

维新派 新闻思想研究

Weixinpai
Xinwen Sixiang Yanjiu

徐新平◇著

湖南人民出版社

维新派作为一支重要的政治文化力量和中国近代报业的开路先锋，
他们始终把办报作为政治和文化活动的主要方式之一；
他们利用报刊向国人进行了近代民族主义和爱国主义教育，
向读者进行了西方资产阶级思想和文化的启蒙；
他们的报刊活动冲破了封建统治者对新闻出版的限制，
开创了中国新闻事业的基础，推动了中国近代新闻事业的发展；
他们或长或短的报馆生涯，提高了新闻记者的身价地位，
扩大了新闻传播事业的社会影响；他们在新闻实践中积累和形成的新闻思想，
对中国新闻理论建设做出了独特的贡献。
因此，在中国新闻事业史研究中，
维新派新闻思想无疑是值得特别重视的内容。

维新派 新闻思想研究

Weixinpai

Xinwen Sixiang Yanjiu

徐新平◇著

湖南人民出版社

维新派作为一支重要的政治文化力量和近现代报业的开拓先锋，

他们把新闻报纸作为政治和文化活动的主要方式之一。

他们利用报刊向国人进行了近代民族主义和爱国主义教育。

向读者进行了西方资产阶级思想和文化的启蒙。

他们的报刊活动冲破了封建统治者对新闻出版的禁锢。

开拓了中国新闻事业的基础，推动了中国近代新闻事业的发展。

他们成长成熟的报纸生产，提高了新闻记者的社会地位。

扩大了新闻传媒事业的社会影响；他们在新闻实践中积累和形成的新闻思想，

对中国新闻理论建设做出了独特的贡献。

因此，在中国新闻事业史研究中，

维新派新闻思想无疑是值得特别重视的内容。

图书在版编目 (CIP) 数据

维新派新闻思想研究 / 徐新平著. —长沙: 湖南

人民出版社, 2010. 10

ISBN 978 - 7 - 5438 - 6963 - 9

I. ①维… II. ①徐… III. ①百日维新 - 政治人物 -
新闻学 - 思想评论 IV. ①G219. 295. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 206601 号

维新派新闻思想研究

徐新平 著

出 版 人: 李建国

责 任 编 辑: 钟伦荣

装 帧 设 计: 陈 新 + 谢俊平

出版、发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路 3 号

邮 编: 410005

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙科地印务有限公司

印 次: 2010 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 710 × 1000 1 / 16

印 张: 13.5

字 数: 228000

书 号: ISBN 978 - 7 - 5438 - 6963 - 9

定 价: 30.00 元

营销电话: 0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)

序一

方汉奇^①

从1840年鸦片战争到清朝灭亡，是中华民族危机日深、灾难频仍的岁月，也是中华儿女奋起抗争、救亡图存的时期。在这段“强邻环视”“犹一羊处于群虎之间”的特殊年代里，先后出现了一批又一批具有强烈改革意识和爱国精神的知识分子。他们为了抵御西方列强的侵略，实现中华民族的振兴，积极主张学习西方的政治制度和先进的思想文化，提出了许多改革弊政、除旧布新、谋求国家富强的方略。这些鼓吹变法维新、积极要求变革的知识分子，被称为中国近代维新派。其代表人物有王韬、郑观应、何启、胡礼垣、陈炽、康有为、严复、谭嗣同、梁启超、汪康年、英敛之等人。

维新派作为一支重要的政治文化力量和中国近代报业的开路先锋，他们始终把办报作为政治和文化活动的主要方式之一。他们利用报刊向国人进行了近代民族主义和爱国主义教育，向读者进行了西方资产阶级思想和文化的启蒙；他们的报刊活动冲破了封建统治者对新闻出版的限制，开创了中国新闻事业的基础，推动了中国近代新闻事业的发展；他们或长或短的报馆生涯，提高了新闻记者的身价地位，扩大了新闻传播事业的社会影响；他们在新闻实践中积累和形成的新闻思想，对中国新闻理论建设做出了独特的贡献。因此，在中国新闻事业史研究中，维新派新闻思想无疑是值得特别重视的内容。

