

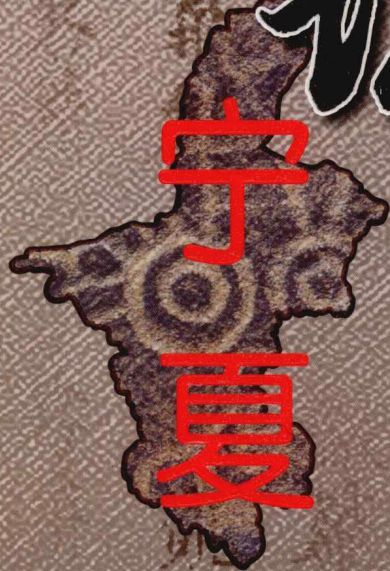
HUA SHUO NING XIA

话说

宁夏

李文华 主编

宁夏人民出版社



透过历史的烟云，我们领悟到，一个地区一个民族的生存发展从来都离不开精神力量的支撑。宁夏各族人民用自己的勤劳和智慧，不仅创造了丰富的物质财富，也创造了珍贵的精神财富，形成了以回族文化为主体的多元文化、民俗文化、丝绸之路文化、西夏遗存文化、古人类遗址和古生物化石文化、红色文化，以「两山一河」为代表的大漠黄河生态文化、边塞军旅文化，以改革发展为主线的成果文化，这一「九大文化」在宁夏历史的长河中薪火相传，生生不息，并在新的历史条件下发扬光大。

话说宁夏

李文华 主编

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说宁夏 / 李文华主编. — 银川: 宁夏人民出版社, 2008. 8

ISBN 978-7-227-03877-1

I. 话… II. 李… III. 宁夏—概况

IV. K924.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第 117170 号

话说宁夏

李文华 主编

责任编辑 杨文琴 景 岚

封面设计 万明华

责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出 版 人 杨宏峰

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 23.75

字 数 350 千

印 数 1150 册

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-03877-1/G·543

定 价 48.00 元

版权所有 翻印必究

序

李文华

《话说宁夏》一书在全体编纂人员和有关专家学者的共同努力下，即将付梓，这是为自治区成立 50 周年奉献的一份厚礼。全书共分 100 篇，从历史、政治、经济、文化各方面多角度展示宁夏，以使人们能够更好地了解宁夏的过去，把握宁夏的今天，展望宁夏美好的未来。

宁夏地处黄河中上游，为华夏文明的孕育和发展作出过重要贡献。早在 3 万年前的旧石器时代，就有人类在此繁衍生息。秦始皇统一中国后，在此设北地郡、九原郡，派兵屯垦、修筑长城、兴修水利，开掘了“秦渠”，开始了宁夏平原引黄灌溉的历史。到了汉代，又兴修了汉渠、汉延渠等，灌溉农业进一步发展，农耕经济已经相当繁荣，设安定郡，大规模移民。南北朝时，宁夏已经有了“塞上江南”的美誉。盛唐中期，我国和中亚、欧洲贸易交流的丝绸之路北道经由平凉进入固原折向中卫后通往酒泉。“安史之乱”发生后，太子李亨来到宁夏，曾在灵州登基称帝（即唐肃宗）。当时，宁夏已经成为中国东西贸易的重要通道之一，也是农业发达的地区之一。公元 10 世纪开始，古代羌族的一支——党项

族，逐渐强大兴盛。公元1038年，首领李元昊正式称帝，国号大夏，定都兴庆府（今银川市）。元灭西夏后，于公元1288年设“宁夏府路”，始有“宁夏”之称。明、清时期，先后设“宁夏卫”“宁夏府”。乾隆以后，“宁夏至平凉千余里，尽系回庄”，成为全国最大的回族聚居区。民国初年，宁夏改府为道，称“朔方道”，1929年成立宁夏省。

