

九年义务教育六年制小学

思想品德 第十一册

教师 教学用书

广东省小学思想品德教材编写委员会 编著

广东教育出版社

九年义务教育六年制小学

思想品德第十一册

教师教学用书

广东省小学思想品德教材编写委员会 编著

广东教育出版社

九年义务教育六年制小学

思想品德第十一册

教师教学用书

广东省小学思想品德教材编写委员会 编著

*

广东教育出版社出版

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjz.cn>

广东省新华书店发行

广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司

(广州市越秀区沿江西路1113号)

890毫米×1240毫米 16开本 3.75印张 90 000字

1997年7月第1版

2002年7月第6版 2006年7月第10次印刷

ISBN 7-5406-3804-4 G·3554

定价：4.56元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与我社（电话：020-87613102）联系调换。

说 明

根据《九年义务教育小学思想品德课和初中思想政治课课程标准》(试行)，我省编写了一套小学思想品德教材，并经全国中小学教材审查委员会2002年审查通过，被确认为九年义务教育教科书。本书是根据这套教科书而编写的教师教学用书，供教师在教学时使用。

考虑到思想品德课教师绝大部分是班主任，他们都肩负着另一个学科的教学，要安排较多的时间来准备教学是较困难的。因此，本教学用书采用教案形式来编写，希望能给教师一个较为具体、详细的参考。教师使用本书时，要结合本班学生的实际进行补充、修改，以求取得良好的教学效果。

本书大部分课文附有参考资料，这些资料可供本课教学时穿插使用，也可作为日常品德教育时使用，旨在给学生具体、形象的教育。

参加本书编写工作的人员有：肖莹、李雪红。

广东省小学思想品德教材编写委员会

2005年7月

目 录

前言	(1)
一、积极进取	(2)
二、自立自强	(6)
三、诚实守信	(10)
四、做一个诚实守信的人（活动课）	(15)
五、宽厚待人	(17)
六、为人正直	(20)
七、为人善良	(23)
八、助人为乐	(26)
九、做事要有责任心	(31)
十、勤劳节俭	(34)
十一、敬爱父母	(38)
十二、家和万事兴	(41)
十三、做家庭的小主人	(44)
十四、孝心献给父母长辈（活动课）	(48)
十五、邻里之间和睦相处	(50)
十六、要做友好小邻居	(53)

前　　言

这部分阐述了“社会生活中必须有道德，要做一个道德高尚的人”的道理，并明确了六年级思想品德课的学习任务：更加系统、全面地学习道德知识，学习做人的道理。争取在家做一个好孩子，在学校做一个好学生，在社会做一个好公民，以迎接新世纪的挑战。

教学时，可在第一节课里安排时间读一读，让学生懂得：在社会生活中必须有道德，要做一个道德高尚的人。

一、积极进取

一、教学目标

使学生懂得不甘落后、积极进取对个人成长的重要作用；分析自己的情况，不断给自己提出新的奋斗目标，并努力实现。

二、教材分析与教学建议

本课是根据课程标准中关于“个人生活中的道德规范”的有关教育要点而编写的。通过教学，激励学生不甘落后、奋发向上；并要求学生根据自己的实际订出目标，不断进步。

课文分两个层次。

第一层次是第1~3自然段，写了张广厚报考初中时因数学不及格而落榜，经过努力后，不但考进开滦二中，而且毕业后还考进北大数学系，大学毕业后又考进中国科学院数学研究所，成为著名的数学家一事。从他的成长历程可看到，积极进取对人的健康成长非常重要。

教学时，要指导学生从课文中找出张广厚成才经历了几个阶段（考中学、读大学、读研究生），当他感到自己落后时是怎样想、怎样做的，在了解课文的基础上回答问题。

张广厚是怎样从一个落榜生成为著名的数学家的？

（张广厚看到自己的不足，勇于承认落后但又不甘落后，他每天天未亮就回校，在路灯下仔细检查作业。除了学好功课，还给自己安排更多的学习任务。由于他埋头苦干，勤学多练，终于从一个落榜生成为著名的数学家。）

