

21世纪高等学校规划教材 | 计算机应用

网页设计应用技术

张 磊



清华大学出版社

21世纪高等学校规划教材 | 计算机应用

网页设计应用技术

张 磊 编著

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书以应用为目标,从网页设计的基础知识入手,对网页设计技术进行了较为系统的介绍。全书共分10章,分别为网页基础语言 HTML、Dreamweaver CS3 基本操作、页面布局技术、CSS 样式表技术、模板和库技术、表单、Dreamweaver ASP 动态网页设计、Dreamweaver 综合网页设计、Fireworks CS3 图像处理技术和 Flash CS3 动画技术。本书以主要篇幅介绍 Dreamweaver CS3 的静态网页设计和基于服务器行为的动态网页设计技术。

本书突出了网页设计技术的应用性、实用性特点,实例丰富,结构合理,符合教学规律,既重视操作过程的教学,又重视网页设计方法的教学。本书配有教学课件和完备的实例用素材。

本书适于作为非计算机类专业的网页设计课程和计算机类专业的网页设计基础课程的教材,也可以供网站开发人员参考。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页设计应用技术/张磊编著. —北京:清华大学出版社,2011.1

(21 世纪高等学校规划教材·计算机应用)

ISBN 978-7-302-23595-8

I. ①网… II. ①张… III. ①主页制作 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 159024 号

责任编辑:付弘宇 赵晓宁

责任校对:时翠兰

责任印制:何 芊

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62795954, jsjic@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京市清华园胶印厂

装 订 者:三河市金元印装有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:185×260 印 张:21.5 字 数:522 千字

版 次:2011 年 1 月第 1 版 印 次:2011 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1~4000

定 价:33.00 元

产品编号:037109-01

前言

在互联网时代,“网页”已成为最热门的词汇,通过网页发布信息和获取信息是大众化信息交流和传播的首选方式。随着网页设计技术的蓬勃发展,具有专业水平的大众化网页设计工具趋于成熟,网页设计与小型网站建设技术正在趋于大众化,网页设计类课程也成为高等学校普遍开设的课程。

Dreamweaver、Fireworks 和 Flash 是网页设计领域的著名软件,也是目前大众化网页设计的主流软件,其大众化的最大优势在于极大地支持无编码设计,基本不需要编码就能建设一个具有专业水平的小型网站,因此,所谓的“网页设计三剑客”风靡全球。

本书是面向高等学校学生及网页设计爱好者的网页设计实用教程,其编写宗旨是基本不编码即能建设小型动态网站。本书使用的工具版本是目前流行的 Adobe Dreamweaver CS3、Fireworks CS3 和 Flash CS3。

本书以应用为目标,从网页设计的基础知识入手,对网页设计技术进行了较为系统的介绍。全书共分 10 章,分别为网页基础语言 HTML、Dreamweaver CS3 基本操作、页面布局技术、CSS 样式表技术、模板和库技术、表单、Dreamweaver ASP 动态网页设计、Dreamweaver 综合网页设计、Fireworks CS3 图像处理技术和 Flash CS3 动画技术。本书以主要篇幅介绍 Dreamweaver CS3 的静态网页设计和基于服务器行为的动态网页设计技术。

各章的编写说明如下:

第 1 章简单介绍网页中的基本概念,重点介绍 HTML 文件的结构和常用标记的功能及用法。尽管目前可视化工具是网页设计的主流工具,但作为网页设计人员,学习和掌握一定的 HTML 语言知识,对提高网页设计水平是很有必要的。

第 2 章是 Dreamweaver CS3 网页设计的基础章节,概括介绍 Dreamweaver CS3 的功能特点、界面结构、环境设置及其使用步骤,介绍站点管理的方法,用主要的篇幅重点介绍 Dreamweaver CS3 在页面文档中使用和管理网页元素的方法,并通过“五岳览胜”网页进行了实践应用。

第 3 章介绍 Dreamweaver CS3 的页面布局技术。经过前一章的学习,对网页元素的定位已产生了需求,本章就势介绍 Dreamweaver CS3 的页面布局技术,包括表格、AP 元素及框架的基本操作和布局实践。

