

在鼓浪屿

# 恋上 民宿

FALL IN LOVE  
WITH THE  
GUESTHOUSE

谷声  
◎ 编著

全新  
鼓浪屿  
悠游全书

最潮的鼓浪屿厦门 旅游攻略

20家特色家庭旅馆入住指南、100条旅游快捷资讯、3条厦门主题游精品线路。  
美食、景点、购物、潮流小店，一个不落，给你一个最IN的鼓浪屿。  
鼓浪屿全岛手绘地图

中国旅游出版社

K928.957

6

在鼓浪屿

# 恋上 民宿

FALL IN LOVE  
WITH THE  
GUESTHOUSE

谷声  
◎ 编著

中国旅游出版社



《在鼓浪屿恋上民宿》编辑部

主编 / 谷声图书工作室

执行主编 / 邱晓帆

执行副主编 / 向雯 柳帆 朱莹莹

摄影 / 林世泽 何松青 雷艳平 商朝 郑心颖 卷心菜 婆婆丁 小巷

插 画 / 张晓静

版式设计 / 赵一鸣 海灵 郑秋双

出版策划:



大程文傳  
DASHION  
INTERNATIONAL  
CULTURE

设计协助:

春树

责任编辑: 高 瑞 gaorui0402@vip.sina.com  
朱轶佳 neverland1220@hotmail.com  
责任印制: 冯冬青

---

图书在版编目(CIP)数据

在鼓浪屿恋上民宿 / 谷声编著. -- 北京: 中国旅游出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5032-3985-4

I. ①在… II. ①谷… III. ①旅游指南-厦门市  
IV. ①K928.957.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第143331号

---

书 名: 在鼓浪屿恋上民宿

作 者: 谷声

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

http: // www.cttp.net.cn E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行部电话: 010-85166507 85166517

排 版: 谷声图书工作室

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京翔利印刷有限公司

版 次: 2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷

开 本: 880毫米×1230毫米 1/32

印 张: 5.375

印 数: 5000册

字 数: 160千

定 价: 25.00元

ISBN 978-7-5032-3985-4

---

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

# 客官，您这边请

家庭旅馆火了，几年间在鼓浪屿这座小小的岛上扎堆疯长。喜欢小情调的人们来了，一拨儿接一拨儿，与那些有着悠远故事的老房子发生着一段段亲密邂逅。

这岛上白天游人穿梭，夜里却清雅得只闻猫嘶莺啼，对于许多人来说，能在这样的地方小住，确实是一次不可多得的经验。而最关键的是，这些被改造成旅馆的房子，大都是些上了年岁的老宅子，它们的前尘旧事以及砖瓦间流露出的韵味，与标准化的星级酒店自不可同日而语。

当然，萝卜青菜，各有所爱。“她很好，但她未必适合你。”如何才能在这岛上大大小小七八十间家庭旅馆中找到一家对味的，或许是个令人头疼的问题。网上看到的光鲜照片，未必能尽显全貌。因为，鼓浪屿家庭旅馆的经营都是“非标准化作业”，每一家店都烙着店主人的性情和喜好。运气不错的话，你兴许能碰上个体贴备至的店家，一不留神就给你带来个惊喜。但有时情况也可能在你意料之外，譬如有些旅馆老板的脾性有别常人，有些店的服务员小妹拽得不行，甚至在个别店中您可能在清晨醒来时猛然发现枕边留有了上一位房客의 长发（因为店老板不是每次都换洗被单）……因此，除了入住后需要发扬一下“客随主便”的精神，事先多做功课更是必不可少。

基于上述情况，2009年底谷声图书工作室萌生了策划一本鼓浪屿家庭旅馆攻略书的想法，希望以亲历体验的方式，向读者呈现最客观的家庭旅馆情报，给旅人最体贴的入住建议。我们精心挑选了五位体验者，请他们以各自不同的视角和口味，来品一品各家的“咸甜火候”。这五个人分别是来自谷声出版工作室的出版人小巷、自由撰稿人婆婆丁、文化公司经理人帅小胖，还有杂志记者布丁和商朝。

体验之旅从2009年岁末一直延续到2010年初春，最后我们从中选取20家旅馆作为本书的主打推荐，给了比较详尽的入住建议，还顺带介绍了旅馆周边一些可逛、可玩、可吃的好去处。其余的40多家旅馆，我们也大都收录在了本书当中，并且其中一部分给了些简短的点评和入住建议。因此，本书可以算是目前关于鼓浪屿较为全面的旅游攻略书了。总之，目的只有一个，希望远道而来的你住得舒心、玩得尽兴。

