

美術叢書

動態素描

⑤

動物篇

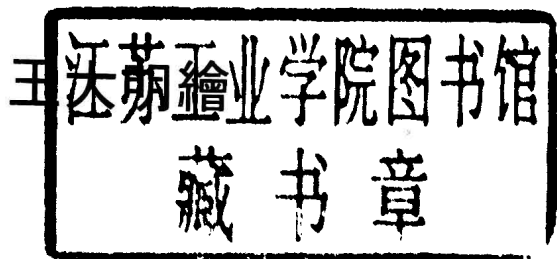
王大明繪

大孚書局印行



動態素描

⑤動物篇



大孚書局印行

中華民國七十四年十月再版



動態素描 5 動物篇

特價新台幣一〇〇元

編著者 王大明

發行人 傅寶泰

出版者 大孚書局

地址：台南市德光街六十五號
郵政劃撥帳 0035475-4
電話：〇六一二六八二八六五

登記證 本社登記證字號：行政院新聞局局版台業字第一五四三號

印刷者 亞洲美術印刷廠

編者的話

- 一、本書可稱為國內空前未有的以人物、動物為主的動態素描。一般所謂素描，總以靜物——如人物、石膏像、陶瓷器、水果、鮮花、風景等為對象，惟本書係以快速、熟練的手法，對一切動態加以描寫。
- 二、本書共分五冊：一為基本姿勢篇，二為動作篇，三為古代人物、職業、人種篇，四為運動篇，五為動物篇。對於各種人物與動物的姿態，網羅無遺。
- 三、在每篇中再細分多種項目。例如：運動篇中分為：高爾夫、保齡球、網球、排球、棒球、桌球、標槍、跳欄、跳遠、跳高、撐竿跳、鉛球、體操、游泳、溜冰、劍道、柔道、空手道……等項。讀者可按目錄，一查即得。
- 四、本書主要以供應一般有志學畫的人臨摹之用。如以繪畫為職業的，手此一冊，在工作上亦必方便多多。
- 五、書中未盡周密之處，請美術界先進不吝賜教！

編 者 民國六十七年八月

動態素描

⑤

動物篇 目錄

狗.....	1
狼·狐·鬣狗·狗.....	37
狼·狐·鬣狗.....	39
貓.....	41
豹·獵豹.....	47
狗·貓.....	55
虎.....	57
獅.....	65
獅·羊.....	73
羊.....	75
鹿.....	81
長頸鹿.....	93
袋鼠.....	97
駱駝.....	101
獾·浣熊·狸.....	107
牛.....	109
犀牛·河馬.....	121
犀牛.....	123
河馬.....	127
象.....	133
象·河馬.....	143
馬·騎馬·驢·斑馬.....	145
袋鼠·駱駝·牛.....	185
袋鼠.....	187

