

崔正来◎著

黄河滩

手写

手写

崔正来
◎著

苏河滩

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黄河滩/崔正来著. - 北京:作家出版社, 2010. 9

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5507 - 0

I. ①黄… II. ①崔… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 150427 号

黄 河 滩

作 者: 崔正来

责任编辑: 麦 翱

装帧设计: 李颖明

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@ zuojia. net. cn

<http://www.zuojia.net.cn>

印刷: 北京京北印刷有限公司

成品尺寸: 152 × 230

字数: 420 千

印张: 27.75

版次: 2010 年 9 月第 1 版

印次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5507 - 0

定价: 45.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



崔正来

1945年生于山西省荣河县孙吉镇安昌村（后划归临猗县）一个贫苦农民家庭。三岁丧母，父亲先为黄河纤夫，后为艄公。20岁以前在故乡读书，从小学读到高中。1965年春入伍，1971年春转业到《西安日报》编辑部任记者。1972年春到1975年夏就读于西北大学中文系汉语言文学专业，毕业后短暂留校，不久重新回到《西安日报》和《西安晚报》编辑部工作，负责工交组工作。1981年调中央人民广播电台，先后任记者、主任记者、高级记者。从1993年起主持广播电视台陕西记者站工作，2006年7月底退休，享受司局级待遇。

作者喜爱文学，在三十多年的新闻工作中，写过数百篇报告文学和通讯，发表过上千万字的作品，其中有100多篇作品在全国、省部级和中央台、国际台评选中获奖。

《黄河滩》为作者第一部长篇小说。

人物（以出场先后为序）：

- 黄寒冰：1935年17岁出场、农民、矿工，1936年参加红军，创建汾南抗日游击队，后为解放军团长、政委、旅长
- 黄五八：黄寒冰和黄寒霜之父，孙家镇平安村人，先为纤夫后务农，被日军砍掉右手后致残
- 解振山：农民、猎户，寒冰舅，性耿直刚毅，为外甥被郎家欺负奔走，劝寒冰先忍气后报仇
- 安春燕：16岁出场，19岁嫁寒冰，被汉奸郎启发出卖死于日寇之手，牺牲后被追认为共产党员和革命烈士
- 春燕娘：出场时35岁，贫苦农村妇女，黄寒冰岳母，早年守寡，勤劳善良但命运多舛
- 安大顺：春燕爹，与春燕娘同岁，黄河纤夫，29岁给财主家船队拉纤时因土崖崩塌遇难
- 马骡力：出场时23岁，农民、矿工，平安村马嚼队长，为人正直，好打抱不平、乐于助人，黄寒冰的救命恩人
- 马小力：马骡力弟弟，出场时13岁，农民、矿工，平安村民兵队长，在土改和解放运城时立功
- 张二愣：农民、矿工，被逼为匪。后改名张自新弃暗投明率部参加八路军，为团旅级指挥员
- 马得草：张二愣姐夫，善良农民，帮内弟张二愣下聘礼后因二愣被逼为匪无力还债而下煤窑
- 张引弟：张二愣姐姐，马得草妻子，性格开朗，丈夫马得草惧之，资助内弟娶冬梅
- 司马冲：出场时18岁，纤夫、农民，土改时为平安村党支部书记，解放运城时的支前模范
- 司马次：司马冲同胞兄弟，纤夫、后参加八路军，解放战争时期为排连级指挥员，作战勇敢
- 鲁大牛：与二牛为双胞胎，农民、铁匠，18岁出场，土改时为平安村农会主席、支前模范
- 鲁二牛：与大牛为双胞胎，农民、铁匠，18岁出场，后参军，解放战争时期为排连级干部
- 郎启发：字盛斋，30岁出场，地主兼资本家，汉奸，心狠手辣，土改时逃命淹死于黄河中