本书策划出版过程中得到了鼓浪屿家庭旅馆协会许一兴会长、厦门市摄影家协会副会长林世泽先生的帮助和支持，在此鸣谢！

## 体验小组简介 OUR TEAM



婆婆丁

文艺腔。凡事都讲FEEL。喜欢小说、电影和话剧，迷恋内心最柔软处被碰触时的微微颤抖。喜欢一个人旅行，认为“生活在别处”时的陌生与疏离，更贴近一切真实。

体验旅馆：画廊·文艺复兴·领地·花堂·迷途

体验心得：不要说话，只需感觉。



小巷

爱美食、爱生活的享乐型驴子，坚信有美食相伴的旅行才称得上完美之旅。对旅馆设备没有过高要求，认为一杯浓香的红茶或一份高水准的焗饭就能让某类客人成为该旅馆的死忠。

体验旅馆：蘑菇·娜雅·船屋·画廊·世外桃源

体验心得：好别墅不如好老板！



帅小胖

典型闽南人，认为旅馆房间越大越好，装潢和主题都好比是女人上妆——睡觉时都得卸掉，关键是老板对味，小妹亲切，价格优惠。

体验旅馆：宾悦·望海苑·湾景·七里·香舍

体验心得：找旅馆就像找对象，十全十美不可能，关键她得有个你能用放大镜去看的优点。



布丁

龟毛型伪文青。体验家庭旅馆首要要素是氛围，小妹可爱，小狗三八，老板见人就微笑，基本就奠定了入住的好心情，但也只要一个臭脸就会被打击到。

体验旅馆：悠庭小筑·国际青年旅舍·李家庄·喜林阁

体验心得：住的是旅馆，活的是心情。



商朝

先后从军从文，如今又入“色道”。旅行就是不断离家出走，或因寻找，或为逃避。

体验旅馆：卡斯特·怀旧客栈·琴海庄园·缘中园

体验心得：家庭旅馆院子里的那些树，它们见过蒋介石，也见过林语堂，它们却活得比谁都长久。

## PART 1 码头便利区

- 2 蘑菇旅馆，楼上的文艺腔
- 6 迷途客栈，“井底之蛙”的知足与快乐
- 10 悠庭小筑，闹市里的孤独蜜糖
- 14 宾悦旅社，文艺十全大补汤
- 19 领地旅馆，在家似的慵懒与自在
- 23 【片区其他选择】
- 24 娜娜海岸度假小旅馆，躺在浴缸里看星星
- 25 1930咖啡旅馆，老克腊做派
- 26 印象闽南民俗客栈，最闽南的居住体验
- 27 嫣然小屋，童话在老别墅里发芽
- 28 幸福天空咖啡旅馆，红得让你眩晕
- 29 鼓浪屿鹭飞国际青年旅舍，闻到海水的味道
- 30 海角8号，只有爱情真能天荒地老？
- 32 【周边逛逛】

## PART 2 历史风貌区

- 44 娜雅旅馆，总让你觉得生活在别处
- 48 鼓浪屿国际青年旅舍，放空的魅力
- 52 卡斯特旅馆，琴岛的英伦口味
- 56 湾景旅馆，平庸中见幸福
- 60 缘中园休闲度假别墅旅馆，缘分的性价比
- 64 画廊·文艺复兴旅馆，悄悄影响你
- 69 怀旧客栈，去民国寻找洋鬼子
- 74 李家庄休闲咖啡旅馆，美好的复杂
- 78 【片区其他选择】
- 79 四角楼客栈，小巷深处有人家
- 80 悦·精品酒店，让人眼前一亮的现代风
- 81 简单生活家庭旅馆，化繁为简反成特色
- 82 46HOWTEL，将简约文艺风进行到底
- 83 吴家园度假别墅，“中国第一别墅”的现在进行时
- 84 中德记会馆，尽你所能想象鼓浪屿富商生活
- 86 【周边逛逛】

## PART 3 半山区

- 96 船屋旅馆，欢迎到“船长”家做客  
101 花堂旅馆，轻声细语的“花花世界”  
106 画廊·世外桃源旅馆，偷得浮生半日闲  
110 琴海庄园，蒋介石的“无上之幸福”  
114 【片区其他选择】  
115 鑫雅琪公馆，山顶上的奢华海景  
116 游走日月（坦坦）家庭旅馆，悠游嬉戏的小小世界  
117 【周边逛逛】