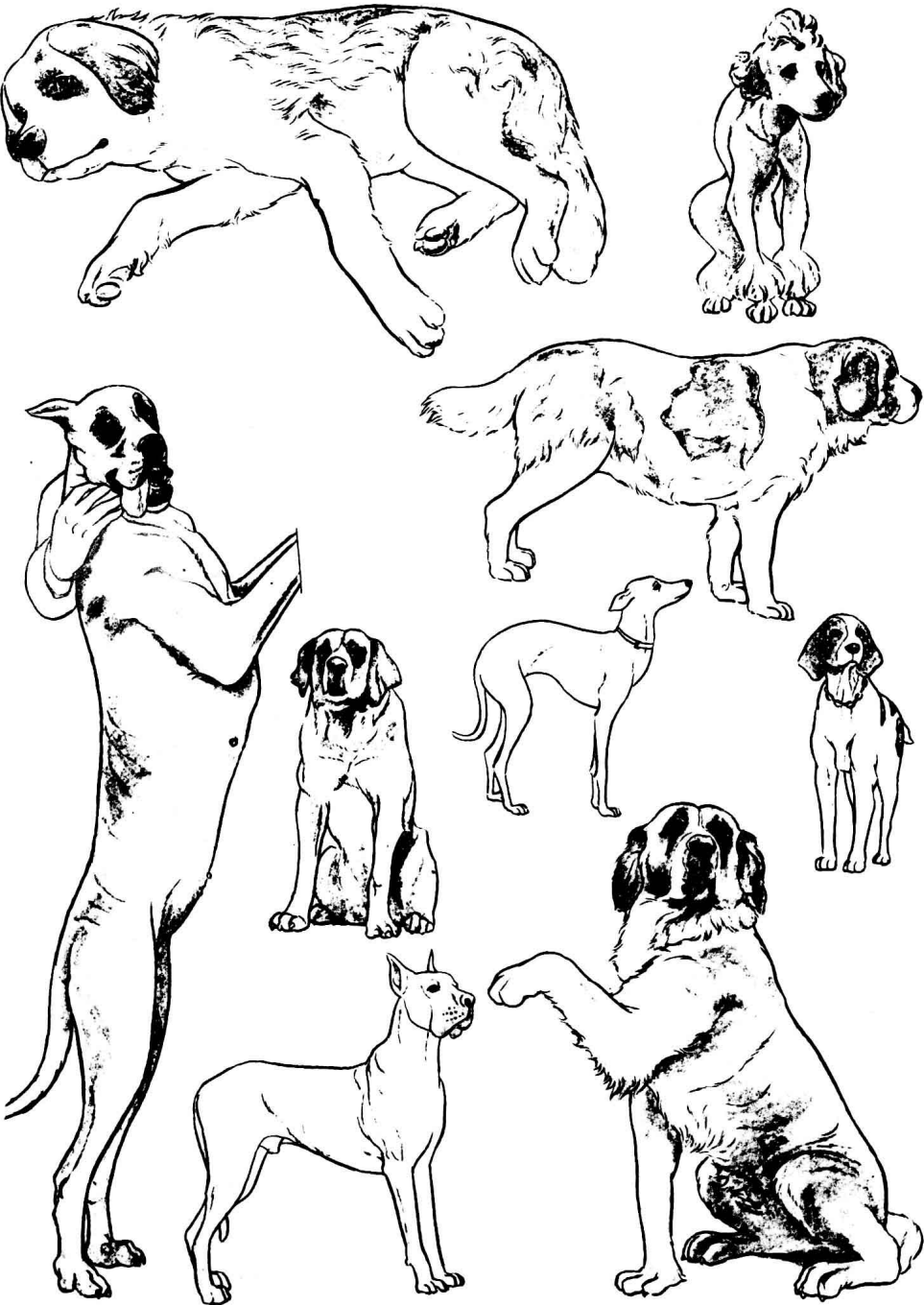
袋鼠・長頸鹿	189
大猩猩	191
臭鼬・土撥鼠・栗鼠・貂・海狸	197
鼯鼠・狸・獾	199
獾・豬	201
猩猩	203
黑猩猩	209
猴	215
熊	221
熊・白熊	229
白熊	231
松鼠	237
兔子・松鼠	239
山豬	241
豬	243
水獺・獾	245
鴨嘴獸・鼯鼠	249
變色龍・蜥蜴	251
無尾熊・樹懶	253
熊貓	255
穿山甲・犛狳	257
刺蝟	259
老鼠	261
蝙蝠	263
鱷魚	265
青蛙	269
烏龜	273
蛇	279
蜥蜴	285
鯢・蜥蜴・壁虎	291
恐龍	293

