

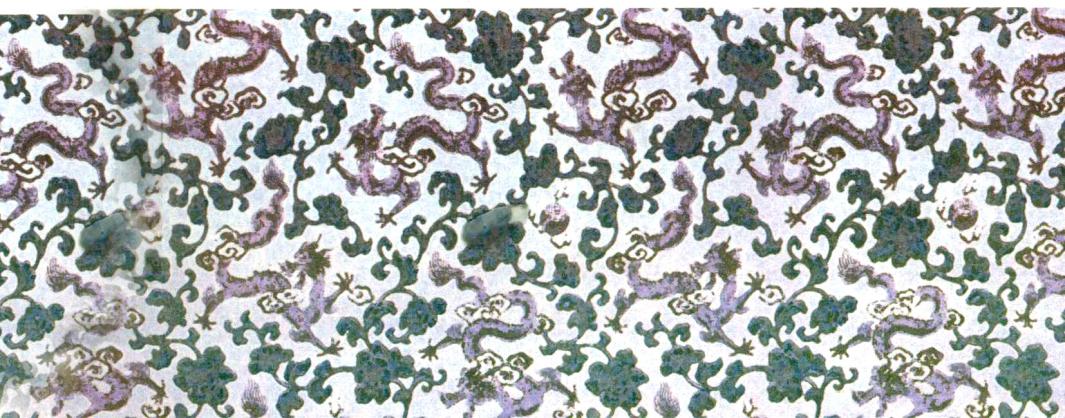
中国文化知识读本

主编

金开诚
杜永刚

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社

西藏文化



Zhongguo Wenhua
Zhi Shi Duben

中国文化知识读本

主编
编著
金开诚
杜永刚

西藏文化

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

西藏文化 / 杜永刚编著. -- 长春: 吉林出版集团
有限责任公司, 吉林文史出版社, 2010.5
(中国文化知识读本)
ISBN 978-7-5463-3067-9

I. ①西… II. ①杜… III. ①文化史—西藏 IV.
①K297.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 097361 号



中国文化知识读本 西藏文化

西藏文化

主编: 金开诚 编著: 杜永刚

责任编辑: 曹恒 干涉 责任校对: 王非

装帧设计: 曹恒 摄影: 徐旭 潘秋明 图片整理: 王贝尔

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

开本: 650×960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-3067-9 定价: 14.80 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

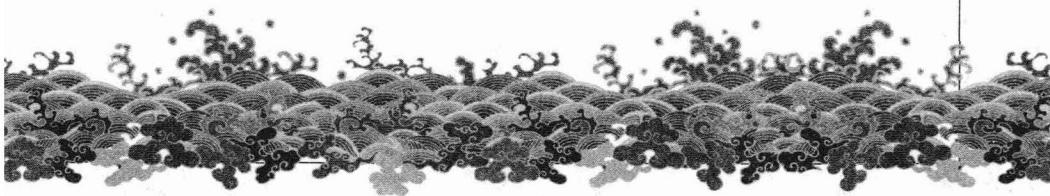
编 委(按姓氏笔画排列)

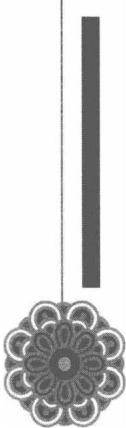
于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





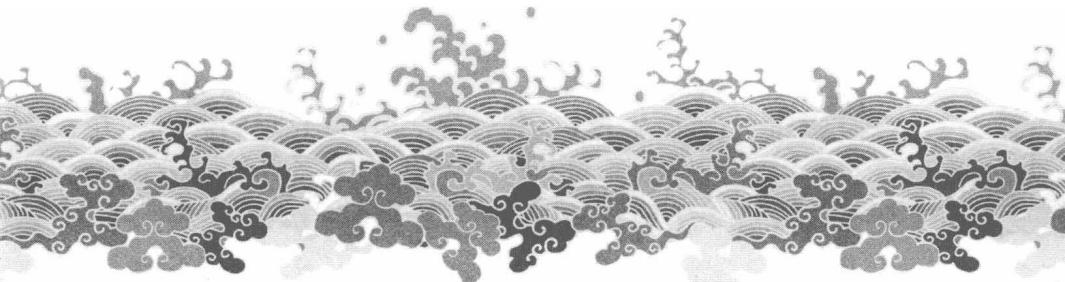
关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物，同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

