



南雍学术经典

主编 张一兵 周 宪

罗家伦史学与 教育论著选



南京大学出版社

南雍学术经典

主编 张一兵 周 宪

罗家伦史学与 教育论著选

韩文宁 张爱妹 编



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

罗家伦史学与教育论著选 / 罗家伦著; 韩文宁, 张爱妹编. —南京: 南京大学出版社, 2010. 9

(南雍学术经典)

ISBN 978 - 7 - 305 - 06679 - 5

I. 罗… II. ①罗… ②韩… ③张… III. ①史学—文集 ②教育学—文集 IV. ①K0 - 53 ②G40 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 013438 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号

邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出版人 左 健

丛 书 名 南雍学术经典

书 名 罗家伦史学与教育论著选

著 者 罗家伦

编 者 韩文宁 张爱妹

责任编辑 顾 涛 金鑫荣

编辑热线 025 - 83593947

照 排 南京玄武湖印刷照排中心

印 刷 丹阳教育印刷厂

开 本 787×960 1/16 印张 18.25 字数 253 千

版 次 2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 305 - 06679 - 5

定 价 36.00 元

发行热线 025 - 83594756

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换

南雍学术经典

顾 问 茅家琦 周勋初

总 序

学术的传承与发展是一个长期的历史积累过程。在对中国现代学术的“世纪回眸”中，我们在重估和评价百年学术成果的同时，更应该从前辈学人勤勉的学术实践和科学的研究方法中汲取丰富的学术营养。就中国现代人文科学而言，无论是“旧学”还是“新知”，都留下前辈学人筚路蓝缕的足迹，他们的独辟蹊径汇成了我们的康庄大道。

众所周知，南京大学是当代中国为数不多的百年高校之一。她有两个历史源头，一个是肇始于1902年（光绪二十八年）创立的三江师范学堂。历史上各朝唯一的国家高等学府如太学、国子监等皆可称为“辟雍”，而明代曾于北京和南京各设一所国子监，号称“北雍”和“南雍”。因此，作为清政府创办于南京的新式学堂，三江师范在当时也就承膺了“南雍”的美誉。1914年以后，历经两江师范学堂、南京高等师范学校、国立东南大学、第四中山大学、江苏大学、国立中央大学等时期，1949年更名为国立南京大学，次年定名为南京大学。另一个是1888年（光绪十四年）成立的基督教会汇文书院，后来发展为金陵大学。在20世纪50年代初的全国院系调整中与南京大学合并，构成了现在的南京大学。这样的经历不仅显示出她的悠久，还显示出她的坎坷——不断地更名，不断地重组、合并、调整。其实这正是中华民族近现代颠沛历史的缩影。而南京大学历经沧桑，卓然屹立，形成了鲜明的学术传统，涌现出众多的名师大家，给我们留下丰硕的学术遗产，其中必有一种不可磨灭的精神力量，这大概就是南京大学的校训：“诚朴雄伟，励学敦行。”其中“诚”字最为根本，也是南京大学

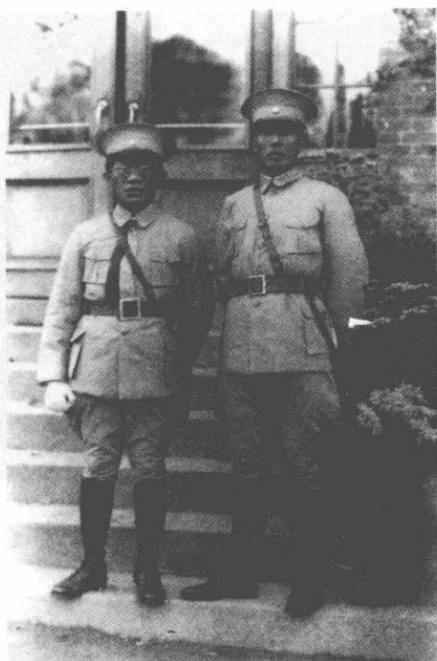
历史上最早的校训。“诚”是真实而不虚妄的真理，也是追求真理、诚信不欺的美德。

南京大学深厚的人文社会科学传统是南京大学精神的典型体现。20世纪上半叶，伴随着民族文化的重建过程，中国现代人文社会科学发展史上充满了中学、西学、新学、旧学、科学、玄学的争论，“思想自由原则，兼容并包主义”是当时中国大学总体性的人文精神，而历史上的南京大学又提出过具有自我取向的“昌明国故，融化新知”、“人文与科学平衡”等学术主张和办学宗旨，可见南京大学采取的是一种“中庸”的态度，走的是温故知新、继承创新的学术路径。她的两个历史源头已经显示出这样的学术趋向：一是建立在中国教育传统上的“新学”，但提倡国学、艺术与科学三者兼通融合；一是具有西学东渐背景的教会大学，却对中国文化重视有加，成立了中国现代学术史上较早的中国文化研究所。这样的源头活水，不断地吸纳志同道合的名师大家，汇成源远流长、独立不迁的学术传统。

