

曲

别
针
的
传说

杨海峰
著

作家出版社

曲

别
针
的
传说

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

曲别针的传说/杨海峰著. - 北京:作家出版社, 2010.9

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5396 - 0

I. ①曲… II. ①杨… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 094236 号

曲别针的传说

作者: 杨海峰

责任编辑: 岳 阳

装帧设计: 薛 怡

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.zuoja.net.cn>

印刷: 北京明月印务有限责任公司

成品尺寸: 152 × 230

字数: 200 千

印张: 18.75

版次: 2010 年 9 月第 1 版

印次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5396 - 0

定价: 26.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

自序

一位年轻董事长给大学生的三十条忠告

1、一个年轻人，如果三年的时间里，没有任何想法，他这一生，就基本这个样子，没有多大改变了。

2、成功者就是胆识加魄力，曾经在火车上听人谈起过温州人的成功，说了这么三个字，“胆子大”。这其实，就是胆识，而拿得起，放得下，就是魄力。

3、这个世界，有这么一小撮的人，打开报纸，是他们的消息，打开电视，是他们的消息，街头巷尾，议论的是他们的消息，仿佛世界是为他们准备的，他们能够呼风唤雨，无所不能。你的目标，应该是努力成为这一小撮人。

4、如果，你真的爱你的爸妈，爱你的女朋友，就好好的去奋斗，去拼搏吧，这样，你才有能力，有经济条件，有自由时间，去陪他们，去好好爱他们。

5、这个社会，是快鱼吃慢鱼，而不是慢鱼吃快鱼。

6、这个社会，是赢家通吃，输者一无所有，社会，永远都是只以成败论英雄。

7、如果你问周围朋友词语，如果十个人，九个人说不知道，那么，这是一个机遇，如果十个人，九个人都知道了，这就是一个行业。

8、任何一个行业，一个市场，都是先来的有肉吃，后来的汤都没的喝。

9、这个世界上，一流的人才，可以把三流项目做成二流或更好，但是，三流人才，会把一流项目，做的还不如三流。

10、趁着年轻，多出去走走看看。读万卷书，不如行万里路，行万里路，不如阅人无数。

11、与人交往的时候，多听少说。这就是，上帝为什么给我们一个

嘴巴两个耳朵的原因。

12、记得，要做最后出牌的人，出让别人觉得出其不意的牌，在他们以为你要输掉的时候，这样，你才能赢得牌局。

13、不要装大，对于装大的人，最好的办法就是，捡块砖头，悄悄跟上去，一下子从背后放倒他。

14、不要随便说脏话，这会让别人觉得你没涵养，不大愿意和你交往。即使交往，也是敷衍。因为他内心认定你素质很差。

15、想要抽烟的时候，先问下周围的人可不可以，要学会尊重别人。少在女生面前耍酷抽烟，你不知道，其实她们内心很反感。

16、买衣服的时候，要自己去挑，不要让家人给你买，虽然你第一第二次买的都不怎么样，可是，你会慢慢有眼光的。

17、要想进步，就只有吸取教训，成功的经验都是歪曲的，成功了，想怎么说都可以，失败者没有发言权，可是，你可以通过他的事例反思，总结。教训，不仅要从自己身上吸取，还要从别人身上吸取。

18、学习，学习，再学习，有事没事，去书店看看书，关于管理，金融，营销，人际交往，未来趋势等这些，你能获得很多。这个社会竞争太激烈了，你不学习，就会被淘汰。中国2008年底，有一百多万大学生找不到工作。竞争这么激烈，所以，一定要认识一点，大学毕业了，不是学习结束了，而是学习刚刚开始。还有，我个人推荐一个很好的视频节目，《谁来一起午餐》。

19、如果你不是歌手，不是画家，也不是玩行为艺术的，那么，请在平时注意你的衣着。现在这个社会，衣着能表现出你属于哪一个群体，哪一个圈子。

20、记住，平均每天看电视超过三个小时以上的，一定都是那些月收入不超过两千元的，如果你想要月收入超过两千，请不要把时间浪费在电视上。同样的道理，那些平均每天玩网络游戏或聊天超过三个小时以上的，也都是那些月收入不超过两千的。

