

稀見地方史料叢書

學苑出版社

中國稀見地方史料集成

董光和 齊希 編

學苑出版社

中國稀見地方史料集成

五九册

滇事拾遺·二	都勻府親轄村寨道里冊
雲南藝術輯略	平越府屬地名錄
元江鄉土韻言	東三省地圖說錄
古州雜紀	奉天全省地輿圖說圖表·一

何小泉輯 復寫本

滇事拾遺・二

滇華木志

優鉢曇花一名優鉢曇蘿花產生曹溪寺左側種來西竺云西域僧念佛珠所種者葉似娑羅而

有九絲花如葡萄而分九瓣者香如冰沈而帶蜜氣其色黃白如玉其心紫色如球惟花與果多於

佛近日效楊升菴成漢時見之說為天宮分種非人間物有室華園記今廣省到處有此花居人亦以為

異者香色俱與豆貴僅供膳瓶折枝案未清玩而已唐梅在嘉州漢志在合大聖更合寺漢志在嘉

寺中有梅甚古相傳寺側相傳植自唐時其花千層玉紅色銀轉盤盤年年物也金松騰越金

為唐時所植云氏唐中物也盤折空際迤廬歷心宮轉則枝亦如之其花如其配以香梅魯梅生騰越尋常

姿致奇古誠不下於金氏松也迤廬縣三元宮有華花一株奇極其於樹月夜姿尤妍妙其花為

時瓣皆仰而不俯漢南華花甲天下明張志淳作永昌三芳記載華花三十有六種杜鵑花二十種

特就永昌所產而言山松栢即杜鵑花也種美極繁以重台為勝蓋化一帶尤為著華植花黃色而

淡赤斑者罕躑躅俗呼南楊花亦呼山丹一名映山紅固有能著者蔚然天碧誠爭奇品今俗謂

三杜鵑花惟唐詩稱山栢栢云馬櫻花即唐詩所稱山栢栢也以其花素縹緲故名高者不

遇文餘好生石罅中材不中器用紋理糾戾而不澤焚之無纖且不可為藥材花叢生有筒之長
 二寸許一攢圍逾三五年大宛如繁縷四月開花有深紅淺紅紫白四色亦山花之穠麗者也無名樹
 葉如黃李花如秋桂枝如鳳竹軟而緩根如龍松蟠而曲維梓青莖子春榮秋落四時蒼翠平霜
 雪不凋叢生岩石上楊州者稱為瑤草或稱為萬年青皆屬傳疑究不知其何名也龍爪樹干
 霄直上皮赤如龍鱗每葉去青皮梗如龍爪油點草葉似蓴菜蓮每一葉上有黑點相對如掌枝花
 火可令花紅似上春而品黃片極厚結實累累然刻其中有絲可作布惜輕而不煖金剛纂狀如
 刺桐最毒主人種以作籬人不敢觸漢記云諸石幹而韞集此花雀食之其樹殺人今建水石屏縣
 處有之波蘿蜜樹如荔枝樹稍大以厚皮有黃紋心板附樹身上花如火如斗一枝含數實皮亦似
 荔枝有刺美佛手螺髻之狀其肉如蜂房之子虛可食味與之瓜無異而香過之子如肥良核大
 亦可燻食味絕似早春生秋實土人甚珍貴之