新中国成立，开辟了宁夏历史发展的新纪元。1958年10月25日宁夏回族自治区正式成立，各族人民在中国共产党的领导下，开始了社会主义现代化建设的新征程。党的十一届三中全会以后，特别是自治区第九次党代会以来，宁夏充分发挥农业优势，大力建设枸杞、牛奶、清真牛羊肉、马铃薯四大战略性主导产业和淡水鱼、蔬菜、牧草及秸秆饲料、优质稻麦、玉米、酿酒葡萄六大区域性优势特色产业。先后开工建设宁夏扶贫扬黄灌溉工程、沙坡头水利枢纽、引黄灌区节水续建配套、黄河宁夏段防洪治理、山区水库除险加固、人畜饮水和水土保持等重大农业基础设施建设工程。加固黄河干流堤防，治理河段防洪标准基本达到20年一遇。依托资源开发，形成了以煤炭、电力为基础，冶金、化工、建材、机械、轻纺、新材料、生物医药和农副产品加工等为支柱产业的较完整的工业体系。人均发电量和人均煤炭产量位居全国省区前列，钽、铌、铍新材料生产跻身世界三强。教育、科技、文化等社会事业也取得了历史性的成就，一批高校和科研院所相继建立，聚集和培养了一大批优秀人才，使这块古老的土地焕发了无限的生机和活力。西部大开发战略的实施，给宁夏的跨越式发展提供了宝贵的机遇，经济社会又好又快发展，现代化建设日新月异，宁夏进入了一个全新的历史发展阶段。

透过历史的烟云，我们领悟到，一个地区一个民族的生存发展从来都离不开精神力量的支撑。宁夏各族人民用自己的勤劳和智慧，不仅创造了丰富的物质财富，也创造了宝贵的精神财富，形成了以回族文化为主体的多元文化、民俗文化、丝绸之路文化、西夏遗存文化、古人类遗址和古生物化石文化、红色文化、以“两山一河”为代表的大漠黄河生

态文化、边塞军旅文化、以改革发展为主线的成果文化，这“九大文化”在宁夏历史的长河中薪火相传，生生不息，并在新的历史条件下发扬光大。

穿越历史的时空，我们清楚地看到，一个地区的兴衰同国家和民族的命运紧密相连。伴随着中华民族伟大复兴的嘹亮号角，宁夏也迈出了跨越式发展的坚实步伐，每一位宁夏人都承担着推动宁夏现代化建设的重任。在建设中国特色社会主义的道路上，奋发图强，加快发展，为宁夏的全面振兴奠定坚实的基础。以史为鉴，知史明志，我们应当多一点责任感、使命感和紧迫感，以求无愧于历史。

《话说宁夏》力图以平实通俗的语言反映宁夏的历史沿革、物产地貌、民族习俗、风土人物和建设成就。如果能起到介绍宁夏、对外交流的积极作用，我们将十分欣慰。

我们坚信，宁夏的明天将会更加美好。

目 录

印象宁夏

- 003 宁夏地名有来由
- 006 宁夏地图似枣核
- 009 悠悠历史多变迁
- 011 天下黄河富宁夏
- 013 塞北江南旧有名
- 016 长城逶迤宁夏川
- 020 木活字改写历史
- 023 丝绸古道宁夏路
- 026 回族定居宁夏川
- 030 五湖四海宁夏人
- 035 南腔北调天下言
- 039 宁夏五宝誉神州
- 041 诗词歌咏宁夏赋

历史宁夏

- 047 张三巧遇水洞沟
- 051 秦皇汉武巡宁夏
- 054 赫连勃勃急称王
- 058 肃宗即位灵州城
- 061 元昊建都兴庆府

- 065 兴衰成败说西夏
 069 成吉思汗殒六盘
 072 阿难答率众皈依
 075 庆王徙居韦州城
 079 康熙驻蹕宁夏城
 082 赵良栋威震四方
 086 董宫保京都御侮
 089 海原地震惊寰宇
 092 吉鸿昌入主塞上
 095 马鸿逵主政宁夏
 099 少战团抗日先锋
 102 马鸿宾血战绥西
 105 六盘山上红旗飘
 109 红军西征过宁夏
 114 豫海回民自治县
 118 边区军民展红旗
 121 十九兵团进宁夏
 125 回族自治谱新篇

