

# 萬花叢間

鄭耀



花城出版社

郑 耀

# 萬花叢間

花城出版社

# 萬花叢間

郑 耀

花城出版社

**万花丛间**

郑耀

\*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

湛江日报印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 7.625 印张 1 插页 160,000 字

1991 年 7 月第 1 版 1991 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—3,000 册

ISBN7—5360—1055—9/I·943

定价:3.80 元

# ● 序

李 蒙

郑耀同志的新闻作品选集《万花丛间》正式出版了。

我乐意向读者推荐这本书。

郑耀同志一九七〇年在广州中山大学中文系毕业后，一直从事新闻工作，先后当过记者、编辑，一九八五年起任总编室主任至今。一九八七年，我省新闻界首次进行新闻业务职称评定工作，郑耀同志取得了“编辑”这个新闻业务中级职称。

郑耀同志是一位勤奋的新闻工作者。二十余年来，他的足迹遍及粤西各地，大江南北，广泛深入接触各种各样的人和事。他当了总编室主任以后，除了干好承上转下、送往迎来等等繁杂行政事务外，还主编了报纸的《星期天刊》，继续坚持采访写作。他历年发表的新闻作品，总数约40万字。

《万花丛间》是郑耀同志的第一本新闻作品选集。这本选集，是作者从发表于报纸、杂志上的众多作品中，经过精心筛选、整理而成的。收入选集的，仅为一九八一年至一九九〇年十年间的部分通讯、特写、报告文学和游记，分为“红土篇”、“人物篇”、“风情篇”三辑，共六十一篇，计十四万字。

一九八一年至一九九〇年，是我国历史上具有重大意义的十年，是发生翻天覆地变化的十年。作者以饱满的政治热

情，讴歌社会主义物质文明建设和精神文明建设，讴歌改革开放大潮中出现的新人、新事、新风尚，赞美各族人民群众的英雄业绩。同时，也无情地揭露和鞭鞑社会沉渣和弊端，给人以思考、启迪。

在《万花丛间》的六十一篇作品中，以湛江为题材的作品占了重要的份量。这些作品以丰富、翔实的第一手材料，生动感人的细节，朴实简炼的语言，从不同的侧面反映了湛江各条战线的巨大变化，党政干部、乡镇企业家、大学毕业生开拓进取、艰苦创业的精神风貌，公安干警与各种违法犯罪分子坚决斗争的英勇事迹，驻湛部队保卫海疆、建设海疆、支援地方生产建设的动人情景。溶新闻性、知识性、趣味性于一体，是这本选集的显著特色。

我与作者已共事二十余年。作者性格豪爽，爱憎分明，有胆识、见识、才华。他对人对事，敢于直抒所想，一是一，二是二，毫不含糊。《万花丛间》的作品，观点鲜明，格调清新，文笔流畅，充分体现了作者的性格和文风。

今年三月的一天，作者兴冲冲地对我说，花城出版社已经同意出版他的新闻作品选，稿件即将付排，希望我写一篇序。我想，出版新闻记者的新闻作品选，是一件很有意义的事情，于是不揣浅陋，爽快地答应了。

但愿今后能有更多更好的新闻作品选集，与广大读者见面。

1991年4月 湛江

# 目 录

|          |    |
|----------|----|
| ○序 ..... | 李蒙 |
|----------|----|

## 红 土 篇

|                     |      |
|---------------------|------|
| ○湖光山色新画帘 .....      | (3)  |
| ○湛江，有这样一支建港大军 ..... | (6)  |
| ○美的追求 .....         | (10) |
| ○海滩上的罪恶 .....       | (13) |
| ○北国姑娘的泪 .....       | (15) |
| ○有这么一间路边店 .....     | (23) |
| ○海风吹得游人醉 .....      | (30) |
| ○“逛花桥”遐思 .....      | (32) |
| ○草坡情 .....          | (35) |
| ○创业之歌谱写在大洋上 .....   | (38) |
| ○如今的四二二 .....       | (43) |
| ○火红的海棠花 .....       | (47) |
| ○初识覃斗 .....         | (50) |
| ○东风盛开文明花 .....      | (57) |
| ○顺流·逆流 .....        | (63) |
| ○光明的使者 .....        | (72) |
| ○红土地上崛起的一座新城 .....  | (77) |
| ○运河人精神重振威 .....     | (83) |