但是，迄今为止，还没有一部全面研究维新派新闻思想的学术专著，维新派新闻思想还没有得到全面系统的阐释与呈现。特别是一些没有办过报纸却提出过重要思想见解的人士，如何启、胡礼垣、陈炽等人的新闻思想，很

^① 方汉奇，现为中国人民大学新闻学院荣誉一级教授，博士生导师，中国新闻史学会名誉会长。曾任国务院学位委员会第三届学科评议组成员，国务院学位委员会第四届新闻传播学学科评议组召集人，中国新闻史学会会长。

少被论及；还有一些办报时间长、影响大的维新报人，如汪康年、英敛之等人的新闻思想，在已有的研究中还比较薄弱；即使如王韬、梁启超、严复等热点人物的新闻思想，也有再深入研究的必要。加之以往的新闻思想史研究，着眼于单个人物的多，而从整体上研究和把握的比较少，如维新派的新闻业务思想、对外新闻传播思想、新闻伦理思想、新闻自由与新闻法制思想等等，究竟有哪些具体内容，其产生的原因、当时的影响及当代的价值是什么，并没有得到完整和深入的论述。因此，以维新派为研究对象，从宏观把握与微观论述的结合上，对他们的新闻思想进行深入肌微的解读与阐释，是一个具有较高学术价值和现实意义的课题。

呈现在读者面前的《维新派新闻思想研究》弥补了以往研究的不足。这部专著，以问题为中心，除第一章绪论之外，分别从维新派办报的历史背景、报纸功能与天职的阐扬、新闻自由与法制的思考、新闻业务的理论探讨、对外新闻传播的呼声及思想、史家精神与报品、报德的提倡等六个方面论述了维新派新闻思想。这在维新派的报刊理论与实践的研究中还是首次，概括精当，论述全面。作者在研究中，大量搜集了第一手资料，使立论有了坚实的基础，做到了言必有徵，论从史出。由于重视对原始文献的研读，注重叙论结合的著史方法，作者对许多人物的新闻思想都提出了卓尔不群的新见解。例如，作者认为，陈炽是中国近代关于报纸经济功能最有力的提倡者，他的“桀犬吠尧，各为其主”的观点，是对报纸本质的深刻揭示；何启、胡礼垣最早对清政府只准洋人办报而禁止国人办报的做法提出尖锐的批判，为人们争取言论自由提供了有力的理论支持；梁启超提出的“新文体”，并不是写作学中的文章体裁，而是指报章言论的行文风格，这种风格在《时务报》时期和《新民丛报》时期，都得到了充分的体现；郑观应最早提出新闻法制思想，要求政府制定商律和报律，对报纸应当拥有的权力和政府管理报业的办法都提出了具体的意见。还有维新派的言论写作思想，编辑业务思想、对外传播思想，报品报德思想，等等，作者都给予了精当的阐释与评论，条分缕析，阐幽显微，见解独到，为读者深入认识和理解维新派新闻思想，提供了有益的参考与帮助。

我历来主张，无论做何种学问，都必须从历史入门，没有历史的眼光和功底，就无法登堂入室，有所创获。欲成大道，必先为史，新闻传播学专业的学习和研究也是如此。我与徐新平教授已有10多年学问上的交往，共同参与了教育部人文社会科学重点研究基地重大项目《中国共产党80年新闻思想

研究》，在中国新闻史学会的学术活动中经常见面与交流。他才思敏捷，功底扎实，淹雅博闻，治学严谨。他一开始从事新闻学教学，就对中国新闻事业史产生了浓厚的兴趣，特别在中国近现代新闻思想史方面，沉潜研读、用力甚勤，每有创获，发为文章，取得了可喜的成绩。本书是他在博士论文基础上修改而成的学术专著，是中国近代维新派新闻思想研究的集大成之作。该书的出版，对于中国新闻事业史的教学与研究，特别是中国新闻思想史的研究，将会起到积极的推动和促进作用，这是可以预期的。