张广厚取得成功的主要经验是他不甘落后，不怕困难，积极进取，奋发向上。

第二层次是第4自然段，课文以张广厚为例，告诉我们不甘落后、积极进取这种高尚品质对人的健康成长至关重要，我们要努力培养这种品质。

课文插图：少年张广厚在路灯下刻苦学习。

练习部分：

为什么说不甘落后、积极进取，对人的成长至关重要？

（因为不甘落后、积极进取是一种良好的品质，这种品质可以作为人生道路上的一种推动力，它激励人们积极肯干，奋发向上，不怕困难，胜不骄、败不馁。具有这种品质的人往往在学习、工作上能不断取得成绩，而一个缺乏进取精神的人必然满足现状，得过且过，甚至自暴自弃，做出危害社会的事。）

“辨一辨”：他们这样想，这样做，是不是积极进取？

（1）小坚光说不做，没有实际行动，不能算是积极进取。

（2）小英满足现状，怕困难，她的行为不是积极进取。当别的同学赶上时，她便会落后。

（3）芳芳能根据自己的实际制订学习计划，并认真按计划去做，她的行为是积极进取。相信不久她就能取得进步。

“夸一夸”：先表扬班上具有不甘落后、积极进取精神的同学，并要求学生结合自己的具体情况提出新的奋斗目标，列出为达到新目标所采取的措施和方法。可以是学习方面的，也可以是体育、艺术、道德行为规范方面的。可结合班、队等活动来检查落实情况，并以鼓励表扬为主。

“听一听”：《自强不息的林肯》可让学生或教师讲，故事后的问题可让学生先在小组内发表意

见，再在班上交流。

(1) 林肯能从一个不识字的穷孩子成长为美国历史上的伟大人物，全凭他勤学苦练，努力拼搏。他靠的是自强不息、不断进取的精神。

(2) 林肯的故事再一次告诉我们，积极进取是人成才的重要因素，只有自强不息，锲而不舍，永不满足，才能排除各种困难，取得一个又一个的胜利。

“记一记”：可作为课后延伸，让学生熟读并背诵。

三、课前准备

1. 张广厚画像一幅。
2. 发动学生搜集靠奋发努力、积极进取而成功的事例（包括自己）。

四、教学设计

(一) 导入新课：

1. 同学们，如果有一个人考初中时因数学不及格而落榜，你们觉得他以后能不能成为数学家呢？

(不甘落后、积极进取就有可能；甘于落后、止于现状就没有可能。)

2. 可见，不甘落后、积极进取（板书课题）是每一个立志成才的人应有的生活态度。

(二) 学文明理：

1. 出示张广厚画像。

这是我国著名的数学家张广厚，他考初中时就因数学不及格而落榜，他是怎样从一个落榜生成为著名的数学家的呢？

2. 默读课文第1~3自然段，投影思考题。（见教学建议。）

根据学生回答，投影课文插图，板书：不甘落后 刻苦学习 找出差距 定出目标 不断努力 奋发向上

3. 张广厚取得成功的经验是什么？（见教学建议。）

小组阅读课文第4自然段。

讨论：为什么说不甘落后、积极进取对人的成长至关重要？请举例说明。

(汇报) 根据学生回答板书：敢于面对困难 弱者变强者
后进变先进

(三) 指导行为：

1. 听故事：《自强不息的林肯》，回答故事后的问题。
(见教学建议。)

2. 下面这些同学这样想，这样做，是不是积极进取呢？

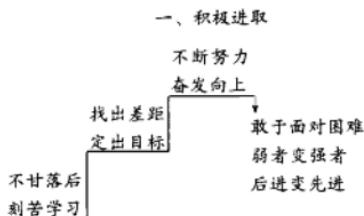
逐题出示“辨一辨”，让学生分析。（见教学建议。）

3. 请分析一下自己的情况，给自己提出新的奋斗目标，设计达到目标的措施和方法，并在行动上努力实现。

学生制订目标内容后可在班上交流。

4. 总结。

全文板书内容如下：



五、教学参考资料

从倒数第一到顺数第一

苏步青是我国著名的数学家、上海复旦大学教授。谁能知道苏步青教授在小学读书的时候，有几个学期的成绩是全班倒数第一呢。

苏步青出生在一个农民家里，家境很困难，但是他的父母拼死拼活也要积蓄一点钱供他读书。

苏步青最初在乡下念了3年私塾，后来到50千米外的县城小学住宿读书。那时，苏步青是很顽皮的，住在学校里，父母管不着，功课不认真做，只知道玩。结果，一连3个学期，他在班里的成绩都是倒数第一。