21、因为穷人很多，并且穷人没有钱，所以，他们才会在网络上聊天抱怨，消磨时间。你有见过哪个企业老总或主管经理有事没事经常在

QQ群里闲聊的？

22、无论你以后是不是从事销售部门，都看一下关于营销的书籍。因为，生活中，你处处都是在向别人推销展示你自己。

23、平时的时候，多和你的朋友沟通交流一下，不要等到需要朋友的帮助时，才想到要和他们联系，到了社会，你才会知道，能够认识一个真正的朋友，有多难。

24、如果你想知道自己将来的年收入如何。找你最经常来往的六个朋友，把他们的年收入加起来，除以六，就差不多是你的了。这个例子，可以充分的说明一点，物以类聚。

25、不要听信身边人的话，大一不谈恋爱，好的女孩子就被别人都挑走了。想想，刚上大一就耐不住寂寞，受不住诱惑，而去谈恋爱的女孩子，值得自己去追吗？大学里，可以有一场爱情，可是，不要固执地认为，刚上大一，就必须谈恋爱。

26、大学里不是一定要经历恋爱的，除了恋爱，还应该有其他更值得自己去做的事情，比如，去参加一些兼职或校内代理一些东西，去图书馆多看一些书，可以的话，去组织并领导一个团队，做点有意义的事情。

27、关于爱情，有这么一句话，没有面包，怎么跳舞？无论什么时候，你决定去好好爱一个人的时候，一定要考虑给她你能给予的最好的物质生活。

28、给自己定一个五年的目标，然后，把它分解成一年一年，半年半年的，三个月的，一个月的。这样，你才能找到自己的目标和方向。

29、无论什么时候，记住尊严这两个字，做人是要有尊严，有原则，有底线的。否则，没有人会尊重你。

30、如果，我只能送你一句忠告，那就是，这个世界上没有免费的午餐，永远不要走捷径！

说明：本文于2009年2月1日，仅发表于我的个人QQ空间，却不想仅QQ空间就被转载了数千遍，另被数千家网站转载。

1.和曲别针有关的爱情（上）

我姓张，名叫趣来。雁坛大学07级在校生。

首先声明，我个人相貌平平，成绩平平，家境也是平平。能用一个曲别针，追上系里的系花，在外人看来是件很匪夷所思的事情，在我个人看来，这也是件让我自己很瞠目结舌的事情。原来，这样也可以追上女孩子。

在很多人看来，这是很扯淡的事情。因为一个曲别针的代价太小了，小的都可以忽略不计。比起那些天天肯德基、必胜客的物质投入，曲别针，实在是小。

可是，现实生活就是这样。

或许，就像是我家隔壁做木工活的胡大叔说的吧，生活就像一碗菠菜汤，有些人不喜欢吃菜，有些人不喜欢喝汤，而我，既喜欢吃菜，又喜欢喝汤。

换句话说，我喜欢生活。

喜欢现在的生活，嗯，和胡文娜在一起的生活。

事情，还得从这学期3月份开始说起。

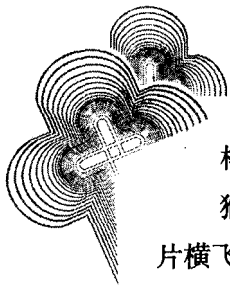
最初的起源，是我们宿舍里的一个赌。

那天下午，宿舍里的猴子（本名叫侯生伟，宿舍里的老五），官书记（官运辉，宿舍舍长，老大），还有橙子（陈梓，宿舍老六），加上我（宿舍里的老三，平时被戏称张老三、老三），一共四个人，在宿舍里闲聊。

男生宿舍里，大家都心知肚明的吧，平时窝在宿舍里，能聊些什么呢？那时候世界杯还没这么火热，网易也还没有运营WOW，《阿凡达》也还没有开始放映。

所以，大家又开始心照不宣地聊起了女生。

这次聊的是我们隔壁系里一个家境非常好、长相也很漂亮，但据说



也很傲慢的女生，胡文娜。见过胡文娜的人都知道，那是怎样一个让人想入非非的女生。

猴子用他那来自黄土高原的、像夹生米饭一样的家乡话，在一片横飞的唾沫星子中开了场：“啧啧，胡文娜要是我女朋友就好了，那样的话，我现在绝不会和你们这几个目不识丁的家伙一样，在这里无所事事地浪费时间。我上个学期肯定也不会差点就挂科了，爱情的动力肯定能让我自强自立，成绩一路飙升。”

