

21ST CENTURY NEW EDUCATIONAL STACK

二十一世纪新教育书库

EDUCATION

信息技术教育

全书

主编 刘涵之 刘 浩



华龄出版社

信息技术教育全书

主 编 刘涵之 刘 浩

(下)

华龄出版社

目 录

下 卷

第三编 教育资源与信息技术的开放整合 ——最新远程网络化教育技术理论与操作

第四章 网络教育的基本原理与教学应用	(1507)
第一节 网络教育的重大作用	(1507)
一、网络时代的脚步已经来临.....	(1507)
二、日益缩小的空间.....	(1514)
三、无纸社会.....	(1533)
四、地球村时代.....	(1535)
五、网络入侵.....	(1544)
六、网络上的“马太效应”.....	(1547)
七、一种新的社会组织.....	(1552)
八、信息战役.....	(1554)
第二节 上网操作的方法	(1561)
一、入网的基本配置.....	(1561)
二、你的网址与域名.....	(1566)
三、选择网络服务商.....	(1574)
四、基本入网方式.....	(1581)
五、网虫的经验.....	(1585)
六、万维网点滴.....	(1588)
七、因特网的未来.....	(1589)
八、中国网络的发展趋势.....	(1594)

第三节 网络教育纵横谈	(1596)
一、网络教育时代的诞生	(1596)
二、一场教育革命	(1607)
三、网络时代的新兴教育模式	(1611)
四、走近网上教育	(1615)
第四节 没有围墙的网上大学	(1621)
一、远程教学	(1621)
二、国内外的网上大学巡礼	(1627)
三、新一代虚拟大学的发展趋势	(1639)
四、大学校园网一瞥	(1644)
五、世界上最大的“全天候图书馆”	(1649)
六、电子教室、网络教室与电子阅览室及其管理应用	(1660)
第五节 中小学网络教育	(1667)
一、中小学网络教育的现状与发展	(1667)
二、校园网建设的经验之谈	(1669)
三、中国的中小学网校	(1678)
四、网上教学	(1692)
五、网络时代的新型师生关系	(1698)
第六节 网络教育的未来	(1715)
一、未来的信息网络	(1716)
二、虚拟现实技术的教育应用	(1717)
三、网络教育的危险与伦理责难	(1719)
四、网络教育的发展前景	(1726)
附录：网络教育基本原理与教学应用新探索	(1736)
多媒体网络计算机教室环境下的小学语文阅读教学模式初探	(1736)
Internet 的教学模式	(1745)
Internet 的教学系统	(1752)
网络多媒体教学环境与大学生自主上网学习	(1760)
网络时代的多媒体建筑教育	(1765)
立体化视听教育网络综合评价研究	(1768)

第四编 技术创新校园行

——教育技术信息化与学科教学经验集锦

第一章 教育技术信息化与语文教学	(1783)
第一节 语文教学中运用现代教育技术手段的典型案例精选	(1783)
虚拟现实系统与语文情境教学	(1783)
一、虚拟现实系统与情境教学是“天作之合”.....	(1783)
二、虚拟现实系统能满足创设情境的各种要求.....	(1784)
三、虚拟现实系统必将使情境教学更趋完美.....	(1787)
走出语文多媒体课件制作的误区	(1788)
一、忽视语文课的自身特点,混淆了学科界限,偏离了教学的主要目标.....	(1789)
二、生硬地“图解”课文,损坏原作意境,扼杀了学生的创造性思维.....	(1789)
三、不顾课文实际,盲目调用音像资料,使得教学目标模糊.....	(1791)
四、忽视“人机友好交互”,学生能动性不能发挥;操作繁复,影响课件 资源的共享.....	(1791)
多媒体计算机网络的小学语文阅读课堂教学的教学设计	(1792)
一、引言	(1792)
二、多媒体计算机网络在小学语文阅读课堂教学中运用的技术理论 基础.....	(1793)
三、课堂教学设计实施的方法、步骤及设计方案	(1796)
四、结论	(1797)
运用 CAI 系统指导高考议论文写作	(1798)
一、审题立意,发挥 CAI 教学交互性与个别性特点	(1798)
二、病文矫治,展现 CAI 教学的“面对面”批改和当堂评讲的优势	(1799)
三、知识转换,CAI 教学极大地提高了学习材料刺激的强度	(1800)
四、循序渐进,CAI 教学使学生始终于学习的主体地位	(1801)
五、人机交互,CAI 教学大大地激发了学生的学习热情	(1803)
六、建论据库,CAI 教学提供了超文本写作资料	(1805)
对建立投影快速批改作文模式的探索	(1806)
一、建立投影快速批改的模式	(1806)
二、建立及时的快速反馈网	(1807)
三、投影快速批改法的具体过程	(1808)
四、投影快速批改法的意义和作用	(1810)