- 郎启旺：平安村财主家老二，与兄在黄河滩抢走寒冰所捞之炭，一切唯其兄郎启发马首是瞻
- 郎启财：平安村财主家老三，逼黄寒冰上梁山罪魁祸首之一，曾组建护矿队镇压工人罢工
- 郎继业：郎启发长子，出场时在县立第一小学上学，张二愣被逼为匪后曾绑票此子
- 雷万钧：郎启发连襟，警察局长、伪军大队长，追捕过黄寒冰和张二愣，三打黄河滩时致残
- 钱耀辉：郎家北山煤矿聘用的经理，在煤炭行业见多识广，属技术管理型旧职员，理智善良
- 冬梅：二愣媳妇，被雷豹强奸后跳井，曾被鬼子轮奸，被寒冰营救，后为村妇教会主任
- 李婶：冬梅娘，夫李丁被抓壮丁后给地主家当用人，与女儿相依为命，因女捞炭遇险许亲
- 李诚信：李家庄人，笃信用，因女儿秋菊在黄河捞炭时遇险将女儿许嫁给救命恩人司马冲
- 秋菊：李诚信之女，司马冲媳妇，出场时17岁，夏杏好友，夏杏传授生育经后生育双胞胎
- 夏杏：鲁大牛媳妇，出场时17岁，因捞炭遇险嫁给救命恩人，给郎启发当奶妈时曾被调戏
- 陈先生：老中医，开有“救生堂”，为人善良、守医德，救死扶伤，广交，提裤撵狼救孙子
- 陈鸿：陈先生孙子，婴儿时被野狼叼走，黄寒冰将其从狼嘴救下认黄寒冰为干爹
- 王春生：油坊村人，煤矿工人，出场时18岁，在郎家北山煤矿透水事故中遇难，尸体被焚
- 王麦生：油坊村人，煤矿工人，出场时17岁，春生弟，在煤矿透水事故中遇难，尸体被焚
- 解秋生：油坊村人，煤矿工人，出场时19岁，在郎家北山煤矿透水事故中遇难，尸体被焚
- 解冬生：油坊村人，煤矿工人，出场时17岁，秋生弟，在煤矿透水事故中遇难，尸体被焚
- 雷豹：郎家煤矿三队队长，雷万钧侄儿，作恶多端，奸冬梅后被二愣阉割，后被二愣杀死
- 王汉：郎家煤矿四队队长，1914年生，父母早亡，铜川及北山煤矿矿工，地下党员

- 屈水生：老艄公，五十多岁出场，先为傅家艄公，后为郎家艄公，记性好，经历丰，善谈
- 傅作义：晋绥军名将，在北伐坚守涿州和长城绥远抗战中屡建奇功，因日军报复，老家被毁
- 刘民国：民国元年生，万泉县人，入党后领导罢工，后为煤矿总工会主席兼党总支书记
- 刘志丹：陕北红军创始人，曾遭错误关押，被毛泽东救出并平反，红军东征时在中阳县牺牲
- 谢延生：陕北红军，寒冰战友和入党介绍人，向寒冰介绍刘志丹革命生涯，后为团级指挥员
- 常罗霄：老红军，黄寒冰入党介绍人，向寒冰介绍中央红军历史，后为解放军团级指挥员
- 高 山：中共汾南中心县委书记，后为山西省委常委，长期在山西汾南地区从事地下党工作
- 李汾生：出场 18 岁，河津汾河畔人，黄寒冰交通员，后为游击大队长，解放运城时为团长
- 薛木兰：高山夫人，地下党员，汾南女子两级小学教师，地下党的信件由其转交
- 安冬至：民国六年冬至生，矿工，先后为煤矿工会和游击队领导，解放运城时为团级指挥员
- 苟排长：晋绥军 61 军排长，开小差后曾任郎家护矿队队长，被黄寒冰设计夺走武器后为匪
- 王唯一：小名宝贝，独子，荣河宝鼎人，夺枪后重返矿山，父母被害后参加青年抗敌决死队
- 康 慨：山西青年抗敌决死总队第二纵队副营长，后为团长，晋西事变后突围编入第一纵队
- 茶晋生：黄寒冰密友，洽川人，民国七年腊月初四生在寒冰家，协助汾南游击队在洽川休整
- 茶有莘：晋生父，和寒冰父同船拉纤，25 岁时一乞女卖身葬父，黄五八为媒使茶娶其为妻
- 朱东阳：日军翻译，良心未泯，与姚玉环私通，经黄寒冰教育后多次为游击队提供重要情报
- 姚玉环：财主孤女，其父为她招赘而与夫不睦，父母死后赶走夫婿与日军翻译朱东阳私通
- 黑 田：日军驻孙家镇大队长，郎启发带路到黄家后砍断黄五八右手、杀害春燕，极端残忍

