

蔡山桂詩詞選

中華商報社出版

蔡山桂诗词选

香港中华商报社出版

书名：蔡山桂诗词选

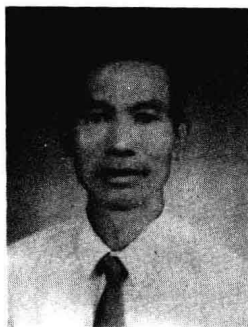
著者：蔡山桂

出版发行：香港中华商报社

承印：香港中华商报社电脑制版部

字数：26,000

版次：1992年6月第一版 1992年6月第一次印刷



作者近照

雷州山花紅壤栽
南粵桂子溢清香

為蔡山桂同志詩詞鑒題

竹西
一九五三年三月

中共海康县委常委、县委宣传部部长张竹西题词

山花烂漫
晚景温馨

秦桂君诗词选付梓志喜

詹南生



海康县政协副主席詹南生题词

題蔡山桂詩句

馮偉詩
竹西書

休嗟流水折華年
心桂痴情亦可憐
何減青絲親白雪
今生無悔此生篇

五九年三月

海康縣文化局長馮偉詩、張竹西書

任角之士業能興廢
有吟詩更不刻
終居兼已藝財源
夜詩情

贈蘇山桂同志
永玉題



高級教師王保祿題詞

题《蔡山桂诗词选》

何希春

诗中红土散馨香

幅幅风情入画廊

技巧虽难追李杜

珠玑妙语亦非凡

《蔡山桂诗词选》付梓感作

吴大经

人削须疏意志坚

耐寒挥汗写诗篇

一书吐尽真情感

纵是雕虫也值钱

1993年4月1日

《蔡山桂诗词选》序

吴 茂 信

读罢《蔡山桂诗词选》，脑中跃出屈原之诗句：“吾幼好此奇服兮，年既老而不衰。”蔡君爱好诗词歌赋，已达此痴迷程度。若问其何以对此道情有独钟，必曰：可以寄怀，可以明志，可以养性，可以怡情……总之，堪为第二生命。

诗集共收一百零八题共二百零二首诗词，题材十分广泛。田园风光、花草虫鱼、杂感随笔、风光景色、人物评介、喜庆唱和，等等，内容涉及多种社会生活。作者难能可贵之处，在于感情真挚、爱憎分明。写景、状物、陈事、抒情，皆展示作者磊落襟怀、高尚品格。“十年冷落香如故，今报神州四化春”（《梅》），“傲骨难从违客令，故遭贬谪洛阳来”（《牡丹》），“且喜阴霾今散尽，丹心长愿献黎元”（《偶感》（一）），“人生宠辱平常事，但愿留香不染尘”（《五十五书怀》）……赤诚之心，清厉之志，诵之令人动容。蔡君乃经磨历劫、饱受风霜之人，丹心不改，壮志常存，情操尤堪嘉许。腰杆挺直，方能词雄笔健；胸襟博大，才会广泛包容。吴大经兄对此书评价极为贴切：“一书吐尽真情感，纵是雕虫也值钱。”

海康一度是贫诗之地。欣逢盛世，幸遇明时，十一届三中全会以来，黎民扬眉吐气，心旷神怡，“情动于中而形于外，故歌咏之”，纷纷借旧体诗词，表达真挚之情。诗社、歌联社相继成立，骚人墨客，一杯清茶喜相逢，切磋技艺，播下诗词

种子。于是乎，三个五个，一群两群，渐次涌现出一批诗人。当年县文化馆征集旧体诗词，来稿寥寥无几，难以凑数；且艺术水平不高，层次较浅。如今，作者队伍日益壮大，佳作源源不断。《雷阳诗词选》一年选编一集，尚难刊载十之一二；更有十余位诗家得意之作，被全国性诗词书刊选载。海康诗坛实现零之突破，且已登上大雅之堂。“从无到有，从弱到强”，以此语描绘海康诗坛，绝非夸张之词。蔡山桂君堪称海康诗坛中坚，虽迫于生计而终日奔走，犹未忘选材立意、字斟句酌，且为繁荣邑中文艺事业，不惜解囊解义襄。此等忠诚，此等热忱，更令人肃然起敬。