## 人 物 篇

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| ○新星，在开放中升起 .....          | (91)  |
| ○与灯塔同辉 .....              | (100) |
| ○鼠防尖兵 .....               | (104) |
| ○“好姑娘”寻访记 .....           | (107) |
| ○草原雏鹰恋南国 .....            | (110) |
| ○磨练 .....                 | (113) |
| ○清正廉洁斗邪恶 .....            | (118) |
| ○金竹，在石隙中勃发 .....          | (124) |
| ○人民，在“蓝盾”心中 .....         | (131) |
| ○雷歌“状元”轶事 .....           | (138) |
| ○敢与魔鬼比高低 .....            | (142) |
| ○第九十八天 .....              | (149) |
| ○破土而出的新苗 .....            | (156) |
| ○八卦传奇                     |       |
| 第一回    气昂昂四汉出击 .....      | (160) |
| 慢悠悠老人稳胜                   |       |
| 第二回    千里迢迢南来授徒 .....     | (161) |
| 雄心勃勃为国献艺                  |       |
| 第三回    请名师  岳父荐来官宝田 ..... | (163) |
| 溯渊源  八卦始祖董海川              |       |
| 第四回    天资绝伦艺精湛 .....      | (164) |
| 青出于蓝胜于蓝                   |       |
| 第五回    熬冰霜苦练十二载 .....     | (166) |
| 王壮飞拳打两“大王”                |       |
| 第六回    霸河滩洋兵作恶 .....      | (167) |
| 打蛮夷义洗屈辱                   |       |

|     |                          |       |
|-----|--------------------------|-------|
| 第七回 | 遭毒打 车夫呼救<br>尚侠义 飞腿建功     | (168) |
| 第八回 | “青年会”口出狂言<br>制拳王八卦逞威     | (169) |
| 第九回 | 遭勒索 义愤填膺<br>不受辱 奋然应战     | (171) |
| 第十回 | 王乡斋 “虎扑”罩面<br>王壮飞 “走掌”获胜 | (173) |

## 风 情 篇

|          |       |
|----------|-------|
| ○雨游蓬莱    | (177) |
| ○仲秋时节游烟台 | (180) |
| ○石岛小城好去处 | (182) |
| ○尚有广东一丹霞 | (184) |
| ○东北万里行   |       |
| 首闯关东     | (187) |
| 路边偶得     | (189) |
| 四平掠影     | (190) |
| 北方风味杂说   | (192) |
| 参观叶赫古城   | (193) |
| 在科尔沁草原作客 | (195) |
| ○西南纪游    |       |
| 黄鹤楼下     | (197) |
| 夷陵古今     | (199) |
| 夜过葛洲坝    | (200) |
| 三峡拾零     | (202) |

|                  |       |
|------------------|-------|
| 山城一日 .....       | (203) |
| 新都揽胜 .....       | (205) |
| 广汉风情 .....       | (207) |
| ○新疆采访记           |       |
| 欢聚在瑶池 .....      | (209) |
| 戈壁明珠石河子 .....    | (211) |
| 呵！克拉玛依 .....     | (213) |
| 在库尔班家里作客 .....   | (215) |
| 跨过一步是苏联 .....    | (217) |
| 苹果园里度良宵 .....    | (219) |
| 那拉提，有太阳的地方 ..... | (221) |
| 夜过天山 .....       | (224) |
| 名副其实的葡萄城 .....   | (226) |
| 交河·高昌·火焰山 .....  | (228) |
| 塞外名都拾趣 .....     | (230) |
| 一块开发中的宝地 .....   | (232) |
| ○后    记 .....    | (236) |



