

主编/卞毓麟

JINPINGGUO WENKU



金苹果文库

吕学诗



进化中的机器人



江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE



金苹果文库

主编 卞毓麟

进化中的机器人

吕学诗 著



图书在版编目(CIP)数据

进化中的机器人/吕学诗著. —南京：江苏教育出版社, 2003. 12

(金苹果文库)

ISBN 7 - 5343 - 5298 - 3

I. 进... II. 吕... III. 机器人 - 基本知识
IV. TP242

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 121505 号

作者题词

衷心期望阅读本书的青少年朋友中
能涌现出未来的开发机器人和机器人脑
的精英！



吕学诗

吕学诗，1936年6月生，祖籍浙江吴兴。1957年毕业于中国矿业学院，历任上海工业大学精密机械研究室主任和华东化工学院、上海海运学院研究生导师，国际工业机器人讨论会协调委员会委员、自动控制组执行主席，联合国教科文组织“国际信息联盟”(IFIP)主席团成员，英国剑桥大学《机器人》杂志编委等职。现任红壹佰电脑制造有限公司董事长、总裁，上海市人工智能促进会副理事长，上海浦东新区“博士后工作站红壹佰分站”博士后导师，中国矿业大学教授。

曾完成显像管锥屏烧结机器人、液氮驱动多晶态金属轧制机器人、高真空镀膜机以及智能化煤气计量表等研究项目，并在国内外先后发表了《机器人上肢运动的“人工脑”模拟控制》、《轻质隧道式炉窑自动控制的数学模型》、《中医智能辨证诊断系统》等论文，计80余篇，并出版了《工业机器人》等书籍、讲义计7部。

主编的话

世纪之交，果园飘香，灿烂的阳光下，百万只“金苹果”挂满枝头。面对此情此景，你将有何感受？

这片果园，展现在中国的科普田野上；这每一只“金苹果”，就是我们这套《金苹果文库》的一册书。

《金苹果文库》列入国家重点图书出版规划后，编写出版工作进展顺利。全部5辑共50种图书，按每辑10种依次出版。前4辑40种出版后，至今已累计印行90万册，让全国数以百万计的读者品尝到了它们的芳香与甜美。现在，随着第5辑10种正式付印，“金苹果”的产量也真的上了百万。

我们在第1、2辑《主编的话》中说过，科学的发展是一代又一代富有献身精神的人不断努力、不断拼搏的结果。对此，科学巨匠牛顿有一句广泛流传的名言：“如果我比别人看得远些，那是因为我站在巨人们的肩上。”

从牛顿的时代至今的三个多世纪中，科学发展越来越迅速，也越来越复杂，所以科学家、科学教育家们就有义务向社会公众，特别是向青少年们尽可能通俗地宣传普及科学精神、科学思想、科学方法和科学知识，这就是我们主编这套《金苹果文库》的宗旨。

“金苹果”首先是为青少年朋友编写的，具有初中文化程度的读者基本上就可以看懂。当然，它们一定同样会受到渴

求加深了解科学技术的成年读者的青睐。“金苹果”的作者们有一个共同的心愿,那就是使读者充分体验到,阅读科学书籍实在是一种妙不可言的美的享受。

几年来的事实业已表明,“金苹果”很受读者欢迎,先期出版的第1、2、3辑已经多次获奖。例如,第3辑获第12届中国图书奖、江苏省第4届“五个一工程”图书奖,第1、2辑均被评为全国优秀畅销书、获华东地区优秀教育图书奖,第1辑获江苏省优秀图书一等奖。在许多地方,“金苹果”还被教育、科技部门推荐给广大中小学生,成为他们喜爱的课外读物。

“金苹果”为什么会取得成功?原因很多,其中有一条很值得一提,那就是我们组建了一支很优秀的作者队伍。这些作者大多获得过中国科普作家协会的表彰,而且有丰富的科研经验,这就为科普作品的科学性、新颖性和深刻性提供了有力的保证。同时,他们也了解中国读者对科普的需求,熟悉中国读者的阅读习惯和思维方式,他们乐意尽力用自己的智慧和笔墨,和读者一同赏析蕴藏在真实的科学精神、科学思想、科学方法和科学知识中的永恒魅力和无穷乐趣。

“金苹果”在选择作者和确定选题时,突破了严格按学科分类和强调覆盖主要学科门类的思维模式,而是先确保作者队伍的“整齐”,再由作者提出最“拿手”的选题,从而确保整套丛书的质量,突显丛书的特色。我想,这样培育出来的“金苹果”,大概是很“克隆”的吧。