后来，苏步青转学到另一所学校，一位姓陈的老师对学生很关心，他见苏步青读书不用功，就常常劝导他。有一次，陈老师对苏步青说：“你能够在这里念书，是你父母拼死拼活，省吃俭用换来的。你这样贪玩，不用功学习，对得起你的父母吗？”这一席话对苏步青震动很大，使他第一次感觉到自己做错了。于是，他逐渐改掉贪玩的坏习惯，痛下决心要好好读书。

人一旦立下了决心，并努力去做，是一定会取得好成绩的。苏步青苦读苦思，孜孜不倦，经过一年的努力，他各科的成绩全面上升，学期考试成绩，竟一跃成为全班顺数第一。

苏步青并不因为自己的学习成绩在班里得到第一名而满足。他想，在班里得了第一名没什么了不起，因为一个班里只是那么几十个对手；要取得胜利，就要取得一个大胜利。

苏步青读初中二年级的时候，教数学的杨老师是从日本留学回来的，他常在同学当中讲述中华民族受帝国主义凌辱的历史，激励同学们努力学习，发展科学，振兴祖国。他的数学课讲得很动听。在杨老师的影响下，苏步青逐渐下定决心要学好数学，为祖国的科学事业作出贡献。

不管是酷暑隆冬，霜晨寒夜，苏步青都只知道读书、思考、解题、演算。他的数学才能在磨炼中显露出来了。

中学毕业后，苏步青到日本留学了，但他很穷，没钱进日文学校学习日语，他就拜房东太太为师，早上跟她去买菜，学着用日语讲话；晚上听房东太太读报，学她的发音。经过四个月的时间，苏步青以优异的成绩考进了东京高等工业学校，以后又考进日本名牌大学——东北帝国大学。几年后他获得了博士学位。他的数学论文轰动了整个东北帝国大学，当时的数学名流把他称为“东方国度上升起的一颗璀璨的数学明星”。那一年，他才29岁。就在那一年，他回到了祖国。

齐白石的故事

齐白石是我国近代著名的国画家，也是著名的篆刻家和书法家。

齐白石出身于一个穷苦的劳动人民家庭，小时候是个放牛娃，后来当过木匠。在他的家乡附近有一位远近闻名的老篆刻家，不少人都登门求教。一天，齐白石来到这位老篆刻家的家里，向他求教。老篆刻家说：“你去挑一担础石回家，刻了磨，磨了刻，等到这一担石头都变成泥浆，那时你就会刻了。”

齐白石真的去挑了一担础石，夜以继日地刻。他一边刻，一边拿古代篆刻艺术品来对照琢磨。刻了磨平，磨平了再刻，手上起了血泡，他全然不顾，仍然专心致志地刻呀，刻呀。日复一日，年复一年，础石越来越少，而地上沉积的粉浆却越来越厚。最后，一担础石统统都“化石为泥”了。

工夫不负有心人。坚硬的础石磨砺了齐白石的意志，也催开了他生命中的艺术之花。他的篆刻艺术在磨炼中不断长进，刻的印章独树一帜，别具风格。

齐白石画虾也很有名气，但他不满足已有的成就。在57岁那年的一天，他取出画稿，看看着，不禁自言自语地说：“这是用传统的方法画的，画出来的虾没有神，一点也不生动。”他越看越不满意，就买来几只活虾养在一个缸里，摆在案头上。

他对虾进行仔细观察、写生，发现虾在水中跳跃时，双钳闭合，躯干伸展，长须急甩背后；虾在水中轻浮漫游时，双臂弯曲，长须缓缓摆动。有时用笔杆轻轻地碰一碰，虾就会“腾”地跳将起来。他立刻把这个姿态画下来。看了画，画了看，年长月久，齐白石画的虾像活的一样，虾体有透明感，虾须似乎一触就会活动起来，难怪人们称赞齐老笔下的虾千姿百态，栩栩如生。可这里面不知凝聚着他多少心血啊！