让古诗在学生的头脑中活起来	(1812)
一、运用投影,激发想象,进入情境,体会意境美	(1812)
二、凭借语境,对照学诗,读懂诗意,体会形象美	(1813)
三、运用投影,形象启示,化解难点,体会语言美	(1813)
四、配乐朗诵,声情并茂,激发情感,感受音乐美	(1814)
五、凭借投影,改变教学结构,提高教学效果	(1814)
六、配合挂图,相得益彰	(1814)
运用电教媒体 优化说话教学	(1815)
一、创设情境,激发说话兴趣	(1815)
二、发散思维,丰富说话内容	(1815)
三、化难为易,提高训练质量	(1816)
四、迁移引申,培养说话能力	(1817)
运用电教手段 进行说话训练	(1817)
一、播放录像片,观察小动物说话	(1817)
二、实地体验和播放录像,引导观察说话	(1818)
三、制作活动投影片,启发想象说话	(1818)
四、运用音响效果,创设情境说话	(1819)
借助投影片引导学生理清文章思路	(1820)
一、提高学生划分段落、概括段意的能力	(1820)
二、提高学生理清层次顺序、编写小标题的能力	(1821)
利用电教媒体培养学生作文的能力	(1823)
一、利用电教媒体培养观察能力	(1823)
二、利用电教媒体培养思维能力	(1824)
三、利用电教媒体培养联想、想象能力	(1825)
四、利用电教媒体培养语言能力	(1825)
三维作文教学与效果分析	(1827)
一、问题的提出	(1827)
二、三维作文教学模式与教学设计	(1827)
三、三维作文教学效果的评价与分析	(1831)
四、研究结论	(1835)
培养小学生的语文阅读能力	(1835)
一、在观察中阅读	(1835)
二、在认知中阅读	(1836)
三、在自学中阅读	(1838)
《初中语文新诗赏析》多媒体教学软件的研制与应用	(1839)
一、项目概述	(1839)
二、教学内容的选定	(1839)

