

◆ 精选传世经典 少年成长必读 ◆

滑稽列传

【西汉】司马迁等 / 原著 戎林 / 改写



华夏出版社

智慧树上的奇葩

中国人是一个严肃的民族吗？中国人没有幽默感吗？古人又是如何舒缓生活压力的？

早在司马迁撰写《史记》时，已经注意到这个问题，所以特别列出《滑稽列传》，用以表现中国式的幽默和对现实生活的态度。

但是《史记·滑稽列传》所介绍的，都是西汉以前的人物，西汉以后，中国又有哪些特别的滑稽人物呢？在这本《滑稽列传》中，我特别从秦到清几个朝代，选出十位颇具代表性的人物，有的是诗人，有的是画家，有的官高位显，有的是小芝麻官，有的是白发苍苍的老者，也有十二岁的孩子。尽管他们的职业不同，年龄、生长背景各异，但都有一个共通点，那就是性格都非常滑稽、幽默、率直。在他们那一棵棵摇曳多姿的智慧树上，曾经结过多少丰硕的果实，开放出多少艳丽的奇葩，我从这些奇葩中采摘数朵，编织成五彩缤纷的花环，献给小朋友。

读完本书，你会发现中国人不是不懂幽默，只是在表现幽默的同时，也隐隐蕴含着令人深思的生活哲学。像李白令高力士脱靴是一种高级幽默；贾岛为“推敲”两字的斟酌费心，更是古今少见；书法大家米芾爱砚成痴，已到疯狂程度；郑板桥把土缶放进小轿惩罚刁难他的

酷吏是这样的风趣；纪晓岚有板有眼地趣答把乾隆皇帝唬得一愣一楞的，可不就是一种智慧的闪现？而刘墉的机灵、幽默，不但使他官途顺畅，更达到改革吏治的目的。

值得一提的是，这些滑稽幽默所激发出来的火花，并非只让人哈哈大笑而已，它独特的深沉和厚度，如果稍加回味、思索，你就能体味其中隽永的余韵。

滑稽、幽默是智慧的体现，也是人类的财富。珍惜这些财富，你会变得更加聪敏豁达，当然它也是一种习惯，养成这种习惯，你必当更能领略人生的乐趣。

人物介绍

● 甘罗

战国时楚国下蔡(今安徽凤台)人。秦朝丞相甘茂的孙子。聪敏好学、天真机智。不但说服张唐自愿到燕国当人质,更说服赵王割让五城给秦。功劳卓著,十二岁就被封为上卿。

● 嵇康

三国魏文学家、思想家、音乐家,崇尚老庄,为“竹林七贤”之一。因不满当时的政治环境,不愿出仕,靠打铁为生,善弹《广陵散》。嵇康被司马昭杀害后,《广陵散》便成了绝响。

● 李白

唐朝大诗人,字太白,自号“青莲居士”,所作的诗风格豪放,充满浪漫主义色彩,所以后人称他为“诗仙”。他年轻时四处漫游,后奉召入京,因个性豪放不羁,受到高力士等人排挤,最后离开长安。

● 苏东坡

名轼,字子瞻,号“东坡居士”。北宋人。他的散文、诗、词、书法都很有名。他天性乐观,不拘小节,能够随遇而安,留下了许多脍炙人

口的故事。

● 米芾

字元章，北宋的书画家，书法用笔沉着痛快，与蔡襄、苏轼、黄庭坚合称“宋四家”。喜好砚、墨成痴，也曾穿着一身官服对着太湖石朝拜，因举止超出常规，所以当时人又称他“米颠”。

● 唐寅

字伯虎，明朝中叶著名的画家和诗人。擅画山水，与文徵明、沈周、仇英合称为“明朝四大家”，又与祝允明、张灵、徐祯卿合称为“吴中四才子”。他喜欢过无拘无束的生活，流传在民间的故事非常多，所以又有人称他为“江南第一才子”。