齐白石活到95岁。他画了80多年的画，也学了80多年的画。他杰出的成就是通过勤奋学习、不断进取取得来的。

二、自立自强

一、教学要求

让学生知道生活自理，学习自觉，不依赖父母是自立自强的表现。从小应该自立自强，努力做到生活自理，学习自觉，克服依赖性。

二、教材分析与教学建议

本课是根据课程标准中“个人生活中的道德规范”的有关要求而编写的。旨在使学生认识到人生的道路曲折坎坷，不可能一帆风顺，只有自立自强的人，才能成为生活的强者。

课文用第四届全国“十佳”少先队员何蓉的事例告诉学生自立自强的人不会被困难吓倒，而是想办法战胜困难，成为生活的强者。

教学时要让学生先了解何蓉的感人事迹，再让学生讨论：面对病重的父母，何蓉是怎样做的？她为什么能承担起既照顾家庭，又坚持学习的重任？

（面对病重的父母，何蓉从小学会生活自理，还学会了当家：处处精打细算，为母求医问药，为父按摩，承担所有家务。学习上从不依赖别人，自觉、认真学习。正因为她具有自立自强、不怕困难的精神，所以她能承担起既照顾家庭，又坚持学习的重任。）

课文插图：何蓉自立自强，使父母感到十分欣慰。

练习部分：

“说一说”：为什么小学生要从小培养自立自强的精神？在日常生活中我们应怎样培养自立自强的精神？

（自立自强是指依靠自己的努力，不甘落后，勇于克服困难，做生活的强者。有了这种精神，就能克服困难，勇于面对日趋激烈的竞争和挑战，面对无数的艰难险阻。如果缺乏这种精神，就会被困难吓倒，更无法肩负建设祖国的重任。因此，小学生从小要培养自立自强的精神。）（在日常生活中，我们应从小事做起，培养自立自强的精神，做到个人生活自理，自己的事自己做，不会做的事学着做；有勤奋、自觉学习的精神，良好的学习习惯，正确的学习方法；有良好的心理素质，敢于面对困难，克服困难。）

“议一议”：他们应该怎么做？

（1）欣欣应让妈妈明白学会生活本领既可培养自立能力，又可做到体力劳动与脑力劳动相结合，于学习也有利，还能减轻父母的负担，以争取妈妈的支持。

（2）小华连自己的衣服都不洗，要依赖妈妈，他这样做不能培养自立自强的精神。

（3）田田学做饭和炒菜，既学会了做家务，又体现了对父母的孝心。田田应去学，学会后订下计划，坚持隔天或一周选两天负责做饭，以减轻父母的负担。

（4）小云年纪不小了，还不能离开父母独立生活，这样做也不能培养自立自强的精神。

议一议，可先让学生讨论，找出一些具体表现，再说说我们应怎样做。

有的父母和长辈“望子成龙”，只要孩子学习好就行，其他事一律不用他干（如欣欣的妈妈）；有的父母认为孩子还小，还未到要做事的时候；有的怕孩子做不好，干脆不让做……父母和长辈的这些思想都会妨碍我们自立自强，我们应跟父母说清道理，让父母支持我们。另外，我们应尽量认真把事情做好，使父母放心。

“听一听”：《穷人的孩子早当家》，这个故事讲的是我省同龄人的事。教学时可把故事录音后播出，让学生听故事后讨论回答问题。

潘观荣的爸爸病逝，妈妈卧床不起，家里生活陷入困境，姐姐又要外出读书。他每天回家照顾妈妈，还要承担全部家务。为了还债还养了十头猪，日子虽艰难，但潘观荣仍坚持读书，他顽强地与命运抗争，挑起了全家的生活重担。