# 红 土 篇



## ● 湖光山色新画帘

湖光岩，风光旖旎，景色如画，早已闻名中外。然而，在风景区北面约十公里的一个山岗上，一座别具风格的建筑群拔地而起，给湖光山色增添了一颗晶莹透剔的翡翠，却未为人们所共知。它，就是最近正式开业的疗养胜地——农垦干部湛江疗养院。这里，山青水秀，叶绿花红。听不见机器轰鸣，喇叭尖叫；闻不到鸡鸣狗吠或嘈杂人声。置身此地，仿佛来到了陶渊明笔下的“世外桃源”。

农垦干部湛江疗养院，是原农垦部投资建设的第一家疗养院。一九八一年十二月破土动工，今年二月基建任务基本完成。全院占地面积六十亩，建筑面积三千六百多平方。笔者有幸，捷足先登，参观了这座疗养院。

跨进疗养院大门，首先闯入眼帘的，是那“九曲十八弯”的风雨廊。它，活像一条白绸带，飘荡在幢幢大楼之间，长廊两旁，奇花异卉，目不暇接，芬芳扑鼻。副院长告诉我们，风雨廊全长一百六十米，专为老干部往来各楼房之间不受水淋日晒而建。为了让老一辈农垦战线的开拓者和建设者安度晚年，我们的党和国家考虑得多么周到呵！

风雨廊首端，连接大餐厅。餐厅中央，一盏八龙宫灯高挂，

两旁壁灯相连，生辉耀眼。厅内四周，花卉、盆景点缀其间，更显得富丽堂皇。为适应北方疗养干部的口味，院部专门从北京请来厨师，专做独具北国风味的面食包点，冷盘热菜。

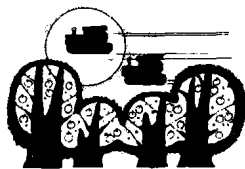
风雨廊尽头，通向一号大楼。一号楼集中西特色于一身。进入自动关闭的大门，令人眼花缭乱。走廊边，阳台上，摆设着盆花，姹紫嫣红，芳菲醉人。步入居室，那铺设红色水磨瓷砖的地板，那涂着苹果绿色绝缘漆的墙壁，色调和谐，令人浑身舒坦；那棕垫、海绵垫的高低床，那造型讲究的长短沙发，那色彩鲜艳的立柜、餐柜，应有尽有。副院长说，这里还准备安装空调设备呢。每幢楼内，设有娱乐室，配有彩色电视机、康乐棋、象棋、羽毛球等，还订有各种报纸、画刊、杂志，给疗养干部提供丰富多彩的精神食粮。

登上一号楼顶椭圆形的望天台，极目四眺，心旷神怡。远处，橡胶林、防风林、茶园，墨绿一片，无边无垠，就像绿色的大海一样。近处，一泓碧水，微波荡漾，鱼儿欢跳。它就是库容量为一千二百多万立方的志满水库。眼底，人们正在兴建一座八百多平方米的钓鱼台。台下有池，池里养鱼，专供疗养人员垂钓消遣。四周曲径通幽，垂柳飘扬。副院长告诉我们，在离钓鱼台二十多米的水库之中，将建一座三百多平方米的二层楼水榭，内设俱乐部、茶室，还配备游艇，又是一个别有情趣的娱乐世界。呵，好一个望天台，令人留连忘返。

从望天台下来，我们参观花圃。文竹、玫瑰、芍药、柑桔……一盆盆，一畦畦，有的含苞待放，有的争艳竞开，真是千姿百态。五名花工正在辛勤劳作。他们说，不仅要把每幢楼房装点成花卉的世界，还要把疗养院建成一个独具亚热带风光的庭园别墅。让老农垦们在花香鸟语中，益寿延年。

