



# 乔治•摩尔 的感觉材料理论

*QiaoZhi MoEr de GanJue CaiLiao LiLun*

贾可春 著

知识产权出版社

# 乔治·摩尔的感觉 材料理论

贾可春 著

知识产权出版社

**责任编辑:**李德升

**图书在版编目(CIP)数据**

乔治·摩尔的感觉材料理论/贾可春著. —北京:知识  
产权出版社, 2008. 7

ISBN 978-7-80247-348-5

I. 乔… II. 贾… III. 摩尔, G. E. (1873~1958)—哲  
学思想—研究 IV. B561.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 099767 号

## **乔治·摩尔的感觉材料理论**

贾可春 著

---

**出版发行、知识产权出版社**

社 址:北京市海淀区马甸南村 1 号	邮 编:100088
网 址: <a href="http://www.ipph.cn">http://www.ipph.cn</a>	邮 箱:bjb@cmipr.com
发行电话:010-82000893 82000860 转 8101	传 真:010-82000893
责编电话:010-67889166 转 8007	责编邮箱:ldsnk@126.com
印 刷:知识产权出版社电子制印中心	经 销:新华书店及相关销售网点
开 本:880mm×1230mm 1/32	印 张:6.5
版 次:2009年1月第1版	印 次:2009年1月第1次印刷
字 数:122千字	定 价:18.00元

ISBN 978-7-80247-348-5/B·009

---

**版权所有 侵权必究**

**如有印装质量问题,本社负责调换。**

## 中文提要

在摩尔哲学中，感觉材料是认识的直接对象。摩尔早年坚持纯粹实在论的立场，认为认识的直接对象是作为世界终极成分的概念以及由概念构成的命题，所以那时不存在感觉材料问题。不过，作为这种纯粹实在论立场的重要组成部分，认识行为/认识对象的二分模式成了摩尔后来探讨感觉材料问题的基础和预设。作为认识的直接对象，感觉材料其实就是感觉与认识的终极对象之间的一种媒介，因此，感觉材料的引进必然会带来如下两个方面的问题：一是感觉材料与外部世界问题之间的关系，二是感觉材料与物质对象之间的关系。对这两个方面关系的探讨和解决构成了摩尔感觉材料理论的主体。就第一方面而言，摩尔认为，感觉材料的存在并不是作为认识行为的感觉与作为最终认识对象的外部世界之间不可跨越的鸿沟，相反，正是感觉材料的存在才使得我们有可能解决外部世界问题即证明或认识到外部世界的存在。就第二方面而言，摩尔在直接实在论、知觉表现论及现象论三种观点之间徘徊。但总体来说，他更倾向于直接实在论的观点，因为这与他常识实在论的立场相一致。此外，摩尔还从感觉材料与心灵、感觉材料与物理对象的关系这两个角度，探讨了感觉材料的本体论地位。

## Abstract

In Moore's philosophy, sense-data are the direct objects of cognition. In his early time, Moore holds a kind of pure realism view, which holds that the direct objects of cognition are the conceptions as the ultimate constituents of world and the propositions which consist of these conceptions, thus there isn't the problem about sense-data. But, as a part of his pure realism view, the dichotomic classification of the behavior of cognition and the objects of cognition becomes the base and presupposition of his sense-datum theory. As the direct objects of cognition, sense-data are in fact the bridge between sensations and ultimate cognitive objects. So, the introduction of sense-data necessarily leads to the following two problems: the first is the relation between the sense-data and the external world, and the second is the relation between the sense-data and the material objects. The discussion and resolution of the two problems constitutes the main content of Moore's sense-datum theory. As to the first one, Moore holds that the existence of sense-data isn't the gulf between sensations and the external world; on the contrary, it is a

necessary condition by which we can prove the existence of the external world. As to the second one, Moore wavers between the direct realism, the representative theory of perception and the phenomenism. But in general, Moore inclines to the direct realism view because of its consistence with his realism view of common sense. Moreover, Moore discusses the issue of the ontological status of sense-datum.