第 4 章介绍 CSS 样式表技术,重点内容是 Dreamweaver CS3 的样式设置与管理,以及样式在网页中的应用。

第 5 章介绍模板和库的概念及作用,重点介绍 Dreamweaver 模板和库的操作知识,主要内容是模板和库项目的创建、编辑、管理及应用。

第 6~8 章重点介绍动态网页设计技术。第 6 章对表单及表单对象的功能、属性设置、使用方法等进行详细介绍,并通过一个注册表单的示例对表单知识进行了系统应用;第 7 章介绍可视化的动态网页设计技术,重操作、轻编程;第 8 章以“信息发布与浏览系统设计”

为实例,对与 Dreamweaver CS3 网页设计的知识进行了综合应用,详细介绍动态网站中一组网页的规划设计过程,同时也介绍了页面布局设计、CSS 样式表等内容的系统应用方法。

第 9 和第 10 章简单介绍 Fireworks CS3 和 Flash CS3 的主要功能和基本用法,通过实例介绍常用的设计、处理网页素材的方法。

本书具有以下特色:

(1) 教学目标明确,教学内容合理。每章都有明确的教学目标,并针对教学目标设置科学合理的教学内容,由浅入深,循序渐进,通俗易懂,实例丰富,步骤清楚。既利于课堂教学,又适合自学。

(2) 理论实践相结合,用中学,学中用。体现工具应用和网页设计一体化特点,将网页设计的基础知识、网页设计制作工具的操作使用和实例设计融为一体,使网页设计工具的操作使用教学和网页设计教学同步进行,学习使用工具时学习网页设计,学习网页设计时学会使用工具。

(3) 事件驱动,案例教学,强化综合应用能力的培养。对于主要的应用型章节,在进行一般性知识介绍的基础上,专门设计综合应用实例,以应用为目标,进行设计过程的实例教学,达到综合运用知识,强化能力培养的目的。

(4) 主要示例均由两部分构成,即设计规划、实现与操作过程。设计规划部分介绍示例的设计思路、设计要点,重在明确方法;实现与操作过程部分重在介绍具体的操作步骤。

(5) 系统、全面。在优化静态网页设计教学内容的同时,加强动态网页设计技术的教学,尤其是数据库网页设计的教学,系统完整地介绍静态网页和动态网页的设计技术,培养能够设计小型网站的准专业设计人员。

本书突出网页设计技术的应用性、实用性特点,实例丰富、大小适中,内容组织条理,符合教学规律,既重视操作过程的教学,又重视网页设计方法的教学。在 Dreamweaver 网页设计章节中,设置了三个系统性实例,以“五岳览胜”系列网页为主介绍静态网页设计,以“春雨秋枫”系列网页为主介绍动态网页设计,最后是一个综合性网页设计实例,综合运用动态网页技术、页面布局技术、CSS 样式表技术设计实现了一个网站子系统的系列网页。

本书配有先进实用的教学课件,配有完备的实例用素材,并可为任课教师提供其他所需教学材料。

本书由张磊编著,魏建国、张元国、黄忠义、王金才、潘振昌、徐思杰、冯伟昌、王桂东、薛莹、刘振华、张濛、徐英娟、滕文杰、王涛、张文、郑雪梅、张壮志、顾文超、王永洪、许晓晖、王珊珊、彭玉忠、滕秀荣、贾芹芹等参加了本书的编写工作。

本书的编写和出版得到了许多友人的关心和帮助,在此表示衷心的感谢!清华大学出版社的付弘宇编辑对本书的编写出版提出了很好的建议,在此一并致谢!