今天，中华民族进入伟大复兴的时代，南京大学迈向建设世界高水平大学的进程，我们饮水思源，愈加感到受益于这些名师大家们赋予我们的学术财富和精神力量，愈加渴望对他们蕴育的传统加以系统的研究总结，返本开新，发扬光大。

“南雍学术经典”丛书是南京大学历史上学术大师们的人文社会科学名著精选。它吸收中国传统学术史中“学案”的编纂形式，邀请大师们的学术传人或研究专家，精选荟粹大师们的学术代表作，对其生平、学术加以述评并制作学术年表，再按不同的学科陆续分辑出版。这样一项研究性的出版工程，不仅勾勒出南京大学人文社会科学的学术脉络，而且在新的视角下展示了南京大学人文社会科学的学术精华，其中不乏首次被整理、公布的珍贵资料。同时，为了进一步展示20世纪南京大学的学术面貌和学术贡献，我们以后还将陆续推出其他学术大家的经典著述。我们相信，这套书系的出版不仅是南京大学学术传统研究的丰硕成果，而且也为中国现代学术史研究提供了一份极富价值的学术文献。

2008年3月28日



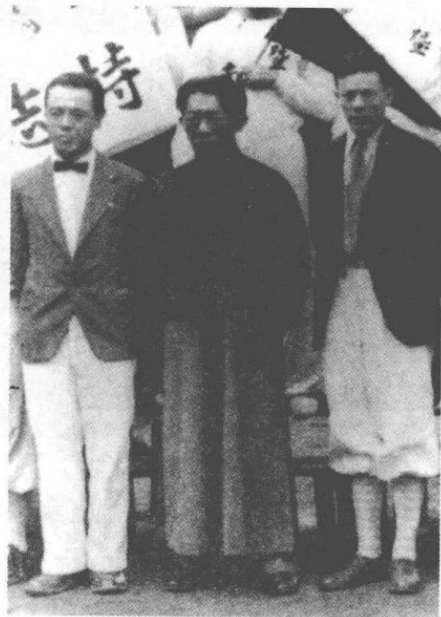
罗家伦任职国民革命军
总司令部时与同事合影



旅美北大同学欢迎蔡元培校长合影



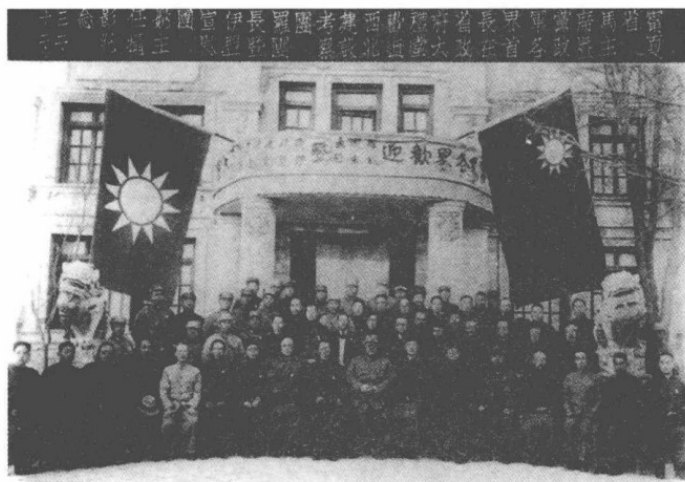
罗家伦任清华大学校长时与梅贻琦等合影



罗家伦任中央大学校长时主持东南
九大学运动会与郝更生合影



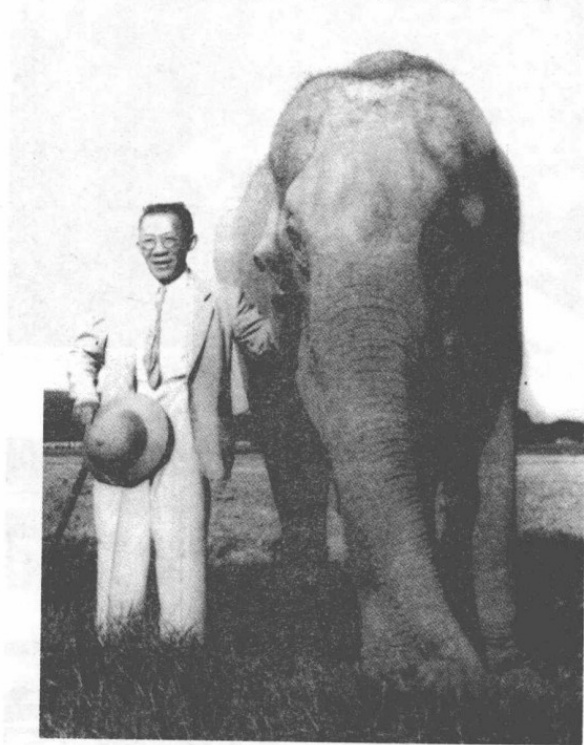
罗家伦在西北考察时合影



罗家伦率西北建设考察团抵宁夏出席省主席马鸿逵主持党政军各界联合欢迎会后合影