三、软件适用范围的界定.....	(1840)
四、软件特色的体现.....	(1840)
五、软件的制作与运行环境.....	(1841)
六、教学应用与效果.....	(1841)
七、结论.....	(1843)
激发小学生的识字乐趣	(1844)
一、听录音,讲故事,激发识字兴趣.....	(1844)
二、看投影,教笔画,正确识字书写.....	(1845)
三、编字谜,读儿歌,加强识字记忆.....	(1845)
四、多形式,巧练习,巩固识字教学.....	(1846)
“海底世界”教学评析	(1847)
一、巧妙设计,合理应用,提高学生学习兴趣.....	(1847)
二、文字片提示要点,指导学生理解、比较、分析	(1848)
三、发挥录像媒体特长,使学生感知形象和运动	(1849)
四、多种媒体结合,使学生的认识从感性到理性	(1849)
《骆宾王》一课的多媒体教学设计	(1850)
一、多媒体课件的识字教学设计.....	(1850)
二、多媒体课件的情景教学与朗读指导设计.....	(1851)
三、多媒体课件为教与学提供灵活运用的网络结构.....	(1851)
《春风吹》一课培养了学生的参与意识	(1852)
一、利用电教手段激发参与兴趣.....	(1852)
二、利用电教手段提供参与学习的机会.....	(1853)
三、利用电教手段教会学生参与的方法.....	(1854)
《美丽的公鸡》教学节录	(1854)
一、复习引入.....	(1854)
二、讲授新课.....	(1855)
三、总结全文.....	(1856)
《蝙蝠和雷达》一课的娱教结合教学	(1857)
第二节 语 文 多 媒 体 优 秀 教 学 设 计 精 粹	(1860)
《邹忌讽齐王纳谏》的教学设计	(1860)
一、教学目的.....	(1860)
二、教学方法.....	(1860)
三、教学过程及课件结构.....	(1861)
四、板书设计.....	(1862)
《从三到万》教学设计	(1862)
一、教学设计.....	(1862)
二、教学过程.....	(1863)

三、评析	(1864)
《威尼斯》的教学设计	(1864)
一、教学目的	(1864)
二、教学方法	(1865)
三、教学过程及课件结构	(1865)
四、主帧设计(略)	(1867)
《短语》的教学设计	(1867)
一、教学目的	(1867)
二、教学方法	(1868)
三、教学过程及课件结构	(1868)
《守株待兔》的教学设计	(1871)
一、教学目的	(1871)
二、教学方法	(1871)
三、教学过程及课件结构	(1872)
四、板书设计	(1874)
《少年闰土》的教学设计	(1875)
一、教学目的	(1875)
二、教学方法	(1875)
三、教学过程以及课件结构	(1875)
四、板书设计	(1879)
《火烧云》的教学设计	(1879)
一、教学目标	(1879)
二、教学重、难点	(1881)
三、媒体的选择与组合	(1881)
四、教学过程	(1882)
五、形成性练习:(本课时)	(1883)
六、板书设计	(1884)
《高高楼顶》的教学设计与实施	(1884)
一、教学设计	(1884)
二、实际教学活动的过程	(1885)
三、评述	(1887)
第二章 现代教育技术信息化与数学教学	(1890)
第一节 数学教学中运用现代教育技术手段的典型案例精选	(1890)
多媒体与“三算”结合的教学	(1890)
一、优化“三算”教学内容的呈现方式,激发学生的学习兴趣	(1891)
二、优化“三算”结合教学中“口、珠、笔”三算的训练过程	(1892)
三、优化“三算”教学中师生情感和知识交互作用的机制	(1893)

多媒体在数学活动课教学中的尝试	(1894)
一、创设生动活泼的活动情境,激发学生的活动兴趣	(1894)
二、提供参与机会,培养学生的参与意识	(1895)
计算机辅助在数学教学中的应用	(1897)
一、问题的提出	(1898)
二、实验	(1898)
三、结果	(1901)
计算机帮助小学生学数学	(1903)
一、利用微机进行数的认识,在寓教于乐中使学生掌握新知识	(1903)
二、微机动画进行相遇问题的学习,将生活中的相遇情形具体化	(1904)
三、利用微机进行图形转换,使面积公式推导变得形象易懂	(1905)
CAI帮助中学生掌握几何图形知识	(1907)
一、运用 CAI 培养和发展学生的空间观念	(1907)
二、运用 CAI 培养和发展学生的思维能力	(1908)
三、运用 CAI 培养和锻炼学生的实际操作技能	(1909)
第二节 数学多媒体优秀教学设计精粹	(1910)
《圆周角定理及推论的证明》投影片的设计与制作	(1910)
《球的概念和性质》的教学设计	(1913)
一、教学目的	(1913)
二、教学方法	(1913)
三、教学过程及课件结构	(1913)
四、主帧设计	(1917)
《棱锥体》的教学设计	(1917)
一、教学目的	(1917)
二、教学方法	(1918)
三、教学过程及课件结构	(1918)
四、主帧设计(略)	(1921)
《椭圆及其标准方程》的教学设计	(1921)
一、教学目的	(1921)
二、教学方法	(1921)
三、教学过程及课件结构	(1921)
四、主帧设计	(1924)
《勾股定理的证明》的教学设计	(1924)
一、教学目的	(1924)
二、教学方法	(1925)
三、教学过程及课件结构	(1925)
《分数的意义》的教学设计	(1929)