# 目 录

中文提要 .....	( I )
Abstract .....	( I )
<b>第 1 章 导 论 .....</b>	<b>(1)</b>
<b>第 2 章 早期的纯粹实在论 .....</b>	<b>(13)</b>
2.1 概念作为终极实体 .....	(17)
2.2 感觉的分析 .....	(24)
<b>第 3 章 何谓感觉材料 .....</b>	<b>(31)</b>
3.1 定 义 .....	(34)
3.2 比 较 .....	(45)
<b>第 4 章 感觉材料的地位 .....</b>	<b>(49)</b>
4.1 感觉材料与心灵的关系 .....	(51)
4.2 感觉材料与物理对象的关系 .....	(62)
<b>第 5 章 感觉材料与外部世界 .....</b>	<b>(73)</b>
5.1 感觉材料的存在作为解决外部世界问题 的前提 .....	(76)
5.2 外部世界存在的哲学证明 .....	(94)
<b>第 6 章 感觉材料与物质对象 .....</b>	<b>(117)</b>
6.1 直接实在论 .....	(124)
6.2 知觉表现论 .....	(131)
6.3 现象论 .....	(138)

主要参考文献	.....	(143)
附录I	Moore's paper "the Nature of Judgement" .....	(147)
附录II	Main Writings of G. E. Moore .....	(181)

# 第 1 章

导 论

---



任何全面论述二十世纪西方哲学发展史的文献，如果不提及英国哲学家摩尔的思想，都是不全面的。事实上，各式各样的现代西方哲学教材都会以或多或少的篇幅介绍摩尔的哲学。摩尔在哲学史的地位可以说是相当杰出的，他对二十世纪西方哲学的发展作出了极其重要的贡献。这种贡献主要表现在三个方面：第一，作为一个哲学史的事实，摩尔是英国新实在论的创始人。新实在论是现代西方哲学中的一大流派，尤其在二十世纪初流传甚广，在英、美、德、奥等国都有其重要的代表人物，形成了一股有力的思潮。摩尔的新实在论思想就是其中颇有影响和独具特色的一支。事实上，摩尔不仅是英国新实在论的创始人，而且也被认为是整个运动的早期代表性人物。他于 1903 年发表的著名论文《驳唯心主义》，被认为是整个新实在论思

潮诞生的主要标志①。摩尔在这篇论文中提出的认识对象独立于认识活动本身的思想，成了现代实在论哲学的一个最基本的信念。第二，摩尔是二十世纪初英国反黑格尔主义运动的领袖。二十世纪的哲学基本上都是以反黑格尔主义为发端的。当新黑格尔主义在英国盛行的时候，主要是在摩尔的带动下②，推翻了这一当时在英国哲学界占统治地位的哲学思潮，重新恢复了英国哲学中的经验论传统。在这场运动中，摩尔是当之无愧的领袖人物。C. D. 布洛德指出，通过其本人的著作及其对罗素这样的同时代人和许多杰出的比较年轻的一代人的影响，在推翻在他之前居于主导地位的康德主义和黑格尔主义的过程中，摩尔比任何其他人都作出了更多的贡献③。第三，摩尔是分析哲学的创始人及当代语言哲学的思想先驱。摩尔从事哲学研究的方法及风格，对后来的分析哲学，尤其是对日常语言学派哲学产生了极其重要的影响。他不仅为当代分析哲学的发展提供了基本的方法论启示，树立了典范，而且，他对日常语言的强调、对常识的重视，都对后来的日常语言学派的发展产生了重要的影响。在我看来，摩尔之所以能在这两个方面作出重要贡献，一个关键因素在于他的哲学方法起到了重

---

① 程志民，江怡（主编）：《当代西方哲学新词典》，吉林人民出版社，2003年。

② 当然，罗素在这场运动中也起了重要作用。但是，他也是在摩尔的带动下，才参与了这场运动。

③ Broad, C. D. "G. E. Moore", in Moore, G. E. *Philosophical Papers*. London: George Allen & Unwin Ltd., 1959. PP. 11-12.