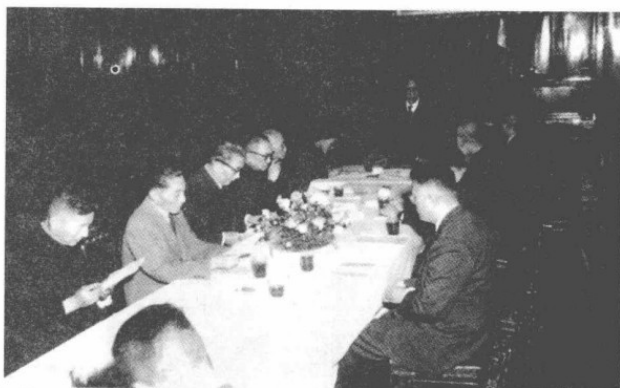
罗家伦任驻印度大使时与印度总督合影



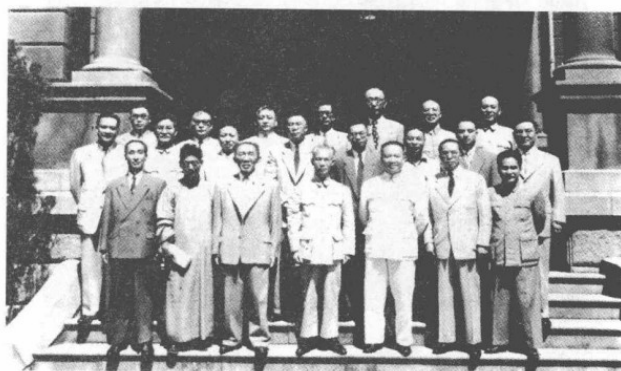
罗家伦在凤山陆军基地与曾经参加滇缅作战的大象合影



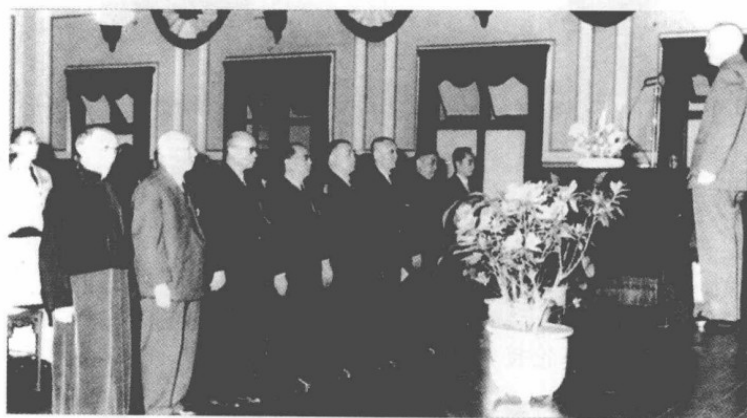
罗家伦就任国民党中央党史史料编纂委员会主任委员后前往台中本会视察与同仁合影



罗家伦主持首次国民党中央党史史料编纂委员会委员会议



罗家伦与中国国民党中央改造委员会全体委员暨各组会负责人合影



罗家伦宣誓就任“国史馆”馆长



罗家伦伉俪与“国史馆”同仁合影



罗家伦接待李济、田培林参阅党史史料



罗家伦与王世杰、杭立武于台中“故宫博物馆”仓库前合影



罗家伦出席“中央研究院”第五届评议会第一次会议

目 录

罗家伦先生传述 _____ 韩文宁 张爱妹 1

中山先生伦敦被难史料考订

导读	25
序	29
附录一 吴宗濂记中山先生被禁复行释放缘由	72
附录二 驻英中国使馆全体人员名单	75
附录三 英外部次长致马格里原函	77
附录四 龚照瑗致英外部照会原文	78
附录五 英外部覆龚照瑗照会原文	80
附录六 司赖特侦探社一八九六年十月十二日以前报告	82
附录七 司赖特侦探社一八九六年十月十三日以后报告	87
附录八 司赖特侦探社前期侦察费清单(附信)	138

新人生观

导读	143
自序	147
第一讲 建立新人生观	149
第二讲 道德的勇气	156
第三讲 知识的责任	162
第四讲 弱是罪恶,强而不暴是美	169
第五讲 恢复唐以前形体美的标准	175

