



义务教育课程标准实验教科书

音乐

走进音乐世界

(简谱版)

七年级 下册

主编 雷雨声



广东教育出版社
花城出版社



义务教育课程标准实验教科书

音乐

走进音乐世界

(简谱版)

七年级 下册

主编 雷雨声

广东教育出版社
花城出版社



经全国中小学教材审定委员会 2002 年初审通过
义务教育课程标准实验教科书

音乐

走进音乐世界

(简谱版)

七年级 下册

主编 雷雨声

*

广东教育出版社 出版发行
花城出版社

网址: <http://www.gjs.cn>

东莞市篁村蚝江印刷厂印刷

(东莞市莞太路蚝江)

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 4.75 印张 95 000 字

2002 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 5 次印刷

ISBN 7-5406-5030-3/G · 4523

定价: 4.87 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如有印装质量或内容质量问题, 请与我社联系。

联系电话: 020 - 87613102



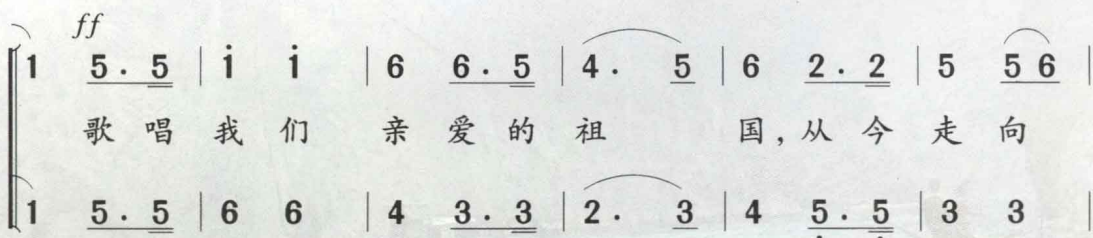
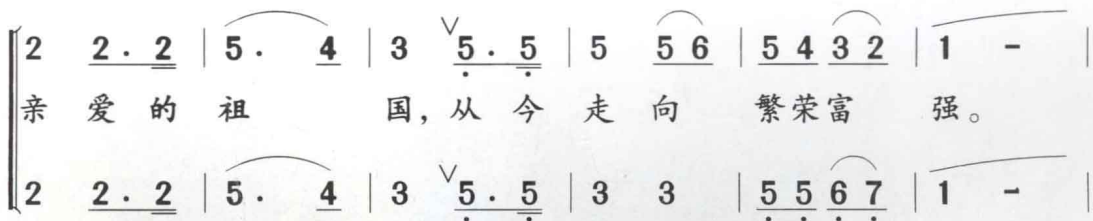
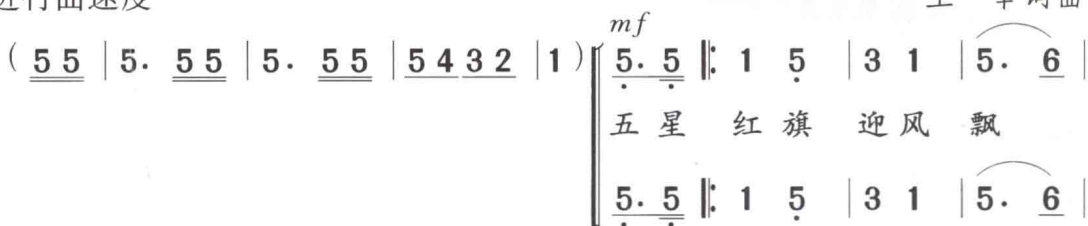
歌唱祖国