大的作用。一般认为，摩尔所开创的那种精细的分析方法，为后来的日常语言学派哲学家所效仿，从而也就有了分析哲学运动史上的所谓日常语言学派。但是，摩尔之所以能在另外一方面作出贡献，即推翻英国的新黑格尔主义，并成为这场运动的先锋，人们主要归功于他的常识世界观或者说常识实在论，也就是说，常识实在论成了他抗衡新黑格尔主义的关键武器。但这里有一个问题，英国哲学史上也曾有过类似的常识哲学，摩尔常识世界观的一些基本原则和历史上以锐德、斯图尔特、坎贝尔、贝蒂等人为代表的苏格兰常识学派的观点有很多类似之处，这种常识世界观并不十分新颖。那么，为什么这种并不十分新颖的常识实在论能战胜当时的新黑格尔主义思潮呢？我认为，主要还在于摩尔的分析方法起到了关键的作用。没有这种方法，他的常识实在论就不可能这么有力。摩尔在利用分析方法对唯心主义的一些基本命题进行驳斥时，的确是十分精彩的，也是很有说服力的。第四，摩尔是二十世纪西方伦理学的开创者，是二十世纪伦理学史上的划时代人物。摩尔以实在论为前提，以分析方法作为工具，从根本上寻找以往一切伦理学说的错误。摩尔对以往伦理学说的基本前提的质问，以及对各种现存理论在逻辑上近乎繁琐的推论，使人们对过去一向被认为不言而喻的一些原理发生了怀疑，这可以说是一次“信念危机”。于是，摩尔之后的伦理学家提出，应当对人们的道德判断或者说道德命题作仔細分析，以澄清它们的意义。正是在这方面，摩尔开了道

德语言分析的先河。因此，宾克莱指出：“二十世纪伦理学的革命在真正意义上说是从 1903 年摩尔的《伦理学原理》开始的。”①

在哲学上，摩尔总会与罗素一起被人们相提并论。他们是同时代人，在现代英国哲学中两人齐名，而且都是在反叛新黑格尔主义的过程中提出自己的实在论思想的。他们在哲学上曾经相互砥砺、相互影响，但后来却走上了不同的道路。罗素一生思想多变，由早期的实在论转向逻辑原子论，又转向中立一元论。而在人们的印象中，摩尔似乎执一不变，始终是一个实在论者。其实，人们没有注意到，他的思想前后也是有很多变化的。只不过，人们往往只关注其思想发展中对现代哲学产生最重要影响的一个时期，才导致人们形成这样的印象。摩尔一生的思想的发展，大致可分为四个阶段。第一阶段指 1898 年以前。在这一阶段，摩尔信奉新黑格尔主义，是布拉德雷和麦克塔加特的忠实追随者。第二阶段从 1898 年秋到 1904 年秋。这期间，摩尔在剑桥大学三一学院获得奖学金，并做研究，这也可视为其思想的早期阶段。在这一阶段，他确立了一系列相对说来前后一贯的立场。摩尔在这一时期的哲学立场可以称之为纯粹实在论。第三阶段指 1904 年到 1911 年。摩尔于 1904 年离开剑桥之后，其写作风格和写作内容都发生了重

---

① 转引自李莉：《当代西方伦理学流派》，辽宁人民出版社，1988 年，第 61 页。

大转变，而他以前的思想也发生了不少的变化。他的纯粹实在论思想被抛弃了，他对以前思考的许多问题重新进行了思考。第四阶段指1911年之后。这是摩尔思想的成熟时期。此后，摩尔的思想没有发生重大变化。但在许多细节的问题上，他的思想还是有诸多变化，或者说有不少摇摆的地方，不过总体来说是一致的。在其思想多变的一生中，就建设性方面来说，摩尔主要关注三个方面的重要问题：一是伦理学，二是感性知觉，三是哲学分析。这三类问题耗费了摩尔一生最多的时间。他在1942年所写的《对我的批评者的答复》中，也明确把他的答复分为这三个方面。<sup>①</sup>

