039
- 弗雷格的逻辑主义 | 043
- 威廉·詹姆士的心理学与实用主义 | 049
- 英国唯心主义及其批评者 | 053
- 罗素论数学、逻辑和语言 | 056
- 维特根斯坦的《逻辑—哲学论》 | 061
- 逻辑实证主义 | 065
- 维特根斯坦的后期哲学 | 068
- 维特根斯坦之后的分析哲学 | 071

### 第三章 从弗洛伊德到德里达

- 弗洛伊德与心理分析 | 082
- 胡塞尔的现象学 | 087
- 海德格尔的存在主义 | 093
- 萨特的存在主义 | 097
- 雅克·德里达 | 101

### 第四章 逻辑

- 密尔的经验主义逻辑 | 109
- 弗雷格对逻辑的重新奠基 | 113
- 皮尔士论归纳和外展 | 121
- 《数学原理》的传奇 | 124
- 现代模态逻辑 | 131

### 第五章 语言

- 弗雷格论意义与指称 | 137
- 实用主义者论语言与真理 | 142
- 罗素的摹状词理论 | 145
- 命题的图像理论 | 149
- 语言—游戏与私人语言 | 155

### 第六章 认识论

- 两位雄辩的经验主义者 | 163

- 皮尔士论科学方法 | 171
- 弗雷格论逻辑、心理学和认识论 | 176
- 习得知识与摹态知识 | 181
- 胡塞尔的悬置 | 184
- 维特根斯坦论确定性 | 187

## 第七章 形而上学

- 唯心主义种种 | 191
- 形而上学与目的论 | 197
- 现实主义与唯名论的争执 | 201
- 皮尔士思想中的一、二与三 | 204
- 逻辑原子论的形而上学 | 209
- 坏的和好的形而上学 | 211

## 第八章 心灵哲学

- 边沁论意向与动机 | 217
- 理性、知性与意志 | 220
- 实验心理学与哲学心理学的对抗 | 224
- 弗洛伊德的无意识 | 228
- 《逻辑—哲学论》中的哲学心理学 | 233
- 意向性 | 236
- 维特根斯坦后期的心灵哲学 | 239

## 第九章 伦理学

- 最大多数人的最大幸福 | 247
- 功利主义的修正 | 253
- 叔本华论断念 | 256
- 克尔凯郭尔论道德提升 | 262
- 尼采与价值的重估 | 266
- 分析伦理学 | 272

## 第十章 美学

- 优美与崇高 | 281
- 叔本华的美学 | 287
- 克尔凯郭尔论音乐 | 290
- 尼采论悲剧 | 293
- 艺术与道德 | 296
- 为艺术而艺术 | 299

## 第十一章 政治哲学

- 功利主义与自由主义 | 305
- 克尔凯郭尔和叔本华论女人 | 313
- 马克思论资本和劳动 | 317
- 封闭与开放的社会 | 324

## 第十二章 上帝

- 信仰与异化 | 329
- 约翰·斯图亚特·密尔的有神论 | 336
- 创造与进化 | 338
- 纽曼的宗教哲学 | 344
- 上帝之死与宗教的存活 | 349
- 弗洛伊德论宗教幻觉 | 354
- 维特根斯坦之后的哲学神学 | 357

大事记年表 | 361

引用文献缩写 | 365

参考文献 | 375

插图目录 | 391

索引 | 397



## 第一章

### 从边沁到尼采

#### 边沁的功利主义

英国躲过了 18 世纪晚期和 19 世纪初期席卷欧洲大 1  
多数国家的猛烈的宪政风暴。然而,就在法国大革命爆  
发的 1789 年,在英格兰问世的一本著作将会对拿破仑死  
后长时间里的道德和政治思想产生一种革命性的影响。  
这便是耶利米·边沁(Jeremy Bentham)的《道德与立法原  
则导论》(*An introduction to the principle of morals and legis-  
lation*),它后来成了以功利主义为人们所知的思想学派  
的基本宪章。

边沁生于 1748 年,父亲是伦敦一位颇有前景的律  
师。身材瘦弱、热衷读书和心智早熟的他,7 岁时就被送  
入威斯敏斯特学校就读,15 岁时毕业于牛津大学王后学  
院。他注定要从事法律事业,21 岁时就受邀出庭辩护,  
然而当时的法律实践令他感到厌烦。早在牛津大学聆听