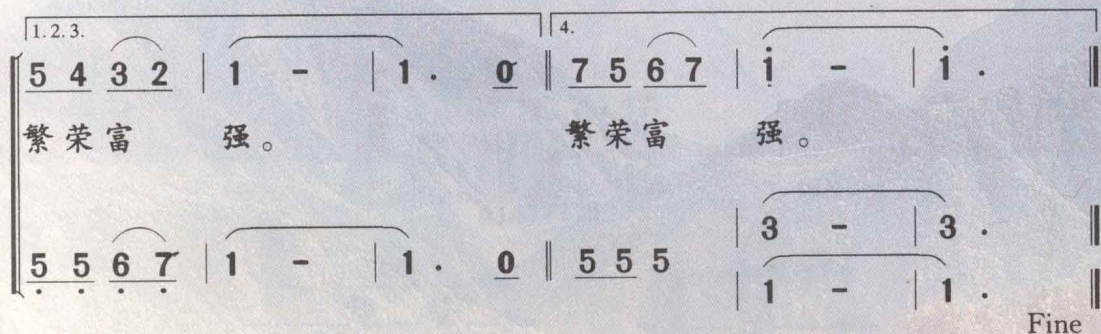
1 = F $\frac{2}{4}$

(二部合唱)

进行曲速度

王莘词曲





1. 越 过 高 山, 越 过 平 原, 跨 过 奔 腾 的
 2. 我 们 勤 劳, 我 们 勇 敢, 独 立 自 由 是
 3. 东 方 太 阳, 正 在 升 起, 人 民 共 和 国

2 1 7 6 | 5 - | 1 5 | 6 6 5 | 1 2 | 3 0 |
 黄 河 长 江; 宽 广 美 丽 的 土 地,
 (1 5 1 2)
 我 们 的 理 想; 我 们 战 胜 了 多 少 苦 难,
 正 在 成 长; 我 们 领 袖 毛 泽 东,

2 6 6 | 5 5 3 | 2 6 | 5 0 i | i . i i 5 | 6 . i |
 是 我 们 亲 爱 的 家 乡。 英 雄 的 人 民
 才 得 到 今 天 的 解 放。 我 们 爱 和 平, 我
 指 引 着 前 进 的 方 向。 我 们 的 生 活

6 . 5 4 6 | 5 0 | i . i i i | 5 5 6 | 5 4 3 2 | 1 5 . 5 :||
 站 起 来 了! 我 们 团 结 友 爱 坚 强 如 钢。 2. 五 星
 们 爱 家 乡, 谁 敢 侵 犯 我 们 就 叫 他 灭 亡! 3. 五 星
 天 天 向 上, 我 们 的 前 途 万 丈 光 芒。 4. 五 星

写给同学们

同学们：

每个人都有与生俱来的音乐潜能，你也不例外。

每个人都会在感受音乐中获得美好的享受，你也不例外。

每个人都会在享受音乐中获得情感上的升华，审美能力的提高，你也不例外。

但这一切的实现都需要得到正确的引导。我们编写这套《走进音乐世界》音乐教科书的目的，就是力图带领你走进那绚丽多姿的音乐世界：

在那里，你的音乐潜能会得以挖掘与发挥。

在那里，你会得到美好的音乐享受。

在那里，你会在感受音乐、陶醉音乐、创造音乐的同时，情操得以陶冶，审美情趣得以提高。

我们相信过不了多久，你就会体验到这一切，并且将会深爱音乐课、深爱这套教科书，因为它启迪了你，你将愿以音乐伴随终生，从中永远受益。

本套教科书的结构是由板块式的单元组成的，如《爱我中华》、《走进大自然》、《岭南春早》、《世界音乐之窗》、《校园春秋》、《音乐与人的情感世界》等，它涵盖了“音乐与生活”、“音乐与社会”、“音乐与大自然”、“音乐与历史”、“音乐与相关文化”等丰厚的音乐文化。

在每个单元中，除为同学们精选了古今中外的名歌名曲供学唱与欣赏外，还开辟有“参与·探索”栏目，你可不要小看这个栏目呀！它可是引导你走进音乐世界的必经通道啊！只有积极、主动地参与这个栏目中的活动，你才能获得上述的一切。

祝你学习成功！

编 者

2004年10月

主 编 雷雨声
副 主 编 杨余燕 程建平 徐沛然 伍向平 蔡乔中
本册执笔 雷雨声 杨余燕

目录

第1单元 岭南春早 (之一)

