

作文
榜样

海派

主 编：金 浩

新课标素质教育创新读本

名篇品读 + 作文指导

解读美文奥妙 点拨写作心法

让文字成为心灵的声音 · 立意心法

让题材散发思想的光芒 · 素材心法

发掘手法和心情的神秘联系 · 技巧心法

美文
妙品

初中生

话题作文
一本通

CHUZHONGSHENG · HUATIZUOWENYIBENTONG

吉林教育出版社



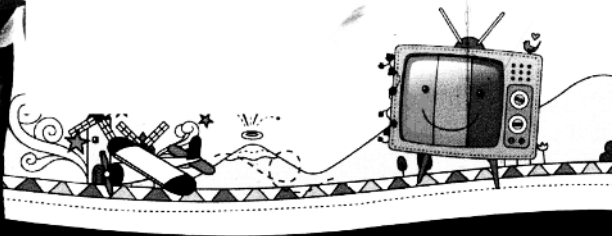
海派

新课标素质教育创新读本
名篇品读+作文指导

与你解作文的
读心灵
密码

美文妙品
WEI WEN MIAO PIN

主 编：金 浩



初中生
话题作文 一本通

吉林教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生活题作文一本通 / 金浩主编. —1版. —长春: 吉林教育出版社, 2010.11

ISBN 978-7-5383-1396-3

I. ①初… II. ①金… III. ①作文课—初中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第131857号



初中生 话题作文一本通

CHUZHONGSHENG HUATIZUOWENYIBENTONG

主 编 金 浩

责任编辑 邵 敏

出 版 吉林教育出版社

(吉林省长春市朝阳区同志街1991号 邮编: 130021)

发 行 新华书店

印 刷 上海惠顿实业有限公司印刷部

版 次 2010年11月第1版

印 次 2010年11月第1次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 12

书 号 ISBN 978-7-5383-1396-3

定 价 19.80元

立意 心 法

好的文章，总是富于感悟的。爱尔默·赖斯说过：“作者不是忠实地刻画事件，而是把他眼中的内在的实质传达给观众。”我们熟知的许多作家、诗人正是这样，笔写到哪里，就给哪里赋予自己的感受。“美文妙品”带你品读经典，体会美文立意的种种心法。



素材 心 法

好的文章，得益于对材料的选择和运用。素材积累和提炼是关键，在积累上要敏于观察，在提炼上要勤于思考。“作家应该竭力从平凡中间挖掘既有趣味、又有教育意义的东西。”“美文妙品”汇集大量实例，并有精辟见解，等你发现。

技巧 心 法

“任何一种手法的选择，都不是随心所欲的，都是由题材和人物决定的。”对作品结构、语言等手法的分析，应该站在立意的高度。“美文妙品”专辟“技法剖析”栏目，带你细品恰当的手法对立意的帮助。