培育“金苹果”的历程,是一次“集结中国优秀科普作家队伍,展现中国优秀原创科普成果”的过程。如今,随着“金苹果”第5辑的问世,编辑出版这套文库的任务算是圆满完成了。然而,“金苹果”的生命力仍将与日俱增,为此,我们再次诚恳地请读者朋友将品尝“金苹果”的感受告诉我们,帮助我们不断地总结经验教训,不断地开拓进取,不断地为我国的科

普事业提供更加美好的新作品。

对我本人而言，和众多的作者、编者、读者一起，共同培育我们的“金苹果”，实在是一段非常值得回忆的美好经历。亲爱的朋友们，我衷心地期待着：有朝一日，在祖国的科普田野上，在一片新的果园中，我们大家再次来相聚。

卞毓麟

2003年8月31日

目 录

1 我与科学世界

3 引 子

5 人类长年来编织的梦想

一百年前机械世界里的人、兽、禽(5) 机器人世界
杯足球赛(10) 古人类幻想的激活(14)

17 工业机器人在全球崛起

“站立不动”的工业机器人(18) 组合式工业机器
人(20) 移动式工业机器人与自动仓库的诞
生(24) 机器人繁衍后代的地方(27)

33 机器人的驱动

电力驱动——太平洋底奇景揭秘(34) 微机电
系统驱动——直径1毫米的电动机(38) 液压驱
动——开山凿岩“大力神”(40) 气压驱动——
毒雾中的“人”(41) 仿生肌肉(43)

45 机器人的行为控制

还魂之作——从机器人的“喉”及其“作曲”说起
(45) 机器人的“五官”——外部信息传感器(49)
机器人如何有“自知”之明——内部信息传感器
(56)

59 类人型机器人与仿真动物

惟妙惟肖的机器人(59) 两足步行机器人之父(63) “皮诺”及其伙伴们(69) 仿真动物与动物功能的模拟(73)

77 关于海洋深处机器人的三个故事

帕罗麦利斯氢弹失踪案(77) 法摩由斯计划(86) 超级“蛙人”特里斯脱(92)

98 机器人大显身手

机器人钻进人体内开刀(98) 核反应堆里的机器人(101) 太空使者(103) “陕—京”千里管线排障——管道机器人(106) 移动式机器人独闯火场(108) 出自中国的机器人计费系统(109) 超能“秘书”(111) 潜能无限的微机器人(115)

119 机器人“脑”的进化

机器人“脑”的烦恼与EDVAC的消亡(119) 人脑的非“EDVAC”化(120) “软仿生人工脑”的提出(122) 新一代“脑”——并行加工计算机(123) 纳米电脑(126) 超越硅芯片的物理极限(127)

133 风华正茂的中国机器人

汽车业机器人(134) 出口韩国的中国“喀美”(137) 类人型机器人(138) 辉煌的一笔——水下机器人(140) 万人丛中觅疑凶(150) 活体指纹识别(152) 生物医学微操作机器人(153)

156 沟通人与机器人

人机对话及其由来(156) 真正的人机对话(163) 能“听”懂汉语的电脑(167) 危险信号的交流(169) 沟通语言障碍的翻译机器人(171)

176 机器人能改变人类吗

越来越像人类的机器人(176) 人类能改造到何
种程度(179) 人机共存时代的出现(183) 不允
许制造人(191) 机器人不会有意识吗(194)

我与科学世界

念小学的吕濛霏是我的孙女，聪明伶俐，求知欲强，十分可爱。孙女见我总要叫我讲故事。不管是什么故事，她总是百听不厌。尤其对科学故事，濛霏更是瞪大了眼睛听得十分出神。可惜做爷爷的我，实在太忙、太忙，能满足她愿望的时候少之又少。久而久之，就觉得欠了她很多“情”。

2000年11月，承蒙江苏教育出版社的喻纬先生登门拜访，约我为《金苹果文库》第五辑写本有关机器人的书。当时确实犹豫了一阵，因为自己尽管年逾花甲，但尚未“解甲归田”：一方面尚在为我国和上海电脑制造业的民族振兴竭尽微绵之力；同时，还在带博士后研究生，确实忙得不可开交。当喻纬先生获知其中所带的一位博士后的课题，即是“宽网传输语音控制外科手术机器人”时，笑容更加灿烂，便极力敦促我为全国初中文化以上的读者写出一本集知识性、趣味性，能雅俗共赏的有关机器人的科普书。书稿就如此在2000年底约定了。书是否真能雅俗共赏，笔者实在不敢妄言，但是为了祖国未来的栋梁，为了自小培养他们热爱科学、热爱知识、热爱祖国、热爱劳动的优秀品德，我愿挑灯伏案，奋笔疾书，向他（她）们献上一份薄礼，之中也包含了对濛霏“补偿”。但终究下笔匆促，难免有许多力不从心之处，还望读者见谅。