功夫不负有心人，积腋成裘，蔡君居然能将所作诗词结集出版。此举必然促进海康诗坛，不负作者初衷：“何求妙句留千古，唯愿抛砖引后贤。”由是观之，不啻为一幸事。

诗词选付印，不等于创作到达顶峰；反之，宜视为新路之开端。粗览全书，觉不少诗作提炼不够，立意犹可更高，意境犹可更新。以“历史人物”部分为例，作者多就历史记载复述一遍，再按先人评语略加议论，未能以新视角给予观照，也便缺乏独到见解。其次，艺术上犹略嫌粗疏，常觉语汇不够丰富。同是“田园”部分，《山村即景》用“疏篱”，《夏日乡郊即景》亦用“疏篱”；《山村见闻》用“嘉禾”，《田家乐》亦用“嘉禾”；同是“花草”部分，《松》用“耸入云天”，《竹》亦用“叶耸云天”，且常常出现于接续之题。重复则陈旧，应当避忌。以上拙见，就教于蔡山桂君，亦就教于众诗友。愿百尺竿头，更进一步。是为序。

1993年4月10日于羊城

自序

“宦海无缘悲白发，且将心血种书田。何求妙句留千古，唯愿抛砖引后贤。”此余之拙作，亦余之心愿也。

余幼好吟咏，虽才疏学浅，偏好涂鸦。及长，几经涉猎，始知诗一二，未知其然也。安知岁在己亥，祸从天降，无辜入狱。呜呼，身系囹圄，岂可吟诗？于冤苦之余，间或偷吟一二句，亦所难免。迨至七九年归桑梓，正值诗坛涌起，诗情复发，这才学步邯郸，写了些许不成熟的诗词。去岁，朋侪屡催付梓，故今春不揣浅陋，整理出二百零二首，题曰：《蔡山桂诗词选》。

诗言志。余诗词既无时代之强音，亦无耐人寻味之警句，仅具直抒胸臆而已，望诗家、同仁以及读者不吝斧正。

蔡山桂谨序于海康

一九九二年二月二十二日

目 录

序..... 吴茂信 (1)

自 序..... (3)

一、田园

山村即景..... (1)

山乡见闻..... (1)

田家乐..... (1)

夏日乡郊即景..... (2)

春日郊游..... (2)

村外晚步..... (2)

村 姑..... (2)

改革乐农家..... (3)

二、花草

松..... (4)

竹..... (4)

梅 (二首)..... (4)

菊 (三首)..... (4)

笋..... (5)

榕..... (5)

棉 花	(5)
兰	(5)
昙 花	(6)
野 花	(6)
山稔花	(6)
柳	(6)
莲	(6)
牡 丹	(7)
海 棠	(7)

三、杂感

狱 中	(8)
诉衷情·北去路上	(8)
思 乡	(8)
鹧鸪天·自信	(8)
喜 归	(9)
夜 感	(9)
偶感(一)	(9)
新居乐	(9)
喜获平反	(10)
心 愿	(10)
训 儿	(10)
偶 感(二)	(10)

偶 感 (三)	(10)
抒怀	(11)
五十五书怀 (二首)	(11)
赠某翁	(11)
知足常乐	(11)
偶感 (四)	(11)
编剧	(12)
偶感 (五)	(12)
如梦令 (二首)	(12)

四、咏雷州

忆江南·雷州好 (四首)	(13)
苏公亭	(13)
鹤地水库	(13)
咏西湖	(14)
忆秦娥·湖光岩	(14)
咏海康	(14)
忆江南·雷州西湖好 (二首)	(14)
雷州西湖	(15)
谒雷祖祠	(15)
谒十贤祠	(15)
参观湛江家电	(15)
登三元塔	(15)

咏三元塔·····	(16)
雷州新貌·····	(16)
新城吟·····	(16)
雷州好风光·····	(16)
临江仙·重阳登高·····	(17)
重阳登塔·····	(17)
寸金桥·····	(17)
谒二公祠·····	(17)
瞻海康烈士陵园·····	(18)
念奴桥·塔顶看雷阳·····	(18)
浪淘沙·雷州甘蔗大丰收·····	(18)
浣溪沙·乌石采风·····	(19)
重游湖光岩(二首)·····	(19)
北和糖厂·····	(20)
游企水(二首)·····	(20)
八声甘州·游企水·····	(20)
游覃斗(二首)·····	(21)
浪淘沙·流沙港·····	(21)
海康盐场·····	(21)
雷 城·····	(21)
南渡河·····	(22)
重修天宁古刹·····	(22)
重修雷祖祠·····	(22)