- 阎锡山：辛亥革命后统治山西 38 年，国民党新军阀、二战区司令长官、山西绥靖公署主任
- 韩 钧：山西青年抗敌决死二纵队政治部主任，后为政委，晋西事变主角，后突围到晋西北
- 续范亭：国民党爱国将领，抗日名将，中山陵剖腹明志震惊全国，晋西事变中反顽重要将领
- 黄寒霜：黄寒冰弟，1938 年出场，9 岁与家人失散，后与米月婵成婚，抗战时期为游击县长
- 米月婵：陕西米脂人，1920 年生，与寒霜结婚后不久任县妇救会干部，与寒霜一起探亲
- 李 丁：冬梅爹，1890 年生，被阎军抓壮丁，后在商震部参加抗战，伙夫，目睹花园口炸堤
- 雷文清：绰号雷哼哼，黄河葫芦滩匪首，逼迫起义不久又叛变投敌，运城解放初期被镇压
- 王海清：地下党员，牺盟会员，先后任猗氏、荣河游击县长，策动雷哼哼起义不久被捕牺牲
- 白诗嵘：1921 年生，在晋察冀参加八路军，妇救会干部，后为汾南妇救会主任，寒冰续弦
- 赵 川：原名叶云山，地下党员，猗氏二小教师，创建猗临游击队，多次奇袭，参加运城战役
- 薛飞云：万泉县人，1942 年 18 岁时参军，后选调为猗临游击队副队长，参加解放运城战斗
- 易林海：薛飞云表哥，地下党员赵川的学生，游击队员，后为侦察排长，参加解放运城战役
- 赵子民：黄寒冰从部队抽调他到稷王山游击队担任队长，设伏稷山，截获胡宗南 17 车军火
- 陈 庚：太岳军区、晋冀鲁豫野战军纵队司令员，上党战役、晋南战役、豫西牵牛屡建奇功
- 王新亭：太岳军区政委、司令员，晋冀鲁豫野战军八纵队司令员，率部解放晋南各县及运城
- 王 震：历任八路军 359 旅旅长、西北野战军纵队司令、解放运城前指政委，战功赫赫
- 车元路：解放军八纵 23 旅 7 连战斗英雄，在负伤的情况下彻夜挖地道埋炸药炸开运城城墙

目 录

引子	1		
第一回	黄河滩寒冰打雁	平安村马嚼显威	2
第二回	五里坡寒冰斗狼	十里滩小伙捞媳	10
第三回	黄寒冰力斗三虎	马骡力拖架解危	18
第四回	解振山劝甥忍气	张二愣借粮送聘	28
第五回	三项花轿进平安	一群后生闹洞房	37
第六回	黄五八为儿定亲	陈先生提裤撵狼	47
第七回	春燕学拴三环桶	水生演说傅家史	54
第八回	屈水生出走太原	傅作义坚守涿州	60
第九回	北山煤矿做牛马	黑水沟中起工潮	65
第十回	雷豹送信奸冬梅	冬梅受辱跳深井	73
第十一回	司马兄弟擒大蟒	艄公述说后土祠	79
第十二回	张二愣割根报仇	雷万钧出马缉凶	86
第十三回	郎启发焚尸灭迹	黄寒冰拾骨作证	93
第十四回	黄寒冰西投红军	刘志丹东征献身	99
第十五回	八路军东渡黄河	黄寒冰北涉汾水	106
第十六回	寒冰邂逅张二愣	雷豹监视夜归人	113
第十七回	北山煤矿办夜校	饭字引出李闯王	119
第十八回	钱耀辉关注夜校	黄寒冰盛赞大捷	125
第十九回	刘民国带头讨薪	张二愣又遭厄运	132
第二十回	民国递交申请书	矿工争得星期天	138
第二十一回	二愣进山杀雷豹	万钧一打黄河滩	144
第二十二回	二愣一围郎家院	万钧二打黄河滩	150
第二十三回	煤矿成立总工会	郎家组建护矿队	156
第二十四回	郎启财制造血案	总工会抗争得胜	163
第二十五回	两矿工小年入党	黄寒冰大年探亲	170
第二十六回	黄寒冰解说乡俗	陈先生询问时局	177
第二十七回	黄寒冰迎娶春燕	安春燕笑认陈鸿	184