	歌曲《岭南春早》	2
	领唱、合唱《春天的故事》	4
	歌曲《东方之珠》	6
	歌曲《七子之歌》	8
	广东音乐《步步高》	10
	《赛龙夺锦》	11

第2单元 音乐与人的情感世界

	音乐家与你、我、他	16
	弦乐四重奏《如歌的行板》片段	18
	音乐与人的情感世界 第一系列 思念	20
	乡情 歌曲《故乡的亲人》	21
	小提琴独奏曲《思乡曲》	25
	亲情 歌曲《常回家看看》	26
	歌曲《妈妈的吻》	28
	友情 歌曲《友谊地久天长》	29
	歌曲《思念》	31
	别情 歌曲《送别》	32
	歌曲《十送红军》	34

第3单元 在喜庆的日子里

-  管弦乐曲《北京喜讯到边寨》 40
-  管弦乐曲《春节序曲》 44
- 西洋管弦乐队简介 47
- 学习键盘乐器(之二) 51

第4单元 步伐之歌

- 歌曲《中华人民共和国国歌》 54
-  《中华人民共和国国歌》 56
- 歌曲《猎人进行曲》 58
-  管弦乐曲《军队进行曲》 61
-  两首进行曲①② 62

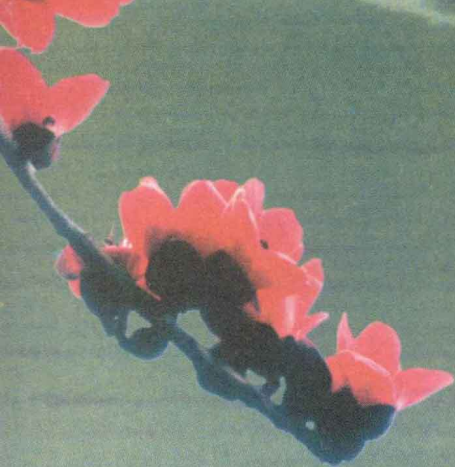
班级音乐会节目单 63

[http: //www. 音乐网站](http://www.音乐网站) 64

第1单元

岭南春早 (之一)