● 郑板桥

名燮，“板桥”是他的号。曾担任山东范县、潍县的知县，常常下乡去探访民间疾苦，因为得罪地方豪绅而罢官。郑板桥的诗、书、画造诣很高，是画坛上著名的“扬州八怪”之一。

● 纪晓岚

名昀，“晓岚”是他的字。天资聪颖，有过目不忘的本事，担任《四库全书》总纂。擅长作对子，常有惊人之语，留下许多有趣的传说。

目 录

第一篇 小甘罗

说动张唐	1
晋见秦王	5
出使赵国	7
受封为上卿	11

第二篇 怪杰嵇康

学 琴	14
访 道	16
打 铁	19
遇 难	21

第三篇 仙人李白

智嘲高力士	25
醉写答番书	31
狂歌大笑离长安	37

第四篇 贾岛作诗

苦吟诗人	44
------------	----

推推敲敲	46
------------	----

第五篇 苏东坡轶事

拆字惹祸	49
被贬黄州	53
水的教训	54
惠民药局	55
东坡肉	60

第六篇 癡子米芾

装疯索砚	65
砚石砸青蛙	67
绝不拍马屁	70
罢官回乡	73

第七篇 风流唐伯虎

拜师学书画	75
装疯避祸	77
捕风捉影	79
神乎其技	81
典画助人	84
神仙笔	86
吓兵虎	87

第八篇 郑板桥上任

上任路上颠簸箕	90
头回升堂审土壑	95
扁担“一”字换银子	100

第九篇 鬼才纪晓岚

文字游戏	107
泄漏机密充军边疆	110
化险为夷	112
另创古诗新意	113
伴君游江南	115
写春联惹祸	117

第十篇 机智的刘罗锅

让皇上光上身	120
反穿朝服奏一本	124
斗胆参皇上	128

第一篇 小甘罗

说动张唐

当相国吕不韦退朝回到府中时，已是暮霭四起。他在灯下胡乱扒了两口饭，又似乎想起了什么，把碗一搁，再也吃不下去。夫人问他哪里不舒服，他只是摇头叹息，说：“世道变了，人心也变了！”夫人再问，他却什么也不肯再讲。

门“嘎”地开了，寄住在吕府的甘罗进屋来找相国的孙子玩耍，见老相国坐在桌旁，脸黑得像蒙了层铁锈，知道他肯定又碰到什么不顺心的事。于是上前问相国为何事操心，吕不韦把桌子一拍：“那个张唐，一点儿也不把老夫放在眼里，气死我了！”

张唐是秦国的老臣，听说秦王和吕不韦打算派他去燕国当丞相，不知去了没有。甘罗试探着问：“张唐大人还在咸阳吗？”

吕不韦说：“怎么不在，老夫几次找他，叫他尽快动身去燕国，他竟然说什么也不肯去，还反讽老夫：‘要去你去，这么好的差事，怎么舍得施舍给我？’”

吕不韦越说越气，连胡子也抖动起来。

原来秦国平定成蟜之乱以后，打算进攻邻近的赵国，以报大将蒙骜被射死之仇，并夺取河间的五座城池。这天，秦王召集吕不韦等大臣商量此事，大臣蔡泽认为如果攻打赵国，邻近的燕国必定会派兵救援，这两国虽小，但兵力合在一起，可不好对付。不如设法离间燕、赵之间的关系，拉拢燕国，孤立赵国，然后再与燕国两头夹攻，共同伐赵。这样秦军不仅避免了长途跋涉之苦，还能借燕国的力量达到目的，真是一箭双雕呀！

秦王也觉得这是好计策，立即决定派蔡泽出使燕国。

蔡泽在燕国活动了三年，凭着三寸不烂之舌，取得了燕王的信任。燕王答应和秦国结盟，共同对付赵国。为表示诚意，燕王主动提出派太子丹到秦国去做人质，并提议秦国也派一位大臣到燕国，共商大计。

可是派谁去燕国呢？秦王左思右想，拿不定主意，吕不韦把五百多个文臣武将细细排比一遍，认为派一个叫张唐的老臣去最合适，可是张唐再三推托，不肯接受这个重任。理由是他曾多次带兵伐赵，赵国对他恨之入骨，四度张贴榜单捉拿他，还声称愿用百里之地换他的脑袋。现在要去燕国，赵国是必经之地，此去必死无疑，所以说什么也不肯去。

吕不韦几次想发作，但又忍住了，张唐毕竟是秦国的功臣，打过无数次胜仗，如果强迫他去，怕其他人不服。再说，秦王也交代过，要先跟张唐沟通，征得他的同意才行。他把“同意”二字咬得特别重。