“嗨，就你啊，猴子，冲着你那身高体重的比例，胡文娜肯定在你追她之前，就看上我了，你知道啥叫郎才女貌吗？”官书记也不含糊。

“笑话，你俩知道吗？胡文娜是哪个省的？福建的。我呢？浙江的。再怎么近水楼台先得月，也轮不到你们啊，并且，我还是咱校足球队的呢。”橙子也卷入了战火。

“嗨，橙子，瞅瞅你这三个月都没刷过一次的臭球鞋，不是我说你，连咱们一起生活了两年的哥们儿都对你这球鞋敬畏三分，更别说一个胡文娜了，就是来十个胡文娜，也准被你吓跑了。趣来，你觉得呢？是不是啊？”官书记撂下这句话，又意味深长地看看我。

我心里颇有不爽，心想老官啊老官，平日里我待你不薄吧，怎么这种制造人身攻击、拿别人开涮的事情，总有我一份呢？

“啊，这个事情啊，应该是这样子的……”我还没有搅入的准备，所以打算抽身而退，并且是且战且退，“你们三个都言之有理，只不过人家胡文娜，她还不知道……”

“得得得，趣来，就你平时磨磨唧唧的没完没了，你昨晚不是还跟我们讲什么追女生应该虚实结合，动静相宜，第一步，做到口中有她，心里有她；第二步，做到口中有她，心里无她；第三步，做到口中无她，心中也无她，这样三个境界吗？”官书记有点耐不住了。

“我这个‘无’并不是真的无，‘无’的意思是一种极致，‘无’的结果是处处皆有。”我皱了皱眉。昨晚我和一个平时喜好佛经的高中哥们儿，电话里交流了半个小时的思想，得出了这么个结论。

“哼，瞧你昨天晚上说的理论，倒是很高深很玄奥的样子，把哥儿几

个都镇住了，我现在才感觉你是把哥儿几个雷倒了，你的那个理论啊，一点也不实用，很雷很山寨。你就忽悠吧，你。”官书记不依不饶。

“是你们几个在讨论胡文娜，这和我昨晚提到的爱情境界，有什么关系？”我为自己辩解。

“哈哈，爱情专家也有不知所措的时候啊。”橙子看我一本正经，忍不住笑了出来。猴子也随着笑出了声。

“岂有此理。”我心里按捺不住地气恼，“谁说自己是爱情专家了？我可没这么说过。”

“忘了吗？昨晚官书记给封的啊，今天还准备给你著书立说，广纳门徒，扬名立万，流芳百世呢。不为别的，就冲着你的那爱情三大境界。”猴子抢嘴道。

“哦，这样的啊。”我故作镇定地点点头，“如此说来，你们打算拜倒麾下了？”

“甭说，趣来，昨晚你的那三个爱情境界，当时给我的感觉真不是一般的牛。”官书记点了下头，“你这话启发了我十几分钟的思考啊。”

“牛人处处有，咱332特别多。”橙子添了句。

“哈哈。”一干人大笑起来。

“对了，刚才说到胡文娜的事，怎么又岔开了啊。”猴子问道。

“对啊。”官书记看着我。橙子看着我。猴子也看着我。

“这个事情啊。”我笑得连自己都心里有点毛。

“几位要不要听个故事？”我开始转话题。

“爱情故事？”猴子问。

“爱情悲剧故事？”官书记问。

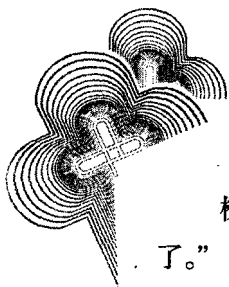
“爱情悲剧故事——两只老虎？”橙子问。

“靠，这都被你们看出来，就不能配合一下，等会儿戳穿？”我恨恨地骂了一句。

“讲点关于胡文娜的故事吧。”官书记看着我。

“最好是，和趣来你有关的。”猴子笑嘻嘻地看着我。

“行，你们一定要听，那我就开始讲了。”我清了清嗓子，“有水吗？”