品读经典

穷是极地 (节选) \001

美文赏析

● 话题 1: 低碳 ●

低碳生活 \005

走进低碳生活 \007

● 话题 2: 亚运 ●

喜迎 2010 年亚运 \009

我心中的广州亚运会 \011

● 话题 3: 和谐 ●

和谐之美 \013

社会需要和谐 \015

和谐相处 \017

● 话题 4: 财富 ●

财富 \021

时尚热点

关注社会热点,
把握时代命脉。

021\ 贫穷亦是财富

023\ 父爱, 一生的财富

024\ 上帝的测验

● 话题 5: 竞争 ●

027\ 狼和人的选择

029\ 追求竞争的双赢

● 话题 6: 偶像 ●

031\ 永远的鲁迅

033\ 我心中的偶像

034\ 周杰伦教我做蜗牛

036\ 我也追星

● 话题 7: 健康 ●

038\ 健康是金

040\ 寻找健康

目录

美文
妙品

CONTENTS PART

目录

美文妙品

CONTENTS PART 002



品读经典

生命不仅属于自己 \043

美文赏析

● 话题 1：自我 ●

成长中的我 \047

我就是一道风景 \049

● 话题 2：发现 ●

我发现棋如人生 \051

发现夕阳的美 \053

我发现枕头里有个世界 \054

我发现女孩也可做“太阳” \056

● 话题 3：考试 ●

考试论 \058

考试的滋味 \060

不寻常的考试 \061

人生处处是考场 \063

\066

\068

成长岁月

成长的岁月，
流淌着生活的气息。

070\ 成熟需要懂得爱

071\ 16岁，我多了一分成熟

● 话题 5：青春 ●

074\ 青春是什么

076\ 青春的颜色

077\ 与青春相遇

079\ 握住青春的手

● 话题 6：成功 ●

081\ 成功的秘诀

083\ 成功并不遥远

085\ 成功并不很艰难

● 话题 7：挫折 ●

087\ 面对挫折

089\ 对挫折微笑

091\ 挫折与成功

092\ 成长需要挫折

● 话题 8：理想 ●

095\ 理想

096\ 谈理想

● 话题 9：勇敢 ●

勇敢面对 \099

勇于尝试 \100



品读经典

怀友 \109

美文赏析

● 话题 1：爱 ●

试问父爱今何在 \113

母爱 \115

母爱，原来那么简单 \117

● 话题 2：烦恼 ●

烦恼 \119

我的烦恼 \121

成长的烦恼 \122

● 话题 3：快乐 ●

快乐成长 \124

追求快乐 \125

● 话题 10：脚印 ●

103 \ 脚印

105 \ 感谢成长的脚印

107 \ 人生路上脚印深深

情感体验

在点滴生活中，
体验不一样的情感况味。

● 话题 4：珍惜 ●

128 \ 珍惜

130 \ 懂得珍惜

131 \ 珍惜青春

133 \ 写给环保局局长的一封信

● 话题 5：感动 ●

136 \ 感动

138 \ 感动常在

140 \ 我的名字叫感动

● 话题 6：孤独 ●

142 \ 享受孤独

144 \ 在孤独中

145 \ 孤独的快乐

● 话题 7：成长 ●

148 \ 成长

目录

美文妙品

CONTENTS PART 004

亲情的温暖 \150

温暖的时光 \152

生活充满温暖 \154

● 话题 8: 幸福 ●

感受幸福 \156

无声的幸福 \158

我要的幸福 \160

幸福的味道 \162

夹在筷子上的幸福 \164



品读经典

对自己的人生负责 \181

美文赏析

● 话题 1: 人生 ●

人生随想 \185

人生如画 \187

书写精彩人生 \189

人生，丰富多彩 \191

人生，感恩 \193

人生，感恩的心 \195

● 话题 9: 离别 ●

166 \ 离别

168 \ 即将离别

170 \ 离别的滋味

172 \ 离别，也是一种享受

● 话题 10: 怀念 ●

174 \ 怀念童年

176 \ 清明节的怀念

178 \ 音符之间的怀念

人生探索

用智慧和思想探索人生。

195 \ 感恩生活

197 \ 感恩生命

199 \ 常怀一颗感恩之心

● 话题 3: 追求 ●

201 \ 不朽的追求

203 \ 菊花的追求

205 \ 一颗冰粒的追求

207 \ 真正的追求

● 话题 4: 命运 ●

209 \ 把握命运

把命运攥在自己的手心 \211

命运啊，飞翔！ \213

纸有几种命运 \214

● 话题 5：奋斗 ●

奋斗一生 \216

生命因奋斗而精彩 \218

走过那段奋斗的日子 \220

● 话题 6：希望 ●

有爱就有希望 \222

把握希望的四叶草 \224

话题 7：放弃 ●

学会放弃 \227

228\ 要学会放弃

230\ 放弃，有时也是一种美

● 话题 8：诱惑 ●

233\ 诱惑

235\ 紫风铃

236\ “诱惑”的申诉

238\ 养浩然之气以御诱惑

● 话题 9：等待 ●

241\ 等待

242\ 等待

244\ 母爱的等待

246\ 生命的等待



目录

美文妙品

CONTENTS PART 006



品读经典

时间 (节选) \249

美文赏析

● 话题 1: 谦虚与骄傲 ●

骄傲与谦虚 \253

满招损, 谦受益 \255

谦虚使人进步, 骄傲使人落后
\257

● 话题 2: 美丽与丑陋 ●

小议“美与丑” \259

民工, 丑吗 \261

● 话题 3: 苦与乐 ●

苦与乐 \263

苦, 并快乐着 \265

在痛苦中发现快乐 \267

哲理思辨

用思想构筑未来,
以智慧辨别真伪。

● 话题 4: 距离 ●

270\ 莫叹距离

272\ 保持距离

273\ 距离产生美

275\ 心与心的距离

● 话题 5: 完美与残缺 ●

277\ 残缺之美

279\ 残缺的美丽

281\ 残缺的完美

283\ 缺陷, 美之所在

● 话题 6: 角度 ●

285\ 换个角度思考

287\ 不同角度看“开卷有益”