一、教学目的.....	(1929)
二、教学方法.....	(1929)
三、教学过程及课件结构.....	(1930)
《长方体与正方体的体积》的教学设计	(1932)
一、教学目的.....	(1932)
二、教学方法.....	(1932)
三、教学过程以及课件结构.....	(1933)
四、板书设计.....	(1935)
《三角形的面积计算》的教学设计	(1935)
一、教学目的.....	(1935)
二、教学方法.....	(1935)
三、教学过程及课件结构.....	(1936)
四、主帧设计.....	(1939)
圆的面积的教学设计与评析	(1939)
一、教学设计.....	(1939)
二、教学过程.....	(1940)
三、评析.....	(1943)
《乘法的初步认识》的教学设计与评析	(1944)
第三章 现代教育技术信息化与外语教学	(1949)
第一节 外语教学中运用现代教育技术手段的典型案例精选	(1949)
Authorware Professional 在外语教学中的应用	(1949)
一、Authorware Professional 介绍.....	(1949)
二、Authorware 在外语教学中的应用.....	(1951)
三、前景展望.....	(1952)
英语课堂的立体化教学——JEFC 录像片的运用与操作	(1952)
一、导入.....	(1953)
二、讨论.....	(1955)
三、练习.....	(1955)
WWW 网络技术及其在外语教学中的应用	(1957)
一、WWW 在教学中的作用	(1957)
二、外语超文本的制作.....	(1958)
三、www 服务所需环境.....	(1962)
微格教学在外语教学技能培训中的评价原则和方法	(1964)
一、微格教学在外语教学技能培训中的作用.....	(1964)
二、微格教学在外语教学技能培训中的评价原则.....	(1864)
三、利用微格教学评价外语教学能力的方法.....	(1965)
NET98 多媒体网络教学系统在外语教学中的应用	(1968)

一、系统配置.....	(1969)
二、功能介绍.....	(1969)
三、利用网络进行教学.....	(1971)
中师英语多媒体组合交际活动设计	(1972)
电教设备在英语口语教学中的应用	(1975)
一、关于口语教学.....	(1975)
二、电教设备的应用.....	(1976)
创设开放式英语视听课	(1979)
一、概述.....	(1979)
二、开放式英语视听课的教学原理.....	(1979)
三、开放式英语视听课的电教教材.....	(1980)
四、开放式英语视听课的教学方法.....	(1980)
五、开放式英语视听课的教学过程.....	(1981)
计算机声音编辑技巧与外语听力教学	(1982)
一、计算机声音编辑.....	(1982)
二、怎样运用计算机编辑有声材料.....	(1983)
卫星节目是外语教学科研取之不尽的源泉	(1986)
因特网与外语教学信息化	(1989)
一、21世纪外语教学展望	(1989)
二、网络发展与我国的外语教学.....	(1991)
三、外语教师的责任.....	(1997)
第二节 外语多媒体优秀教学设计精粹	(2004)
《业余爱好》的教学设计	(2004)
一、教学设计.....	(2004)
二、教学过程.....	(2004)
三、评析.....	(2007)
《介词的用法》的教学设计	(2007)
《初中英语句型总复习》的教学设计	(2010)
一、教学目的.....	(2010)
二、教学方法.....	(2011)
三、教学过程及课件结构.....	(2011)
四、主帧设计.....	(2013)
《Welcome back》的教学设计	(2014)
一、教学目的.....	(2014)
二、教学方法.....	(2014)
三、教学过程及课件结构.....	(2015)

