

孙方杰 / 著

孙方杰，1968年8月生于山东寿光，现居济南。著有诗集《我热

逐渐临近的  
离



中国文史出版社

孙方杰 / 著

孙方杰，1968年8月生于山东寿光，现居济南。著有诗集《我热爱我的祖国》、《离歌》等。

逐渐临近的  
离

中国文史出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

逐渐临近的别离 / 孙方杰著 . —北京 : 中国文史出版社, 2007.10  
ISBN 978-7-5034-1972-0

I. 逐 … II. 孙 … III. 诗歌—作品集—中国—当代  
IV.I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 040858 号

---

责任编辑 : 杨玉文 封面设计 : 王延柱

---

出版发行 : 中国文史出版社

社 址 : 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编 : 100811

印 刷 : 北京彩艺印刷有限公司

经 销 : 新华书店北京发行所

开 本 : 880×1230 毫米 1/32

印 张 : 5 字数 : 150 千字

版 次 : 2007 年 10 月北京第 1 版

印 次 : 2007 年 10 月第 1 次印刷

定 价 : 16.00 元

---

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。



2008

## 诗人简介

孙方杰，1968年8月生于山东寿光，现居济南。著有诗集《我热爱我的诗歌》和诗合集《7印张》等。2005年入山东大学作家研究生班学习，曾参加诗刊社第23届青春诗会。山东省作家协会会员。

# 目 录

- |     |           |     |
|-----|-----------|-----|
| 001 | 一只蚂蚁来到树上  |     |
| 002 | 谢 谢       |     |
| 003 | 路边的蒺藜丛    |     |
| 005 | 劈木头       |     |
| 006 | 经十路       |     |
| 007 | 一则电视新闻    |     |
| 009 | 支 撑       |     |
| 010 | 一块赶路的钢    | 001 |
| 011 | 看 见       |     |
| 012 | 雨 滴       |     |
| 014 | 红颜知己      |     |
| 015 | 倾诉的欲望     |     |
| 016 | 像生活在一座孤岛上 |     |
| 017 | 拐过街口      |     |
| 019 | 眼前的场景     |     |
| 020 | 一个上午      |     |
| 022 | 雨夜想起母亲    |     |
| 023 | 疾 病       |     |
| 025 | 一棵树       |     |
| 026 | 搬块钢铁上火车   |     |

## 002

- 025 熔 炉
- 029 梦 想
- 030 从钢铁里向外看
- 031 一只蜜蜂飞过钢花丛
- 032 渴望重逢
- 033 最坚硬的钢在爱人眼里
- 034 与奶奶在梦中相见
- 036 梦中遇到梵高
- 038 异乡的路
- 040 夜已经深了
- 041 流 淌
- 043 逐渐的别离
- 045 拉小提琴的姑娘
- 047 沂水萤光洞
- 048 刚过去的昨天
- 050 死又如何
- 052 千佛山的黄昏
- 054 千佛山的早晨
- 056 我一直这么认为
- 057 片 断
- 058 蚂 蚁
- 059 一群汽车过马路
- 060 耐心等待
- 061 早晨的一束阳光

- 063 尺 子  
064 绕道而行  
065 醉 了  
067 自 虐  
068 看到一个像你的人  
070 雨 后  
072 把我的心烧成灰烬  
073 就业之闷  
074 堵 车  
075 住 院  
076 在阳光 100 居住  
078 记下一个地方  
080 油菜花  
081 一 瞥  
082 流经村旁的小河  
083 如果当一个老板  
085 跟随一位少女来到广场  
087 鸟的鸣叫打搅我的睡眠  
089 一场雪  
090 红 色  
091 济南印象  
092 石拱桥  
093 吴 歌  
094 水 巷

- 095 湖水说话  
097 芦苇长大  
098 风筝在天  
099 钢铁是怎样炼成的  
100 钢铁的硬  
101 爱上一块钢铁  
102 出 钢  
104 打开一块钢  
105 运出车间的钢锭  
106 飞进车间的一只燕子  
107 走进车间  
108 大锤落下  
110 拿起干活的工具  
111 车间插曲  
112 如 果  
113 简单生活  
115 下岗女工张小琴  
117 水的十三种状态  
117 露  
117 汁 液  
118 蒸 气  
119 汗  
119 清 泉  
120 泪 滴