岭南春早

郑南词
雷雨声曲

1 = F $\frac{2}{4}$

中速、欢快地

1: (5 5 1 | 2 . 3 2 3 | 5 1 7 1 | 2 3 2 | 5 2 . 4 | 3 4 3 2 1 |

2 5 7 6 | 5 - | 2 6 4 3 | 5 0) | 5 5 1 | 2 . 3 |

1. 春天 来 了,

2. 春天 来 了,

5 1 7 1 | 2 - | 5 2 | 3 4 3 2 1 | 2 5 7 6 |

木棉含 苞, 春 天 来 了, 五羊报
珠江微 笑, 春 天 来 了, 南海欢

5 - | 2 5 0 7 6 | 5 0 | 1 7 0 1 | 2 0 | 5 5 |

晓, 五羊报 晓, 岭南春早, 春风
笑, 南海欢 笑, 岭南春早, 大船

4 . 5 3 2 | 1 2 4 3 | 2 - | 5 5 | 4 . 5 3 2 | 1 2 4 3 |

春 雷 春 雨 洒, 绿 山 绿 水 绿 秧
小 船 追 彩 云, 浪 花 铺 开 万 里



2 - | 2 6 4 3 | 5 - | 2 6 4 3 | 5 - |

苗， 我们推 开， 推 开 南 风 窗，
桥， 我们高 唱， 高 唱 友 谊 歌，

4 . 3 5 5 | 2 . 3 5 5 | 2 5 7 6 | 5 - | 1. 2 6 4 3 |

欢 迎 小 鸟， 欢 迎 小 鸟 来 筑 巢， 来 筑
问 声 远 方 朋 友 好。 问 声 朋 友 好！

5 0 || 2. 2 6 | 4 5 3 | 5 - | 5 0 ||

巢。 问 声 朋 友 好！

参与·探索

- 跟随录音学唱《岭南春早》一曲，要唱出广东风味。
- 独立、自信、有感情地歌唱，准确地表达歌曲的思想感情。
- 想一想，议一议：

“岭南春早”的寓意是什么？歌词“推开南风窗，欢迎小鸟来筑巢”的寓意是什么？

● 全班同学集体创作《岭南春早》伴奏的节奏块，并各自任选不同的敲击乐器敲起来、唱起来吧！

- 根据歌曲的内涵，尝试画一幅《岭南春早》的画。



领唱、合唱《春天的故事》

蒋开儒 词
叶旭全 词
王佑贵 曲

春天的故事

(合唱)

1 = G $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

稍慢

抒情、优美地

蒋开儒、叶旭全 词
王 佑 贵 曲
司徒汉 编 合唱

5 5 5 6 5 6 5 5 - | 5 - | 2 3 3 3 7 6 1 5 - | 5 - |
春天的故 事, 春天的故 事,

5 3 5 6 | 1 . 2 3 5 2 | 2 - 0 0 | 0 0 |
难 忘 的 春 天,

5 5 5 5 3 2 3 | 7 0 6 7 5 | 5 - | 5 - | 5 5 5 3 2 3 1 . 6 1 |
春天的故 事。 叙述地
一九七 九 年 那是
一九九 二 年 又是



2 0 2 3 7 6 1 5 - | 6 1 2 3 5 0 3 | 6 6 6 5 3 3 |
 一 个 春 天 , 有 一 位 老 人 在 中 国 的 南 海 边
 一 个 春 天 , 有 一 位 老 人 在 中 国 的 南 海 边

2 . 6 1 2 3 2 | 2 - |
 画 了 一 个 圈 ,
 写 下 诗 篇 ,

参与·探索

- 听赏《春天的故事》这首歌曲，当听到合唱进入时，请你跟随录音作自由的律动。
- 《春天的故事》这首歌，讲述的是一个发生在南粤大地上的什么样的故事？你还能继续讲下去吗？
- 歌中提到的“春天”、“老人”、“圈”都让你联想到些什么？
- 根据同学们所讲的故事中的时间、人物和情节，创编微型戏剧，并在《春天的故事》音乐的伴奏下进行表演。





1997



难忘1997年7月1日那一天，全世界瞩目中国南海上那颗耀眼的东方明珠——香港，她从此又回到了祖国妈妈温暖的怀抱。



歌曲《东方之珠》罗大佑词曲

1 = D $\frac{4}{4}$

(前奏省略) $\underline{5\ 6} \parallel 1\ 1 - \underline{3\ 2\ 1} \mid \underline{5} - - \underline{1\ 2} \mid$

1. 小河 弯弯 向南流， 流到
弯弯 的海港， 夜色

$\underline{3\ 3\ 0\ 5\ 3\ 2\ 1} \mid 2 - \underline{0\ 5\ 5\ 5} \mid 5 - \underline{0\ 5\ 1\ 7} \mid$

香 江 去 看 一 看， 东 方 之 珠 我 的 爱
深 深 灯 火 闪 亮， 东 方 之 珠 整 夜 未

$\underline{6} - - \underline{0\ 5\ 1} \mid \underline{3\ 1\ 5\ 3\ 6\ 6\ 5\ 5\ 0\ 1\ 2\ 3} \mid$

人， 你的 风采是否浪 漫 依
眠， 守着

$2 - - \underline{5\ 6} \parallel \underline{3\ 1\ 5\ 3\ 6\ 6\ 5\ 5\ 0\ 2\ 3} \mid 1 - - \mid$

