

90后
治愈系小说
知音动漫·轻小说丛书 03

辩手

DEBATE
FACE

草场风云录

Written By Gemini Seika
双子星罗 著



长江出版社
知音书局

图书在版编目(CIP)数据

第一辩手Ⅲ草场风云录 / 双子星罗 著 .

—武汉: 长江出版社, 2011.2 (漫客·小说绘)

ISBN 978-7-5492-0337-6

I. ①双… II. ①双… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 003785 号

本书由双子星罗委托湖北知音传媒集团知音动漫有限公司正式授权长江出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

第一辩手Ⅲ草场风云录 双子星罗 著

-
- | | |
|-------|------------------------------------|
| 出 版 | 长江出版社
(武汉市解放大道 1863 号) |
| 出 品 | 湖北知音传媒集团知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号) |
| 发 行 | 湖北知音书局有限公司 |
| 主 编 | 李 靖 |
| 作品企划 | 知音动漫图书·新闻坊 |
| 出 版 人 | 别道玉 |
| 责任编辑 | 张艳艳 |
| 特约编辑 | 董燕飞 郭晓丽 |
| 装帧设计 | 方 茜 |
| 印 刷 | 深圳市鹰达印刷包装有限公司 |
| 版 次 | 2011 年 1 月第 1 版 |
| 印 次 | 2011 年 1 月第 1 次印刷 |
| 开 本 | 880mm × 1230mm 1/32 |
| 印 张 | 7 |
| 字 数 | 121 千字 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5492-0337-6 |
| 定 价 | 14.80 元 |
-

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-68890669)

(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话 027-68890729)

Debate ACE

知音动漫图书·新闻坊 《小说绘》书系



YZLI 0890094969

第一辩手

草场风云录



双子星罗 ☆ 著

知音动漫图书·新阅坊荣誉出品

《漫客·小说绘》书系

出第三卷了，后面还有第四第五卷……

故事一卷比一卷吓人，吓死你哦~

吐槽无益，切勿模仿，12岁以下读者请在家长指导下阅读。



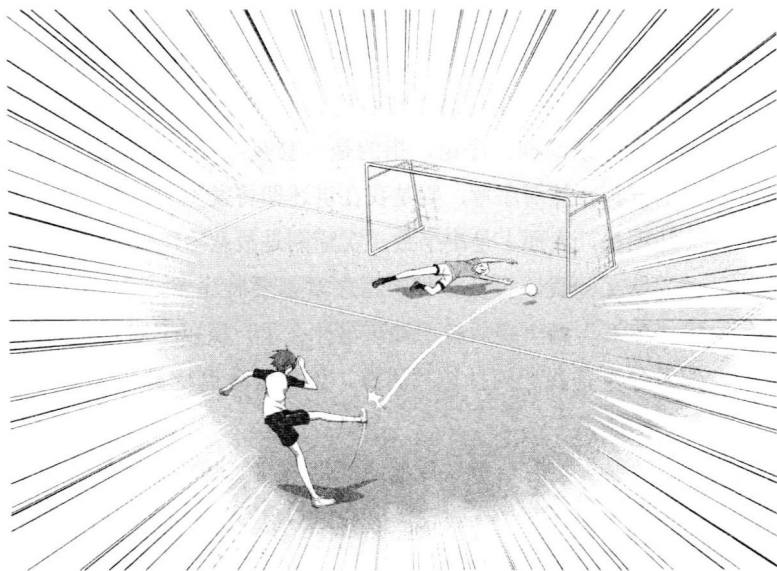
第一辩手Ⅲ

草场风云录

- 7 ☆序 章
- 15 ☆第一章 球门线之舞
- 39 ☆第二章 大嘴球员
- 51 ☆第三章 新组队
- 69 ☆第四章 盘问马铃薯
- 87 ☆第五章 离奇的中场时间
- 105 ☆第六章 三辩手的秘密
- 123 ☆第七章 高科技攻防
- 141 ☆第八章 加时赛
- 159 ☆第九章 收获
- 177 ☆第十章 神秘男子
- 195 ☆第十一章 真实的假球
- 216 ☆尾声 决赛