顺便讲个小故事：20世纪70年代末，我还在上海工业大

学任教。因从事上海市科委下达的“机器人上肢运动的仿生人工脑模拟控制”课题的计算,十分庞杂,必须使用计算机。当时能提供给使用的计算机体积很大,安装在一间 30 平方米的屋子里,输入需靠带子穿孔,因此工作量大,效率也低,又时值春节……好在其时“四人帮”垮台不久,知识分子深感春天的降临,因此工作热情很高,计算机房破例开放,我们终于及时地完成了上机工作,得以将论文按时寄往“国际工业机器人讨论会”,在 1981 年 10 月世界“机器人”最高学术研讨会上发表,我还被选为该国际组织的主席团成员和控制分会执行主席。当时我曾萌生过一个梦想:何时也能生产出与外国一样精巧的计算机该有多好?谁知事过 20 余年,竟梦想成真。在上海市委、市政府的支持下,上海的第一品牌电脑——“红壹佰”C166 微型计算机于 1997 年五一节前面市,现任国务委员的陈至立同志发来了亲笔签名贺信;《解放日报》购置了“红壹佰”第一台产品;现政治局委员、上海市委书记陈良宇同志 1998 年亲自接见了作者,并视察了“红壹佰”生产的计算机系列产品。此后“红壹佰”多 CPU 电脑、新型手写中文输入键盘、IPV“三网融合”电脑、红樱桃系列超小型笔记本电脑、社区的家庭智能化设施、DAR 数据自动保存系统计算机、随身电脑(HPC)以及无线局域网、红壹佰多网段远程引导的 H-PXE 无盘网络系统等十余项达到国际先进水平的新技术、新产品亮相于各届“国际工业博览会”上。

因此我也想借此机会,谨祝阅读本书的青少年朋友们,在建设祖国、发展经济的未来岁月里,发奋学习,努力向上,若其中涌现出一些享誉海内外的研究、开发机器人和机器人脑(计算机)的精英,岂止作者喜悦,实乃国家和人类之大幸!

引 子

自 20 世纪 60 年代初,现代工业机器人“尤尼曼特”和“沃莎特兰”在美国诞生以来,至 20 世纪 70 年代,工业机器人在世界各地得到了广泛的应用。应用范围也已由机械、电子、轻工、纺织、石油、汽车、食品、化工、医药、建筑、电力等生产领域,拓展至海洋勘察、航空航天、军事国防、灭火救灾、安全保卫、家政劳务、医疗卫生、体育娱乐等方面。

我国的机器人技术的研究始于 20 世纪 70 年代,但争议颇多,如有人认为“中国人多,不需要发展机器人”,“我国发展经济的当务之急,是解决劳动就业、吃饭,而不是要机器人来代替人”等等。在经历了十多年的徘徊后,进入 20 世纪 90 年代,邓小平的南巡讲话吹绿了大江南北,出现了改革开放的大好形势,从而对我国机器人的研究和开发有了重新的认识,坚信机器人技术和装备是提高我国各行各业的生产水平和效益,加快国民经济建设的发展所必需的。因此在十多年前,许多中国人也许还想像不出机器人究竟为何物,而今各种各样的机器人在众多领域大显身手:在一汽、松辽、上海汇众等汽车制造厂的前梁焊接、底盘装配、喷涂、底板点焊等生产战线上活跃着众多的工业机器人;太平洋 5 300 米深的洋底出现了配备有“机器视觉”和“机械手”的我国水下机器人;列入“863”计划并通过国家鉴定的我国制成的机器人视觉,可以在

一秒钟内，在数万人中准确地辨认出其中的某一人；湖南长沙在2000年10月29日向全球公布了国防科大研制的二足步行机器人“先行者”的诞生；我国东北大学研制的“小胖墩”机器人“牛牛”参加了国际机器人足球锦标赛，并获得了第五名和标准动作测试第一名，获冠军杯……

国外机器人发展同样引人瞩目。2001年4月7日美国向火星发射了“奥德赛”火星勘察机器人；一个由机器人生产机器人的工厂在日本诞生；人造“脑”的提出；2000年德国工程师雷诺·戈兹恩在汉诺威世博会上展出了一种长不足4毫米、宽不足0.5毫米的微机器人，这种“微机器人”可直接进入人体，其不断完善和它的前瞻潜力，将具备识别和修缮人体基因的本领，或可被用于进入血管内清除血栓；甚至可将药物直接作用于体内病灶，最终达到治疗、改善体质、强身祛病的目的。

更因智能机器人技术的发展，医学和分子生物学、“组织工程”的各种人造器官的发明和应用，就有了被人称作“机脏人”和“人机共存”时代的出现，也使学术界对机器人和人类、生命、“死亡”概念以及今后的社会预测引起热烈的争论。