猴子把窗台上的水杯递了过来。

我呷了两口，冲着橙子：“有烟吗？”

橙子低下头，摸摸口袋，掏出一盒瘪瘪的八喜：“还剩下三支了。”

“正好，官书记一支，你一支，我一支。”我说着从床头拾起打火机，点着了烟，猛吸了一口，朝猴子喷了过去。

“靠，你这厮，斯文点。”猴子扇动了两下烟气。这个宿舍里六个人，就他一个人不抽烟，这可真是难为他了。

我看看三个人都很期待的样子，若无其事地笑了笑：“今天给你们讲个曲别针换别墅的故事吧。”

“靠，当我们三岁小孩啊，耍我们？什么曲别针换别墅？发生在胡文娜和你身上吗？”官书记把我刚才喷在猴子脸上的那口浓烟，又吐到了我的脸上。

“别别别，我这是引子，也就是前言部分，要慢慢进入正文的嘛。”我皮笑肉不笑地说。

“别整那些没用的，趣来，要不，你就拿个曲别针换爱情去吧。”橙子也有些不耐烦了。

“这主意好。”猴子点点头，“我想趣来，不，我们的三哥，曲别针一出，管他什么倚天剑，屠龙刀，无极棍，逍遥扇啊，肯定都黯然无光。三哥最后快马加鞭，掳得美人归。”

“脑子被门挤了，是吧？少在这里臭显摆你那些修真小说。”我不满地瞪了猴子一眼。

“来，来，来，说正事，老三，我觉得刚才橙子的提议不错，要不，今晚等板牙（宿舍老二，曹海强，也称板牙曹），和方片七（祁嵩，宿舍老四）回来了，我们宿舍开个卧谈会，就这个问题，大家好好商量下，拿出一个可行性的分析报告，然后你做执行总监，负责项目实施。”官书记冲着我笑道。

“官书记不愧是咱班经管专业的数一数二的好学生，连专业术语都用得这么灵活自如。对于官书记的提议，我先抢沙发了，顶一下。”橙

子嘿嘿地笑道。

“我也力挺官书记。”猴子笑道。

我看了看这几个人，一个个和我苦大仇深的样子，仿佛我成了刚解放时的地主阶级，他们是被压迫久了的贫农，稍稍有了话语权，便迫不及待想将我摁倒于地的样子。

我正不知道何言以对的时候，官书记的电话响了起来，又是那句喊得很声嘶力竭的“我感动天感动地，怎么感动不了你？”

据说，官书记一直用这句话当铃声，是有原因的。有一次，他坐火车回家，遇到了一个很心动的女孩子，官书记和她聊了一路，而让他抱憾终生的，自己竟然记错了那女孩子的电话，少记了一位数。回学校后，官书记去学校论坛里发了一个月的帖子，还是没有回音。那女孩子手机铃声就是这首《感动天感动地》。于是，他把自己的彩铃和手机铃声都设置成了这首《感动天感动地》。

“喂，板牙啊，什么，今天方片七买了张彩票中奖了？这样的好事啊，他说要请客？这不废话吗？行，六点半的时候，老地方见，我这边也有好消息要给你说下，趣来说他打算明天去追建筑系的胡文娜。哈哈，到时见面谈。”

“我什么时候打算去追胡文娜了？”我有点气恼，推了一把官运辉。

“方片七中奖了？”猴子没理会我脸上的愠恼，而是眼中闪烁着惊喜。

“这方片七，真时来运转了啊，没想到还真中了。这次买的是23选5？还是35选7？”橙子也是饶有兴趣。

“我就说嘛，功夫不负有心人，一分付出一分回报，这不，中奖了吧？彩票只会中给那些买彩票的人。”官书记笑得合不拢嘴了。

“妈的，吃饱了撑的，闲着没事干，才去买什么彩票。”我恨恨地骂了这么一句。

果然，所有的人，都开始把注意力转向我了。

……

晚上宿舍哥儿几个喝得一塌糊涂，板牙一边用牙签剔着他又丑又硬



的两片大板牙，一边老气横秋地跟我说：“兄弟，用曲别针换爱情，你他妈的，够生猛。说吧，要哥儿几个怎么配合你？上山下海，在所不辞。”