吕不韦第二次去找张唐时，张唐托病在家，说自己年迈力衰，百病缠身，去了燕国怕再也回不来了。说来说去，就是不肯去。

今天是第三次了，退了朝，吕不韦在汉白玉石阶下叫住了张唐。

还没开口，张唐就先发制人说：“老缠着我干吗？要去你去好喽！”

说完，头也不回地扬长而去。

吕不韦真想说：“我是一国之相，你算什么，竟敢如此无礼！”话到嘴边，又咽了回去，他知道这个倔老头的脾气，操之过急，反而害事。

可是时间不等人哪！这期间，燕国的太子丹已到了秦国，而秦国的大臣却迟迟不能赴燕就任，这叫他怎么向秦王交待？怎么完成联燕伐赵的重任？吕不韦无可奈何，只得回家生闷气。

“区区小事，相国不必挂在心上。”甘罗听了哈哈一笑，“待侄儿前去劝说，保证叫张唐乖乖上任就是了。”

吕不韦以为他在开玩笑，呵斥道：“小孩子不知天高地厚。走，到一边玩去。”吕不韦心想，老夫三次都请不动他，你一个乳臭未干的娃娃又有何能耐？

甘罗看老相国对他不屑一顾，把小嘴一撅，不服气地说：“老相国忘啦？是您亲口说当年有个项橐，七岁就做了孔夫子的老师。侄儿都十二岁了，哪能一点事也不干，光在你家吃白饭呢！”他看吕不韦两眼盯着窗外不理他，又上前一步道：“老相国，您还是让侄儿去试试看吧！要是请不动张唐，您就是把侄儿的屁股打烂也不要紧。”

吕不韦被说得哭笑不得，回过头来细细地打量甘罗，这孩子浓眉大眼，眉宇之间流露出慧黠的神情。当年，他的爷爷——老丞相甘茂不也是这样吗？俗话说青出于蓝胜于蓝，说不定他的孙子真能干出一番惊天动地的大事呢！让他试试也无妨。

想到这里，吕不韦高声道：“如果你能请动张唐，老夫一定奏明圣上，拜你为上卿！”

“真的吗？”

“老夫什么时候对你开过玩笑?”

“一言为定,相国就等侄儿的好消息吧!”

甘罗像一头小鹿,一蹦一跳地出了相府,直接来到张唐家中。张唐正在书房内看书,瞅见有个孩子来了,用眼角的余光瞟了瞟,连头都懒得抬,哼了一声说:“斗蛐蛐儿还没到时候呢,你来干什么?”他认出了来者是吕不韦府上的小门客。

甘罗听出他瞧不起自己,故意说:“我是来为大人吊丧的。”

“胡说!”张唐把书一掼,“撒野竟撒到老夫头上来了。”他想叫人把甘罗轰出去,又想到吕不韦的官比自己大,肯定是他叫这孩子来奚落自己的,于是指着甘罗斥责道:“别说老夫还活着,就是死了,也轮不到你来吊丧。”言下之意是,你甘罗算什么,要不是吕不韦看在你爷爷的面子上接纳了你,你哪有今天!

甘罗往屋当中一站,两手往腰间一叉,侧着脑袋问张唐:“大人既然不想死,那我倒想问问,是大人的功劳大,还是当年武安君的功劳大?”

武安君是秦国的大将,曾率领大军南攻楚国,北伐燕、赵,为秦国夺取大片土地。张唐不好跟他相比,便支吾道:“当然是武安君的功劳大,我比不上他!”随后目光又落到书上。

甘罗又问:“那么我再请教大人,是当年的相国范雎的权势大,还是今天的吕不韦权势大?”

“这……这……”张唐想到吕不韦是当朝相国,一人之下,万人之上,不敢妄加评论,更怕甘罗在他面前胡扯一通,给自己添麻烦,只好应付着说:“自然是吕相国的权势大!”