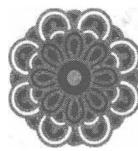
希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

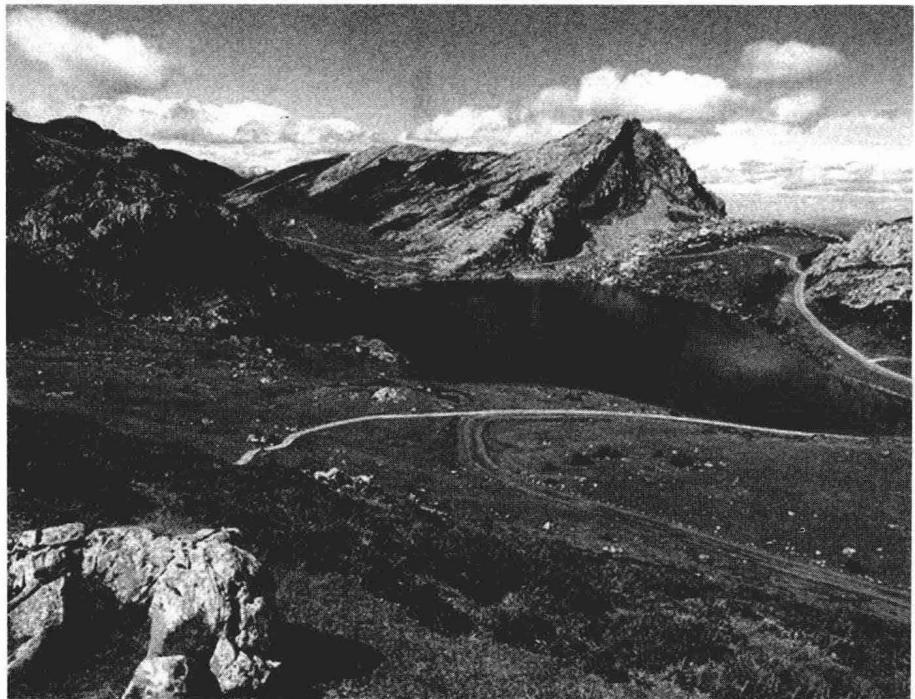


【目录】

(一) 青藏高原地理简介	001
(二) 藏族的历史	013
(三) 西藏的宗教	039
(四) 藏族的语言、文字和书法	059
(五) 西藏的文学与艺术	071
(六) 西藏的生活习俗与节庆	089
(七) 藏医药	109

一 青藏高原地理简介





青藏高原是地球上最年轻的高原之一

西藏地处中国西南边疆，是青藏高原的主体部分。地球的最高点是青藏高原，它以极高的地势、寒冷的气候，素有“世界屋脊”“地球第三极”之称。总面积290万平方公里的青藏高原，平均海拔为4500米，最高处为8848米。

青藏高原南起喜马拉雅山脉南缘，与印度、尼泊尔、不丹毗邻；北至昆仑山、阿尔金山和祁连山北缘，以4000米左右的高差与亚洲中部干旱荒漠区的塔里木盆地及河西走廊相连；西部为帕米尔高原和喀喇昆仑山脉，与吉尔吉斯斯坦、塔吉克斯坦、阿富汗、巴基斯坦和克什米尔

地区接壤，东部以玉龙雪山、大雪山、夹金山、邛崃山及岷山的南麓或东麓为界；青藏高原的东部及东北部与秦岭山脉西段和黄土高原相衔接。我国境内部分西起帕米尔高原，东至横断山脉，横跨 31 个经度，东西长约 2945 千米，南自喜马拉雅山脉南缘，北迄昆仑山——祁连山北侧，纵贯约 13 个纬度，南北宽达 1532 千米，范围为 $26^{\circ} 00' 12''$ N —— $39^{\circ} 46' 50''$ N, $73^{\circ} 18' 52''$ E —— $104^{\circ} 46' 59''$ E，占我国陆地总面积的 26.8%。