第二十八回	雷万钧夜捕二愣	郎启发调戏夏杏	194
第二十九回	高山下死命令	寒冰巧施车马计	201
第三十回	火焰山寒冰练兵	决死队慷慨赠枪	211
第三十一回	日寇占领孙家镇	寒冰伏击鬼子兵	223
第三十二回	英雄养伤有莘国	壮士沐浴处女泉	229
第三十三回	宜生抗战家被毁	二愣袭寇妻遭奸	236
第三十四回	二愣瀵泉会故友	冬梅炮楼受摧残	241
第三十五回	寒冰巧计救冬梅	政委献策黄河滩	247
第三十六回	万钧三打黄河滩	寒冰乘虚袭空城	253
第三十七回	二愣再围郎家院	五月流火燎汾南	257
第三十八回	五黄六月车辚辚	龙口夺食马萧萧	262
第三十九回	三个女人一台戏	夏杏传授生育经	267
第四十回	郎启发沦为汉奸	安春燕追认烈士	273
第四十一回	游击县长寻父兄	晋军伙夫探妻女	277
第四十二回	游击队拔据点	减租减息到平安	284
第四十三回	二牛司马皆入伍	独子唯一亦从军	290
第四十四回	郎启发秋林哭诉	阎锡山晋西事变	298
第四十五回	慷慨派唯一送信	寒冰偕二愣增援	304
第四十六回	续范亭横枪立马	决死队奋力突围	311
第四十七回	阎锡山众叛亲离	毛泽东去信劝慰	318
第四十八回	张二愣弃暗投明	黄寒冰再遇知己	324
第四十九回	游击队破同蒲路	雷哼哼占葫芦滩	336
第五十回	军民齐心反扫荡	雷部袭寇马家庄	342
第五十一回	赵川鹤滩会高黄	雷部绑架王仁亮	348
第五十二回	孝原庙雷部告捷	稷王山黄张歼敌	353
第五十三回	诗嵘放歌赞晋南	雷部归附阎锡山	359
第五十四回	日寇投降离汾南	寒冰诗嵘结良缘	364
第五十五回	阎锡山兵败上党	胡宗南蚕食晋南	372
第五十六回	叶云山驰骋汾南	赵子民设伏稷山	378
第五十七回	雷哼哼万泉起义	胡宗南晋南败绩	385
第五十八回	雷文清战场叛变	解放军三打运城	393
第五十九回	雷哼哼郑村伏法	郎启发黄河溺水	404
第六十回	平安村马嘴欢庆	后土祠好戏连台	417
后记			433

引子

黄河九曲十八弯，流到晋陕峡谷，便由北而南，直到在潼关碰见了巍巍秦岭，才委屈地向东流去。

龙门是晋陕峡谷一个十分重要的水门：龙门以上，黄河两岸皆石山，河床狭窄，水流湍急；龙门以下，黄河两岸皆土崖，经过河水亿万年的不断冲刷，河床一下子变得有十多里宽，除了雨季水急浪高外，平时水流平缓。加之黄河的两条主要支流——汾河和渭河在龙门以下入黄，禹门口至潼关间的黄河小北干流便形成了一块块三角洲与河滩地。最大的河滩地近八十万亩。数万亩和十万多亩的河滩地也有十多处。在黄河小北干流，最著名的黄河滩有庙前夹滩、蒲州鹳滩、沿川瀵滩、朝邑老滩、曲村杏滩、平安草滩等。

黄河滩的河滩地大致可分为熟滩地和生滩地。

熟滩地能种庄稼，且不计田赋，每遇丰年，获利甚广。沿河一带居民争之者甚众，常因争夺河滩地发生诉讼，甚至械斗，死伤案件不断。在清代乾隆、嘉庆、道光、咸丰四朝的一百多年里，朝廷曾多次派员到晋陕两省间的黄河滩勘划定界，挖筑壕埂，埋立界石，以杜绝争端。但黄河水泥沙含量太大，河水流速一缓，泥沙就会随着河水一边流一边沉淀。这样，河水在河东流上三十年，河东的河床便会随着泥沙的沉淀不断抬高，河水就自然倒向了河西，河东原先的河床这时便成了黄河滩。反之，河水在河西流上三十年，河西的河床也会随着黄河泥沙的沉淀高于河东，黄河主航道又自然倒向了河东。所谓“三十年河东，三十年河西”这句谚语，就是由此而来。

由于黄河主航道与河滩地在秦晋两省间不断地变换着，到二十世纪上半叶的时候，清朝乾隆、嘉庆、道光、咸丰四朝原先所立界石荡然无存，两省滩民争讼又起。民国十年十月，秦晋两省官员在陕西禹门口召开会议，重新划定滩界，达成了谅解协议。到民国十九年，秦晋滩民纠纷再起，两省官员于民国二十年五月二十五日，再次在山西省荣河县庙前会晤，完善禹门口会议决定。双方官民代表在八条协议上签了字，秦晋两省滩案在民国时期告一段落。

黄河的生滩地时有时无，夏秋季节，黄河水大，生滩地便被河水淹没。冬春

季节，黄河水小，生滩地便露出水面。这黄河里的泥沙，多半是黄土高原表皮的熟土，泥沙中含有诸多的有机物和植物种子。生滩地若有十天半月不被水淹，便长出一片片新绿；若有一两个月不被水淹，便杂草丛生，成了野兔和鸟儿们的天堂。