我无奈地只有苦笑：“板牙兄，你和方片七也这么看得起我趣来，兄弟我再磨唧的话，显得我太不够义气了。也罢，我张趣来明天就给大伙逗逗乐子，解解闷，这事成了的话，我就权当看你们的一场冷笑话，这事败了的话，你们就权当看我的一场笑话。毕竟这个学期刚开始，咱宿舍做什么事积极性一直都不怎么高。”

果然，一语既出，惹得众人一片叫好声。

这是我第一次松口，事情，就这么敲定了。

我拿曲别针跟胡文娜换爱情。

可是，现在要解决的，上哪儿找曲别针呢？

醉意微醺的时候，不知道谁喊了这么一句：“张趣来就是这样地让人快活。”

妈的。

2.和曲别针有关的爱情（中）

橙子果然是不负众望，曲别针很容易就找到了，并且他一下子就找到了三种不同颜色的。一个红色的，一个绿色的，还有一个蓝色的。

确切地说，是在我们学校西门的那家办公用品店里买到的。

天杀的办公用品店。

我只有强打起精神，准备登台亮相了。

说实话，自打幼儿园起，被同园的一个叫卢小毛的丫头片子甩过一个嘴巴子之后，我对女生，就心有戚戚焉。说白了，一个字，怵。卢小毛和我家是前后街，她爷爷的爷爷和我爷爷的爷爷，是在一个铁匠铺里打过铁的好兄弟。所以，卢小毛和我，也算是有点历史渊源可以追溯的。

卢小毛的巴掌，是一点也不顾虑历史为前提的。甩我巴掌是因为，我说：“卢小毛，昨天我看到宁哥哥在亲一个女孩子，他说亲了女孩子的话，就会变得很勇敢，我想变得勇敢一点，就可以不用怕天黑了，你可以不让我亲你一下啊？”

并且，让我心里很气愤不平的是，我还没有采取行动，只是这么问了下卢小毛，巴掌就过来了。

这一个巴掌，彻底打出了女生的霸气，也彻底打垮了我的底气。让我自小学到初中到高中到大二，一直都没去追过任何女孩子。

而这次的曲别针换爱情，我没有宿舍哥儿几个所期待的那种摩拳擦掌跃跃欲试，而是一种且战且退的打算。

我想，自己总不能看胡文娜从教室出来，从兜里掏出曲别针，快步跟上，问她，这个是你掉的吗？这和看到一个女生，想和她搭讪，在地上捡块砖头，跟上去，问是不是你掉的，一样没有科技含量，一样欠扁。

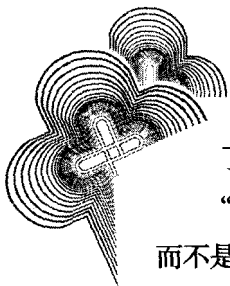
那怎样的做法，才是有科技含量，又不失体面文雅的呢？

我至少思考了三十五种想法，包括夹在书里送给她，粘在卡片上送给她，做成手机链送给她，可是，都被宿舍几个家伙否决了。他们几个指明了，只能有一个道具，就是这个曲别针。我最后充分发挥自己的想象力，想出了一个好主意，就是先装作自己迷路了，去找她问路，再装作分不清东西南北，让她把我带到校门口。然后，在分开的时候，送她一个曲别针，说在古老的神话中，如果有人迷路了，别人领他到了目的地，那个迷路的人送领路的人一个曲别针的话，就会一生都给那个领路的人带来好运。

我把这个主意告诉官书记、猴子他们几个时，官书记笑得前仰后合，说：“趣来，你真太他妈的有才了。”

橙子一边捂着肚子乐不可支地笑，一边挥着手嚷嚷：“趣来，你应该说，这个古老的神话，是一个关于爱情的美丽传说，传说在3月的第一个星期，如果能得到男孩子赠送的曲别针，那个女孩子一生都会得到这个男孩子最真诚的祝福，一生都会快乐幸福的。”