里井諸天寺有巨木秋冬不凋常以立夏前三四日葉零才兩三日尽限擇矣立夏後三日葉已
 如藏皆新葉也又三日綠重壓覆頗易驚視葉葉肚花生樹皮上如蘇土人採以為蠶飲

人醉死則醉性採淫死則淫性採狂死則狂性採其毒發一如其狀雌雄樹在元保縣之
月田村前即檣樹也俗名萬年青此株樹身甚高皆十餘丈陽年則雄樹枝其葉紅陰年則雌
樹雄枝其葉青每遇大風則枝葉糾結不為風屈附近有無根樹二樹並立牧童剪斷其根
即附旁樹而生且特密茂乃知壽胎長生物理實然張三丰無根樹之歌非無據也史杞花一名
酒吊藤騰越諸山皆有之葉大如杏生服之無不立死者乾者力愈稍遜亦能毒人滇中以六月
二十四日為火把節則束此草焚之竟欲絕其根株無苗餘毒乃更移滋蔓之實難圖之也開化城西
古柏一株大可百圍修廣四十餘丈一旦觸雷而倒根上仰若盂蓋可容四五十人行者多憩息其間紅藤
可作杖唐白居易有紅藤杖詩去猛密百里有大樹葉如車輪居人取以覆屋時為大葉樹用花梅
子簪山下石洞寬可三四丈中有鮮樹葉果成滿團葉皆向外層集如菊花高尺許好事者攜去
之明日復然四時不易其他

元保北郭官山上萬塚壘之生紅心草遙望如苗如殷然土人呼為酸漿草惟瘠地有之昔楊
升菴竄竊時遇此傷之呼為作元保縣歌也按景東嘉化山多有瘡而至水富尤甚開海沿江水以白

深綠不時紅煙起浮於面日中無散漫者起於春末止於秋杪來岸草頭相糾結實堅不可辟也
 至交夫瘴時則行旅絕跡江岸居民色多瘠早死惟婦女不染也斷腸草永昌騰越蒙久有
 之人畜食之立死相思草又名低头草見婦女至即低头下垂若腰連賴以饒丈夫輒為婦所害
 和合草生必相對葉女探為末暗置飲饌中食則厚少年則者暴如膠漆勝黃昏散不更思归矣
 一把傘草產騰越州分水嶺葉枯萎取置沸水熱酒中便泛青色亭々而立物理相感不可思議
 灵草名安駝々四方煇者如雲煉銅為銀又可治病夷婦或采他草和媚藥氣成平置二石相去
 若尋丈墜石上但中自能相合竹譜曰棘竹騷生一叢為林根如椎輪節若束鍼亦曰芭竹城
 固呈任箴筍既食醫醫則侵淫曰大者三尺圍肉甚厚梁南中夷人破以為多枝節皆有刺種以為
 械卒不可拔萬震異物也又云種為籬落阻遏層壠或平崩裂出如大石物經撞相承如樓
 車一名芭竹見三倉筍味落人夥誤殺

廣南騰越夷中皆有刺竹如譜所云竹比君子而東落乃為荆棘乎我不同貴即物有然者乎又
 曰筋竹為矛秋海表種仍其餘刀即其妙生於日南別名為葉釋曰筋竹長二丈餘圍數寸

至堅南土以為茅其筍未成竹時堪以為簞級漢中有以助竹葉差小於他竹堅而且直取以承檐甚美
利也又曰筍與絲衙厥體俱洪園或累尺筍宜衙空南越之居梁柱是洪釋曰交州廣志云由衙竹亦有
生於元昌者為物叢生又曰竹之堪杖者尚於節疎疎不凡狀如人二出豈不謂懷亦產於印一日林老名宜
縣同釋曰節竹高節宜中狀若人刻今於騰越山中一見之南史云南海拔造國有酒樹似安石榴採其
花汁將醴中數日成酒甘美舊志云樹頭酒樹葉極高五六尺筍大如李子士人以麴醴納罐中貯釀宜
下倒寔注釋以為酒名曰樹頭酒或不用麴惟取汁釀為糖其葉即貝面細書用之茹醬園之為見於史記注
釋亦明矣因宋益公失記妄對茹醬園之名益著此物為元昌所產面都賦所謂檉木而生其子如桑椹長
三寸是矣生時深綠色曝乾則黑雲南檉榔用之合瀝淨石灰嚼食當藥類生香時曰蘆子果而模
三類及菓葉共食便乾硬乏味

鳴空園屬漢南在在有三惟最為最國夏季大雨而後生沙末或林薄中鮮者多虫間有毒出土一日
即宜采過五日腐化矣採後歷三日不食則香味俱減極難為膳經年可食若熟酒為汁以代醬豉
其味尤佳濃鮮美飽侵溢喉舌洵稱漢中佳品檉榔樹高十餘丈皮似青銅莖葉斑竹葉之如芭蕉