第一回

黄河滩寒冰打雁 平安村马嚼显威

腊月里的黄河滩，冷风飕飕，一片枯黄，太阳懒洋洋地挂在西边的天上。这天，平安村十七岁的小伙子黄寒冰来到村西的黄河平安草滩里打猎。他六尺高的个子，身着黑色棉裤、对襟棉袄，头戴一顶舅舅给他的兔皮帽子，肩上扛着一杆七尺有余的长管猎枪，甲字形脸庞上镶着一双炯炯有神的眼睛，显得格外英武。

抬眼望去，太阳离山边还有一竿子高，黄寒冰估计吃了一天麦苗的大雁快到黄河滩的水泡子里饮水了，便给土枪装上了火药和铁砂。

一袋烟工夫，天上果然飞来了一群排着人字形队伍的大雁。它们“嘎嘎嘎”地叫着落在水泡子里饮水。黄寒冰端着猎枪悄悄地靠了过去，瞄准饮水的雁群一扣扳机。“咚”的一声，受惊的群雁腾空而起，惊恐地飞向四方，只见两只大雁在水边扇动了几下翅膀，趴在那里不动了。

“好！跟打猎的舅舅跑了一个多月，总算没有白练。”黄寒冰一边自言自语，一边跑过去捡自己的猎物。他用麻绳将两只死雁的腿绑在一起，拴在枪杆上，一边走一边唱起蒲剧《汾河弯打雁》来。

黄寒冰的家在离黄河边不到一里远的平安村。腿刚迈进大门，他便高声叫道：“爹，咱们今天有肉吃啦！”

爹正在饭厦（饭厦：晋南方言，指厨房。）烧水，听见冰娃叫，急忙走了出来。看见冰娃打了两只雁回来，高兴得合不拢嘴，说：“好！好！冰娃成人啦！”

父子俩用开水给大雁煺过毛，再用菜刀将大雁开膛，去掉雁肠等不能食用的内脏，接着用凉水漂洗了三遍，将两只整雁放进铁锅里煮了起来。寒冰一手拉风箱，一手用铁铲往炉膛里添炭。锅滚了，蒸汽从锅盖边噗噗噗直往外喷，满屋子香味扑鼻。爹从水缸里舀了一瓢水倒进锅里，又往锅里撒了一把盐，便去给鸡窝插门。最近村里闹黄鼠狼，邻居春燕家一只正在下蛋的母鸡昨天晚上让黄鼠狼吃

掉了，春燕娘今天难受了一整天。爹回到饭厦，锅又滚了，忙从筷笼里抽出一根筷子在锅里扎了几下雁肉说：“冰娃，别再添炭了。筷子能扎透了，再添一瓢水，烧开就熟了。”

煮熟的雁肉刚出锅，寒冰就撕了一条腿往嘴里塞。“哎哟，我的妈呀，这么烫！”

“心急吃不了滚锅肉，你先别急着吃，快拿一只熟雁给隔壁春燕家送去！”爹说。

“行！”寒冰放下嘴了一口的雁腿，用方盘端了一只整雁来到安春燕家。春燕娘正在炕上纺线，春燕在洗锅。黄寒冰端着雁肉进门叫道：“花妈（花妈：晋南方言中把邻居中比自己母亲小的婶娘叫“花妈”），我后晌打了两只大雁，刚煮熟，我爹让我送来一只。”

春燕娘急忙转过身，将一双缠过的小脚放到炕沿下，站在脚地说：“你家一共只有两只雁，就给我家送来一只。来，让我剁上一块肉，剩下的你端回去。”

“不用剁了！你们一年四季给我家缝缝补补，我们还没有报答过哩！”说罢，黄寒冰便把方盘里的雁肉往案板上一放，扭身跑回了家。

黄寒冰走后，春燕和娘关了稍门，吃起了雁肉。春燕一边吃一边问娘：“娘，寒冰哥他娘咋早早地就不在了呢？”

娘说：“唉！人常说‘麦收八十三场雨’，就是说在种麦的八月、麦苗开始过冬的十月和麦苗起身的三月各需要一场好雨，可是民国十八年，老天爷干瞪眼，一连三百多天一滴雨都不下，麦秋两料庄稼没有收成。寒冰他爹、他娘、他弟和他四人，冬季里到河西逃荒要饭。他弟弟跑丢了，他娘连病带饿死在河西的一个野窑里。寒冰那年才十一，他弟弟寒霜九岁半。一眨眼六年过去了，寒冰父子命真苦！唉，如今这世道，苦日子不知啥时候才能熬到头！”