是为序。

刘尊奇

2010年8月27日于中国人民大学宜园

序二

吴廷俊^①

维新派新闻思想是我国新闻理论发展史上的第一座“富矿”，其地位之重要，其内容之丰富，在我国新闻学界早有定评。然而，对这份宝贵的理论遗产，学界的研究还远远不够。迄今为止，还没有一部全面反映维新派新闻思想的专著，已有的研究成果多是对维新派单个人物的叙述与阐释，而将维新知识分子作为一个整体进行深入研究的，还比较缺乏。而且，以往的研究常常把注意力放在少数几个有影响的维新报人身上，对于没有办过报纸的其他维新人士的新闻思想，则很少重视，这在一定程度上影响了维新派新闻思想研究的广度与深度。徐新平教授的《维新派新闻思想研究》是全面系统研究我国近代维新派新闻思想的第一部专著。它的问世，表明这一领域的研究又达到了一个新的水平。我认为，该书在以下几个方面有所创新：

其一是史料方面。研究历史，没有史料是不可想象的，史料越丰富越好，越新越好。在研究过程中，作者大量研读第一手资料和原始文献，发掘了一些新的材料，例如，作者从《汪穰卿遗著》《汪康年遗文》《汪穰卿笔记》等文献中发现，汪康年对待新闻自由的看法，存在着期待与担忧的矛盾心态，对自由的理解也存在着正误并存的思想认识，从而使汪康年自由主义新闻思想得到了客观的再现和公允的评价。又如，通过对《说难》一文的研读，认为严复最早提出并论述了报纸与读者的关系问题，他提出的报人不要迎合讨好受众的观点，至今具有积极的意义。尤其要指出的是，作者不仅注意搜集当时报界风云人物如王韬、梁启超、严复、谭嗣同等人的资料，而且对维新

^① 吴廷俊，曾任华中科技大学新闻与信息传播学院院长，现为华中科技大学新闻与信息传播学院学术委员会主任、教授、博士生导师，北京大学新闻学研究会副会长兼导师，中国新闻史学会副会长，中国新闻教育史研究会会长。

派中没有办过报纸却对我国新闻理论具有重要贡献的人物，如何启、胡礼垣、陈炽等人有关新闻思想的资料，做了筚路蓝缕的工作，扩大了维新派新闻思想研究的范围。

二是对维新派新闻思想提出了许多卓然自立的新见解。正如作者所说，思想是需要理解和阐释的，只有阐发，才能取其精华，去其糟粕。在实际的研究中，作者没有停留于维新派新闻思想有关材料的陈述，而是联系当时的历史背景，着眼于当代的现实需要，对他们的观点进行了具体的解读与分析，使思想家们的新闻思想得到了新的解读与认识。例如，关于维新派提倡白话文的主张，是“大众化”还是“通俗化”的问题，作者认为用“通俗化”来表述他们的白话报刊思想更为准确。因为当时还没有“大众化”的提法，加上维新派知识分子都以先知先觉自居，常常按照自己的意图和目标向大众传输知识与观念。他们的思想与实践属于“化大众”式的“通俗化”，而不是现代意义的“大众化”。又如，维新派的对外新闻传播思想，在以往的著述中还没有得到过全面的论述，作者用一章的篇幅，全面、客观、系统地论述了维新派在中国对外新闻传播方面的思想主张，可谓发前人所未发，令人耳目一新。

三是打破以往新闻思想研究中以人物为单元的研究方法，采取按专题分类的研究方法，分别从维新派办报的历史背景、报纸功能与天职的阐扬、新闻自由与法制的思考、新闻业务的理论探讨、对外新闻传播的呼声及思想、史家精神与报品、报德的提倡等六个方面全面论述了维新派新闻思想。这样的概括不仅符合维新派新闻思想的客观实际，而且有助于读者全面认识与把握维新派新闻思想，较之于过去以单个人物为对象的研究来，更具有系统性与完整性。

当然，作为第一部全面论述维新派新闻思想的著作，其中也有需要进一步完善的地方。例如，如何将维新报人的新闻思想与他们的新闻实践更加紧密的联系起来，不仅从他们的论述而且从他们的行为中来考察他们的新闻思想，还可以进一步加强。

我与新平认识交往多年。他一开始从事新闻传播学教学工作，就把研究中国新闻思想作为自己的主攻方向，在学术刊物上发表了数十篇有关新闻思想史的论文，在学术界产生了积极的影响。因此，在攻读博士期间，当他提出以“维新派新闻思想研究”作为博士论文选题时，我是欣然同意并乐观其成的。虽然这是一个老选题，牵涉的人物比较多，研读史料的任务也比较繁