花者金粟寔累累綴於房中土人剖其寔貴以膳因乾食之佐以扶留及石灰消宿食祛瘴瘧穉
 豆野生山中亦有種者葉如紅豆但紋理偏斜五月著花成簇紫色狀如薔豆花一板葉十餘長
 三四寸大如姆指有白茸毛老則黑筋節畢露如老人手指爪子大如刀豆葉紫色有斑點如狸紋者之
 有黑汁食之令人困損食後方已按此亦雅之寔最佐以其子有經文謂之經豆以其汁黑又謂之黎
 豆黎里也豆葉毛里穉如兔爪故亦謂之兔豆而廣人見其葉老黑鼻起如草穉然曰是以呼為藜豆
 有草出迤西名都拉能解毒性凡市藥者遠而棄之誤入藥室則諸品不致金石之烈毒亦三解
 其形美極子而黑實川州九鼎山廟中庭者附子大如橄欖核橫斷之作紅白太極圖如蛤故
 用者奇而重之以上見思
 聖錄筆記

吳三桂

三桂巨耳隆準無髮頂瞻視顧盼尊嚴若神鳩鳴即興起分乃寢終日無情容鼻梁傷痕右高左
 低中界里紋非涕視不稱將意則自扣其鼻與人語如疾言則意與他或中變則閉唇微咳舌出鼻
 中士人有一長即收錄無素相對如家人父子或有詰難蓋事與於性溪婉婉不倦

方大時為毛文龍部將入清朝與毛氏不相聞漸帥李傅毛氏宅有老仆素狎三桂赴懇於漢三桂令李還毛氏宅且責令輸金以謝毛氏

傅宗龍亦三桂舊帥也視其子傅汝如兄弟王府門禁甚嚴汝非時出入侍衛不敢詰

寧都曾立達於三桂有恩其子舉人傅燦將漢以十四萬金贖之會元湖廣曾石霞有親雲龍州返三桂令運督學何宏中觀旋楚贈金三千又遺宏中子千金

於漢中督撫至守令時有饑遣袁繼功內各贖之十萬金袁有退撫李天洛疾曰本子先生清方不可
只腹相累自携具以往康熙九年李告歸贖之三萬金不受亦不強及抵鎮遠侍衛袁有遺以
委云舟中急馳去

朱國治初撫吳以貪酷興大獄比李漢任蠹役沙象德軍民皆怨其事三桂也祀卹然皆不免於
死

平西府千門萬戶上本之威擬於帝座造身海中名匠華浦為園於西郊名安寧園之有樓名萬
壽樓蓋古今典籍罕聞量疏草自修平重功烈塑像於園旁在左廡布衣和尚下巾松花色衣

錦巾右手擗膝左手執卷面左顧

堂修玉皇閣獲窖金五十餘萬老殿祀重易神應獲窖金百餘萬西其餘十萬西以肉土木而
 發者甚多

鹽道趙廷標好為詩等落成大饗三桂請咏金剛廷標口占曰金剛本是一團泥張牙舞爪把人欺
 你說你是好漢子你敢同我洗澡去三桂大笑亦已其禍已也某孝廉獻詩有力窮蓬覆在簷
 救身為韓亡受漢封之句三桂大悅厚遇之三桂作白牡丹詩先國治和之國治更索和於李興
 元興元謝不能國治強之興元曰公之不能文與異於王我之不能文與異於公國治報然而止
 王府有三奇物虎皮大理石帽頂也虎白章黑紋得之寧遠即駱賓之皮也大理石屏二沐氏故物
 一高六尺山水石渾然天成似元人名筆一差小山巖一壺水淡一虎上下顧盼神氣如生帽頂大紅
 寶石徑寸長二寸許光曜數丈矣如大燄筆現陳