然？ 2. 月儿 沧海 桑田变 幻 的 诺 言。

$0\ 1 \mid 4 . \underline{6\ \dot{1}} \underline{7\ 6} .$

让 海 风 吹 拂 了

$\underline{5\ 5\ 7\ 3\ 6\ 5\ 5\ 4\ 2\ 6}$

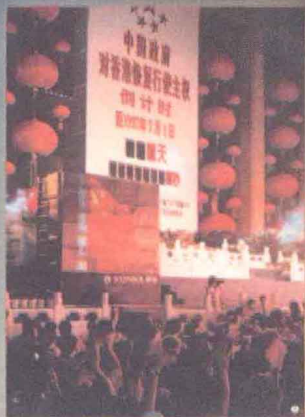
泪 珠 仿 佛 都 说 出 你 的 尊

$4 . \underline{6\ \dot{1}} \underline{7\ 6} .$

海 潮 伴 我 来

$\underline{5\ 5\ 7\ 3\ 6\ 5\ 2\ 3\ 2} \mid$

记 我 永 远 不 变 黄 色 的



北京天安门庆祝香港回归



1997年7月1日中英两国政府香港政权交接仪式



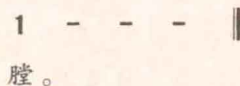
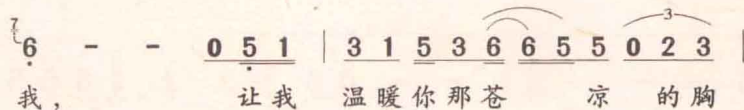
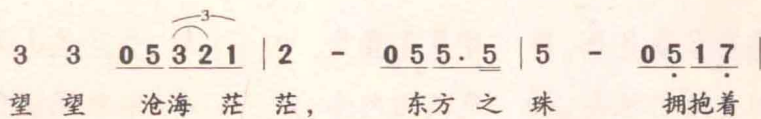
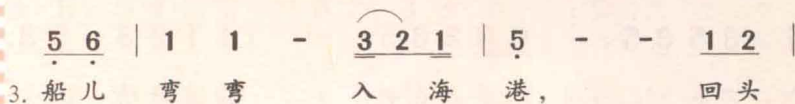
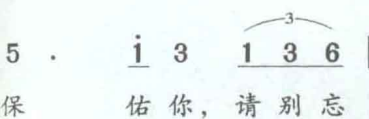
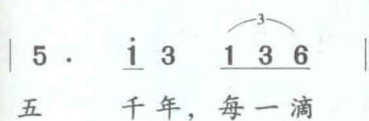
香港特区行政长官宣誓就职



香港庆祝回归狂欢之夜

参与·探索

- 跟随录音学唱《东方之珠》一曲，体验歌曲的内涵，有感情地歌唱。
- 跟随音乐情绪的变化以及音乐的相同与不同，自创动作随之律动。





1999



“母亲，我要回来，母亲！”这是爱国诗人闻一多先生组诗《七子之歌》中，每一首结尾的诗句。诗中“七子”是指受帝国主义列强侵略丧失领土主权的澳门、香港、台湾、威海卫、广州湾、九龙、大连旅顺。
1999年12月20日澳门回到祖国妈妈的怀抱。

七子之歌

电视专题片《澳门岁月》主题曲

闻一多词

李海鹰曲

黄秋远编合唱

1 = C $\frac{4}{4}$

中速

5 3 5 3 5. | 6 5 3 6 5 - | 1 1 2 3 5 3 | 2 0 3 5 - |
你 可知 Ma-cau 不是我真姓？ 我离开你 太久 了， 母亲！

5 5 6 5 3 5 5 | 6 5 $\dot{1}$ 6 5 - | 1 5 3 2 1 2 | 3 5. 5 2 3 |
但是他们掠去 的 是我的肉体， 你 依然保留我 内心 的灵

1. 1 - - - | 2. 1 - - $\overset{f}{0} 5$ | : 3 $\dot{2}$. $\dot{1}$ 6 5 5 | 6 6 5 6. $\dot{1}$ 3 $\dot{1}$ |
魂。 魂。 (合)那 三 百 年 来 梦寐 不忘 的生母
: 5 5 $\dot{4}$ 3 2 | 3 3 3 3. 6 6 6 |
: 1 $\dot{2}$. 3 4 3 2 | 1 1 1 1. 3 3 3 |