序章

随着哨声响起，比赛结束了，但最后这一球到底该怎么判，成了整场比赛争议的焦点。因为那一球被对方守门员按住后，裁判专门跑过去查看了球的落点。它的落点相当性感——乍一看确实过了门框，停在球门里边，但却没能越过地上画的球门线。



序章

客观地说，序有那么几种。

序幕，指的是戏剧中的开场戏，现在也指电影电视剧里的片头；序言，指的是文学作品里作者对作品的说明文字，或是别人对该作品的介绍或品谈；序论，指的是一套复杂理论的总论，常用做理教书的开篇；然而序章，则是我在讲述即将发生的故事之前，一边装B一边闲扯，表面上是凑字数，实际则是故意给编辑添麻烦的东西。

斯文问我，为什么每次写序章都要聊序章，我说因为我每次写下“序章”两个字后就不知该写什么了，所以干脆每次都这样开头。乍看之下是我边闲扯边找思路，但仔细琢磨琢磨，这其实是某种修辞手法。

“装B也算修辞？”斯文翻阅着《修辞手法讲解》一书，时不时晃着他那络腮胡子脸说，“刻意重复使用同一个词语或句子的修辞

手法，叫做‘反复’。但是，叶子，你是在每卷的开头重复讨论一个事情，没有一点新意，没你这种修辞。”

怎么没新意？怎么没这修辞？我这不正在使用吗？我自己发明一个修辞，连语文老师都不会，这才叫新意。斯文呢，你就别拘泥于书本上的内容，路是人们一步步走出来的。不要说修辞了，写法、文体都可以自创，就像电影里面的蒙太奇，总不能每个导演都采用同一种手法吧。如果非要给我这种修辞手法起个名字，就叫“无敌反复”呗。

在语文老师宣布下课后，我刚准备和斯文争论有关修辞的问题，谁知老师添油加醋地补充了一句：“下节课我们讲《荆轲刺秦王》。”顿时坐在斯文前头的骨灰级腐女陈心语激动得双手捂脸大声尖叫，吓得我们话都不敢说。

腐女的确是一种神奇的生物，什么都能YY。不过这还好只是个令她浮想联翩的标题，下节课才令咱浑身发毛。

这节是化学课，化学老师也是个年轻女性，声音洪亮，气势磅礴，一边指着黑板一边给大家解说：“氢原子用它的一颗核外电子，攻，氯原子……”

陈心语在下边听得津津有味，两眼放光，似乎还流着口水。在老师着重说“攻”的那一刻，她也浑身颤抖，小声念道：“攻！”

老师接着解说：“氢原子射出的核外电子就附着在氯的身上。”

陈心语也惊喜地跟着念：“在氯的身上……”

“生成了氢离子和氯离子，它们结合，产生了HCl。”

“结合产生啦……”

“根据推导，这个反应过程是不可逆的。”

“推导……是不可逆的……”

我和斯文无语了半晌，陈心语的脑子里到底在想些什么啊！除

了陈心语，我发现好大一部分女同学都听得津津有味，直到我敏锐地捕捉到化学老师脸上隐约露出一抹邪笑后才明白，她居然是故意的。这么一来上课效率奇高无比，那些女同学把所有的反应机理全记住了。她们下课后还涌上去围着老师聊天，我根本听不懂她们聊的什么。

只有陈心语还坐在座位上回味着刚才那美好的课堂，斯文用力拍她的肩膀也没能让她醒过来。直到那帮女生带着老师一起涌出教室，呐喊着去看半决赛，陈心语才像想起什么似的，赶忙收拾书包准备动身。

我和斯文老早就准备好了，和匆匆收拾完毕的陈心语一起搭车赶往六中的田径场。

最开始我总是搞不明白，足球这种东西应该是男人喜爱的运动，为什么那么多女人爱凑热闹。她们看得懂吗？我猜她们连任意球是什么都不知道，更别说战术和配合了。但她们看欧洲杯、世界杯却看得聚精会神，吼得比男人还响。直到最近见了陈心语的表现我才明白，她们看足球的根本原因是为了看一堆靓仔群劈。