本书的不足之处敬请读者批评指正,以便于不断修改完善本书内容。联系信箱: mail16300@163.com。

编 者

2010 年 9 月

目 录

第 1 章 网页基础语言 HTML	1
1.1 网页概述	1
1.1.1 域名和 URL	1
1.1.2 WWW 与网页浏览	2
1.1.3 静态网页与动态网页	3
1.1.4 网页中的基本元素	3
1.1.5 网页中的 HTML 编码	5
1.1.6 网页设计的基本方式	6
1.1.7 网页设计的基本工具	7
1.2 HTML 文件的基本结构	9
1.2.1 HTML 标记	9
1.2.2 HTML 文件的结构	11
1.3 排版标记	14
1.3.1 标题标记	14
1.3.2 段落标记	15
1.3.3 换行标记	16
1.3.4 文本标记	17
1.3.5 文字风格标记	19
1.4 多媒体标记	20
1.4.1 图像标记	20
1.4.2 背景音乐标记	21
1.5 连接标记	21
1.5.1 超链接标记	22
1.5.2 link 标记	27
1.6 表格标记	28
1.6.1 表格的基本标记	28
1.6.2 表格标记的主要属性	29
1.7 框架标记	30
1.7.1 常用的框架标记	30
1.7.2 在框架中显示网页	33
小结	36
习题 1	36

第 2 章 Dreamweaver CS3 基本操作	37
2.1 Dreamweaver CS3 简介	37
2.1.1 Dreamweaver CS3 功能概述	37
2.1.2 Dreamweaver CS3 工作界面	38
2.2 站点管理	43
2.2.1 Dreamweaver 站点概述	43
2.2.2 定义和管理本地站点	44
2.3 创建和管理文件	45
2.3.1 创建 HTML 文件	46
2.3.2 打开和预览网页文件	49
2.4 插入和编辑网页元素	50
2.4.1 插入和编辑文本	50
2.4.2 插入和编辑水平线	52
2.4.3 插入和编辑图像	53
2.4.4 插入和编辑 Flash 对象	56
2.4.5 插入和编辑声音	58
2.5 页面文档中的超级链接	58
2.5.1 创建到其他文档或文件的链接	59
2.5.2 创建锚记链接	59
2.5.3 创建电子邮件链接	60
2.5.4 图像地图及其链接	60
2.5.5 创建空链接和脚本链接	62
2.6 页面属性的设置	62
2.7 简单网页设计	64
2.8 文件面板的编辑功能	73
小结	75
习题 2	76
第 3 章 页面布局技术	77
3.1 使用表格进行页面布局	77
3.1.1 创建表格	77
3.1.2 表格的编辑	80
3.1.3 使用表格布局“五岳览胜”页面	84
3.1.4 细线表格的制作	90
3.2 利用布局表格对页面布局	91
3.2.1 布局表格的三种模式	91
3.2.2 绘制和编辑布局表格	93
3.2.3 绘制和编辑布局单元格	94

3.2.4	使用布局表格布局“五岳览胜”页面	96
3.3	使用 AP 元素进行页面布局	99
3.3.1	创建 AP 元素	100
3.3.2	AP 元素的基本操作	101
3.3.3	AP 元素的属性设置	103
3.3.4	AP 元素和表格的转换	106
3.3.5	使用 AP 元素设计导航菜单	106
3.3.6	设计制作浮动广告条	109
3.4	使用框架进行页面布局	112
3.4.1	框架概述	112
3.4.2	框架的基本操作	113
3.4.3	框架应用示例	117
小结		121
习题 3		121
第 4 章	CSS 样式表技术	123
4.1	CSS 概述	123
4.1.1	使用 CSS 设置“五岳览胜”网页格式	123
4.1.2	CSS 样式的作用及特点	125
4.1.3	CSS 格式设置规则	126
4.1.4	CSS 样式的存在形式及样式类型	126
4.2	CSS 样式的设置与管理	128
4.2.1	样式面板	128
4.2.2	创建 CSS 样式的一般过程	130
4.2.3	创建内部样式	136
4.2.4	创建外部样式	138
4.2.5	重定义标签样式	141
4.2.6	CSS 样式的编辑和使用	141
4.3	CSS 样式综合应用	144
4.3.1	使用 CSS 设置“五岳览胜”网页格式	145
4.3.2	使用 CSS 综合设置文本格式	147
小结		150
习题 4		151
第 5 章	模板和库技术	152
5.1	模板和库概述	152
5.1.1	模板	152
5.1.2	库项目	156
5.2	模板的应用	157