第四章 现代教育技术信息化与思想政治教学 (2018)

第一节 思想政治教学中运用现代教育技术手段的典型案例精选 (2018)
运用电教媒体促进学生思想素质的提高 (2018)
一、运用电教手段,形成正确的道德表象 (2019)
二、运用电教手段,激发道德情感 (2019)
三、运用电教手段,提高道德判断能力 (2020)
四、运用电教手段,促进道德行为发展 (2021)
促进思想品德课教学的优化 (2022)
一、利用电教媒体,促进课堂教学过程的优化 (2022)
二、利用电教媒体,促进教学内容的优化 (2024)
三、利用电教媒体,促进课堂教学方法的优化 (2026)
《为人民服务是热爱人民的具体表现》一课的教学 (2029)
一、复习提问 (2029)
二、导入新课 (2029)
三、讲授新课 (2029)
思想品德课《不娇气》教学例谈 (2032)
一、创设情境,激发情感 (2032)
二、迁移情境,丰富情感 (2033)
三、身入情境,体验情感 (2033)

第二节 思想政治多媒体优秀课件(教学设计)精粹 (2034)

《低下的生产力与原始的生产关系》的教学设计 (2034)
一、教学目的 (2034)
二、教学方法 (2034)
三、教学过程及课件结构 (2035)

第五章 现代教育技术信息化与物理教学 (2038)

第一节 物理教学中选用现代教育技术手段的典型案例精选 (2038)
在物理教学中尝试多媒体计算机技术 (2038)
一、激发学生学习兴趣,发挥学生的主体作用 (2039)
二、更好地应用现代的教学理论,突出教学中的重点和难点 (2039)
三、优化学生的物理思维能力,提高学生的素质 (2039)
物理课的导入教学 (2040)
一、运用电教媒体复习导入,温故知新 (2040)
二、运用电教媒体直观演示导入,积累感知 (2041)
三、运用电教媒体设疑导入,激发思维 (2042)
四、运用电教媒体创设情境导入,诱发情趣 (2042)

《浮沉条件》投影片的制作	(2042)
一、全片介绍.....	(2043)
二、制作方法.....	(2043)
三、安装方法.....	(2043)
四、使用方法.....	(2043)
《滑轮》多媒体教学探讨	(2044)
一、开头引人.....	(2044)
二、演示并研究定滑轮、动滑轮的作用	(2045)
三、师生共同操作,研究滑轮组作用	(2045)
四、与开头呼应.....	(2046)
五、放录像,了解滑轮是杠杆的变形	(2046)
第二节 物理多媒体优秀课件(教学设计)精粹	(2047)
《牛顿第三定律》的教学设计	(2047)
一、教学目的.....	(2047)
二、教学重点、难点	(2047)
三、教学用具.....	(2047)
四、教学过程.....	(2047)
《玻意耳定律》的教学设计	(2050)
一、教学目的.....	(2050)
二、教学方法.....	(2050)
三、教学过程及课件结构.....	(2051)
四、主帧设计(略).....	(2053)
《简谐振动》的教学设计	(2053)
一、教学设计.....	(2053)
二、教学过程.....	(2054)
三、评析.....	(2055)
《气体摩尔体积》的教学设计	(2056)
一、教学设计.....	(2056)
二、教学过程.....	(2056)
三、评析.....	(2057)
《家用电冰箱制冷系统的组成与制冷原理》的教学设计	(2058)
一、教学目的.....	(2058)
二、教学方法.....	(2058)
三、教学过程及课件结构.....	(2058)
四、板书设计.....	(2061)
《凸透镜成像规律的应用》的教学设计	(2062)
一、教学目的.....	(2062)