重，但是，凭着他的知识功底和好学深思的精神，做好这个课题，我想，应当是预期之中的事情。事实上，他将这个老选题做出了新意，提出了比较多的创新性见解，得到了论文评审专家和答辩专家的一致好评。现在，这部以博士论文为基础修改而成的专著即将出版，我不仅为之高兴，而且也深信，这对于中国新闻事业史的教学与研究，对于业内外人士进一步了解和钻研维新派新闻思想，都将会大有裨益。

是为序。

2010年8月16日于武昌喻园

目 录

第一章 绪论	1
一 研究缘起	1
二 过往研究的回顾	3
三 研究原则与方法	8
四 研究内容与创新	12
第二章 救亡图存与维新报刊的兴起	14
一 内忧外患的历史背景	14
二 救亡图存的办报目的	21
三 维新人士及其报刊活动	27
四 本章小结	36
第三章 报纸功能与天职的阐扬	38
一 报纸渊源的历史考察	39
二 去塞求通的传播功能	43
三 监督政府的政治功能	54
四 振兴商务的经济功能	68
五 开启民智的教育功能	72
六 本章小结	82
第四章 新闻自由与新闻法制的思考	84
一 言论自由现状的陈述与批判	84
二 对新闻自由的误解与忧虑	90

三	新闻自由的阐释与提倡	96
四	新闻法制的呼唤与建议	102
五	本章小结	109
第五章	新闻业务的理论探索	111
一	报章体例的设计与创新	111
二	言论写作的理论总结	121
三	新闻特点的初步认识	132
四	新闻通俗化的实践与推动	139
五	本章小结	144
第六章	对外新闻传播的呼声及思想	146
一	王韬、郑观应创办西文日报的设想	147
二	陈衍设洋报以“张国势”的主张	152
三	维新人士想办而未办洋文日报的原因	156
四	本章小结	159
第七章	史家精神与报品、报德的提倡	160
一	从“南董之风”到“史家精神”	160
二	报品、报德的主要内容及当代价值	169
三	本章小结	184
附录	林则徐、魏源的译报活动及其思想再探讨	186
参考文献		197
后记		201

第一章 绪论

一 研究缘起

19 世纪 70 至 90 年代，中国出现了一个具有强烈改革意识和爱国精神的知识分子群体，他们要求抵御外国资本主义侵略，维护和发展民族工商业，讲求武备，加强国防，同西方国家进行“商战”和“兵战”；他们具有一定程度的反对封建专制制度的民主思想，主张学习西方的政治制度，兴民权，开议院，实行君主立宪制度；他们提倡学习西方先进的思想文化和科学技术，废除落后的科举制度，创办新式学校，培养经世致用的人才，以谋求国家的富强。这个最早鼓吹变法图强的知识分子群体，被称为早期维新派，其代表人物主要有王韬、薛福成、马建中、郑观应、何启、胡礼垣、陈炽等人。王韬的《弢园文录外编》和郑观应的《盛世危言》是其代表著作。中日甲午战争之后，由早期维新思想家发展而来的一批新式知识分子，开始登上政治舞台。他们不仅继承和发扬了早期维新派变法图强的思想，认为要救国，只有维新，要维新，只有学习外国，而且掀起了一场声势浩大、震动朝野的政治运动——戊戌变法，对中国现代化进程起到了重要的推动作用。其代表人物有康有为、严复、谭嗣同、梁启超等人。在中国近代史研究中，由于早期维新派与维新派的政治主张、思想观念具有同一性和继承性，常常被放在一起进行研究。^① 因此，本书研究维新派新闻思想就包括早期维新派和维新派思想家在內。

维新派是近代中国一支重要的政治和文化力量，当时社会政治经济的改革与文化的进步，离不开他们的宣传与推动，各种进步社会思潮的出现与人

^① 参见李侃等著：《中国近代史》，中华书局 1994 年版，第 158—237 页。

们思想观念的变化，离不开他们的参与和提倡。在中国新闻事业史上，他们不仅是近代报业创荆辟莽以启山林的开路先锋，而且是中国新闻理论的开创者和传播者。设若没有他们的呐喊与宣传，没有他们的实践与思索，就不会有中国近代新闻事业的艰难出现和快速发展。在中国新闻事业史研究中，维新派新闻思想无疑是值得特别重视的一部分。