“当年,范雎命武安君攻打赵国,说破了嘴皮,武安君就是不从,范雎一怒之下,把他逐出咸阳,杀死在城外。”甘罗舔舔嘴唇,振振有

词地又说：“如今吕相国多次请大人去燕国，大人却推三阻四，不识抬举，再这样下去，我看大人也危险了！真不知道将要死在哪里呢？所以提前赶来给大人吊丧。”说着，竟从袖子里抽出一条白绫，往头上一缠，抽搭抽搭鼻子，好像马上就要大哭的样子，逗得躲在屏风后看热闹的家人捂着嘴吃吃地笑，张唐朝家人瞪了一眼，家人赶紧退到外面去了。

张唐背着手在屋里来来回回踱步，心想：是啊，前车之鉴，不可不防。他如果就这样硬顶下去，到头来吃亏的还是自己。他注视着甘罗那张充满稚气的脸和闪着光芒的眼睛，猛地把手朝下一劈：“好吧，我去就是了！你回去转告相国，老夫准备在三日后动身。”

“对嘛！识时务者为俊杰。”

甘罗高兴得纵身一跃，屁股落到太师椅上，但是两条腿太短，够不到地，吊在那里直晃荡。

张唐苦笑着说：“多亏你这个小先生指点。”

“什么，大人叫我先生。”甘罗指着自己的鼻尖，腾地往地上一跳，“先生？我是大人的先生，大人是学生？”他再也忍不住，像洪水冲开闸门似的“哈哈哈”大笑起来。

晋见秦王

听了甘罗的叙述，吕不韦简直不敢相信自己的耳朵，以为甘罗在说谎，直到张唐派人送来信，表示愿去燕国之后，他才暗暗称奇。没想到一个毛头娃娃，竟然搬得动一块又笨又重的大石头。他再也不敢小看甘罗了。

临睡前，甘罗又跑到吕不韦的书房里，故意问老相国：“相国可

知道张唐为什么不肯去燕国？”

吕不韦沉吟片刻，说：“大概是怕从赵国经过时，有人害他。”

“没错！”甘罗把手往膝盖上一拍，“不过，侄儿倒有个主意……”

“什么主意？”

“相国可以禀报秦王，让侄儿先到赵国走一趟，把张唐的事摆平。”

“有何法子可‘摆平’？”

“相国不必多问，侄儿自有打算。”甘罗拍拍胸脯，“不过得先替侄儿张罗十辆马车，毕竟侄儿是代表秦国出使，总不能靠着两条腿去吧？等侄儿到了赵国，见到赵王，说不定……”甘罗说到这，把手直摆，卖关子地说：“等大功告成，相国自然就明白了。”

吕不韦愣愣地瞅着甘罗，仿佛站在他面前的不是个孩子，而是个足智多谋的文臣武将。相信他嘛，他还是个“嘴上无毛，办事不牢”的孩子；不相信他嘛，他竟然说动了张唐，解决了令自己头疼多日的难题。吕不韦思考再三，决定第二天早朝向秦王禀报。

“老臣有个门客，是当年甘茂的孙子，反应灵敏，言辞犀利，远近闻名，不可多得……”

秦王感到好奇，问道：“甘罗多大啦？”

“十二岁。”

秦王沉吟不语，吕不韦趋前半步，将甘罗如何说动张唐的事说了一遍，又道：“现在他自愿去赵国，为张唐开路，请大王允许他前往。”同时吕不韦还提出派十辆马车送甘罗出使的建议。

十辆马车算得了什么？秦王倒想看看这个娃娃有何能耐，便传旨宣召甘罗上殿。

宫前的广场上,没有一棵树,没有一朵花,除了两排荷枪执戟的武士之外,一片沉寂。看上去,就像一座断了香火的古庙。甘罗觉得不好玩,便加快了脚步。

转过回廊就是大殿。越过梯梯汉白玉石阶,来到了丹墀下。这里有许多铜鹤石兽,甘罗觉得有趣,东瞧瞧、西望望。大殿里光线很暗,他没看见秦王正坐在高高的龙椅上,透过晃动的珠帘,目不转睛地盯着他看。

吕不韦把甘罗引到秦王面前,叫他跪下。

甘罗膝盖刚着地,呼地又站起来,表情痛苦地说:“小民昨天跪着打弹子,把膝盖磨破了,痛得很,不能跪呀!”