二、教学方法.....	(2062)
三、教学过程及课件结构实验过程.....	(2062)
第六章 现代教育技术信息化与化学教学	(2065)
第一节 化学教学中运用现代教育技术手段的典型案例精选	(2065)
有机化学“单糖的性质”小组协作学习方法教学设计	(2065)
一、教学内容和教学目标的分析.....	(2065)
二、学习情境的创设.....	(2066)
三、协作学习的设计.....	(2067)
四、课堂施教.....	(2068)
五、我们的体会.....	(2070)
运用电教媒体优化化学实验复习——制取氢气、氧气、二氧化碳的复习课	(2071)
一、用电教媒体对知识进行归纳总结,提高实验技能	(2071)
二、用电教媒体增强实验效果.....	(2073)
三、用电教媒体提高学生的解题能力.....	(2073)
中学化学教学资源网站的建设与使用	(2074)
一、互联网对我们有什么用.....	(2074)
二、创建中学化学教学资源网站的缘起.....	(2075)
三、中学化学教学资源网站的建立.....	(2076)
四、中学化学教学资源网站的使用.....	(2078)
五、互联网应用的前景.....	(2079)
分子模拟软件 INSIGHT II 及其在化学教学中的应用	(2080)
一、主要功能.....	(2080)
二、Insight II 软件在化学教学中的应用	(2082)
第二节 化学多媒体优秀课件(教学设计)精粹	(2084)
《高中化学常见定量实验》的教学设计	(2084)
一、教学目的.....	(2084)
二、教学方法.....	(2084)
三、教学过程及课件结构.....	(2085)
《分子运动论》的教学设计	(2087)
一、教学目的.....	(2087)
二、教学方法.....	(2087)
三、教学过程及课件结构.....	(2088)
四、板书设计.....	(2090)
《氢气的性质和用途》的教学设计	(2090)
一、教学目的.....	(2090)
二、教学方法.....	(2090)
三、教学过程及课件结构.....	(2091)

四、板书设计.....	(2093)
《一氧化碳》的教学设计	(2094)
一、教学目的.....	(2094)
二、教学方法.....	(2094)
三、教学过程及课件结构.....	(2094)
四、板书设计.....	(2096)
第七章 现代教育技术信息化与历史教学	(2097)
第一节 历史教学中选用现代教育技术手段的典型案例精选	(2097)
浅谈多媒体技术在历史教学中的应用	(2097)
一、直观性.....	(2097)
二、形象化.....	(2099)
三、编辑的灵活性和简便性.....	(2099)
四、容量大,兼容性强,图、文、声并茂.....	(2100)
发挥电教优势 让学生乐学历史	(2101)
一、激发兴趣,寓教于乐	(2101)
二、设置坡度,突破难点	(2102)
三、引导联想,突出重点	(2103)
中学历史图示法投影教学	(2104)
让中学历史教学走向现代化	(2107)
一、历史教学面临信息技术革命的挑战.....	(2107)
二、为什么要促进历史教学的现代化.....	(2108)
三、“CSC 电子备课系统”(历史版)的总体设计思想与设计原则	(2109)
四、“CSC 电子备课系统”(历史版)的基本框架结构	(2110)
五、“CSC 电子备课系统”(历史版)的内容及功能上的特点	(2113)
第二节 历史多媒体优秀教学设计精粹	(2115)
《抗日战争的爆发和国共联合抗日》的教学设计	(2115)
一、教学目的.....	(2115)
二、教学方法.....	(2115)
三、教学过程及课件结构.....	(2115)
《第二次鸦片战争》的教学设计	(2120)
一、教学目的.....	(2120)
二、教学重点.....	(2120)
三、教学难点.....	(2120)
四、软件功能及其教学应用.....	(2121)
《两汉经营西域和对外关系》的教学设计	(2122)
一、教学目标.....	(2122)
二、教学重点.....	(2123)