## PART 4 临海区

- 122 喜林阁咖啡旅馆，沉醉不知归路  
126 七里·香舍，海边的绿意冥想  
130 望海苑，面朝大海进行时  
134 【片区其他选择】  
135 好望岛度假别墅山庄，绿野之中的大院子  
136 杳杳旅馆，在角落里发发呆  
137 第七天家庭旅馆，家庭音乐会的奇遇  
138 【周边逛逛】

142 附一 鼓浪屿家庭旅馆一览表

146 附二 厦门主题游线路推荐

146 线路一 文艺游

150 线路二 饕餮游

152 线路三 有氧游

# 启程须知

## Leaves Notes



### 鼓浪屿简介

官方的说法是，鼓浪屿是厦门西南方的一座小岛，曾经是厦门的一个行政区，现在是风景名胜区。鼓浪屿原名“圆沙洲”，别名“圆洲仔”，明朝改称“鼓浪屿”。有一种说法，鼓浪屿之得名是源于岛西南方有一礁石，每当涨潮水涌，浪击礁石，礁石发出如擂鼓的声响，人们称之为“鼓浪石”。2005年在《中国国家地理》“选美中国”评选中，鼓浪屿被评为“中国最美城区”榜首；2006年入选“外国人最值得去的50个地方”金奖。当然你远不会满足于这种四平八稳的介绍，事实上，鼓浪屿是一个交织着历史纵深感、文艺情结和“现代桃花源”气息的别样之地，丈量鼓浪屿的美，你得用你的脚。

人们称鼓浪屿为“万国建筑博物馆”。曾经的领事馆、教堂、公馆、洋行、学校、医院……中西合璧、风格各异的建筑物在这里被较好地保存。行前适当地做一些功课，了解这些老房子的故事，会让你的旅行更加扎实。当然，如果你是逍遥派的，兴之所至，走哪儿是哪儿，也不失为一种随性的玩法。

相信你也听过她的另外一个名字——琴岛。19世纪中叶，随着基督教的传播，西方音乐传入鼓浪屿，与鼓浪屿优雅的人居环境相融合，造就了鼓浪屿今日的音乐传统。行走在居民楼旁，听到叮叮咚咚的钢琴声，并不是件太难的事情。如果你运气够好，说不定还能在一个微风拂面的晚上，欣赏到一场精彩的家庭音乐会。

岛上生灵众多，与人类共享1.87平方公里的土地。榕树、三角梅、鞭炮花、木棉……都开得比别处更霸气。猫咪数量无法统计，据说还属于各个“派系”，你要时刻准备着与它们在任何一个角落偶遇。鸟儿亦是岛上的主角，如果清晨被鸟儿吵醒，请享受这份难得的礼遇。



### 如何到达轮渡

轮渡是厦门人对鼓浪屿对岸鹭江路一带的通称，也是公交车的一个站点。打车的话，对司机说“去轮渡”，司机就能把你送达；当然如果补充得再细一点，说“去轮渡码头”，那就更好了。

公交车：2路、23路、厦2线、3路、23路，以及很多“5”字头的公交车都到达轮渡。





# 1

## PART

### PIER AREA

#### 码头便利区

#### 墙里墙外两重天



范围：龙头路—福州路—鼓新路—泉州路—安海路

不要以为嘈杂喧闹中，你就找不到度假的悠闲。

小店很多，风情各异；小吃也不少，隐藏在街巷的深处。

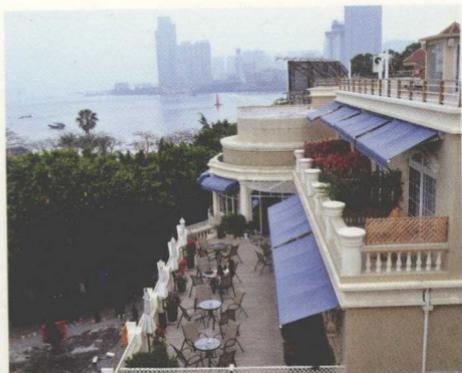
白天，你就混迹在游客中，一家店一家店地逛，累了随便进个咖啡馆，躲在玻璃窗后发发呆。等到华灯初上、游客退去，海风为这个小岛带来柔和的气息，你可以趿拉着拖鞋，坐在大排档里，握着一瓶啤酒，听着鼓浪屿当地人家的谈话声、笑骂声、炒菜声……

这里的家庭旅馆，都有那么一点闹中取静的味道。院墙一围，墙里墙外就是两重天了。坐在院子里喝咖啡，你或许会被人指指点点：你好适意哦！笑着和他们打个招呼吧，成为别人照片中的风景，总是不错的。

A photograph of a vase filled with small, delicate white flowers with dark centers, set on a wooden table. The background is a warm, bohemian-style interior with wooden shelves and various objects, creating a cozy and artistic atmosphere.