秦王咧嘴笑了,挥挥手,叫他站着。

秦王见甘罗身高不满五尺,一双滴溜溜的大眼,转来转去,很是吸引人,就招手叫甘罗到他身边来,亲切地问:“相国推荐你出使赵国。见了赵王,你打算说些什么?”

“大王在考小民呀!”甘罗侧着脑袋望着秦王,说:“这得到了赵国才知道。小民到了那里,要看赵王喜欢什么、害怕什么,再决定说些什么。现在怎么能禀告大王呢?”

秦王想笑,但还是忍住了:“真是个小滑头,就让他去试试好了。”于是当天下令:让甘罗代表秦国出使赵国,车辆随从一律按国家正式出访的礼节安排。

出使赵国

近来不断有消息传到赵国的都城,起初是谣传秦国派了蔡泽到燕国活动,后来又传燕王派太子丹到秦国去当人质,接下来,又听说

秦国的张唐即将去燕国赴任……每则消息都把赵国搅得人心惶惶，不得安宁。赵王更急得有如热锅上的蚂蚁，一天到晚都在想：怎么办？一个强大的秦国就够受的了，再联合燕国的话，赵国非完蛋不可。

这天早朝，赵王正召集群臣共商大计，忽然有人来报，说秦国的使臣正朝赵国出发，共十辆马车，百面旌旗，好不威风。赵王“哎呀”一声，差点儿从椅子上跌下来。他抓住扶手，站直了身子，向大臣们询问，秦国派人来干什么？有人回答说来者不善，得多加提防；有的说不见得，也许是秦国跟燕国闹翻了，回头来央求赵国，因为赵国和秦国的国土相邻，一旦联合起来，兵力足以傲视其他国家。

赵王急如热锅上的蚂蚁，君臣绞尽脑汁，一直到近午，也没讨论出个什么办法。

这时又有人通报，说秦国的使臣已到了二十里外的白石桥，赵王连忙退朝，带人出城迎接。到了城外，果真看见十辆马车吆喝着朝这边驶来。

赵王翻身下车，躬身上前一看，见车上坐的竟是个小娃娃，气得他直瞪眼，“这个秦王，是在取笑寡人呢？还是想摆臭架子，给寡人来个下马威？”他真想衣袖一挥，转身回城，但又不敢得罪秦王，只得把笑容全挤到脸上，上前迎接。

文武大臣见来了个身高只到大人胸口的娃娃，心里直嘀咕：“秦国难道没人才啦，怎么派这么个小不点儿来？”

按照礼节，赵王当晚在皇宫里摆下酒宴，为使臣接风。上客刚坐定，赵王就问甘罗多大了。

“十二。”

赵王想，竟跟我大孙子一样大！一时不知说什么好，想了半天，

语带讽刺地问：“目前秦国的老臣恐怕不多了吧……”言下之意是，要不然怎么会派一个孩子出使呢？

甘罗漫不经心地答道：“我们秦国用人，是根据事情的大小来定。小人做小事，大人做大事。我在朝中年纪最轻，所以就派我来了。”

赵王的胸口像被一根钢针猛力扎了一下。照这么说，出使赵国是小事喽！赵王脸上红一阵、白一阵，忙用酒杯遮住脸，结结巴巴地说：“请……请喝酒！”

甘罗端起酒杯往嘴里一倒，还没下肚，噗地又吐了出来：“哎呀，这是什么酒？苦死人啦！”

“可能是……来人哪，换上葡萄美酒。”赵王扯着嗓门命令道。

宫女们忙上来为甘罗斟酒，甘罗把杯子一推，说他什么酒都不爱喝，只爱吃菜，赵王连忙用筷子夹了块鹿肉放到他碗里，甘罗白了他一眼，说：“我不喜欢别人代劳。”

赵王讨了个没趣，只得闷头喝酒，喝了一阵，实在憋不住了，才问甘罗：“这次来赵国是为了什么事？”

“是为了救大王一命。”

“救寡人？”

“大王可曾听说，燕国已送太子丹到秦国了。”

“听说了。”

“大王可曾听说，秦国正要派张唐前往燕国？”

“也听说了。”

“这说明秦、燕两国已准备联盟，对付赵国。大王想想看，这不是很危险吗？”

赵王的目光驻留在甘罗的脸上许久，一声也不吭。