春燕娘说寒冰父子俩命苦，自家的命何尝不苦。她十六岁嫁到安家，二十八岁就死了丈夫守了寡。

春燕爹是叫崖压死的，那是七年前的事。

春燕爹叫安大顺，因生在农历六月初六，爹妈说“六六大顺”，于是便给他起了“大顺”这个名字。由于从小在黄河边长大，安大顺六岁就学会了游泳。二十一岁那年，村里郎家财主的船队又增加了几条新船，要再雇二十几名纤夫，安大顺水性好，于是便给郎家的船队当了纤夫。当纤夫八年后，郎家的船队从北山装满自家煤窑生产的煤炭，拉到西安草滩卸了，又满载从秦岭里运出来的木材经潼关逆流而上。当纤夫们喊着号子，前倾着身子在十多丈高的悬崖下吃力地前行时，那悬崖突然垮塌了下来，造成一死三伤，要了安大顺的命。得到死讯，春燕娘一把鼻涕一把泪地哭得死去活来：“她爹呀……她爹，人说六六大顺，你怎么一点儿都不顺呀！十五岁死了爹，二十岁死了娘，年前我叫你不要下船了，你说

再下一年就不下了，老天爷咋就不保佑你呀！”

爹遭不幸那年，春燕才九岁。一晃七年过去了，好像是昨天发生的事一样。春燕记得，爹活着的时候，一两个月回来一次。每次回来，爹都要给她带许多好吃的：有时是花生，有时是核桃，有时是毛栗子。爹的尸体被寒冰他爹黄伯伯和纤夫们抬回来的时候，黄伯伯把一个包袱交给娘，说是爹的遗物。里面有一包冰糖和一块花布。在春燕的记忆里，那冰糖可甜啦，放在嘴里好半天都化不完。爹去世一年后，娘用那块花布给春燕做了一件棉袄。这棉袄穿了两年就有点小了，娘把袖子和袄襟每年放一次让春燕接着穿。春燕和娘一起吃雁肉的时候，身上穿的还是这件补了一次又一次的花棉袄……

在春节前的二十多天里，黄寒冰每天不是在村周围沟岔里打兔子，就是在黄河滩里打雁。十次出猎，九次有收获。爹让他隔三岔五地给春燕娘儿俩送雁肉和兔肉，春燕和娘则给寒冰父子俩拆洗缝补衣服和被子，又将兔皮熟了，给寒冰父子俩各缝制了一顶兔皮帽子。寒冰还到孙家镇集上卖过八只大雁和四只兔子，换回了油盐、蜡烛、红纸、香、门神、灶王爷等等年货。

过年的时候，郎家财主派家丁到附近各村贴出布告，说今年元宵节平安村要“上马嚼”，欢迎各村的人到平安村来看热闹。

“上马嚼”是平安村一带几十个村庄独有的民俗活动，已经在当地流传了上千年，历久不衰，其场面十分壮观。至今过春节的时候，在平安村一带，人们仍然可以观赏到“上马嚼”这种民俗活动。

马在古代既是人们广泛使用的一种力畜，又是一种十分重要的作战工具。为了使马便于驾驭，人们必须在马嘴里放上一个铁链，铁链的两端连着笼头和缰绳。平安村一带流传的“上马嚼”，却是像给马嘴上嚼子一样，给人嘴上嚼子。其过程是：成群的青壮年自愿报名，经过组织者严格挑选，给这些自愿“上马嚼”的后生们换上古装。接着，这些血气方刚的年轻人要站在舞台上，面对成千上万的观众，自愿把一端磨尖了的像筷子一样粗的铁棍从自己的腮上刺进嘴里，又从另一边腮上拉了出来。当地人把这种铁棍叫“铁子”。铁子扎进嘴里后，小伙子们用牙齿咬住它，就像烈马咬住铁嚼子一样。“上好马嚼”以后，小伙子们昂首挺胸排成队列，一手握着又粗又长的麻鞭，一手举着焊有铁环的响刀，在场地上进行表演。

“上马嚼”扎铁子时脸上自然要流血，但铁子扎好以后，回马人用冷水往脸上一喷，伤口就会凝固，不再流血。“上马嚼”用的铁子事先经过高度白酒的浸泡，因此扎进嘴里不怕化脓。

据说很久很久以前，“上马嚼”是军队中的一种娱乐活动，后来老百姓天旱祈雨时，采用了这种惨烈的形式，以图用自己的诚心来感动上苍。再后来，“上马嚼”就演变成了过春节时一种带迷信色彩的娱乐活动了。