## THE NEVER NEVER LAND UPSTAIRS 蘑菇旅馆， 楼上的文艺腔

正印证了“大隐隐于市”这句老话，  
蘑菇虽然紧挨着商业街，  
却安静舒服得像彼得·潘的neverland。  
白色、黑色、米色、木色  
四大主色调营造出一派朴素清新的良品风格，  
小巧的金线蕨、铜钱草，  
装在白色的陶罐或灰色的铁皮桶里，  
摆放在客人目之所及的每个角落。



## 旅馆档案 Hotel Document

### 蘑菇旅馆



龙头路3、5、7、9号。下了轮渡往  
前走100米左右，中国银行楼上。



0592-2085980/2190077



www.mogo-hotel.com



共19个房间，房价280~520元不  
等，节假日涨价幅度为100~200  
元。408、409、410房可看海。

香港素有“楼上书店”的传统。因为港岛租金昂贵，利润微薄的书店只好“移师”楼上。繁华的闹市区里，哪管楼下是Gucci专卖店还是牛杂汤铺，老旧狭窄的楼梯之上便是小小的书店，满室纸墨清香。

蘑菇旅馆也是如此。这家被称为“鼓浪屿上离轮渡码头最近”的家庭旅馆，守着龙头路商业街的开端处，既占据了地利之便，又不得不为此支付高昂的租金。老板思来想去，只好忍痛放弃楼下，索性将旅馆开到第三、四层，让蘑菇成为名副其实的楼上旅馆。

怕吵的驴友大可不必为难，实地考察的结果是：正印证了“大隐隐于市”这句老话，蘑菇虽然紧挨着商业街，却安静舒服得像彼得·潘的neverland。白色、黑色、米色、木色四大主色调营造出一派朴素清新的良品风格，小巧的金线蕨、铜钱草，装在白色的陶罐或灰色的铁皮桶里，摆放在客人目之所及的每个角落。





### 小编点评 Comments

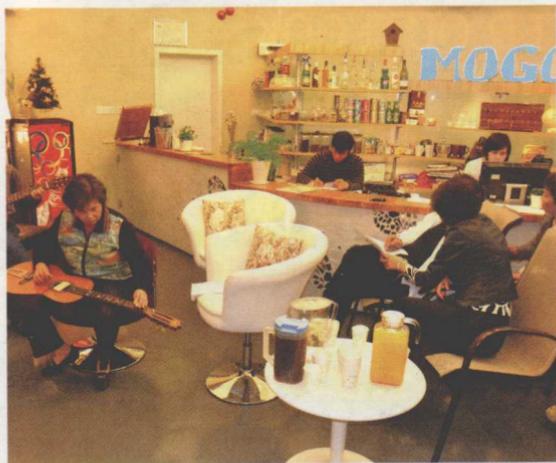
适合蘑菇的三类人：懒人，蘑菇离码头只有100米左右，完全不用背着行李“迷失鼓浪屿”；宅人，能住能吃能玩，不怕被闷着；文艺人，美妙的摄影展、音乐沙龙，文艺腔足够对你味。



设计师出身的老板大潘亲手设计了蘑菇可爱的logo，一手采办了所有的家具和设备，甚至连每个房间的草图都是他亲手绘制的。大潘认为，对于出门在外的旅客而言，洗个热水澡、睡个好觉、吃顿好饭是头等重要的大事。于是，在他的严格监督下，洁具、床褥和简餐成为蘑菇旅馆的三张“王牌”。全套洁具用的都是法恩莎品牌，水量很足，洗澡爽得很。床很大，床垫尤其舒服，就是厚得有点热了。简餐力推猪脚饭和洋葱火腿薄饼，鲔鱼三明治也是不错的选择。蘑菇最近还推出了预订蘑菇特制手工蛋糕服务，服务员可以在你要求的时间，把蛋糕送到客房。当然，如此舒服的小旅馆没有自助厨房是个不小的遗憾。不过大潘也在琢磨着这个事情，或许以后4楼的天台上会多出一个阳光厨房。