本书探讨的是摩尔的知觉理论，更进一步地说，是摩尔的感觉材料理论，其知觉理论的核心就是感觉材料理论。显然，作为他一生关注的三个主要方面之一，感觉材料理论成了摩尔哲学中极其重要的问题。事实上，摩尔所关注的三类主要问题中，感觉材料理论则是其关注的重中之重。情况之所以会这样，是因为在摩尔看来，我们认识事物的方式多种多样，其中最基础的方式是通过感官而达到对事物的认识，其他认识方式则是建立在这一基础方式之上的，而这种最基础的方式直接与感觉材料相关。在摩尔成熟时期以后的哲学中，感觉材料是认识的直接对象，是一切知

---

① See: Moore, G. E. "A reply to my critics", in Schilpp, P. A. (ed.) *The Philosophy of G. E. Moore*. Evanston: Northwestern University Press, 1942. PP. 535-667.

识的根基。

感觉材料问题不仅在摩尔哲学中是相当重要的问题，而且在通常的西方哲学史上也往往占据着十分重要的地位。感觉材料是二十世纪初期新出现的一个哲学概念，但是感觉材料问题在当时却不是一个新的哲学问题。它远在摩尔之前就已成为哲学研究的一个重点。近代以来，尤其是在近代经验论哲学家那里，感觉材料问题始终是哲学家们关注的中心之一，它是认识论乃至本体论中的一个关键问题。这个问题本质上是关于外部世界的存在问题，以及我们关于外部世界的知识问题。从英国哲学发展史来看，洛克、巴克莱、休谟等经验主义哲学家都把外部世界是否存在作为一个极其重要的问题加以研究。洛克区分了事物第一性的质和第二性的质，并承认有一个不可知的实体存在着；巴克莱从感觉现象的相对性出发，得出了我们通常所说的物质实体不存在的结论，并认为只有精神实体存在着；休谟则从我们只能知道观念和印象这一前提出发，指出我们无法知道外部世界中是否有物质实体和精神实体存在。摩尔的感觉材料理论同样是要解决这一问题。摩尔哲学是实在论的，在早期他认为世界的终极对象是概念，我们的认识的直接对象就是概念和命题，所以不存在感觉材料问题。但是到了后来，摩尔抛弃了这种纯粹实在论的立场，认为我们直接认识的对象是感觉材料，但是感觉材料本身却并不是物质对象，所以这就存在着我们最终是如何认识物质对象的问题，甚至物质对象究竟是否存在在也成

了一个问题。摩尔在其哲学实在论的前提下来探讨这一问题，但这一前提导致了他在解决这一问题的过程中困难重重，以至于他有时会摇摆于几种理论之间而无法抉择。

摩尔的感觉材料理论很少受到国内外研究者的关注，因而对它的研究极少。就国外而言，关于摩尔哲学其他方面（如伦理学等）的研究文献很多；而就国内而言，就连其他方面的研究也几乎没有，迄今为止只有一篇二十世纪八十年代发表的研究摩尔实在论思想的论文。摩尔的感觉材料理论之所以未受关注，除了因为后面将要提及的几点困难以外，另一个原因可能是摩尔本人在这方面甚至没有一个明确的最终的观点。

本书主要探讨以下几个方面的内容：

(1) 摩尔早年的纯粹实在论思想。摩尔感觉材料理论提出的重要背景之一，是其早期纯粹实在论哲学所面临的困境，而且，他的纯粹实在论哲学中的一些观点，也继续保留在他成熟时期以后的哲学中，并成为其感觉材料理论背后的预设。因此本书将从摩尔的早期哲学谈起，首先较为详细地介绍其早期纯粹实在论思想。

(2) 感觉材料的定义。主要讨论摩尔对感觉材料术语的界定，他是从什么角度引入感觉材料的，以及感觉材料与感觉及感觉性质等概念的区别。

(3) 感觉材料的本体论地位。主要从感觉材料与心灵的关系、感觉材料与物理对象的关系两个角度，来讨论感觉材料的地位问题。