宮中帳簿

簿籍時偽宮中財物充初裁紙折疊刀多至數庫有等不若者以子文定昆明人本庠生少

為孫可望所圖可望敗別娶為僧漫入三桂府專掌圖書博學善談諧三桂或感怒以微詞解之恒冰釋趙良棟檄以入都曰此吳逆宮中帳簿也以故諸將所檄取者皆不能匿

三桂新府

三桂即永曆所居五華山作新府重榜複道規制擬大內又為園於西部外名安阜園因園圍齒已長張氏亦老更躍致絕冷以歌舞自娛

五華山故宮

雲南五華山永曆故宮在其上順治辛亥洪範時督師由貴竹大略取滇李定國拒戰曲靖吳三桂由廣西四川旁搗其寨至平壤入首城永曆遁至河凡三桂以兵劫回縊弒於昆明三桂以功封平西王遂據山上故宮增修二十餘載備極榮麗康熙癸丑三桂反出攻長沙抗命乙卯僭尊號丁巳病死偽周洪化其孫也戊午諸王貝勒討賊駐軍曲靖賴將軍平賊精忠由福建進征西粵亦由四川黃草嶺直傳首城俘偽洪化斬之滇南大定康熙癸亥金陵邵子為章赴幕於旌訪其父老得哭歎四絕句於壁一時爭相傳和詩曰百萬雄師睥睨間先朝

一脈絕南蠻擒人即是人橋路誰道天公不好置軍威南朔敢稱雄特眼與云一瞬中他日龍門
成紀傳君臣父子緣無公行營歷々軍事事々銅柱摩崖手自題虎豹無睛威尚在老軍
猶說舊平西峯峯天幸起龍蛟不盡亭台取次登心力剛枯人事去秋風誰與哭西陵邵子詩筆
敏妙惜有濡頭之癖落魂家傳故不甚顯於時

周王元年

三桂年六十二自稱都招討大元帥建號曰周王元年鑄錢為利用通寶舊髮易衣冠幟色用
白氈為帽先一年冬滇中雷電風雪一時並作是年夏西寺塔頂銅鳳有聲數日不止又有異鳥
來集展翼方丈餘狀貌醜怪博物者不能識其名人咸知為不祥三桂不悟也

三桂輕財好士

三桂輕財好士人有一長收錄無棄以晉為傅宗龍部將視宗龍子汝如親兄弟王廟
門禁甚嚴汝非時出入侍衛不敢詰寧都曾應選於三桂有恩其子傅燿游滇三
桂以十四萬金贈巡撫袁繼功內召饋以十萬金太子天洛予告亦以三萬金為餽知縣

以上官有才望素著及儀表偉岸者皆令投身藩下蓄為私人

滇中三好

滇中當清初時有三好之稱吳三桂好為人主士大夫好為人奴胡國柱好為人師凡賣身者皆師事國柱也國柱號怡希順治甲午舉人与夏國相衡樸郭壯濟皆三桂婿

八面觀音四面觀音

三桂愛姬有稱八面觀音者故宗伯南昌李明睿家妓城破為蔡毓榮所得又有四面觀音者亦義娼客後征南將軍穆占陳園園先死矣

尹舍人

內閣典籍尹均雲南之蒙自人內閣學士尹壯圖之父也乾隆五十年以就養京邸特旨年叟宴與一品大臣列坐丹墀東賜賚珍異天下以為至榮典籍性廉儉在京師好飲豆湯月必數設呼子若孫共啖曰此吾鄉味若曾即富貴慎勿忘與同學同朝父子入直常共載一車諸城劉文清公云歎曰尹舍人可謂以清白遺子孫矣

尹國學

尹國學（壯國）雲南蒙自人丙戌進士久任部曹游至內閣為主時和相專擅於內福之襄
嘉繼於外天下皆指習為奢修庫藏空惠民業凋敝公上疏彈之高宗為動容和相忌公
請即命公馳驛普查天下府庫虧空而令侍郎（慶成）監之慶國貪酷每至首會不急
盤查而先遊讌終日惟云枯坐館舍舉動輒為掣肘待庫藏挪移滿如然後啟之秤對
初與新結慶劾公妄言降手事公即生養終當其草疏但秉燭危坐竟夕鈔錄第（英
國）厚潤其戶公笑曰汝不必代兄憂慮余之头早懸都市矣汝代養老親天年可也仁宗
即位召入都溫諭至再加給事中銜以親老命乘傳歸復給奏摺匣歸命遇事條奏久
之乃卒