今年元宵节“上马嚼”的花费全是郎家财主出的。

郎家老掌柜叫郎福海，据说他一生下来就有八斤重，所以爹娘给他起了个小名叫“八斤”。郎八斤有三个儿子，老大叫郎启发，老二叫郎启旺，老三叫郎启财。成年以后，弟兄三人分开过光景，但郎家三兄弟只是在居住方面分开了，产业方面并没有严格分开。这兄弟三人个个身强力壮，加上家中富裕、财大气粗，平时说话、做事从不饶人，附近无人敢惹，被乡人称为“郎家三虎”。去年，郎家花四十万大洋一下子盖了三座新院子。为了辟邪，郎家决定今年元宵节让马嚼们挨个踩一踩这三座新院子。

元宵节这天上午，十里八乡成千上万的人前往平安村看热闹。进平安村有三条大路，人们有的骑马，有的骑驴，富户人家坐着高头大马拉的轿车，大多数人是步行前往。早晨的太阳刚刚露脸，路上就熙熙攘攘了。还未到平安村，远远就看见平安村各个村口用红黄蓝绿等各色彩绸搭建的高大的彩门。方形彩门上面的横梁下方吊着一串串圆形的红灯笼，横梁上方插着许多用彩色绸子做的三角旗帜。迎着朝阳，彩旗随风摆动，发出凛冽的风摆声。

这天到平安村看热闹的人，不少在村子里有亲戚，他们自然要先到亲戚家里走一趟。黄寒冰的舅舅、舅母带着孙子们早早地就来了，春燕的姑姑一家也来看热闹。舅舅听说外甥寒冰今年要“上马嚼”，问寒冰：“冰娃，你‘上马嚼’时铁钎是扎一边脸蛋，还是扎两边脸蛋？”寒冰一条腿蹲在院子的台阶上，一条腿斜着伸向院子。他一边在磨石上磨铁尖，一边回舅舅的话：“一个钎子扎两边，穿糖葫芦！”

“好小子，有种！”舅舅称赞道，“年轻人就是要有勇气。当年我们油坊村上马嚼时，我就是扎的穿糖葫芦！”

快到吃早饭的时候，爹问道：“冰娃，你在家吃早饭不？”寒冰说：“不吃！今天我们二十四个马嚼都在财主家新院子吃油饼。舅舅、舅母，我走啦！”说罢，寒冰便出门向郎家财主的新院子走去。

当他来到郎启发的新院子时，上马嚼的小伙子都到了。马嚼们坐了三桌，锣鼓队坐了四桌。每桌六碟凉菜，白酒随便喝。大家猜拳行令，好不热闹。热菜是猪肉、白菜熬豆腐。这些家境贫寒的小伙子油饼就热菜，个个吃了个滚瓜肚圆。

吃罢早饭，马嚼们开始化妆更衣。人人脸上都涂了红，描了上翘眉，身着金黄色服装，花冠上扎着红缨子，两条红绸子从双肩上斜披下来，在胸前十字交叉，活像蒲剧《长坂坡》里面的赵云出场，个个显得英勇无比。更衣化妆完毕，锣鼓声响起，马嚼们左手提着铁制的响刀，右手举着一丈多长的麻鞭，列队待发。回马的马嚼队长叫马骡力，今年二十三岁，六尺多高的个子，长脸上长着一双圆眼睛，已经上过五次马嚼了。他和黄寒冰要好，知道寒冰是个烈性子，让寒冰第一个扎铁钎能鼓舞马嚼们的士气，便指定黄寒冰排在马嚼队的第一位。这时，锣

鼓队的十二面大鼓和二十个锣钹敲打得越来越紧，只听郎家新院“咚”“咚”“咚”响起三声铳炮，马骡力高举彩棍，在空中挥了几下，那彩棍上的铃铛哗啦啦乱响。马骡力大声叫道：“出马！”

马队长一声令下，马嚼们抖擞精神，挨个鱼贯而出。

马嚼们一出郎家新院，黄寒冰见门口挤满了看热闹的人，便举起麻鞭，在空中打了一个响鞭。人们急忙后退着让出一条路来。二十四个马嚼一个个跟了出来，在巷道里组成一条黄色的长龙。锣鼓声中，响环哗啦啦，麻鞭叭叭叭，一下子打破了平安村往日的宁静。