人文宁夏

- 131 回族信奉伊斯兰
 136 古老神奇清真寺

- 141 回族花儿漫云天
 145 花儿绽放新世纪
 148 贺兰岩画名天下
 151 高冢巍峨西夏陵
 155 西夏佛塔遍宁夏
 159 泱泱石窟须弥山
 163 丹霞地貌火石寨
 167 人文景观数六盘
 170 水沙云天沙湖美
 173 治沙奇迹沙坡头
 177 塞上人工第一河
 180 凤城美誉传千古
 184 柳毅传书泾河源
 188 魏征梦斩泾河龙
 193 不见黄河心不死
 196 羊皮筏子渡黄河
 199 张寡妇黄酒飘香
 202 协力厚百年沧桑
 205 世纪老人曾杏绯
 210 张贤亮与镇北堡
 215 宁夏书家吴善璋
 218 西夏学者李范文
 222 宁夏文学“三棵树”

226	宁夏版画秀华夏
232	王志洪与大篷车
237	宁夏坐唱谱新曲
240	月上贺兰景色异

今我宁夏

245	塞上江南风景异
252	农业经济迸活力
256	结构调整显优势
259	一号工程助腾飞
262	光芒四射太阳山
265	世纪梦想大柳树
268	闽宁联姻结硕果
271	民族团结谱新曲
276	小省区办大文化
279	塞上湖城大银川
282	山水园林石嘴山
285	回族之乡吴忠市
288	六盘春潮绿固原
291	文风昌盛中卫城
296	日新月异兴庆区
300	城市绿肺金凤区

303	古风遗韵西夏区
306	突飞猛进贺兰县
309	回乡风情话永宁
312	历史名城古灵州
315	工业重镇大武口
318	农牧并举惠农区
320	沧桑巨变话平罗
323	回乡商埠利通区
327	文明之岸青铜峡
331	三缘会首盐池县
334	民俗新村红寺堡
336	高原重镇原州区
341	风景如画泾河源
344	同心回族善经商
349	陇右明珠隆德县
352	土豆之乡在西吉
355	皇甫故里彭阳县
358	枸杞之乡中宁县
361	脱贫致富海原县
364	参考文献
366	后 记

印象
宁夏



宁夏地名有来由

“宁夏”一词最早出现在元世祖忽必烈时期。忽必烈建立元朝以后，在西夏兴庆府城的基础上，成立“宁夏、中兴等路行尚书省”，后来又设置了“宁夏路总管府”。到了元成宗时，宁夏路总管府被并入了甘肃行省。元朝末年的时候，又与甘肃行省脱离，重新设置了“宁夏行省”。到了明朝初年，先立“宁夏府”，后改“宁夏卫”。此后，从清代、中华民国一直到现在，仍然沿袭“宁夏”这个历史悠久、文化内涵深厚的名称。

从语言文化的含义上讲，“宁夏”一词有“安宁的西夏”或“让西夏安宁”的意思。

建立西夏王国的党项民族非常强悍，一代天骄成吉思汗带着蒙古铁骑先后6次征伐西夏，最后一次才迫使西夏投降。然而就在这次战斗中，蒙古军却付出了沉重的代价，遭到西夏军队英勇顽强的抵抗，伤亡很大，被史书称为蒙古野战攻城史上最惨烈的一仗。在蒙古军猛攻灵州的紧急关头，西夏皇帝李睨派50万大军增援，成吉思汗又亲率大军将西夏军队打败在黄河边上。此时，成吉思汗认为，西夏已无力对抗，于是就带领军队去攻打西夏积石州（今青海贵德一带）去了，留下部分军队继续围攻西夏都城中兴府。待成吉思汗攻破积石州归来，西夏都城中兴府虽被围半年，但仍未攻下。于是，成吉思汗就派自己的养子——五儿察罕（西夏人）去劝降。此时，中兴府中的粮草几乎断绝，但西夏王仍然不降，而成吉思汗也得了不治之症，并且病情一天一天地加重。

公元 1227 年夏天,西夏都城中兴府一带大旱,发生了严重的蝗虫灾害和瘟疫,后又发生了强烈地震,宫室倒塌,城中粮草匮乏。此时,率领军民日夜抗战的 60 余岁的宰相高良惠,又不幸忧劳而死,顿时,城中人心大乱,一片号哭之声。西夏末代皇帝李睨无奈,只好投降,但他提出了两个条件:一是请求成吉思汗给他一月的时间准备,二是要成吉思汗认他做干儿子,并对天发誓后,他才投降。成吉思汗十分高兴地答应了他的条件。但成吉思汗深知西夏人不好对付,恐怕反悔,于是,在临终前留下遗言:秘不发丧,待西夏都城的军民出城投降时,将他们全部杀死。