劉中丞

劉琨為曾文正同年後為湖南巡撫以事褫職清朝更野史大觀云同治中湘南盜用巡撫即文
一獻後接勳大局事知縣某精細未釀大禍先
星良少有石鼓房張梅者色藝冠一時者紳某位尊而多金暈之敬納為妻妾不允有外縣仲某
者亦暈之其人亦不娶且第少美丰姿廖久屬意矣外縣紳每逢有中課書院必至至時高聲所

而屏省紳於門外省紳領銜之一日外縣知縣甘恩奉巡撫密札一通謂該縣紳士某某等六人
勾結匪徒逆餘黨擬在省城作亂已偵獲同黨多人供認確鑿即將某某等六人密守正法
云云令得此札重閱大驚異蓋此六人皆邑中清白公正之士其中皆舉人五貢之類耳家皆殷實
文名藉甚何敢有悖逆舉動遂商之刑憲憲將院札閱批道相案回此文係也焉有督撫印文
而無監印官銜名者乎公頃親赴省垣密商布政使趙止令乃行請布政使以情告布政使亦知用偽
札不能決語今日爾明日無出面俟我上院詢問後再商辦法早布政使入見巡撫密問曰如某
縣某某等康某復舊者非公書院門生耶中丞曰然是皆高才生累到省迭言甚烈目者豈有此事
求耶布政使曰否爾公欲殺此數人者何也中丞曰大驚曰何來此言敷誑爾耶布政使曰有據在乃出印文
授之中丞面色如土顫聲曰印則是也我何當為此布政使乃述其由中丞益疑曰豈不可不究因嚴鞫
署男女僕婦等有大夫人小婢曰某日有某某來某處似皆白夫人乞印文焚疏事蓋某某等至初不
承結將用刑乃哭曰是首紳某某指我於夫人者王命逮某某一訊而服急首紳欲要厚金乃免然不
為首紳曰需金者如目前景辛則奈何廖曰若死則嫁爾有紳乃出此要計思假財令平而後
之也彼五人亦因公事上有紳趙趙結怨甚深擬一併除之以為快於是幸乃大白廖等至外縣追捕
巡禁某妻與有紳皆被斬中丞夫人在金甌中丞告而去布政使巡撫某令劉調署大缺以酬之中
江而人並歎否欤 兀傲自取沈酒於酒喜書紳似蘇朱時有劉伶第二目年八十餘居
長沙門生政吏遍相中歲時率有饒贈尤如以絲酒汾酒獻嘗致某大令書云弟老而
無用無用即其用老而無使無使即其能或亦有故而出此也

借通錢文

清初定真區字所刻除諸逆寇皆自去宮大號錢錢文如鄭成功借號常平孫可望借

號與朝吳三桂僭號利用耿精忠僭號治民迤西土國王耀祖僭號大廣

西遼年述終迄

吳三桂開邸漢雲撫迤月官時號西遼年歲竟在西城行營利用私人但治吏部不申奏請謂之年述隆科多長吏部時所小雖迤官員皆自稱為終迄終其姓也三臣罪狀隆竹難盡昏制諺封若合符前後三桂伏天誅素竟賜自尽隆科多死禁錮不知當時依卓附木之輩恭刻長名榜上者作何面孔向人

武風子

武風子者漢南之武定州人也名恬嗜酒曰惟謀醉車瓢屢宴宴如也凡游藝難技過目即知之漢多屋紐竹堅實可為著武生以火給其上作禽魚花鳥山水人物城門樓閣精奪鬼工人奇之每得其技第爭解錢數百于是武生之文感貧者因以為利生顧未嘗信也頗自珍重一著成輒把玩不釋保護如头目或醉後痛哭恚楚之醒後悔悔而復作然斯不輕與人好事者每贈其謀醉時置酒極之遠必盡惟酒酣以火与箸雜陳于前而不言