

# 短歌

DUAN GE

赖廷阶著

花城出版社

# 短歌

赖廷阶 著

花城出版社

# 短 歌

赖廷阶 著

\*

花 城 出 版 社 出 版 发 行

(广州市环市东路水荫路11号)

广 东 省 新 华 书 店 经 销

广东茂名广发印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 32 本 4 印张 60,000 字

1997 年 11 月第 1 版 1997 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—3,000 册

ISBN 7-5360-2631-5

I·2250 定价 8.80 元



## 作者简介

赖廷阶，男，1970 年生于广州。大学毕业，获得文学学士、经济学士学位。自从中学开始发表作品以来，有小说、散文、诗歌、文学评论等发表于国内外报刊。

出版作品主要有：

- ①《南海情歌》（太白文艺版）
- ②《侨乡情歌》（太白文艺版）
- ③《海外诗魂》（漓江版）
- ④《海外华文诗导读》（漓江版）

主编刊物主要有：

- 《工作》文化季刊
- 《大潮》综合文艺季刊

# 爱是不能忘的（序）

杨 雪

初识赖廷阶先生，大约是在1993年的春天，地点是广东的茂名。在那个煦暖明媚的季节，我作为一个漂泊者，感到了众多文朋诗友的热情。也就是在那一次，诗人兼实业家的赖廷阶先生，丢下了自己颇忙的生意洽谈，陪着我们到海滨、访文友、了解风土民情、侃各种信息，其为人的真诚和热情在我心中留下了深刻印象。记得是在一次酒宴上，不善饮的赖廷阶为让我们尽兴，连说酒城庐州的酒好，并很豪放地陪我们饮起来，直到大家有点酩酊为止。当时我直觉感到这是一条忠厚、善良而又不乏豪气爽快的汉子，其儒雅的风度又具备了诗人的气质。

果然，就在我将离开那个海滨城市时，赖廷阶拿了首诗给我，女诗人晓音也对我说，企业家兼诗人，很难得的。

后来我陆续读到了赖廷阶的作品，对于这点，我感到非常高兴。因为大家现在都在忙着去挣钱，到头来却红颜已老，心灵枯涸，丝毫未体验到人生真正而永恒的乐趣——心灵的富赡和深刻的爱恋。换句话说，是心灵永不停息的求索和富有。赖廷阶是深谙其中之道的，他为人品性高洁，又对诗歌

这门文学皇冠的艺术有着铭心的痴情，是一个真情性中人。他不仅爱着人生写作诗歌，甚至还自掏腰包支持诗友们办起了诗歌刊物，着实令人感动。

赖廷阶能在繁忙的工作之余，写下大量的有质量的诗歌作品，这也是一奇。更奇的是他的诗歌始终围绕“爱”这一人类共同需求的主题落笔，而又深刻独特，手法多样，毫不重复，试看《失恋》一诗：

痛苦的情思  
夹着失落的泪水  
在尘封的深处  
冻结成荒凉的沙漠  
就是春雨  
也催不成一方绿洲

在这首小诗里，对爱的刻骨铭心、对恋情的渴慕和深刻的专一，直催人泪下，无不让读者的心灵得到震撼和升华。作者的这些作品，不仅有着小我的爱，也有着大我的爱，个人的爱情观、婚姻观，人类的互尊互爱，渴望永久的和平与爱心，都可以在这些诗里找到诗意的健康的诠释。这确是颇不易的。

赖廷阶诗歌艺术的一个最大特色，便是短小精悍。用他的话说就是“短歌”。短诗虽短，但诗味深长，这也是赖廷阶诗歌艺术的一大特色。在现代生活节奏加快的今天，好的短诗也许更会获得人们的偏爱。

这是一个不仅仅需求物质的时代，在构建高度文明的古老而全新的国度里，更需要精神的支撑和信仰，而爱是不能忘的，虽然爱的内涵很广很深。但诗人的爱心更独特和敏锐，因此，相信这些短歌会得到读者的认同和喜爱。

1996.11.9 于酒城泸州

# 目 录

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 爱是不能忘的（序） ..... | 杨 雪 |
| 忆往 .....        | 1   |
| 情火 .....        | 2   |
| 弃情 .....        | 3   |
| 没有音乐的日子 .....   | 4   |
| 情感 .....        | 5   |
| 过失 .....        | 6   |
| 爱着 .....        | 7   |
| 说不清 .....       | 8   |
| 诉说 .....        | 9   |
| 萌爱 .....        | 10  |
| 思忆 .....        | 11  |
| 雾 .....         | 12  |
| 悲剧 .....        | 13  |
| 那一段情 .....      | 14  |
| 失约 .....        | 15  |
| 相思藤 .....       | 16  |
| 失败的初恋 .....     | 17  |
| 眼神 .....        | 18  |
| 惊梦 .....        | 19  |