5.2.1	创建模板	157
5.2.2	使用模板	160
5.2.3	管理模板	163
5.2.4	利用模板创建“五岳览胜”系列网页	166
5.3	库项目的应用	170
5.3.1	创建库项目	170
5.3.2	使用库项目	172
5.3.3	管理库项目	174
5.3.4	利用库项目管理“五岳览胜”系列网页	175
小结		177
习题 5		177
第 6 章	表单	178
6.1	表单概述	178
6.1.1	表单的基本概念	178
6.1.2	简单表单设计示例	180
6.2	表单创建和管理	182
6.3	表单对象	183
6.3.1	表单对象及其作用	183
6.3.2	表单对象的插入和属性设置	186
6.3.3	自动检查表单数据	193
6.3.4	关于“行为”面板的说明	197
6.4	表单综合设计示例	198
小结		206
习题 6		206
第 7 章	Dreamweaver ASP 动态网页设计	207
7.1	建立 Dreamweaver 的 ASP 动态网页环境	207
7.1.1	安装、配置 IIS	208
7.1.2	定义 Dreamweaver 的动态站点	210
7.1.3	建立 Web 应用程序与数据库的连接	212
7.2	Access 数据库的基本操作	215
7.3	数据库网页的设计	220
7.3.1	浏览数据库记录网页设计	220
7.3.2	搜索数据库记录网页设计	224
7.3.3	插入数据库记录网页设计	227
7.3.4	删除数据库记录网页设计	232
7.3.5	编辑数据库记录网页设计	241
7.3.6	数据库网页设计小结	244

7.4 服务器行为的进一步应用	245
7.4.1 在页面中添加记录集导航条	246
7.4.2 在页面中添加记录计数器	247
7.4.3 具有访问限制功能的网页设计	248
7.4.4 用户登录网页设计	249
7.4.5 用户注册网页设计	250
小结	252
习题 7	253
第 8 章 Dreamweaver 综合网页设计	254
8.1 网页规划设计	254
8.1.1 站点的逻辑结构	254
8.1.2 页面结构及功能设计	255
8.2 数据库规划设计	259
8.3 信息发布系统的设计	260
8.3.1 管理员登录网页的设计	260
8.3.2 发布信息网页的设计	261
8.4 信息浏览系统的设计	264
8.4.1 会员登录网页的设计	264
8.4.2 浏览信息目录网页的设计	264
8.4.3 显示信息内容网页的设计	266
8.4.4 “发表建议”网页的设计	268
8.5 信息专区主页设计	270
8.5.1 主页布局设计	270
8.5.2 主页中 CSS 样式的设计及应用	273
小结	274
习题 8	275
第 9 章 Fireworks 图像处理技术	276
9.1 Fireworks CS3 操作基础	276
9.1.1 Fireworks CS3 的起始页	276
9.1.2 Fireworks CS3 的工作界面	278
9.1.3 图像文件的基本操作	280
9.1.4 画布管理	284
9.2 位图图像的编辑处理	285
9.2.1 位图编辑工具	285
9.2.2 图像优化	289
9.2.3 图像切片	292
9.2.4 图像羽化	293

9.2.5 导出图像	294
9.3 矢量图像和文本的编辑处理	296
9.3.1 矢量图像的绘制	296
9.3.2 文本编辑	297
9.4 Fireworks 制作实例	299
9.4.1 动态按钮制作	300
9.4.2 GIF 动画制作	304
小结	306
习题 9	306
第 10 章 Flash 动画技术	307
10.1 Flash CS3 操作基础	307
10.1.1 Flash CS3 工作界面	307
10.1.2 Flash CS3 图形绘制编辑	308
10.1.3 Flash CS3 角色创作实例	312
10.2 帧与图层	314
10.2.1 帧	314
10.2.2 图层	314
10.3 元件与实例	318
10.3.1 元件与实例概述	318
10.3.2 元件的创建与编辑	320
10.3.3 实例的创建与编辑	321
10.4 Flash 动画制作实例	322
10.4.1 文字渐变动画	322
10.4.2 形状渐变动画	324
10.4.3 遮罩层动画	325
小结	327
习题 10	328
参考文献	329