机器人技术在不断发展，随着人类关于机器人的知识和技术的日益丰富和提升，机器人似乎也有着一条类似人类发展的进化过程，让我们沿着这条路一路游历……

人类长年来编织的梦想

一百年前机械世界里的人、兽、禽

固定程序机器人的早期雏形——“女骑手”和“铁匠”

一个英姿飒爽的姑娘，身披天蓝色的披肩，威武地坐在一匹红棕色的烈马上，坐骑生风，呼啸而过。突然马前出现一根栏杆，骑在疾驰骏马上的姑娘眼看即将撞在栏杆上。千钧一发之际，姑娘突然纵身一跃，飞过了栏杆，重新落到疾驰的马背上，观众无不拍手叫绝！这是英国布里塔因父子在 1900 年制作的一具机械小玩偶——女骑手。

这具颇有趣的机械小玩偶，构思巧妙，结构简单。马和女骑手分别通过杆子与基座上的一根中心轴传动旋转。当中心轴转动时，马和女骑手飞快地绕轴旋转。由于连接女骑手的杆子和中心轴之间是用销子连接的，因此，它除了绕中心轴旋转外，还会沿着销子上下移动。当马和女骑手靠近栏杆时，基座上的一只固定凸轮将连接女骑手的杆子抬起，使女骑手越过栏杆，然后又重新落在马背上。

在此之前的 1791 年，德国的德劳泽设计了一具名叫铁匠

的玩偶。在一间铁铺里，一名司炉工管着火苗熊熊的锻铁炉。两名头戴红帽子的打铁匠，面带喜悦，摇头晃脑，举锤锻打处死犯人的断头台。

铁铺的背后暗藏着它的全部机关：一个盛沙的漏斗，当需要它们“干活”的时候，只需抓起一把沙子，投入漏斗内，依靠漏出的沙子推动一只轮子旋转，通过减速齿轮，带动一些杠杆，使转动变成往复摆动，从而使三名玩偶的手、头做出不同的动作。例如，铁匠的打铁动作，便是通过一套四连杆机构将转动变成往复摆动，使铁匠握锤的手不停地敲打锻件。

可编程序工业机器人的嫡系祖宗——绘画小丑

1895年，德国著名的机械师菲利普·维尔梅脱尔，制成了一具令人惊讶的会绘画的机械小玩偶——绘画小丑。玩偶小丑戴着一顶小帽子，身穿一条镶红条的长裤和大红色的坎肩，左手握一支笔，坐在画板前面，镇定自若地在作画。不一会，在它笔下，勾勒出一幅德国首相俾斯麦的头像。它不仅能画俾斯麦，而且还能把拿破仑和英国的维多利亚女王等名人的头像画出来。人们对它高超的绘画本领惊叹不已。

然而，将绘画小丑的底座翻转过来，它的全部秘密就一览无遗了。原来，它靠手摇发条提供的动力，使一只双面凸轮旋转，再通过一套杆件来控制绘画小丑的左手，使左手中的笔上下、左右移动。双面凸轮的一面控制手的上下移动，另一面控



绘画小丑

制手的左右移动，在画板上绘出的头像便是这两种运动合成的轨迹。调换不同的双面凸轮，它就可以绘制出不同人物的头像。它的原理同今天先进的可编程序工业机器人没有什么两样，所不同的，前者是用机械方法来实现自动控制，后者则是用了电子技术，因此，有人称它为可编程序工业机器人的嫡系祖宗。

仿真动物的楷模——小鸟

1913年圣诞节，许多美国人被一件新玩意儿搞得欣喜若狂。它是一只会唱歌的“小鸟”，“小鸟”的歌声委婉动听，啾啭迷人。更惹人兴奋的是，歌唱时，它的尾羽会随着鸟喙的张动，欢乐地摇摆舞动。那年圣诞节，这只会唱歌的“小鸟”便成了美国儿童最欢迎的圣诞礼物。

那么，这只玩偶小鸟

会唱歌的小鸟

是怎样唱歌的呢？原理很简单。一只外形逼真的小鸟停立在栖木上，空心栖木的中间有一根铁丝与小鸟的嘴喙和尾羽相连。栖木的底座上有个卵形水池，水池上连接一个气筒，筒中的活塞和栖木中的铁丝相连。当水池中鼓入空气后，在水中会形成一个个气泡，气泡透过水面，推动水池上方的活塞向上移动，活塞上的铁丝使鸟的嘴喙闭合。这样，气泡不断地从水中升起，推动活塞，使小鸟的嘴喙张动，尾羽摇动。同时，在水池的出气口里装有一个哨子，当空气从它里面逸出时，便能发出响声，仿佛小鸟在歌唱。