“真有这回事？”我有点惊奇。



“不信的话，你敲百度就知道啦。”橙子这次很一本正经了。

“那为什么3月的第一个星期送曲别针就是送的最真诚的祝福？而不是瓜果梨枣？”我问。

“曲别针，区别于其他的针咯。我们每个人都是一根针。”橙子一副若有所思的深沉样子。

“这能叫答案吗？”我问。

“这可以叫答案。”橙子很认真地说。

“嗯，或许吧。”

于是，带着一个精心挑选的红色曲别针和一个美丽的爱情传说，我开始了追女孩子的光荣旅程。

3.和曲别针有关的爱情（下）

记得有个叫方片七的诗人曾说过这样一句话，我们每个人都会有一首歌，开始的开始，我们在听别人的歌，后来，我们在唱自己的歌。

或许，这首歌，这一生，我只会唱一次，但是，我会倾力去唱，唱到你我都刻骨铭心，唱到你我都欲罢不能。

这是我给胡文娜精心准备的告白。

方片七的话，让我原话搬过来了。方片七是个诗人，他自己这么认为的，宿舍几个人也都这么认为的，不过不是背着菜刀，看谁不爽，刷的一刀就剃过去的那种，而是那种很文文绉绉，很干净利落，无论走到哪儿，兜里都揣着个电动刮胡刀的那种。

这么准备的原因，是因为官书记密报打探到的，胡文娜是那种很有内涵很有想法的一个女孩子。真想追她的话，必须得有两把刷子的。

说实话，追胡文娜的过程，是很一波三折的。

官书记还帮我打探到的一个重要消息，就是胡文娜每周的周六下午，都会去学校图书馆六楼的外文阅览室去看书。

官书记还给了两个大胆的推测，一个是她可能在为英语六级做准备，第二个是她可能在为出国留学而准备，他建议我最好对这两方面有所耳闻并了解一二。

官书记作这两个推测的时候，猴子正把电脑音响扭到最大，声音似乎要冲破天花板，直接把四五六楼掀出去。而我正在宿舍里一只手拼命地往嘴里塞干面包，一只手握着水杯，咕咚咕咚地往嘴里灌。

不过，官书记的话，我还是听见了。

我决定，是要采取一点针对性。高中的时候，我的英语马马虎虎的还算凑合，可是，到了大学，就很少去怎么用功了。我知道隔壁宿舍阿祖，他的湖南老乡强子，是我们学校外语协会的会长。

于是，我就去找了趟阿祖，让他找老乡冯百强借了几本《疯狂英语》。然后，我走马观花了一遍。

让我所没有想到的是，当我准备把这几本《疯狂英语》还给冯百强，他让我直接去英语协会的办公室找他，正站起身打算离开的时候，竟然意外地遇到了胡文娜。

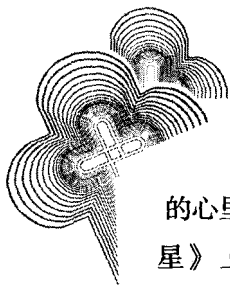
没错，是她。纯白的高领打底衫，清瘦修长的直筒牛仔裤，翘翘马尾，如花笑靥，既勾勒出靓丽的线条，又洋溢着青春的热情。

那一瞬间，我就像是发现狼群的草原藏獒一样，开始敛息静气，做出时刻蓄势爆发的样子。

这句话是我给宿舍的官书记、猴子、橙子他们交差时说的，很大义凛然、英勇无畏的样子。在官书记、猴子一行人的啧啧道好声中，旁边的板牙掷来一句：“你这牛犊子，还藏獒呢，别净整些没用的，到底当时胡文娜怎么说的？”

板牙一向都是这么快人快语，说话颇有几分黑云压城之力、雷霆万钧之势。而我和猴子、方片七都是属于温吞磨唧型的。

“板牙兄，这你就有所不知了，这么美丽而浪漫的邂逅，当然得加几分渲染了。你觉得情节发展得慢了，这好办，你找个摄像机，老三的话你都录制下来，回去自个按快进键不就得了？不然的话，哪儿凉快，哪儿呆着去，别在这里瞎捣乱，败坏哥儿几个的雅兴。”方片七站出来