第1章

网页基础语言HTML

HTML 是网页的基本描述语言,本章在对网页进行概要说明之后,即从一个简单的 HTML 文件开始,结合一些具体示例,对 HTML 的基本知识进行简要介绍,包括 HTML 文件的基本结构、标记及属性的概念、常用标记的用法、使用表格和框架进行网页布局的基本方法等。尽管目前可视化工具是网页设计的主流工具,但作为网页设计人员,学习和掌握一定的 HTML 知识,对提高网页设计水平是很有必要的。

主要知识点

- HTML 文件的基本结构。
- HTML 常用标记的作用、常用标记的主要属性。
- 插入和编辑网页元素的方法。
- 利用表格标记建立和编辑表格,在表格中使用其他网页元素。
- 利用框架标记建立和编辑简单框架,在框架中使用和管理网页文件。

教学目标

- 能够用 HTML 设计简单网页。
- 能够阅读 HTML 文件,能够进行 HTML 代码与网页元素的对照,并能对 HTML 文件进行局部修改。

1.1 网页概述

网页是通过网络浏览器看到的网站页面。网页的本质是一个计算机文件,它以特有的格式进行组织,存储在互联网上的主机中。访问网页的工具是 WWW 浏览器,当浏览器获得网页访问的指令后,即在互联网上查找指定的网页文件,并对网页文件进行解读,然后将网页呈现在用户屏幕上。本节对网页的基本术语、网页的基本结构以及网页的基本设计方法作概要介绍。

1.1.1 域名和 URL

Internet 上的每台主机都有一个专门的地址,称为 IP 地址,通过 IP 地址可以访问到每一台主机。IPv4 协议的 IP 地址由 4 个数字组成,各部分之间用圆点“.”分开,如 61.152.234.69,使用这个 IP 地址,就可以访问这台主机。

虽然可以通过 IP 地址来访问每一台主机,但是要记住这些枯燥的数字串显然是非常困

难的,为此,Internet 提供了域名(Domain Name)服务,使 IP 地址能够通过一个形象直观的字符串表示出来。

域名也有多个组成部分,各部分之间用点分开。如 `www.sohu.com` 是搜狐网站 WWW 主机的域名,我们更多的时候是通过这个域名访问搜狐网站的。

在域名前加上传输协议信息就构成了 URL,以下是搜狐网站 WWW 主机的 URL:

```
http://www.sohu.com
```

统一资源定位器(Uniform Resource Location,URL)是 Internet 文件在网上的地址和访问机制,是文件名的扩展,URL 提供了资源在互联网上的确切位置。在单机系统中,定位一个文件需要路径和文件名,对于遍布全球的 Internet 网,显然还需要知道文件存放在哪个网络的哪台主机中。与单机系统不同的是,在单机系统中,所有的文件都由统一的操作系统管理,因而不必给出访问该文件的方法。而在 Internet 上,各个网络、各台主机的操作系统可能不同,因此 URL 还要包括访问该文件的方法。

URL 的构成如下:

```
protocol://hostname[:port]/directory/filename
```

其中:

`protocol` 是访问资源所采用的协议,即访问资源的方法,它可以是 `http` 超文本传输协议、`FTP` 文件传输协议、`gopher` 协议等。

`hostname` 是存放资源主机的 IP 地址,通常以字符形式出现,如 `www.sohu.com`。

`port` 是服务器在该主机所使用的端口号,一般情况下端口号不需要指定,只有当服务器所使用的端口号不是默认的端口号时才指定。

`directory` 和 `filename` 是资源的路径和文件名。

1.1.2 WWW 与网页浏览

WWW(World Wide Web),中文译为万维网或环球信息网,也称为 Web,是一个把信息检索与超文本技术相结合而形成的全球信息系统,它由遍布 Internet 被称为 WWW 服务器的计算机组成,该服务器除了提供它自身的信息服务之外,还指向存放在其他服务器上的信息。这些信息之间通过超级链接相连,而这些信息就是用超文本标记语言 HTML 编写的 Web 页面(网页)。这样的 WWW 服务器通常被称为 Web 站点,在它上面存放着许许多多的页面,其中最引人注意的是主页(Home Page)。主页指一个 Web 站点的首页,从该页出发可以连接到本站点的其他页面,也可以连接到其他站点。在 Internet 中,应用最为广泛的是 Web 站点浏览,浏览的主要对象是以网页形式组织起来的信息,用户通过 WWW 浏览器软件访问资源。目前最为流行的 WWW 浏览器为 Microsoft 的 Internet Explorer 和 Netscape 的 Navigator。