年轻的西夏王李睨缺乏政治经验,老老实实地带领文武官员,按期打开城门投降,结果全部被蒙古军队送上了西天,历时 190 年的西夏王国灭亡了。成吉思汗的儿子们完成父亲的遗愿后,率领大军,护送成吉思汗的灵柩,北行安葬,致使西夏都城中兴府一带无人管理,变成一片废墟。此后长达 34 年没有设立行政建制。直到忽必烈建元后,才设立了宁夏、中兴等路。从此,“宁夏”这个特殊的地名,就第一次出现在中国的历史上,并且一直沿用到现在。

西夏国虽然灭亡了,但西夏国统治西北近 200 年的历史影响却十分深远,仍然存在着一定的不安定因素,因此,元朝政府为了很好地治理西夏曾经统治的广大地区,才起了一个意味深长的名字——“宁夏”。只有了解了这段特殊的历史,才能更深刻地理解“宁夏”一词深刻的历史含义。

“宁夏”一词产生于元朝，而元朝命名之由来源于党项拓跋大夏（即西夏），党项拓跋大夏源于北魏、隋、唐、五代、辽、宋的夏州（统万城），夏州之名源于十六国时期赫连勃勃所建的大夏国（今陕北靖边的统万城），赫连大夏源于匈奴夏后氏，夏后氏源于中国夏朝。简言之，“宁夏”一词是拓跋西夏文化、赫连大夏文化与华夏文化长期孕育的结晶，是中华民族源远流长的华夏文化在此长期驻足的结果。

“宁夏”一词，既代表了一个旧的西夏王朝的灭亡，又代表了一个新的大元王朝的诞生。所以“宁夏”一词，既有丰富的历史内涵，又有深厚的人文情怀；她既表现了大元王朝对不平凡的西夏王朝历史的记忆，又表现了大元王朝希望西夏地区安定和平与繁荣发展的愿望。“宁夏”这一特殊的地名，历经元、明、清、民国直至现在而不改，正是她悠久而丰富的历史文化内涵与美好的社会现实祝愿完美结合的体现。

华夏文化是根，赫连大夏文化是花，西夏文化是果。是中国华夏文化、赫连勃勃的大夏文化与发展近 200 年的党项西夏文化，奠定了“宁夏”一词深厚的历史文化内涵，从而使“宁夏”这个地名，显得耀眼而迷人。

（杨满忠）

宁夏地图似枣核

“宁夏川，两头子尖，东靠黄河西靠贺兰山。”这两句在宁夏家喻户晓的民歌歌词形象地概括了宁夏的地形特征。宁夏位于我国中部偏北、黄河中上游地区。宁夏地形像个枣核，中间宽两头尖，境内以山地、高原为主，地势南高北低，自北向南为贺兰山地、宁夏平原、鄂尔多斯高原、黄土高原、六盘山地等。贺兰山阻挡了腾格里沙漠的东移，削弱了西北寒流的侵袭，成为银川平原的天然屏障。

宁夏地处我国地质、地貌“南北中轴”的北段，在华北台地、阿拉善台地与祁连山褶皱之间，高原与山地交错带上，大地构造复杂。从西面、北面至东面，被腾格里沙漠、乌兰布和沙漠和毛乌素沙地相围，南面与黄土高原相连。地形南北狭长，地势南高北低，西部高差较大，东部起伏较缓。南部的六盘山自南端往北延伸，与月亮山、南华山、西华山等断续相连，把黄土高原分隔为两部分。东部和南部为陕北黄土高原与丘陵，西部和南部为陇中山地与黄土丘陵。中部山地与平原交错。卫宁北山、牛首山、罗山、青龙山等错落屹立。北部地貌呈明显的东西分异。黄河出青铜峡后，塑造了美丽富饶的银川平原。平原西侧，贺兰山拔地而起，直指苍穹。东侧鄂尔多斯台地，高出平原百余米，前缘为一陡坎，是宁夏向东突出的灵盐台地。全区从南向北表现出由流水地貌向风蚀地貌过渡的特征。

根据自然特点和传统习惯，一般把银川市、石嘴山市、中卫市和吴忠市的利通区、青铜峡市的引黄灌溉区称为宁夏北部；把吴忠市的盐池、同心两