然而，在过往的中国新闻事业史研究中，对维新派新闻思想的研究尚存在一些缺陷和不足，这主要表现在：

第一，迄今为止，还没有一部专门研究维新派新闻思想的学术著作，维新派思想家被关注和研究的对象不够全面。论者常常把研究的重点放在王韬、郑观应、严复、康有为、梁启超等少数几个有重大影响的人物身上，而对于其他同属于维新派且在某方面功勋卓著的人物，如何启、胡礼垣、陈炽、汪康年、英敛之等人则明显重视不够，甚至长期被忽略，以至于维新派新闻思想只是被部分认知，其整体面貌未能得到全面的呈现。

我认为，维新派新闻思想之所以内容丰富、影响巨大，就是因为这支具有变法维新思想的知识分子队伍不断有新的成员加入，不断有新的见解出现，从而汇成了各抒己见、多姿多彩的思想景观。研究维新派新闻思想应该尽可能地全面了解和诠释办过报纸和没有办过报纸的维新人物的新闻思想，力求系统和全面，从而比较完整的把握维新派新闻思想。

第二，在已有的研究成果中，尚存在一些缺陷与错误需要弥补和纠正。这主要表现在：有的研究忽略了思想家某些重要的思想内容，论述得不够全面和深入。例如，王韬的言论写作思想，严复的受众思想，梁启超、汪康年的新闻业务思想，维新派对外新闻传播思想和新闻伦理思想等等。这些内容是维新派新闻思想重要的组成部分，但在以往的研究中重视和论述得较为薄弱。笔者将在已有研究成果的基础上，力求进一步深化这些内容的研究。还有的研究成果对思想家的思想存在误读和误解的现象，需要纠正，以求得正解。例如，对谭嗣同提出的“民史”“国口”的表述，很多书上都诠释为“民史”“民口”，认为谭嗣同要把《湘报》当作纪录民众生活的历史与反映民众呼声的喉舌。其实，谭嗣同在文章中没有提过“民口”二字，只说过《湘报》要成为“民史”“国口”。而“国口”的内涵，也不是指国家的喉舌，而是指国民有了说话的地方。又如，汪康年的自由主义新闻思想，有些论著认为，汪康年希望政府速订报律，保护言论自由。我认为，这个结论并不符合汪康年的思想实际。汪康年对自由主义存在一些错误的认识和矛盾的

心态。我们应该从他的全部论述中探寻他的自由主义新闻思想，还其思想的本来面目。

梁启超曾经说过，“创造的动机，总是因为对现在的环境不满意或不安心，想另外开拓出一种新环境来”^①。选择维新派新闻思想作为研究对象，一方面是因为维新派新闻思想在中国新闻史上的地位十分重要、影响深远，值得进一步深入研究；另一方面，也是因为我对现有的维新派新闻思想研究成果“不满意或不安心”，想根据自己的阅读与理解对维新派新闻思想作出新的解读与阐释，为促进中国新闻事业史研究，尤其是中国新闻思想史研究，尽自己的绵薄之力。

二 过往研究的回顾

自中国有了新闻史研究之后，维新派新闻思想就受到了研究者们的关注与重视，而且，随着时间的推移与学术的进步，其总体趋势是研究成果越来越多，研究质量越来越高。按照时间的先后，其代表性成果主要有以下这些。

（一）1949 年以前维新派新闻思想研究

中国新闻史研究是伴随着中国新闻研究学术团体和新闻教育的兴起而逐步发展起来的。在 1949 年以前出版的中国新闻史著作和论文中，还没有专门研究维新派人物新闻思想的内容。这些著作和论文，只是对维新派代表人物的新闻活动和他们的突出贡献给予了简略的评价和肯定。

例如，1927 年 11 月上海商务印书馆出版的戈公振的《中国报学史》，是建国前最具影响力的新闻史代表作。该书对王韬、梁启超、汪康年等维新人士的新闻活动和业绩都有一些述评，说王韬办的《循环日报》有一特色，“即冠首必有论说一篇，多出自王氏手笔。取西制之合于我者，讽清廷以改革。……其学识之渊博，眼光之远大，一时无两”^②。说梁启超“以学者出而办报，声光炳然，社会对于记者之眼光乃稍稍变矣”^③。称赞汪康年创办