蘑菇旅馆的房间固然舒服，不过与其宅在房里，还不如去3楼的咖啡吧小坐。咖啡吧就设在大堂，一溜纯白的桌椅沿着弧形的大窗摆开，从任意一个角度即可远眺鹭江沿岸的风景。咖啡吧里还摆放着一架钢琴，欢迎大家小露一手——不过要小心，鼓浪屿的钢琴高手多得是。如果天气不错，不妨去室外的露台坐坐。端着咖啡坐在温暖的阳光下，听着风带来的汽笛声，你简直想嘲笑一下楼下行迹匆匆的游客：都到了鼓浪屿，还不停下脚步吗？





如果你够幸运，没准能在入住蘑菇的夜晚听到一场超赞的家庭音乐会。白发苍苍的鼓浪屿老人，弹拨着夏威夷吉他，吹着口琴，吟唱柔和的《绿岛小夜曲》或欢快的《剪羊毛》。家庭音乐会当然是自娱自乐性质，不过有观众在，表演者总是高兴的，记得在演出结束时喊一句“安可”哦！都说鼓浪屿是个音乐之岛，菜场里衣着朴素、讨价还价的老太太，回到家里往钢琴边一坐，就是一位技惊四座的钢琴家。然而，现在要欣赏原汁原味的家庭音乐会已经不容易了，也是鼓浪屿人的老板大潘和其他热爱鼓浪屿原生态文化的人成立了“鼓浪语”文化保护社群，以音乐沙龙、影像记录等形式承传鼓浪屿文化。蘑菇旅馆是他们活动的主要场所，旅馆里挂满了群友拍摄的鼓浪屿照片。至于家庭音乐会，一个月一次，时间不固定，能碰上是幸运，碰不上，就算给自己一个再来鼓浪屿的理由吧！



### 温馨贴士

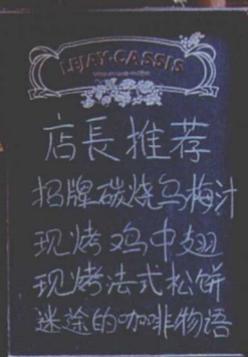
Warm Notice

蘑菇旅馆的客房全部采用半开放式浴室，小两口那是绝对地喜欢。不过，如果是男女老少一家子同住或异性驴友搭伴分担房费，还是三思而后住。



A VERY LIMITED OUTLOOK  
BUT FEEL HAPPY

# 迷途客栈， “井底之蛙”的知足与快乐



在迷途的天井里，  
呆坐，  
忽而，岛民的生活，真实得触手可及。  
一张小木桌，  
两张小竹椅、两把爬梯，  
若干个瓮，  
四处点缀的花草、自在游玩的金鱼，  
这些质朴的琐碎，都融成岛民生活的最佳背景。



## 旅馆档案 Hotel Document

### 迷途客栈



福州路38号。从轮渡码头向右，沿海边走，在看到“福州路”路牌时左拐，直走，第二个路口右拐，即可见到迷途客栈。



0592-2062457



[www.losinghotel.com](http://www.losinghotel.com)



共8个房间。房价60~338元不等，周末和节日房价稍有调整。其中，5号房为四人房，60元/床。会员还可享受20元左右的优惠。



当很多家庭旅馆都在炫耀庭院的大与静时，迷途的天井，反倒因为小而精，成为了那个低调朴实的“异类”，并吸引了不少像我这样，对奢华敬而远之的所谓文青们。

“混杂”在福州路上的居民区内，迷途，一不小心，就被错过，因为一样的红砖瓦墙，一样的木门与天井，太像岛民的家了。不远处的菜市场，传来阵阵市井味；对门的阿婆，晾起花花衣服一件件；隔壁的大叔，追赶贪玩的小孩，喘息声连连——在迷途的天井里，呆坐，忽而，岛民的生活，真实得触手可及。一张小木桌、两张小竹椅、两把爬梯、若干个瓮、四处点缀的花草、自在游玩的金鱼，这些质朴的琐碎，都融成岛民生活的最佳背景。别忘了，呆坐天井时，一定要仰望那片瞬间缩小的天。习惯了海阔天空，偶尔换个“井底之蛙”的姿态，反倒有种别样的知足与快乐。