三、教学难点.....	(2123)
四、媒体的选择与组合.....	(2123)
五、教学过程.....	(2124)
六、形成性练习.....	(2125)
七、板书设计.....	(2127)
第八章 现代教育技术信息化与地理教学	(2128)
第一节 地理教学中运用现代教育技术手段的典型案例精选	(2128)
现代教育技术与地理创新能力培养初探	(2128)
一、现代教育技术对于培养创新能力的作用.....	(2128)
二、运用现代教育技术培养学生的创新能力.....	(2129)
教学媒体的合理选择和优化组合	(2131)
一、教学媒体的合理选择.....	(2131)
二、教学媒体的优先组合.....	(2133)
中国自然地理教学实践与教学模式探讨	(2134)
一、《中国自然地理计算机辅助教学(CAI)软件》教学模式设计	(2135)
二、《中国自然地理计算机辅助教学(CAI)软件》教学实践与测评	(2135)
三、教学关系模式探讨.....	(2136)
计算机集成多媒体方法在地理课堂教学中的应用	(2137)
一、地理课堂教学中多媒体组合使用的问题.....	(2137)
二、计算机集成多媒体辅助课堂教学的可行方式.....	(2138)
三、计算机集成多媒体方法在地理课堂教学中的实现.....	(2140)
建构主义学习理论与多媒体地理课堂教学软件的开发	(2142)
一、建构主义学习理论的基本观点.....	(2142)
二、素质教育的开展需要建构主义理论指导下的多媒体教学方式.....	(2142)
三、多媒体技术为建构主义学习理论教育模式提供了物质基础.....	(2143)
四、尝试与努力.....	(2143)
电教媒体辅助地理教学的三个误区	(2145)
误区之一:追求形式.....	(2145)
误区之二:贪简求便,滥用电教	(2145)
误区之三:忽略学生的参与意识.....	(2146)
制作具有动态效果的地图	(2147)
一、运用 Microsoft Excel 进行静态地图的制作	(2147)
二、运用 Microsoft PowerPoint 进行动态地图的课件制作	(2148)
电脑绘制地图	(2149)
一、地图图形要素的绘制.....	(2149)
二、地图图形处理.....	(2150)
三、对电脑绘制地图的几点想法.....	(2151)

利用简图讲解“太阳高度”	(2152)
一、图文结合,讲清“太阳高度”概念	(2152)
二、利用简图,化静为动,理解“正午太阳高度变化规律”.....	(2152)
第二节 地理多媒体优秀教学设计精粹	(2154)
《全球构造理论》的教学设计	(2154)
一、教学目的	(2154)
二、教学方法	(2154)
三、教学过程及课件结构	(2155)
四、主帧设计(略)	(2156)
《降水和降水的分布》的教学设计	(2156)
一、教学目的	(2156)
二、教学方法	(2157)
三、教学过程及课件结构	(2157)
四、板书设计	(2159)
《中国气温分布》的教学设计	(2160)
一、教学目的	(2160)
二、教学方法	(2160)
三、教学过程及课件结构	(2160)
四、板书设计	(2163)
《地球上不同的生活环境》的教学设计	(2163)
一、教学目标	(2163)
二、教学重点	(2164)
三、教学难点	(2164)
四、媒体的选择与组合	(2164)
五、教学过程	(2165)
六、教学过程结构图	(2166)
七、形成性练习	(2166)
八、板书设计	(2167)
第九章 现代教育技术信息化与生物教学	(2168)
第一节 生物教学中运用现代教育技术手段典型案例精选	(2168)
录像在生物教学中的介入讲解与渗透教育作用	(2168)
一、运用录像设置“导入”,可过渡自然引人入胜	(2168)
二、运用录像进行讲解,如身临其境,教学效果明显	(2169)
三、运用录像可开阔学生视野,还能有效地渗透素质教育	(2169)
对投影在生物分类目标教学中作用的探讨	(2170)
一、前言	(2170)
二、实验目的	(2170)