289\ 假使屈原遇到了陶渊明



品读经典

坦然看生活 \291

美文赏析

● 话题 1：爱国 ●

祖国在心中 \295

祖国，我为你骄傲 \297

爱国精神代代传 \299

● 话题 2：尊重 ●

学会尊重 \302

尊重是一种力量 \304

尊重，永远的感情 \306

● 话题 3：正直 ●

守望正直 \308

当那些花儿随风消逝 \310

● 话题 4：宽容 ●

谈宽容 \313

小议宽容 \315

品德修养

提高品德修养，
坦然面对生活。

317\ 宽容是一缕花香

● 话题 5：诚信 ●

319\ 与诚信同行

321\ 寻找诚信的真谛

322\ 诚信——为人之本

● 话题 6：责任 ●

325\ 责任

327\ 何为责任

328\ 责任，人人必须承担的

● 话题 7：公德 ●

330\ 公德

333\ 公德随笔

334\ 公德从“小”开始

● 话题 8：团结 ●

337\ 团结的力量

339\ 团结力量大

目录

美文妙品



品读经典

果园杂记 (节选) \341

美文赏析

● 话题 1: 水 ●

水 \345

生命之源 \347

请珍惜每一滴水 \349

别让眼泪成为最后一滴水 \351

● 话题 2: 感悟自然 ●

人与自然 \354

感悟自然 \355

大自然 \357

自然人文

自然充满灵性,
文化饱含智慧。

359\善待生灵,约束自己

361\大自然的眼睛

363\感受大自然

● 话题 3: 读书 ●

365\读书

367\读书

369\读书漫忆

370\书海泛舟

● 话题 4: 节日 ●

373\清明遐思

374\心灵的节日



Shishangredian

时尚热点

关注社会热点，把握时代命脉。

品味经典

穷是极地（节选）

◎冯景元

很小的时候就听过这样的话：“人不怕穷，就怕没志气。”

穷，作为一种财产的拥有，是最下一等的，多有者为富，少有者为贫，至无者为穷。什么都没有，穷得掉底，吃了上顿没下顿，家无隔夜粮，一条裤子五人穿，家徒四壁，穷得叮当响。

穷和困字连在一起就走不出去了。

开门见山，一语中的地道出：穷并不可怕，可怕的是没有志向，没有生气，没有人生目标。

从反面凸显穷的可怕。穷差不多成为了一切消极、低下的代名词，只是穷是不可怕的，最可怕的是不能从穷里面走出来，但是很少有人看到穷是一种财富。

富人并不是吝啬手中的钞票，而是他深知穷人的把戏，从侧面论说穷且失去斗志的可怕。虽说，授人以鱼不如授人以渔，但是这个穷人早已经习惯了索取而不懂得争取生活，志气全无，所以他永远只能是个穷人。

穷，实在可泣，可怜，可叹。鸟穷啄，兽穷攫，穷字让人想到乞儿，想到匪，想到贼，想到肮脏，想到让人看不起，想到食不果腹、赤身裸体，想到穷光蛋。

但是穷不可怕，可怕的是人穷志也穷，穷而不起，穷而不奋，穷得没志气，穷得没本事，穷得奸邪生。

有个富人和穷人的故事是这样说的：那富人很富，每天回家下车时，都见一个穷已至极的要饭人，提着个破罐子守在路边。那富人开始不屑，理也不理，邻人都说这富人心不慈善。富人说我这样恰是慈善，他站在这儿要饭越是要得着，越是不想去致富，因为他还活得下去，富招儿都是被穷逼出来的。邻人摇头，说富人站着说话不腰疼，穷人没路，有了路自会去谋力。富人说咱试试看。第二天富人下车，走到要饭的跟前，给他三张大票，说：“我最初就是300元钱做小买卖起家，现在同样给你这么些钱，你自己去谋力，干点什么吧，别在这要了。”那穷人见钱眼开，满口应诺，感谢得不行，接了钱后就走了，从此半月没见。邻人正以为富人这钱给对了时，不料那穷人把钱花完又回来了，还是站在原来的位置，伸出讨乞的手。富人的车开过，从此再也不理这个穷人。