第六讲	侠出于伟大的同情	181
第七讲	荣誉与爱荣誉	187
第八讲	运动家的风度	192
第九讲	悲观与乐观	198
第十讲	扭开命定论与机械论的锁链	206
第十一讲	从完成责任到实现权利	218
第十二讲	目的与手段	227
第十三讲	创造与占有	233
第十四讲	学问与智慧	243
第十五讲	文化的修养	250
第十六讲	信仰,理想,热忱	256
罗家伦先生学术年表要录		261

罗家伦先生传述

韩文宁 张爱妹

五四运动的学生领袖和命名人，31岁的清华大学校长，中央大学的十年掌权者。这就是罗家伦非凡的履历，是他一生中最浓墨重彩的几笔。对一个人而言，这足以光彩照人！

罗家伦(1897—1969)，字志希，原籍浙江绍兴柯桥镇江头人，生于江西。罗父传珍乃饱学之士，曾署江西进贤等县知县。他思想开明，关注民本，任知县时曾自掏腰包，从万载县购麻种五万斤给辖区农民种植当作副业以增收入，颇具口碑。据悉20年后罗传珍寓居南昌时，仍有进贤县老农给他寄赠麻布，以示感恩。罗母周霞裳亦具文采。

幼年的罗家伦深受父母的影响，2岁时罗母就教他识字、背诗。稍长，父亲则传授古今诗作，每天还亲自选录二三则有趣且富教育意义的典故，晚上先记在小册上，隔日早上讲解，完毕再交予他复习，如此持续数年。在充满渴求却又年少无知的最初经历中，这样的启蒙家教无疑对罗家伦的成长有着至关重要的影响。9岁那年，罗母去世，人间三大不幸之一的少年丧母，令罗家伦初尝痛苦，倍感伤心，这从他36岁所写《孩子的哭声》和47岁所写《孤儿泪》的字里行间，可以深切感受到其内心的苦楚，孝思痛悼之情，溢于言表。父母是孩子的第一任导师，罗家伦的童年从他们那儿得到的不仅是文史的熏陶，还有浓烈的亲情浸润，后来他形成向往革命的思想，以及发展以民族为本位的教育主张，其真切意念应源于幼时的家庭感受。

罗家伦4岁入私塾，直到15岁才入南昌美国传教士高福绥所办的英文夜校学习。后来他回忆起这段家塾教育时显得既无奈又痛苦，话语中充满着一种憎恨：像我5岁的时候念那“天命之谓性，率性之谓道，修道之

谓教”这样形而上学的经文，不但是读死书，更是读天书呢！13岁读《周礼》、《仪礼》、《尔雅》，只可以说残酷的摧残脑筋！我小的时候没有得精神病，只可以说是洪福齐天。对私塾真切的感悟，深深地印刻在罗家伦的心头，不能再让后人重蹈覆辙。所以他后来极力主张文学革命，以白话文传达现代人的思想与情感。

在南昌英文夜校读书时，罗家伦有机会看到上海出版的新书报，并经常留意报上刊登的招生广告。1914年，他从省城前往上海，考入复旦公学就读。公学创办人为著名教育家马相伯和国民党元老于右任等，1913年校董改组后又推举孙中山为校董会主席。该校颇重言论自由，政治空气浓郁，学生对参政议政敏感而热烈。中学时代，罗家伦最崇拜君宪派的梁启超，可当时的革命党人并不认同梁氏的主张，所以在校内，革命党与君宪派经常一言不合即斗嘴，甚至拳脚相加。罗家伦不喜私斗，每遇此必退避三舍，同学们都以为他是一个胆小的文弱书生。其实，燕雀安知鸿鹄之志？罗家伦在任校刊《复旦》编辑时曾撰文与学友共勉：“若欲以二十世纪国家的主人翁自恃，必须有春日载阳、万象昭苏之慨；切莫暮气沉沉，气息奄奄。一定要努力成为新学生，切莫沦为陈死人。”这种宏图卓识和非凡气势，非一般青年所具。

人往高处走。1917年，罗家伦又迈出了他人生的重要一步，他跨越千里，从上海来到北京，报考了北京大学。

据说他考试的作文，参加批阅的胡适给了满分，并在招生会议上提议，希望学校能录取这位有才华的考生。蔡元培校长表示同意。可当委员们翻阅他的成绩单时，发现数学只得零分，其他各科也不出众。或许是他吉人天相，有幸得到蔡、胡两位贵人相助，他们力主不废偏才，学校最终破格录取。古人云：千里马好得而伯乐难求。即便罗家伦有异才，若不是慧眼识珠的蔡元培和胡适，他也只能怀才不遇，空有一身本领，其命运或许就是另外一种结局。罗家伦能有一个美好的未来，得益于蔡、胡两位伯乐。

罗家伦在北大主修外国文学，求学期间，“生逢其时”的他积极投身于