- |     |            |
|-----|------------|
| 120 | 河 流        |
| 121 | 海 洋        |
| 121 | 雪 花        |
| 122 | 雨          |
| 122 | 冰          |
| 123 | 晨 霜        |
| 124 | 雾 露        |
| 125 | 仰望天空的十三种事物 |
| 125 | 白 云        |
| 125 | 星 斗        |
| 126 | 月 亮        |
| 126 | 一阵风        |
| 127 | 蓝 天        |
| 127 | 落 日        |
| 128 | 银 河        |
| 128 | 灵 魂        |
| 129 | 风 筝        |
| 130 | 尘 土        |
| 130 | 吹 拂        |
| 131 | 树 梢        |
| 132 | 飞 鸟        |
| 133 | 自杀的十三种方式   |
| 133 | 上 吊        |
| 134 | 吃安眠药       |

- 135 刺破动脉  
136 服 毒  
137 自 焚  
138 投 河  
139 绝 食  
140 跳 崖  
141 剖 腹  
142 吸 烟  
143 说 谎  
144 背 叛  
145 贪 婪  
146 我的心为诗歌而颤动（代后记）

## 一只蚂蚁来到树上

一只蚂蚁来到树上  
这是立春之后的第一只蚂蚁  
它为大树送来春天的消息  
喊大地从冬眠中苏醒

001

一只蚂蚁来到树上  
它和大树有了一个秘密的约定  
每棵大树都有飞翔的理想  
才从大地升向天空  
每一只蚂蚁都渴望看得更远  
所以才来到树上，频频地  
目测树梢与天空的距离

恍然间，我看见了自己  
童年和少年的我，向着一棵树的顶端  
奋力地爬着……而今  
我已人到中年，仍没有爬到  
一只蚂蚁所爬上的高度

## 谢 谢

谢谢，我知道父母的养育。

谢谢，我知道兄长和妹妹的情意。

我知道春风催生的树林

庄稼，和野菊花，心里都有着

无法言说的欢喜。

我知道水和水草哺养的游鱼

蝌蚪和红泥鳅

在甜蜜地安居乐业，互相说着小小的幸福 ……

我知道，我站在桥上，我的行旅

不会孤独。我知道桥对面的果树林里

一群蜜蜂穿上了桃树的花嫁衣。

我知道，我看到阳光和果树林的时候

我已经拥有了甜和蜜

那么，蜜蜂呵，我也要对你说一声

谢谢！

## 路边的蒺藜丛

这就是仇恨啊

这就是路边的蒺藜所有的仇恨!

没有谁，能够像它一样

静静地卧在大路的表面上

开着一身嫩黄的小花

在它身体的另一侧

长满了带刺的结

只要你赤裸的脚敢于踩踏

它就会用生命的全部，把你狠狠地刺伤

没有谁能像它一样

在与人类的赤脚，野兽唇舌的斗争中

锋利了自己一身带刺的骨头

没有谁能像这路边的蒺藜丛

一株一株地连结在一起

把生命和大地结成同盟

那一朵一朵指甲盖大小的黄花  
默默地发誓  
——把所有的践踏都扎出血来!

004

## 劈木头

可能是遇到了一枚钉子。一道火星  
从木头的深处划了出来  
火红，明快，使我再次抡起的斧头  
停在了半空

划过之后，甚至还没有落到地上

就熄灭了。这一闪而过的光亮

在阳光下

努力闪出看得见的一道轨迹

这闪过的光

短暂，急促，来不及停留

005

## 经十路

这是城市的佩饰  
一种可以对外乡人说起的荣耀  
别致。宽阔。这是一个中午  
雨中夹着雪花，这是我的前世  
走在进京赶考的路上。那时候  
它还是一条很窄的官道  
勉强跑得开马车  
这是一个中午，雨中夹着雪花  
这是我的行吟，从前世到今生  
我不断地说着，喊着  
这是春天，走到了眼前  
这是我又一次走进了春天  
相对于发芽，抽穗  
开花和万物的萌动  
这雨夹雪，才更像是经十路上的  
春天