穷就怕不争气，甘穷，认穷，受穷。

家居附近的市场上，十几年前最早出来卖大饼的大娘，用一个旧的小孩推车推着家里煤球炉子出来，不好意思地低着头，烙两张家常饼卖。她的丈夫和已经不小的儿女就躲在远处看着，等大娘把两张饼卖出去，才上前，赶紧低着头帮着把炉子、小车弄走。做个小买卖，一家子丢了人似的。后来，大娘的饼卖出人缘来，面和得越来越多时，家里人才正式有出来站在一边帮忙的。现在大娘的饼在市场上已经成了阵势，有了名声，租了小门脸儿，开了四五个炉眼，雇了七八个小工，一天到晚不间断地烙，家人大大小小全出来在饼摊前忙活，在那市场上成为出来最早做得最大的一家，眼看着富起来。如若，一开始没有大娘出面，都害怕丢脸，能有后来红红火火的一切吗？

没有不开张的油盐店，干点什么，就比擎着受着不干强。一个人如此，一家买卖如此，一个企业也如此。犹太人有一句话：踏实为别人做事，就是财富的种子。

世界上的富翁都是从穷人中走出来的，比利时巨贾有从擦皮鞋做起的，美国富翁有拾大粪起步的，上美国《福布斯》富豪榜的中国人最开始大多是穷人。

穷是极地，极地出奇才，未来世界能干的人都在穷人里。

通过大娘和其家人的对比，表示合法经营，诚实劳动，通过自己的双手赚取金钱不仅无可厚非而且应该得到尊重，就算是卖饼也不是丢人的事情。害怕丢脸，就不能获得成功。

引用具体例子，说服力十足。没有人一开始就是富人，富人都是从穷人走过来的，没有付出，天上永远不会掉馅饼。

卒章显志，穷是一种财富，穷是一种力量，不要害怕穷。

不怕穷，不拒绝穷。穷在汉字里的含义比富字多，穷是究，穷是极；穷是竭尽的竭，不尽的尽，空间的空，穹庐的穹，可至无限大；穷是彻底，是全部，是调动，是集结；穷还是倾身的倾，倾心的倾，倾力的倾。繁体字穷是穴字头下一个躬身以行的躬。世人能躬身，天下还有什么不能为！

名师感

作家冯景元先生的《穷是极地》，结合生活中的具体事例，探讨了穷的益处以及面对穷的人生态度，表达了作者积极乐观的人生态度以及对劳动光荣的讴歌。

古有“江山代有才人出，各领风骚数百年”，今有“长江后浪推前浪，前浪死在沙滩上”。两者说的都是社会发展变化，人和事在不断推陈出新。各类社会热点话题层出不穷，怎么样才能在这个高速发展、不断变幻的社会中紧跟时代潮流，不落人后呢？

其实，在不断出现的新的焦点里，人们对生命、生活的关注是不变的。只要我们留意生活，用心发现，贴近现实，学会思考，就能跟上时代步伐，唱响时代旋律。

有留意最近的热点话题吗？各国风采会聚上海世博，和谐亚运在精心筹备着；灾难面前，众志成城，万众一心；环保出游，低碳生活走入寻常百姓家……一系列的热点话题其实就在我们身边，关注生活才能更好地理解生活。

当然，网络的利弊，时尚偶像，追星热潮，对财富的认识等，这些更是我们茶余饭后不可或缺的谈资。巧手发议论，表达你的看法，说出你的声音，你我一同关注。

风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。走在时代前沿，唱响社会旋律，让我们一起关注社会热点。



话题 1: 低碳

哥本哈根气候变化峰会自 2009 年 12 月 7 日开幕以来,就被冠以“有史以来最重要的会议”“改变地球命运的会议”等各种重量级头衔。这次会议试图建立一个温室气体排放的全球框架,也让很多人对人类当前的生产和生活方式开始了深刻的反思。同时,“低碳生活”这个新概念,也开始走近人们。

请以“低碳生活”为话题写一篇作文。要求:题目自拟,文体不限,思想积极健康,不少于 600 字。

· 低碳生活

山西 沈梦溪

低碳生活是一种非常环保、文明的生活方式。节水、节电、节油、节气,可以帮助我们将低碳生活变为现实。

夏天,我们在家用空调时,不要长时间开着,用了几个小时后,就关掉,再开电风扇,这样就能省 50% 的电。在冰箱内放食物时,食物的量以占容积的 80% 为宜;用塑料盒盛水制冰后放入冷藏室,这样能减少开机时间,延长停机时间,更节电。用微波炉加工食品时,最好在食品上加层无毒塑料膜或盖上盖子,这样被加工食品水分不易蒸发,食品味道好又省电。开车时尽量避免突然变速,选择合适挡位,避免低挡跑高速,定期更换机油;轮胎气压要