① 梁启超：《什么是文化》，张品兴主编：《梁启超全集》，北京出版社 1999 年版，第 4061 页。

② 戈公振：《中国报学史》，上海古籍出版社 2003 年版，第 153 页。

③ 戈公振：《中国报学史》，上海古籍出版社 2003 年版，第 123 页。

《时务日报》“乃锐意改革，增加材料，分栏编辑，用报纸两面印刷，与《申报》相竞争，遂开我国日报改进之机”^①。这些精要的介绍与评价，虽然不是直接论述他们的新闻思想，但也揭示了维新派报人的职业意识与新闻追求，可以看做是研究维新派新闻思想的滥觞。

又如，1930年光新书局出版的由黄天鹏主编的《新闻学刊全集》和《新闻学名论集》中，也有一些文章论述了维新派人物的新闻业绩与特点。如《新闻文学开山祖梁任公》这篇文章，就介绍了梁启超的新闻生涯与影响，称赞梁启超“文章自创一格，平易畅达，笔尖常带感情，批评旧思想，介绍新学说，潮流激荡，风靡一时。可云数十年来，国人无不受其相当之影响，报纸今文体，多奉梁氏为圭臬焉”^②。

从1927年9月中国第一部新闻史著作——蒋国珍的《中国新闻发达史》出版，到1949年以前，先后出版过多种新闻史专著，如张静庐的《中国的新闻记者》《中国的新闻纸》（1928），黄天鹏的《中国新闻事业》（1930），胡道静的《上海新闻事业之史的发展》（1935），赵君豪的《中国近代之报业》（1937），等等。但是，综观建国前的新闻史研究，有关维新派群体办报活动的研究成果非常之少，而专门研究他们新闻思想的成果，还没有见到。

（二）1949年以后维新派新闻思想研究

1949年以后，尤其是改革开放以来，中国新闻事业史研究逐步受到学界的重视，并取得了令人瞩目的成绩。伴随着新闻史研究的繁荣，维新派新闻思想的研究也出现了前所未有的新局面，取得了可喜的新成果。这些成果主要体现在两类著作和人物研究的论文之中。

一类是研究中国新闻事业史的著作，一般都有维新派“报刊思想”或维新派“新闻思想”的总结归纳。其中代表性著作有：方汉奇主编的《中国新闻事业简史》和《中国新闻事业通史》，《中国近代报刊史》，丁淦林主编的《中国新闻事业史》，吴廷俊著的《中国新闻传播史稿》，赖光临的《中国新闻传播史》，徐松荣的《维新派与近代报刊》，陈玉申的《晚清报业史》等。

这些著作中关于维新派新闻思想的内容，有的是集中一起进行综合评述的，如方汉奇主编的《中国新闻事业简史》第三章第三节的第一小点是：“维新派的新闻思想”；赖光临的《中国新闻传播史》第四章第四节是“维新

① 戈公振：《中国报学史》，上海古籍出版社2003年版，第171页。

② 黄天鹏编：《新闻学刊全集》，上海书店出版《民国丛书》第二编，第48页。

报人对报业的建树”。有的则是对重要报人的新闻思想分别进行论述的。如丁淦林主编的《中国新闻事业史》第三章第三节的第二小点是：“梁启超的报刊活动与报刊思想”；吴廷俊著的《中国新闻传播史稿》第四章第二节是：“康有为的办报活动与办报思想”，第三节是：“梁启超维新时期的办报活动与办报思想”。徐松荣的《维新派与近代报刊》第三章中，分别有“梁启超的办报活动与早期办报思想”，“严复的办报活动与办报思想”等。

无论是集中论述，还是分别论述，作为以再现和评述新闻事业历史全貌为己任的新闻史著作，对维新派新闻思想的论述，只能是以简要的方式对思想家们的新闻思想做出要言不烦的介绍与评点，不可能也无法做到全面反映和深刻论述维新派报人的新闻思想。

一类是研究中国新闻思想学术史的著作，对维新派报人的新闻思想进行了较之于新闻事业史著作更为专门和详尽的分析论述。其中代表性著作有：方汉奇的《报史与报人》，胡太春的《中国近代新闻思想史》，徐培汀、裘正义的《中国新闻传播学说史》，张昆的《传播观念的历史考察》《中外新闻传播思想史导论》，童兵、林涵的《20世纪中国新闻学与传播学·理论新闻学卷》，徐培汀的《20世纪中国新闻学与传播学·新闻史学史卷》，单波的《20世纪中国新闻学与传播学·应用新闻学卷》，徐培汀的《中国传播思想史·近代卷》等。