问题是我对靓仔没兴趣啊，更别说群劈了。今天下午不就是校际足球赛嘛，几个高中生能踢出什么水平，还不如回家写作业来得好。可我是身不由己，放课后行动不能自主，谁要我是咱校王牌庭辩队的队长呢，每天都必须和队员们一同活动。他们和大部分学生一样要来看比赛，所以我也只能陪着他们来。

所谓校际足球赛，是云起市每年秋季在市内中学之间举办的足球比赛。这是云起市最高层次的中学足球赛，优胜者还能代表云起市参加全省比赛。今天的半决赛是我校云起市实验中学客场对战云起市第六中学。在比赛开始之前，我还是想先介绍一下与本场球赛完全无关的，我们的王牌庭辩队。

王牌庭辩队，全称“云起市实验中学王牌校园法庭辩论队”，现有队员五名。其中霸占着球场观众席前排最好位置的，那位梳着俏皮马尾辫的女同学，是我们王牌庭辩队的主辩手王天琳。她与我和斯文共同就读于高一（11）班，就是她怂恿我们全队都来看球赛，搞得我也不得不来。坐在她后方，手里拿着一支笔转来转去的男子，是我们王牌庭辩队的一辩手崔隽，就读于高一（1）班。奇怪的是他那表情并不像是来看球的，更像是在寻找什么，不停地瞄着我方球队。坐在崔隽旁边，一个脸白身小的女孩是苏可，就读于我们的邻班（12）班。她正用仰慕的眼神望着坐在她的前面，天琳右侧的那名女子。

我得着重说一下坐在天琳右侧的女子。她紧挨着天琳，双手似乎有种要牵住天琳的冲动，脸蛋面向天琳微笑着，此刻正温柔地与她谈天。她乌黑的发辫就像池塘边柔顺的柳枝，在沁凉的秋风中也依然轻盈飞扬，不论是从背面或正面看去，那都是相当的美。这位就是最近才加入我们王牌庭辩队的二辩手，万雪霏。她在转入实验中学后，被安插到高一（9）班，隔壁就是大姐婆所在的（10）班。据说万雪霏入学后的第一天就在班上大受欢迎，导致（10）班大姐婆直接与（9）班全体同学对立。

不过人类常常会被表面现象所迷惑，就像天琳阳光的脸蛋下有着无比泼辣的个性，万雪霏那美丽的肌肤下也藏有一颗深不见底的灵魂。

具体要说的话，就是万雪霏拉了拉天琳的手，说太阳太大，要换去上面有顶棚的地方看比赛。起初天琳不愿意，但万雪霏坚持，天琳就带着我们王牌庭辩队的全体队员一同上去了。明明都快日落了还怕太阳晒？就算真怕太阳，她手里有那么大一把白花扇也可以遮遮啊，总之谁也搞不懂她为什么要放弃那么好的位子。

说起来我们在活动室 610 也专门给她安排了一个空间，在那增添了一套精美且实用的茶具。这可给我们帮了两个大忙：一是活动

室里有茶水了；二是打锄大D的人增加了一位，我不用每次放学都陪他们打牌了。

而今正值校际足球赛季，只要有我校足球队出场的比赛，我们下课后就一定会全队出动，为我校足球队呐喊助威。今年我校的球队和往年一样，再一次打进了四强，但前两年在四强赛中好像两次碰到的对手都是六中，结果都败在了六中的脚下。所以我不愿意来看今天的比赛，因为实力差距在这，输的可能性太大了嘛。

可是整个赛场观众席人海茫茫，当中至少一半的学生都穿着实验的校服，看来大家都对这场关键比赛很担心。东边是实验的势力范围，西边是六中的势力范围，中间还有些其他学校的学生，也许是别的队伍派来观战的。

无论如何，倘若今天我们能打破以往的规律，踢赢六中的话，那就能首次进军校际决赛，开创云起市实验中学足球史上的新纪录了。

在众人的呐喊之下，比赛开始，双方拉拉队也站在赛场两边敲锣打鼓起来。在开场第16分钟，我校足球队主力前锋易思函单刀直入，找到空隙起脚射门，率先抢进一球，我方以1：0暂时领先。这一球鼓舞了我们全体师生的士气，让我们抓到了千载难逢的胜机。之后我们队一直坚守到中场休息，也没让对方攻下一城。