三、课前准备

1. 故事录音：《穷人的孩子早当家》。
2. 搜集发生在自己身边的能自立自强、不依赖他人的人或事。

四、教学设计

(一) 导入新课：

同学们，要成为生活的强者，除了要积极进取，还需要什么？

根据学生的回答板书课题。

(二) 学文明理：

1. 教师讲述课文第1自然段。
2. 默读课文第1~4自然段，投影思考题：面对病重的父母，何蓉是怎样做的？她为什么能承担起既照顾家庭，又坚持学习的重任？

同桌议论、汇报。（见教学建议。）

根据学生的回答板书：生活自理 学习自觉 承担家务

3. 你认为何蓉够资格当上全国“十佳”少先队员吗？为什么？

（够资格。因为她不但能料理好她那个特殊的家，而且还自觉学习，不依赖父母，自立自强，有良好的心理素质。）

4. 小组读课文第6、7自然段，思考：何蓉的事迹告诉了我们什么？

投影“人生的道路……懦汉、懦夫”一句，自由朗读。

5. 我们小学生需要这种精神吗？为什么小学生要从小培养自立自强的精神？请举例说明。

板书：应从小培养

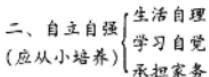
(三) 指导行为：

1. 播故事录音：《穷人的孩子早当家》。
议论、汇报。（见教学建议。）
2. 自立自强并不是特殊家庭、特殊人才需要的。在日常生活中，我们应怎样培养自立自强的精神？（见教学建议。）

3. 在我们身边有没有这些自立自强的人？
4. 他们这样做，能培养自立自强的精神吗？学生逐题分析。（见教学建议。）

5. 如果遇到下面的情况，他们该怎么办？（见教学建议。）
6. 我们同学中也有像欣欣一样的情况，想自立自强却受到家长的阻碍，为了培养自立自强的本领，我们该怎么做？
议论。（见教学建议。）
7. 出示“记一记”，让学生熟读。
8. 总结。

全文板书内容如下：



五、教学参考资料

他长大了

以前，赵阳阳胆子小得不得了，晚上总要和爸爸妈妈一起睡，连上厕所也要妈妈陪着。

五年级下学期，同学们不知怎么知道了这件事，都嘲笑他胆小。有几个调皮鬼还编了一首顺口溜：“赵阳阳，胆小鬼。睡觉还要妈妈陪。”赵阳阳听后，又生气又难为情，就当众宣布道：“以后我会一个人睡的，你们等着瞧吧！”

一回家，赵阳阳就向妈妈请求要单独睡，可妈妈不愿意，她怕他一个人睡会受惊，着凉。赵阳阳知道妈妈的心思，再说也没用，只好等待时机。

机会来了，一个星期天的下午，爸爸对赵阳阳说：“我有事要去外公家，你对妈妈说一声。”妈妈一回来，赵阳阳却说：“爸爸叫你立刻到外公家去，有急事。”妈妈对他不放心。赵阳阳说自己会照顾自己的，妈妈才去了。

晚上，赵阳阳想到自己可以做一个勇敢的孩子了，不由得高兴地在床上翻了好几个跟头。他脱了衣服就钻进被窝睡觉。可关了灯，顿时眼前一片漆黑。他不由得害怕起来，这毕竟是第一次单独睡呀！

赵阳阳刚闭上眼睛，就听见令人毛骨悚然的怪声音：“呦——呦——”，好像故事里说的鬼叫。他吓得汗毛直竖，浑身都起了鸡皮疙瘩，手心也出了汗。但他还是鼓足勇气，小心翼翼地溜下来，蹑手蹑脚地向门外走去，想看个究竟，趴到门边一听，原来是风吹动树叶发出的响声。

赵阳阳松了口气，重新回到屋里睡觉，由于刚受了一阵惊扰，他怎么也睡不着，床下似乎有许多毒蛇在沙沙地爬动；床边好像有个人正拿着尖刀对自己；头上仿佛有个青面獠牙的恶鬼向自己扑过来……他吓得尖叫一声，连忙打开电灯，可什么也没有。

“坏蛋怕光，只要开着灯，就不用怕了。”想到这里，赵阳阳连忙拿来妈妈的两个台灯和自己的动物灯，都扭开放在床头，让亮光照在脸上。还从玩具柜里拿出变形金刚，放到桌子上为自己站岗。办法真不错，不一会儿，他就睡着了……