这些著作对维新派新闻思想，尤其是对维新派代表报人的新闻思想进行了比较全面的论述。其中有代表性的是胡太春的《中国近代新闻思想史》和徐培汀、裘正义的《中国新闻传播学说史》。前一种是研究中国近代新闻思想的第一部著作，1987年7月由山西教育出版社出版。该书对维新派人物王韬、郑观应、严复、谭嗣同、梁启超的新闻思想作了比较详细的论述。但是，对同属于维新知识分子群体的其他人物，如何启、胡礼垣、陈炽、康有为、汪康年、英敛之等著名人物的新闻思想则没有涉及，未能多视觉地展示维新派新闻思想的全貌。而且，其中有些论述存在“有些章节的历史背景部分着墨过多；有些章节偏于人物哲学和政治思想的分析；有些章节过于广征博引，显得有些不够精练”^①的缺陷。书中对所研究的对象，由于当时客观条件的限制和资料掌握的不足，论述也不够全面。但作为专门研究近代新闻思想史的开山之作，该书对中国新闻学术的贡献，功不可没。

① 方汉奇：《中国近代新闻思想史·序》，山西教育出版社1987年版。

徐培汀、裘正义于1994年在重庆出版社出版的《中国新闻传播学说史》，其研究的人物比胡太春的《中国近代新闻思想史》要多，除何启、胡礼垣、陈炽等人之外，维新派群体的报人基本上论述到了，可谓研究晚清新闻思想最为全面的著作，对于读者了解维新知识分子的新闻思想有一定的帮助。但是，该书的不足在于对新闻思想家的思想概括不够全面，论述过于简单，有些章节甚至述而不论，只见史料的陈述，不见精到的解说。例如，“汪康年的报业思想”“英敛之的办报思想”等，在不到3000字的篇幅里，主要是引用他们著作中的原材料，而对于其中的思想内涵则较少解说和论述，不利于读者对思想家思想的理解与把握。

徐培汀在1994年出版的《中国新闻传播学说史》的基础上，2005年在上海交通大学出版社又出版了《中国传播思想史：近代卷》。该书增加了维新派人物陈炽和陈衍传播思想一节，对有些人物的研究，也增加了一些新的内容。但是，我不太认同的是，该书在“传播思想”的名义之下，增加了“王韬政治传播思想”，“康有为的教育传播思想”“梁启超文艺传播思想”等内容，细读其文，当中的内容不过是这些人物政治思想、教育思想、文艺思想的复述而已，至于他们的政治传播、教育传播、文艺传播思想的独特内涵以及与新闻传播思想的区别，几乎看不到。因此，我不赞成将什么内容都装进“传播学”筐里的做法。既然是政治、教育、文艺“传播”思想，那么，与他们的政治、教育、文艺思想本身，应该是不同的；既然加了“传播”二字，就应该体现其传播思想的特色。

其他几种研究新闻学术的著作，基本是按时代需要与时代变迁的视角，对整个近代新闻思想进行了宏观鸟瞰与纵向追溯，能给人以完整的视图和清晰的脉络感。但是，这些著作并没有对维新派新闻思想进行单独的研究，而且其论述的内容也是粗线条的勾勒，缺乏详细和全面的论述。

研究维新派人物新闻思想的单篇论文是近10年来逐步出现的。特别是研究代表人物新闻思想的论文已越来越多。以王韬和梁启超为例，我通过中国知网的检索，发现近10年研究王韬新闻思想的论文就有10多篇，如周叶飞发表在《新闻大学》2001年第4期的《王韬、洪仁玕新闻思想之比较》，徐新平发表在《湖南大学学报》2002年第5期的《重评王韬的新闻思想》，严芸发表在《广西大学学报》2006年第2期的《论王韬办报思想》等等。研究梁启超新闻思想的单篇论文更多，检索到的有30多篇。仅2009年就有徐新平发表在《湖南科技大学学报》第5期的《论梁启超新闻业务思想》，宋石