亲爱的读者，你想知道前来疗养院疗养的第一位客人吗？他就是当年跟随王震同志进兵新疆的老战士、名副其实的农垦战线开拓者和建设者、现在的塔里木大学副校长陈子翔同志。到目前止，除了河南、山东、台湾等几个省区的农垦干部，尚未来过外，其余二十多个省、市、区的农垦老干部，在农牧渔业部农垦局的统一安排下，纷至沓来。他们无不感慨地说：想不到我们这些在农垦战线干了大半辈子的老人，党和国家还时刻惦记在心里呵！

1984年4月



# ● 湛江，有这样一支建港大军

绵延四千多公里的南中国海岸线，像一条巨幅彩带，飘逸于沧海大地之间，一座座临海而立的港口、码头，衔山吞海，锁湾拒浪，是点缀在这条彩带上的最美的图案。当你漫步其间，为它那壮观雄浑的气势发出赞叹时，可曾想到那为建造这海港、码头付出辛劳，作出贡献的人们。

这里介绍的就是一支蜚声中外的南海建港大军——海军南海舰队某工程船大队。

这支部队组建于一九七六年。十余年来，指战员们飞舟跨海，战风斗浪，在东至汕头、西到防城、南抵西沙、北达湛江的南海海域，开挖港口、修筑码头、疏通航道、建筑灯塔，伴随着大海的旋律，弹奏出一曲曲支援祖国四化建设的雄壮凯歌。

这是一支令同行羡慕的海上工程部队。他们拥有全国最先进的 54 米打桩船，圆桩，方桩，直、仰、斜桩，都可自如锤打；有实行无级调速，用计算机控制深度、重量，一斗可挖八个立方的挖泥船；有除花岗岩以外，任何风化石、珊瑚礁都可直接铲破的一千四百吨级的铲面船；有能原地转向、自由进退的自航泥驳船，还有旋转浮吊船、平板驳船、大小拖船……二十多种类型，四十多艘船只，阵容严整、门类齐全。还有一批文化素

质高、技术娴熟、经验丰富的工程技术人员，以及勇闯“龙宫”，自由往来于海底的潜水分队。可以毫不夸张地说：这支部队能完成任何艰巨复杂的海上、水下工程项目。

随着我军建设指导思想的战略性转变，支援国家经济建设已成为部队工作的重要组成部分。在南海舰队党委的统一部署下，工程船大队率先行动，充分发挥技术优势，一九八六年以来帮助地方完成了九项海上大中型工程，在万里海疆谱写出新的篇章。

一九八四年，他们提前一年半，完成了湛江港内两个一万五千吨级的码头施工任务，随后又在湛江港扩建的部分工程中大显身手，为港城经济腾飞立下头功。

汕头特区集装箱码头是广东省重点工程建设项目。一九八四年九月，工程船大队派出十余艘船只投入施工，仅用半年时间，提前五个月完成了海上工程，中央新闻电影制片厂摄影师专程前来，拍摄了他们施工的镜头。

一九八六年，工程船大队还两次派出船只，奔赴深圳沙角B电厂，挖泥抛石上百万方，提前完成了码头海堤工程。

今年四月下旬，大队又组织力量，和兄弟单位一道，在茂名市水东港建起了一座万吨级码头。最近，大队还派出打桩船、挖泥船，前往浙江宁波港，参加全国重点工程建设。

在这众多的工程中、最艰巨、最难忘的要数在西沙白礁、浪花礁之间建筑两座七层楼高的永久性灯塔。

人称“白礁、浪花礁，两把杀人刀”。这是一片隐没在水下的礁丛，浪大、流急、礁险，海区又位于国际国内航道要冲，历来是航海上的多事之地。仅一九七四年至一九七九年，就有十艘万吨级轮船在这里触礁沉没。要在礁石上建灯塔，无异于虎