青藏高原是地球上最年轻的高原，

青藏高原风光





青藏高原以它独特的地理位置成为亚洲众多大江大河的发源地

地壳从上新世剧烈隆起至今 300—400 万年内，经历了由海洋变成陆地的变化。而陆地在上升的过程中，由低海拔热带和亚热带环境，演变为如今的高寒环境，这种隆升，自第四纪以来一直延续至今。长江、黄河、印度河、恒河、雅鲁藏布江、怒江和澜沧江等都发源于此，在地球上只有青藏高原以它独特的地理位置、独有的海拔高度和地貌条件，成为亚洲众多大江大河的公共水源地，从而成为世

界第一水源涵养地和“世界第一大水塔”。

西藏北部的那曲地区以及阿里部分区域的藏北地区属于寒冷半潮湿型。青藏铁路、公路就从青海穿过这里到达拉萨。

被称为“世界屋脊的屋脊”的阿里地区，平均海拔在5000米以上，日均温差很大，全年降水量极少，其所处的藏西地区，则属于寒冷干旱型气候。西藏大部分的神山圣湖，如神山冈仁波齐、普兰县圣湖等都在这个寒冷的地区。

拉萨所在的藏中地区属于温暖半干旱型。藏南(藏中与喜马拉雅山脉之间)属于雨影区，就是指山脉的背风面降雨量较少的地区。因盛行风向变化不大，潮湿气流受高山阻挡，被迫抬升致雨降落于迎风面，使气流中水汽大大减少。翻山后下沉增温，造成背风面地区少雨。

喜马拉雅山与雅鲁藏布江之间和康托山以西的藏南狭长地带，被称为“喜马拉雅山北麓雨影区”，日喀则就是藏南的重镇。

藏东、藏东南和藏南(喜马拉雅山脉南坡)地区则是明显的温暖潮湿型，被称为“西藏的江南”的林芝、墨脱就位于这



青藏铁路



青藏高原藏族居住区被称为“神圣雪域”

个区域。

高原上空气稀薄、气压低，对人的心脏和肺部影响很大。高海拔产生的另一个自然现象是太阳辐射强烈，拉萨的太阳总辐射值接近于非洲撒哈拉大沙漠的数值。

在藏族传统文化中，青藏高原藏族居住区域被命名为“神圣雪域”。按照藏族传统的地理概念，藏族聚居的青藏高原，可分为卫藏（乌思藏）、康（喀木）、安多三大地理区域。卫藏是指今拉萨、山南、日喀则等西藏自治区的大部分地区；安多则主要是指今青海省大部、四川的

阿坝藏族羌族自治州北部以及甘肃省的藏族地区，康区大致包括西藏丹达山（夏共拉）以东，大渡河以西，巴颜喀拉山以南、高黎贡山以北的一带地方。

作为青藏高原的主人，藏族人认定高原是一块神圣宝地，故将它命名为“神圣雪域”。这里的“圣地”“宝地”不是一般的地理概念，而是一种文化概念，它取决于一个民族在一个时代的价值观，他们的生活目标与理想。

在藏族文化中，青藏高原的高山成为神山，湖泊成为神湖，地下成为龙神领域，蓝天由天神主宰。整个青藏高原上，自然面貌与人文景观和谐地组合为一体，成为相互依存的完美整体。

在西藏，自古以来藏族民间崇拜众多的神山神湖。民间宗教苯教通过一系列宗教仪式，使对神山神湖的崇拜成为永久的固定模式。

藏北高原是苯教文化发源的地方。这里虽是高寒草原的荒漠地带，佛教寺院少一些，但有在全藏闻名的著名神山神湖。西藏著名的神山之——念青唐古拉山，坐落在藏北高原的当雄草原。它的主峰海拔 7100 米，周围簇拥着众多山峰。自古以来被奉为西藏的保护神和佛

念青唐古拉山



青藏高原地理简介
· 007

教的护法神。

在其山脚下，有一神湖叫纳木错，该湖面海拔为4718米，处于高山之巅，蒙古人称它为“腾格里湖”（天湖）。神湖与念青唐古拉神山是一种“夫妻关系”。每年到这儿朝拜的人都要磕长头转山转湖。