睡梦中，一阵铃声把赵阳阳吵醒，原来有人来电话了。他拿起话筒一听，是妈妈，她正为赵阳阳担心呢！赵阳阳笑了笑说：“妈妈，我已经长大了。”说完，他关掉了电灯和台灯，很快进入了梦乡。

关于自强自立的名人名言

△卓越人的一大优点就是在不利与艰难的遭遇里百折不挠。

——贝多芬

△惟有用自爱、自识、自制来指引人生，才能导出神奇的力量。

——丁尼生

△最可怕的敌人，就是没有坚强的信念。

——罗曼·罗兰

△如果你问一个善于溜冰的人怎样获得成功时，他会告诉你：“跌倒了，爬起来”，这就是成功。

——牛顿

三、诚实守信

一、教学要求

让学生知道诚实与虚假、守信与失信给自己和他人带来的不同影响；知道现代社会更需要诚实和信誉；做到说话、做事实实在在，表里如一，当着人和背着人一样，学习、竞赛不弄虚作假，考试不作弊，懂得讲信用要有原则，承诺要实事求是。作出承诺后要努力实现。

二、教材分析与教学建议

本课是根据课程标准中“个人生活中的道德规范”关于“诚实、守信”的有关教育要点而编写的，着重教育学生做到诚实、讲真话，表里如一，不虚假，守信用，重承诺，重信誉，讲信用要有原则。

课文分三个层次。

第一层以晏殊为人诚实，实话实说，不弄虚作假而得到皇帝的器重的事例，说明了诚实、表里如一对取得别人的信任十分重要。

第二层用某县林业开发公司不守信用，与240个农户签订了合同却不履行，在坑害了农民的同时也毁掉了自己企业的信誉的例子，从反面说明了在当代经济、科技和文化活动中，诚实守信是最重要的金字招牌。

第三层说明守信用，重承诺要讲原则。

教学时，要引导学生分析晏殊诚实和某林业开发公司不讲信用的事例，认识诚实和虚假、失信和守信对自己和他人的不同影响，在分析的基础上完成课文中的问题。

诚实守信的基本含义见课文第5自然段，讲信用的原则见第7自然段，可让学生找出后熟读。

练习部分：

“说一说”：1. 结合课文说一说诚实守信有什么好处？不诚实守信有什么危害？

课文中一正一反两个例子，说明了诚实守信的重要。教学时，可让学生简要复述这两个例子，并展开讨论。

2. 为什么说现代社会更需要诚实和守信？请举例说明。

因为诚实守信是做人的一种美德，现代社会在经济、科技、文化等活动中，都讲求人与人之间的真诚合作，如果你不具备诚实守信的美德，将会失去很多朋友和合作伙伴。一个人不论有多大本事，如果没有与之合作，将会一事无成，所以现代社会更需要诚实和守信。

3. 你在信守诺言方面做得怎样？有没有答应了别人的事而做不到的情况？教师应鼓励学生多说，注意不要把这个问题当成让学生作检讨，而应多肯定、多鼓励在这方面做得好的学生及其做法。

“辨一辨”：下面的行为是不是诚实守信？为什么？

(1) 方强的行为是不讲信用，因为他答应过别人的事不能做到，是说话不算数的表现。

(2) 小方的行为是弄虚作假、不诚实的行为。

(3) 王建说话不但不诚实，而且还会与同学搞不好关系。对同学陈红的评价应当前后一致，不能当面一套，背后又一套。

(4) 王宇的行为是诚实守信的。守信表现在他说到做到，唐明不会做的题，王宇认真给他讲

解：诚实表现在王宇不让唐明抄作业，因为抄来的不是自己的真实成绩。

“议一议”：下面的小朋友应该怎样做才对？

珍珍本来事前就不应答应陈容。到了星期天早上才想起，如陈容还未出门，应打电话把事情向陈容说清楚，请她原谅（也可改下午去）。如陈容已出了门，就应请妈妈原谅，先赶去公园会陈容，下午回家再帮妈妈搞卫生。