|             |    |
|-------------|----|
| 爱的行者 .....  | 20 |
| 独我 .....    | 21 |
| 绑架 .....    | 22 |
| 感受 .....    | 23 |
| 未了情 .....   | 24 |
| 别恋 .....    | 25 |
| 心恋 .....    | 26 |
| 失落 .....    | 27 |
| 空想 .....    | 28 |
| 动机 .....    | 29 |
| 热恋的日子 ..... | 30 |
| 失眠之夜 .....  | 31 |
| 愿望 .....    | 32 |
| 在这个时候 ..... | 33 |
| 心潮 .....    | 34 |
| 别话 .....    | 35 |
| 风筝曲 .....   | 36 |
| 承诺 .....    | 37 |
| 心船 .....    | 38 |
| 红烛 .....    | 39 |
| 梦 .....     | 40 |
| 丝巾 .....    | 41 |
| 爱之火 .....   | 42 |
| 酒 .....     | 43 |
| 情愁 .....    | 44 |

|              |    |
|--------------|----|
| 失恋 .....     | 45 |
| 等待 .....     | 46 |
| 心语 .....     | 47 |
| 期待 .....     | 48 |
| 那份情 .....    | 49 |
| 打捞 .....     | 50 |
| 失落的语言 .....  | 51 |
| 爱的变奏 .....   | 52 |
| 心程 .....     | 53 |
| 痛苦 .....     | 54 |
| 没有你的日子 ..... | 55 |
| 五月红 .....    | 56 |
| 别后 .....     | 57 |
| 分手 .....     | 58 |
| 问你 .....     | 59 |
| 古风 .....     | 60 |
| 墙 .....      | 61 |
| 酒 .....      | 62 |
| 相思 .....     | 63 |
| 无言 .....     | 64 |
| 给你 .....     | 65 |
| 路 .....      | 66 |
| 红豆的诗 .....   | 67 |
| 诗人 .....     | 68 |
| 心声 .....     | 69 |

|              |    |
|--------------|----|
| 苦恋 .....     | 70 |
| 读信 .....     | 71 |
| 三月 .....     | 72 |
| 告诉我吧 .....   | 73 |
| 致情人 .....    | 74 |
| 体验 .....     | 75 |
| 抉择 .....     | 76 |
| 等你 .....     | 77 |
| 我要等待 .....   | 78 |
| 萧条的爱 .....   | 79 |
| 思念 .....     | 80 |
| 雨季 .....     | 81 |
| 望夫石 .....    | 82 |
| 无题 .....     | 83 |
| 无题 .....     | 84 |
| 独白 .....     | 85 |
| 失恋 .....     | 86 |
| 读你的表情 .....  | 87 |
| 失恋 .....     | 88 |
| 无题 .....     | 89 |
| 两情依依 .....   | 90 |
| 心事 .....     | 91 |
| 请为我祝福吧 ..... | 92 |
| 青鸟 .....     | 93 |
| 相思 .....     | 94 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 无风雨也有情 .....       | 95  |
| 我的上帝 .....         | 96  |
| 浪漫的悲剧 .....        | 97  |
| 遥远的约会 .....        | 98  |
| 无花的夏日 .....        | 99  |
| 无调短歌 .....         | 100 |
| 无题 .....           | 101 |
| 猎人的故事 .....        | 102 |
| 渴望回归 .....         | 103 |
| 夜来风 .....          | 104 |
| 无标题咏叹调 .....       | 105 |
| 试问 .....           | 106 |
| 梦的思绪 .....         | 107 |
| 从没想过 .....         | 108 |
| 又是夏天 .....         | 109 |
| 无题 .....           | 110 |
| 对白 .....           | 111 |
| 给所爱 .....          | 112 |
| 夜语 .....           | 113 |
| 构思 .....           | 114 |
| 不能不言说的言说（后记） ..... | 115 |

## 帆 注

在没有爱的日子  
酒和着风  
于远方呼叫  
如你轻轻地低泣  
悄悄地  
飘到我的身旁  
打湿了 我的  
记忆

## 情 火

一个干旱的春夜  
你的眼神  
如一团篝火  
灼烧我的春心  
连同一种节奏  
敲打出  
惊动世人的  
伊甸园变奏曲

## 弃 情

请不要再回首  
我怕我的泪雨  
打湿你的眼前的路  
去就往前走吧  
不要担心我  
你虽多情  
却走不出我的  
心扉

## 没有音乐的日子

没有音乐的日子  
你走不进我的心  
你无韵脚的情歌  
只能一唱再唱  
没法招来一点共鸣  
从此情歌揉进炊烟  
心情和炊烟一样  
被无情地  
流放于遥远的夜空

## 情 感

在时间的河床里  
一段旧情  
无法平静流去  
时时汹涌涨落  
如火辣的热吻  
使我觉得  
有火在胸里  
燃烧  
发出阵阵的枯竭