WWW 浏览器既可直接使用 URL 访问资源,也可通过网页上的文字、图形等链接在 WWW 中浏览感兴趣的内容。

Web 的一个主要概念是超文本链接,它使得文本不再像一本书一样是固定的、线性的,而可以从一个位置跳到另一个位置,从中获取更多的信息。要想了解某一个主题的内容只

要在这个主题上单击鼠标,就可以跳转到包含这一主题的文档上。

1.1.3 静态网页与动态网页

网页分为静态网页和动态网页两大类。静态网页在用户的浏览过程中不接受用户的输入信息,它不会因为用户的操作而改变页面显示的内容和格式。动态网页可在用户对网页访问的过程中根据用户的操作做出响应,改变页面所显示的内容或者执行某些特定的操作。根据实现方式的不同,动态网页又分为客户端动态网页和服务器端动态网页。

1. 静态网页

静态网页是在动态网页出现后产生的一个概念,它是基于传统的 HTML 的一种网页技术。静态网页只有前台视觉部分的网页设计,不涉及后台核心数据库控件开发处理,用户不能自行更新、更改和删除网页既定的显示内容,不能自动收集和反馈浏览者关于网页内容意见和信息。

静态网页是标准的 HTML 文件,其文件扩展名是 htm 或 html,它可以包含 HTML 标记、文本、声音、图像、动画、电影、Java 程序以及客户端 ActiveX 控件,但这种网页不包含任何脚本,其内容在开发人员编辑好之后不会自行改变。静态网页也可能包含翻转图像、GIF 动画或 Flash 影片等,从而具有很强的动感效果。

2. 客户端动态网页

与静态网页不同,客户端动态网页包含可在客户端浏览器中执行的脚本程序,这些脚本程序可在浏览器中被解释执行,并可改变网页中各种标记(tag)的内容。这些脚本能够对用户的不同操作做出响应,从而达到动态的效果。实现这种脚本的语言有 JavaScript 和 VB Script 等,这种动态网页有很大局限性。首先,客户端动态网页中的脚本程序是程序员在设计网页的时候编写的,响应的内容和方法有限;其次,这些脚本程序在客户端是可见的,降低了网站的安全性。为了改进客户端动态网页的问题,进一步产生了服务器端动态网页。

3. 服务器端动态网页

服务器端动态网页中也包含脚本程序,当网页被访问时,这些脚本程序首先在服务器端被解释执行,然后使用执行的结果将脚本程序替换掉,生成一个新的纯 HTML 网页返回给客户端。这种机制使 WWW 服务能够和数据库管理系统等传统的信息系统联合起来,提供给用户信息完全动态的网页浏览服务。服务器端动态网页在访问过程中,服务器端需要执行一系列的操作才能够生成 HTML 页面。

服务器端动态网页的文件扩展名不再是 htm 或 html,而是与所使用的网页开发技术有关,不同的支持技术生成的动态网页文件的扩展名也不同,如 asp、js 等。

1.1.4 网页中的基本元素

随着网页设计技术的发展,构成网页的元素越来越多,网页也更加生动和丰富多彩。常见的网页元素有文本、图像、动画、声音、视频、超链接、表格、表单等。

1. 文本

文本是最常用的网页元素,网页中的文本具有丰富的属性,如字体、字号、颜色、底纹和边框等,通过不同格式的区别,突出显示重要的内容。此外,网页设计人员还可以在网页中设计各种各样的文字列表,以清晰表达一系列项目。这些功能都给网页中的文本赋予了新的活力。

2. 图像

图像在网页中具有提供信息、展示作品、装饰网页、表达情调和风格的作用。在网页中可以使用多种格式的图像,如 GIF、JPEG、BMP、PNG、TIFF、PCX、PCD 以及 WMF 等格式,其中最常用的图像格式为 GIF、JPEG 和 PNG。