“听一听”：《宋庆龄信守诺言》这个故事可作深化观点用，让学生读故事后讨论以下两个问题：

（1）宋庆龄奶奶冒着风雨去看幼儿园的老师和孩子，说明她为别人着想，是个言出必行，守信用的人，如不去或改天去会让幼儿园的老师和孩子白等、失望。

（2）尽管小珍没来，但宋庆龄奶奶在家等她是应该的，只有这样做才不会失信于人。

“记一记”：

通过诵读，再次深化观点。

三、课前准备

1. 找事例说明现代社会更需要诚实和守信。

2. 搜集诚实守信的故事、格言。

四、教学设计

（一）导入新课：

同学们，你们喜欢和怎样的人交朋友？

根据学生的回答板书课题。

（二）学文明理：

1. 教师讲述课文第1自然段。

2. 古人晏殊给我们作出了一个很好的榜样。

3. 阅读课文第2~4自然段。

思考：你觉得晏殊是个怎样的人？为什么？

根据学生的回答板书：实事求是 表里如一 不弄虚作假

4. 诚实对自己和他人有什么好处？

板书：得到信任 受人器重

5. 守信在现代社会中同样重要。阅读课文第6自然段。

某县林业公司守信吗？它的失信对自己、对他人有什么影响？

6. 阅读课文第5、7自然段。

诚实守信的基本含义是什么？讲信用的原则是什么？在书上画出来。

根据学生的回答板书：说到做到 信守诺言

7. 为什么现代社会更需要诚实和守信？请举例说明。（见教学建议。）

（三）指导行为：

1. 阅读《宋庆龄信守诺言》，回答故事后的问题。（见教学建议。）

2. 下面的行为是不是诚实守信？并说说道理。（见教学

建议。)

3. 下面的小朋友应该怎样做才对?
- 小组讨论。(见教学建议。)
4. 对照自己,有没有做到诚实守信?举例说明。
5. 把课前收集的有关格言在班上交流。
6. 出示“记一记”,熟读。
7. 总结。

全文板书内容如下:

三、诚实守信
实事求是 说到做到
表里如一 信守诺言
不弄虚作假
得到信任 受人器重

五、教学参考资料

信誉的价值

从前有对夫妻,开了一家小酒店,由于他们老老实实,卖出的酒价廉物美,很受顾客称赞,因此生意十分兴隆。

有一天,丈夫出外办事,妻子忽然灵机一动,偷偷地在酒里掺了水,多卖了5元钱。

晚上丈夫回来,妻子兴冲冲地晃着多赚的钱,得意地把自己的“秘诀”告诉丈夫,以为会得到丈夫的夸奖。

谁知,丈夫一听,急得双脚直跳,痛心地抱头痛哭起来。妻子惊奇地问:“怎么啦?”

丈夫捶胸顿足地说:“唉!你把我们最值钱的东西——信誉,只5元钱就卖掉了,叫我怎么能不哭?”

果然,从此以后很少有人再来他们这家小酒店打酒了,他们的生意因此一蹶不振,并且终于彻底破产。当妻子贫病交加,奄奄一息的时候,她悔恨地流着眼泪说:“我明白了,信誉是不能出卖的,一旦卖掉,它就永远不再回来了!”

带“情报”的鱼

爸爸钓到一条大河鱼,拎回来准备下酒吃。他把鱼放在砧板上,正要开膛剖肚,突然,那鱼尾巴一扇,扑腾一下翻进桌边的农药盒里,白肚皮朝天——鱼死了。

唉,爸爸扫兴地正要把鱼扔进垃圾篓,忽然改变了主意:“平平,拿秤来。”

“要秤干嘛?”

“把这鱼里里外外洗干净再卖到自由市场去。”

“这鱼有毒,不能卖。”

“不用你多嘴!”爸爸眼珠一瞪,一拍桌子,平平吓得赶紧跑进屋去拿秤。

这鱼卖出去别人吃了会出事的,爸爸又不听劝告,怎么办呢?平平急得团团转。猛地,他想起前几天看过的电影,眼前立刻一亮,平平找来毛笔在一一小块白布上写起来:“这鱼是毒死的,不能吃。”写完后想了想,又加一句:“请到村口老榆树的树洞里取钱。”