说话了。

其实方片七的力挺我，是有原因的。他说要原汁原味的我的心里感受，回头写成一篇优美抒情的叙事诗，再往《诗刊》、《星星》上投稿试试。

方片七说这个想法的时候，我心里回应了他这么一句：到底是写诗的，真他妈的懂生活。

扪心自问下，我给官书记、猴子他们的话，应该是落差很大的。当时的真实情景应该是，我由于心虚，而两腿发软，赶紧就近找了个椅子坐下来，并顺手拿起一本刚刚放在桌上的《疯狂英语》，佯装着看书，来掩饰慌张的内心。

嗯，从现在开始，为了良心上过得去，我把接下来事情发生的经过都拧干了水分，如实相告给宿舍哥儿几个，以不辜负他们的煞费心机的倾囊而助。当然，这个囊，是锦囊的囊，不是皮囊的囊。

“冯学长，好啊。”胡文娜笑着和冯百强打招呼。嗯，冯百强是06级的。

冯百强笑着回了一个。

“嗯，这位是——”

十几平米的办公室，胡文娜很一览无余地就看到了坐在椅子上、捧着杂志正读得津津有味得我。

“噢，张趣来，07经管的。我老乡罗宜祖的同班同学。”

“罗宜祖？就是那个头发有点卷卷的男生？”

“嗯。”冯百强点点头。

“他可真有意思，去年管理学院元旦晚会上表演的那个话剧，我还记得呢。”胡文娜说着，冲着我笑了一下，“你们管理学院人才很多的哦，不像我们建筑学院，少得可怜呢，连个元旦晚会都组织不起来。”

“妈的，天杀的方片七。”我内心骂了这么一句。

胡文娜说的那个话剧，我知道，名为《说说自习室》，讲的是大学自习室里发生的一出闹剧，有点无厘头的味道。其中最吸引人的，是剧中三个男生自发排演的一段很纠结的舞蹈动作。而罗宜祖，是三个男生

中的一个。他们仨因为这个话剧，而声名鹊起，大红大紫，整个管理学院无人不知，无人不晓。

我之所以骂方片七，是因为，本来班里的团支书李紫铭找到我，让我来出演三个男生中的一个，我满口答应了。偏偏赶上方片七吃坏了肚子，得了急性结肠炎，要住院。这住院总要有人来陪床吧，而宿舍六个人，猴子和橙子在一个餐馆做兼职，板牙忙着准备他所在学生会体育部的年终报告总结，官书记呢，忙着院里元旦晚会的采购工作。于是，我就自告奋勇地找到官书记，说我去医院照料方片七。

于是，整整一个星期，我每天下午五点放学后，就直奔我们的市人民医院，晚上九点半再披星戴月地赶公交回去。当然，也就错过了这场话剧。然后，李紫铭找到了罗宜祖，让他来代替我的位置，出演三个男生中的一个。

唉！我心中说不出的沮丧。

本来这个场合，胡文娜会很容易认出我来的。

“哎，对了，我还没有介绍我自己呢，我叫胡文娜，二胡的胡，文艺的文，雅典娜的娜，07建筑专业。”

“你好，我叫张趣来。我们宿舍是这样给我释义名字的，有张某人在，趣味自然来。”我放下手中的杂志，笑着打招呼。

“这样说，你一定是个很幽默、风趣的人了。”胡文娜笑道。

“还好吧，我在的时候，他们就拿我的人开涮，我不在的时候，他们就拿我的事开涮。一不介意，就被涮了很多年，涮成了现在这样，只长骨头，不长肉。”我笑着指指自己。

我之所以这么说，是因为冯百强的两个原因。一个原因是，他和我差不多高，都在一米七五左右，而他大概有一百七十多斤的样子，而我呢，尚不足一百二十斤，相比之下，很是有特点；另一个原因，听阿祖说，他这人像弥勒佛似的，待人很大度宽容。

胡文娜笑了起来。

冯百强笑着道：“我也听阿祖说，趣来一直都是个很能活跃气氛、很乐观向上的人呢。果然，一语既出，便笑声朗朗了啊。”