3. 动画

动画是通过动画制作软件生成的一类网页元素,主要用于广告宣传和场景展示。目前有很多软件都可以制作动画,如 Fireworks、Flash、3ds Max 等,在网页中常用的动画文件格式是 GIF 格式和 SWF 格式。

4. 声音

声音是多媒体网页的一个重要组成部分。存储声音的文件有多种类型和格式,在网页中常用的声音文件格式有 MID、WAV、MP3、WMA 等,网页设计技术提供了在网页中添加这些声音文件的多种方法。

5. 视频

随着网页技术和网络技术的发展,视频已经成为越来越重要的网页元素,在网页中使用视频文件会使网页变得精彩而更富动感。视频文件同样有多种格式,常用的视频文件格式有 AVI、MPG、MOV 等。

6. 超级链接

超级链接是从网页的热点指向另一个目的端的链接。目的端可以是另一个网页,也可以是一幅图片、一个电子邮件地址、一个文件、一个程序或者是本网页中的其他信息。热点通常是文本、图片或图片中的区域,也可以是一些不可见的程序脚本。

当浏览器单击超级链接热点时,其目的端将显示在 Web 浏览器上,并根据目的端的类型以不同方式打开。例如,当指向一个 AVI 文件的超级链接被单击后,该文件将在媒体播放软件中打开;如果单击的是指向一个网页的超级链接,则该网页将显示在 Web 浏览器上。

7. 表格

在网页中表格用来控制网页中信息的布局方式。这包括两方面:一是使用行和列的形式来布局文本和图像以及其他的列表化数据,二是使用表格来精确控制各种网页元素在网页中出现的位置。许多页面的布局是通过表格来实现的。

8. 表单

网页中的表单通常用来接受用户在浏览器端的输入,然后将这些信息发送到用户设置的目标端。这个目标可以是文本文件、Web 页、电子邮件,也可以是服务器端的应用程序。表单一般用来收集联系信息、接受用户要求、获得反馈意见、设置来宾签名簿、让浏览者注册为会员并以会员的身份登录站点等,表单是动态网页的基本元素。

9. 其他常见元素

网页中除了以上几种最基本的元素之外,还有一些其他的常用元素,包括悬停按钮、Java 特效、ActiveX 特效等,它们不仅能点缀网页,使网页更活泼有趣,而且在网上娱乐、电子商务等方面也有着不可忽视的作用。

1.1.5 网页中的 HTML 编码

超文本标记语言(Hyper Text Mark-up Language, HTML)是构成网页的基础语言,Internet 网站中的每一个网页都有它对应的 HTML 编码。打开一个网页后,在如图 1-1 所示的快捷菜单中使用“查看源文件”命令,即可显示该网页的 HTML 编码。图 1-2 是一个以表格为主体的简单网页,如图 1-3 是查看该网页源代码时所打开的窗口,窗口内容显示了该网页的 HTML 编码。

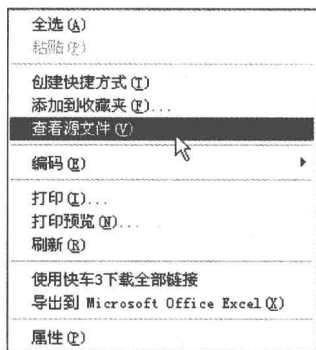


图 1-1 查看源文件快捷菜单

HTML 文件是由 HTML 命令组成的描述性文本,HTML 命令可以说明文字、图像、动画、声音、表格、链接等。设计 HTML 最初的目的是为了把存放在一台计算机中的信息与另一台计算机中的信息方便地联系在一起,形成有机的整体,而不必考虑具体信息是在当前计算机上还是在网络的其他计算机上,只需用鼠标单击文档中的一个链接,Internet 就会立即转到与此链接相关的内容上去,而这些信息可能存放在网络的另一台计算机中。