我们只要以1：0的比分坚持到最后就赢了，谁知中场休息时雷声骤响，天空突然下起暴雨，除了我们王牌庭辩队队员和躲在休息室的球员们，在场观众全被淋成了落汤鸡。

场内的人们骚乱得像卷进风扇中的苍蝇一样，在雨势变小后几乎都逃回了家。陈心语和斯文早不见了，拉拉队也躲开了，只有我们王牌庭辩队的几位仍坐在有顶棚遮盖的原处，和另外零零星星的一些执著的观众继续欣赏雨中的下半场比赛。等着赛后采访运动员

的夕夕和冬冬也冲到我们这里来避雨，两人尽管全身湿透，也只是借着天琳她们提供的衣服硬撑着，真是敬业啊！

而这一切都得感谢万雪霏，她说怕日晒其实是假，怕下雨才是真的，谁都不清楚她是怎么在太阳底下感觉到要下雨的，神了。

谁知下半场的局势完全变了。我方似乎求胜心切，尤其是易思函，他一直往前猛冲，好像踢进一球还不够似的。但我方再也没找到进球的机会，反倒在下半场不到十分钟的时候被对方扳回一球，打成了1：1，这个比分一直维持到比赛结束。

于是比赛加时，如果加时赛中双方再保持平局不变，就要按照预选赛时的成绩定输赢，谁得分高判谁胜。这让我方压力很大，非得踢进一球不可，要知道预选赛时六中的成绩比我校要好一些。

也正因如此，导致我们队越踢越着急，越急就越进不了球。而对方好像就为打一个平局似的，全场压在后方战线，死死地守着球门。终于在加时赛的最后十几秒，我校队的某个中场球员突然 RP 大爆发，一个妩媚的带球，一个风骚的走位，一个妖娆的过人，临门飞出一脚，球朝球门左下方飞去。对方的守门员眼疾手快，纵身扑向这关键的一球，把球牢牢地按在球门下的地面。

随着哨声响起，比赛结束了，但最后这一球到底该怎么判，成了整场比赛争议的焦点。因为那一球被对方守门员按住后，裁判专门跑过去察看了球的落点。它的落点相当性感——乍一看确实过了门框，停在球门里边，但却没能越过地上画的球门线。这种事情看似不可能，因为按理说，球门框应与球门线对齐，足球越过了门框就肯定越过了球门线。

可本场比赛却发生了一个让人咋舌的现象：不知什么时候，对方球门下的球门线居然神奇地后退了30厘米，灵异般地躲开了这个进球……

【注解】

修辞：文章中修饰文辞的特定方法。

蒙太奇：利用特别的手法增强影片的视觉效果或表达效果，就是电影的修辞。

无敌反复：张叶自创的修辞手法。

《荆轲刺秦王》：一个证明打仗不能太过投机取巧的历史故事。

腐女：一种见到男人就想歪，即使人家不歪也想把他扭歪的生物。

攻：被腐女扭歪的一种男人，同理，“受”是另一种。“攻”在这里做动词用。

离子：在化学变化中，原子或原子团由于得失电子而形成的带电微粒叫离子。

HCl：盐酸。

可逆：在同一条件下，既能向正方向进行，又能向反方向进行的反应叫做可逆反应。

半决赛：也叫准决赛、四强赛、二分之一决赛。打赢半决赛后才能打最终决赛。

任意球：足球中的罚球，须将球放定在一方队员的犯规地点，由另一方队员踢出。

欧洲杯：UEFA European Championship，欧洲足球锦标赛。

世界杯：World Cup，全球性质的足球盛会。

靓仔：帅哥。

拉拉队：在球场上给运动员们鼓气的人，多数是美女。

落汤鸡：形容被淋得浑身湿透的人。

球门框：足球的门框，由白色金属圆柱做成，后面挂有球网。

球门线：球门框下的白线，把主赛场和球门范围分隔开。

灵异：科学无法解释的神秘现象。

第一章·球门线之舞

你在说哲理吗？

“所谓公道自在人心。主裁判，我们那一球到底有没有过线，只要闭上你的双眼，抛开所有线条，用你的心眼重筑一个崭新的球场，就能看到真实的世界了！”