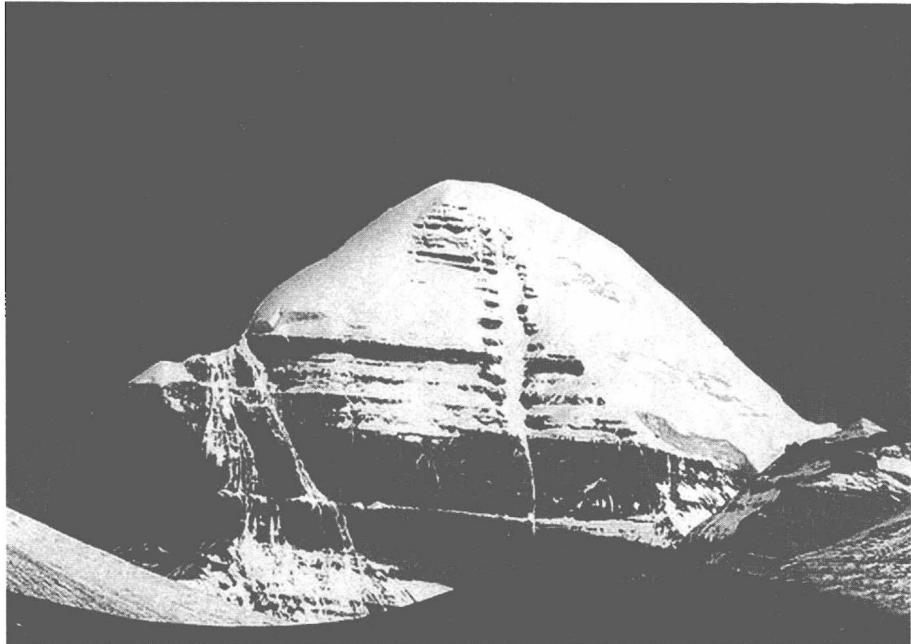
色林错是西藏第二大湖，又称为“魔鬼湖”，也是人们崇拜的神湖。

文部地区的甲岗山，与相距百里的木嘎山是“夫妻山”，两座雄伟的高山，裸露出青色的岩石，而不见树木花草。它们是那仑部落的保护神。

终年积雪的达尔果山则是苯教著名

纳木错湖意为天湖、灵湖或神湖





神山冈仁波切

的神山。每年都有教徒绕山磕头朝拜。

“天上美丽仙境，人间当惹雍措。”

藏北高原是内陆湖集中的地方，在这 20 万平方公里的土地上，有 370 多个湖，当惹雍措是苯教信徒崇拜的神湖。

在阿里地区，著名的神山当数冈仁波切。它海拔高达 6000 多米，是冈底斯山脉的主峰。作为神山，它不仅为各地藏族、蒙古族所崇拜，亦为印度教徒所崇拜。而与神山齐名的是山下的玛旁雍措湖与拉昂措湖。冈底斯山地区被认为是古代象雄所在地，这里是苯教文化的发源地。

扎松地区的错高湖附近，最大的神



美丽神圣的错高湖

山是给迁娜拉嘎蕃这座雄伟壮丽的雪山，统管着扎松地区的所有神山。据说它的形体变化多端。因为人太渺小，站在不同角度就觉得山有不同形体。如果从日喀则方向看，它如同飞翔的白鸽，称之为“结穷嘎蕃”；从拉萨看，它如同一只白绵羊，称“拉鲁嘎蕃”；从西康看，它如同一头牛，称“直拉热巴”；从波密看，它就像一头野牦牛，叫“拉雅嘎巴”。与该山相对应的另一座山峰，则像父母与儿子三人倾心交谈的样子。

青藏高原独特的自然环境在数千年

的历史中深刻地影响着高原的经济生产活动和居民的社会生活，塑造着它的文化；另一方面，青藏高原虽然地域广阔且交通不便，但是仍有许多基础文化的共通内容。

青藏高原的文化与中华文化的其他组成部分相互影响，有着密切的联系，是中华文化的一个组成要素。

此外，青藏高原是黄河、长江流域农业文化和北方草原游牧文化、中亚沙漠绿洲文化、南亚印度文化的一个重要的汇合点，它具有若干综合性文化的特征。

神秘而神圣的青藏高原，也被人称

青藏高原被称之为“人类学的高原”