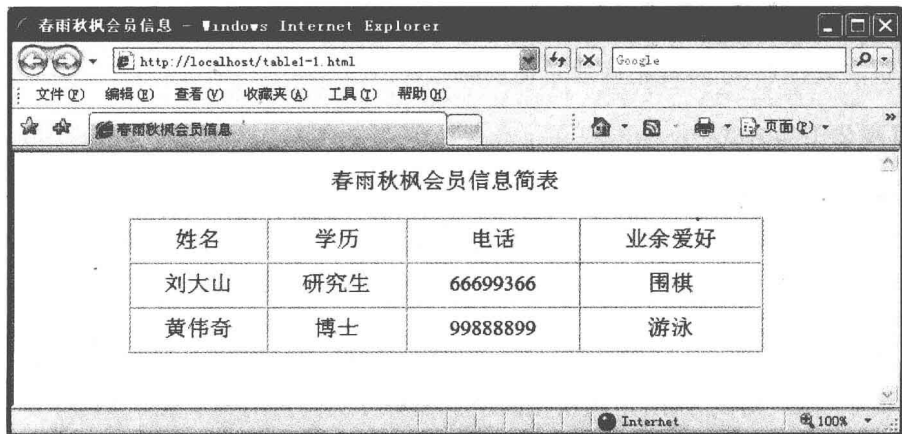


图 1-2 以表格为主体的简单网页

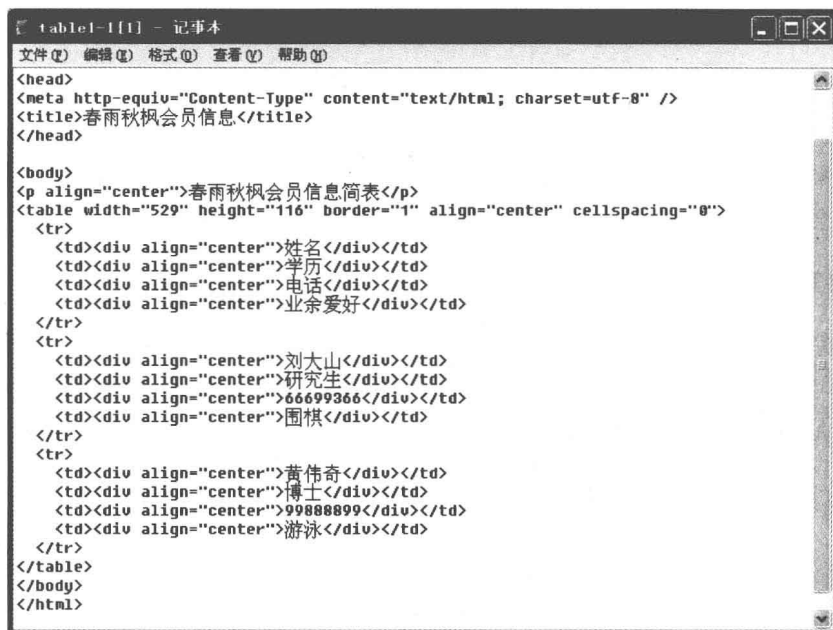


图 1-3 查看网页源文件的窗口

1.1.6 网页设计的基本方式

网页设计制作的基本方式包括手工直接编码、利用可视化工具、手工编码和可视化工具结合 3 种方式。

1. 直接编码方式

网页是由 HTML 超文本标记语言编码的文本文件,设计制作网页的过程就是生成 HTML 代码的过程。在 WWW 发展的初期,制作网页是通过直接编写 HTML 代码来实现的。例如,要在网页上显示如图 1-2 所示的表格,就要在网页文件中编写如图 1-3 所示的代码。

直接编码方式制作网页不但效率低,而且专业要求较高,且调试过程复杂。但是,直接编码方式也有其优点,它可以精确地布置页面元素。

2. 可视化工具方式

随着网页制作技术的不断发展,出现了 Dreamweaver 等可视化的网页编辑工具,网页设计人员利用这些工具在可视环境下编辑制作网页,由编辑工具自动生成对应的网页代码。例如,若要在网页上显示图 1-2 所示的表格,就可以直接在可视化工具的工作区中绘制该表格,而不用考虑具体的编码问题。

利用可视化工具进行网页设计的方式通常称为所见即所得方式。所见即所得方式编辑网页操作简单直观、调试方便,是大众化的网页编辑方式。它不要求设计人员掌握大量复杂的 HTML 标记,制作效率高,但用可视化方式形成的页面,最终还要被翻译为 HTML 源代