平安村上马嚼时有一种闹笑的举动，用当地话说叫做“抠尻子”。就是观众中的年轻后生们冷不防用手去抠马嚼的屁股，马嚼们则挥着又粗又长的麻鞭追打挑衅者。按照当地习俗，敢向马嚼们挑衅，是勇敢的象征；能及时藏进人群，让马嚼们“报复”不成，则是机智的表现。马嚼队正在向关帝庙行进，突然邻村一个认识黄寒冰的小伙子从人群中蹿出来在黄寒冰的屁股上抠了一把，转身就跑。黄寒冰转身举鞭直追。那小伙子知道跑慢了要挨鞭子，跑得飞快。黄寒冰和马嚼们穷追不舍。于是，平安村的巷道里人流涌动，活像黄河里的激流，汹涌澎湃。一转眼，那小伙子躲进人群中不见了。正在这时，平安村里最有名的二杆子——张二愣跑过来又在黄寒冰的屁股上抠了一把，连忙往女人堆里钻。黄寒冰扭身一鞭抽过去，张二愣一下子被抽了个狗吃屎——低着头摔倒在巷道里。

“好！”人群里立即响起了赞叹声。

幸亏张二愣身上穿着棉衣，没有伤及皮肉。

尽管张二愣挨了鞭子，在马嚼们奔向村里关帝庙戏台的路上，他和本村、外村的年轻后生们还是不断地向马嚼们挑衅，冷不防抠一下马嚼们的屁股，然后拼命逃跑。马嚼们自然要拼命撵打，平安村人声鼎沸，欢笑声不绝于耳。

半个时辰后，马嚼们来到关帝庙戏台前，将响环、麻鞭放在戏台边的石条上。当地人都知道，马嚼们快要扎铁銖子了。扎銖子才是上马嚼的高潮，因此许多人早早地就在戏台前占了位置。只见那二十四个马嚼在台下排成一行，人人手里握着一尺多长、筷子一样粗的铁銖。那铁銖一头磨得又尖又亮，另一头铸着几个铁环，铁环下吊着铃铛。在震天响的锣鼓声中，黄寒冰第一个跳上戏台，又一跃蹦上摆在戏台中央的方桌。这时，喧天的锣鼓声戛然而止。回马的队长马骡力身着彩衣，右手晃动着装饰了铃铛、缠着彩绸的铁环，高声喊道：

这个小伙年十七，
敢和罗成比高低！
生在寒冬腊月里，
冰冻三尺落的地。

他舅本是好猎手，
教他一身好武艺。
且看寒冰显身手，
穿糖葫芦扎给你！

说罢，马骡力递上半碗白酒。此时，锣鼓声突然响起。黄寒冰弯腰接过酒碗，张开嘴，把酒全倒了进去。腮帮子立即鼓了起来。他向后摔掉酒碗，左手举起铁珠，在空中晃了晃。那铁珠一端的铁环和铃铛哗啦啦乱响。响声未落，黄寒冰已经将珠尖对准自己右脸的酒窝处，右手往铁珠屁股上一拍，那铁珠“噗”的一声从右腮穿进嘴里，又从左脸的酒窝处钻了出来。

“好！”随着人们的叫好声，舞台下掌声雷动。黄寒冰满脸鲜血，跳下方桌。马骡力右手提壶，左手端碗，将凉开水“噗噗噗”地喷向黄寒冰双颊。经冷水一激，黄寒冰脸上被铁珠穿破的伤口便很快凝固，不再流血。

黄寒冰首炮打响，马嚼队员们大受鼓舞。第二名队员两手各握一个铁珠跳上舞台和方桌。他叫司马冲，刚满十八岁，一张田字形脸盘上布了一双长眼睛。他和弟弟司马次是双胞胎，都是黄河纤夫，给郎家财主拉船。

锣鼓声一停，马骡力手中的铁环又响了起来。他扎着马步，抖动彩环说道：

司马全家是英雄，
黄河万里显神通。
壶口水急捉巨鳌，
禹门浪高伏蛟龙。
先祖有个司马懿，
渭水布阵斗孔明。
今日双珠握在手，
敢上九霄斗悟空！

马骡力说最后一句时，已将酒碗递了上去。司马冲“啊”地大吼一声，把白酒倒进嘴里。随即向后摔了酒碗，一手拿一个铁珠，分别从左右两边脸蛋上扎进嘴巴里，然后用牙咬住扎进嘴里的铁珠，头摇得像拨浪鼓一样，只见那铁珠另一端上的铁环和铃铛，哗啦啦响个不停。台下又是一阵热烈的掌声和叫好声。

司马冲扎完铁珠，台下一下子跳上去两个小伙子，一个叫鲁大牛，一个叫鲁二牛，他们也是双胞胎，各长着一张由字形脸。兄弟俩并排站在方桌上，个子一般高，长相更相同。台下观众正看得目瞪口呆，马骡力将彩环换成彩棍，向方桌上一指，大声夸奖起来：