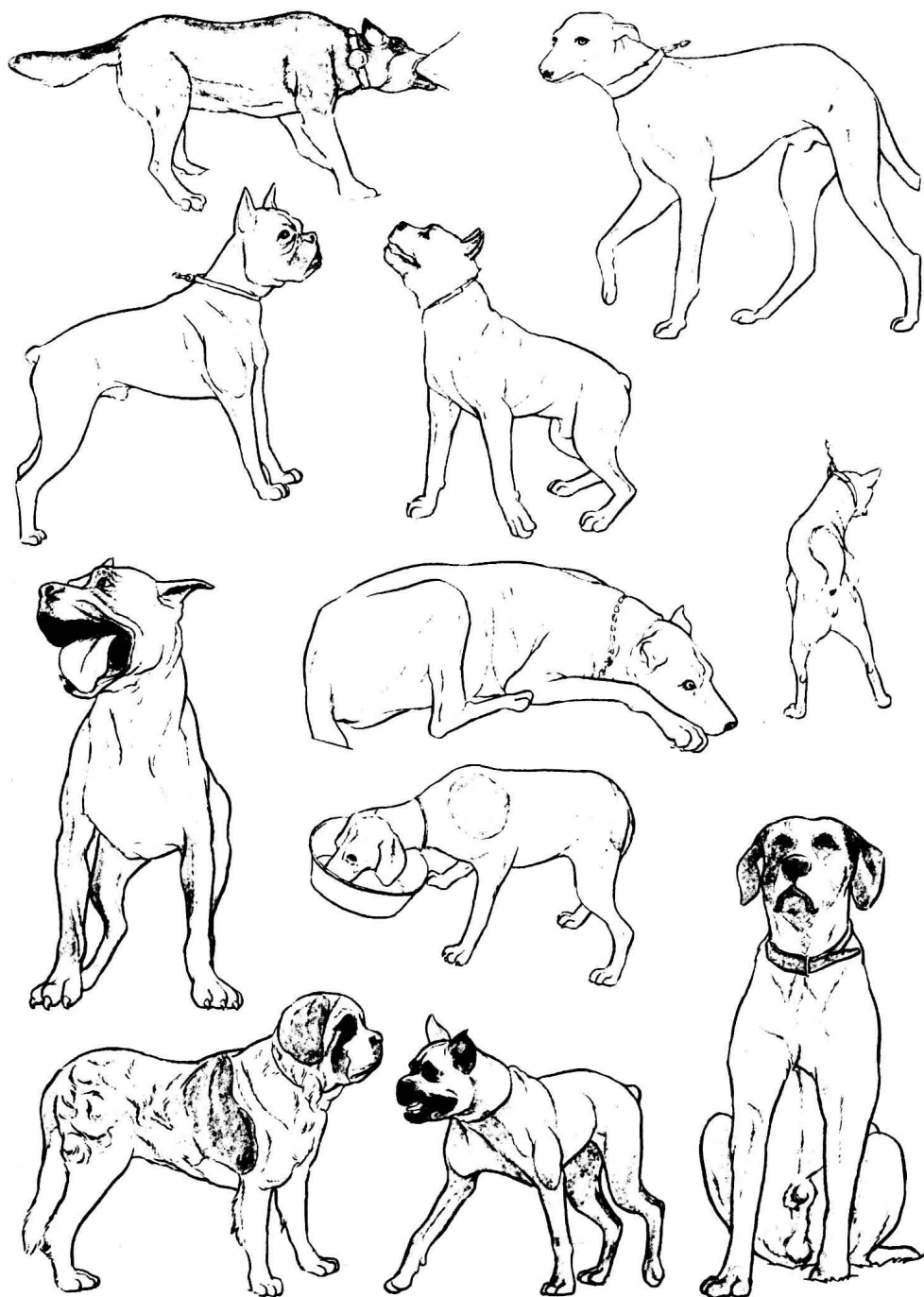


2 狗36—2

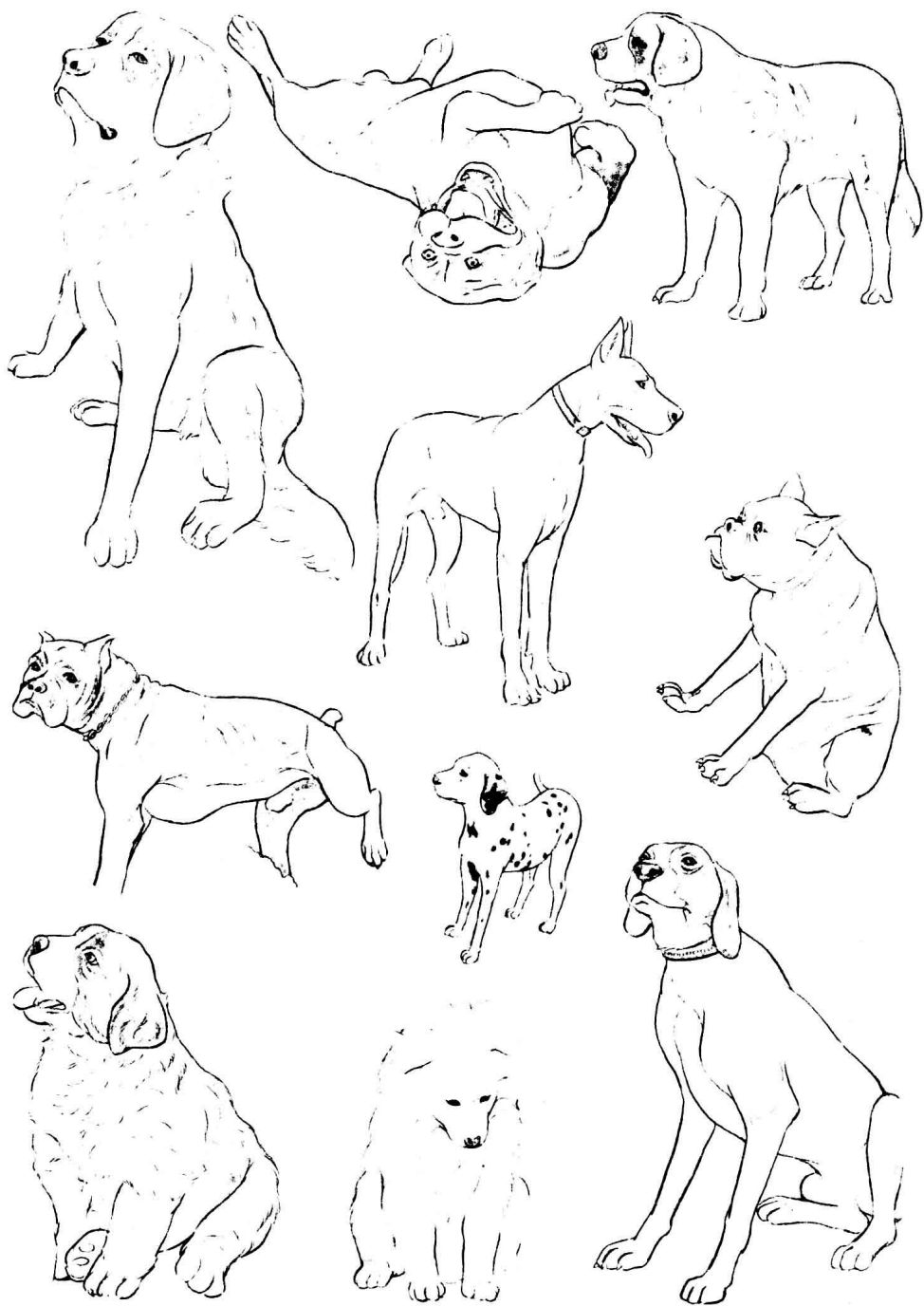


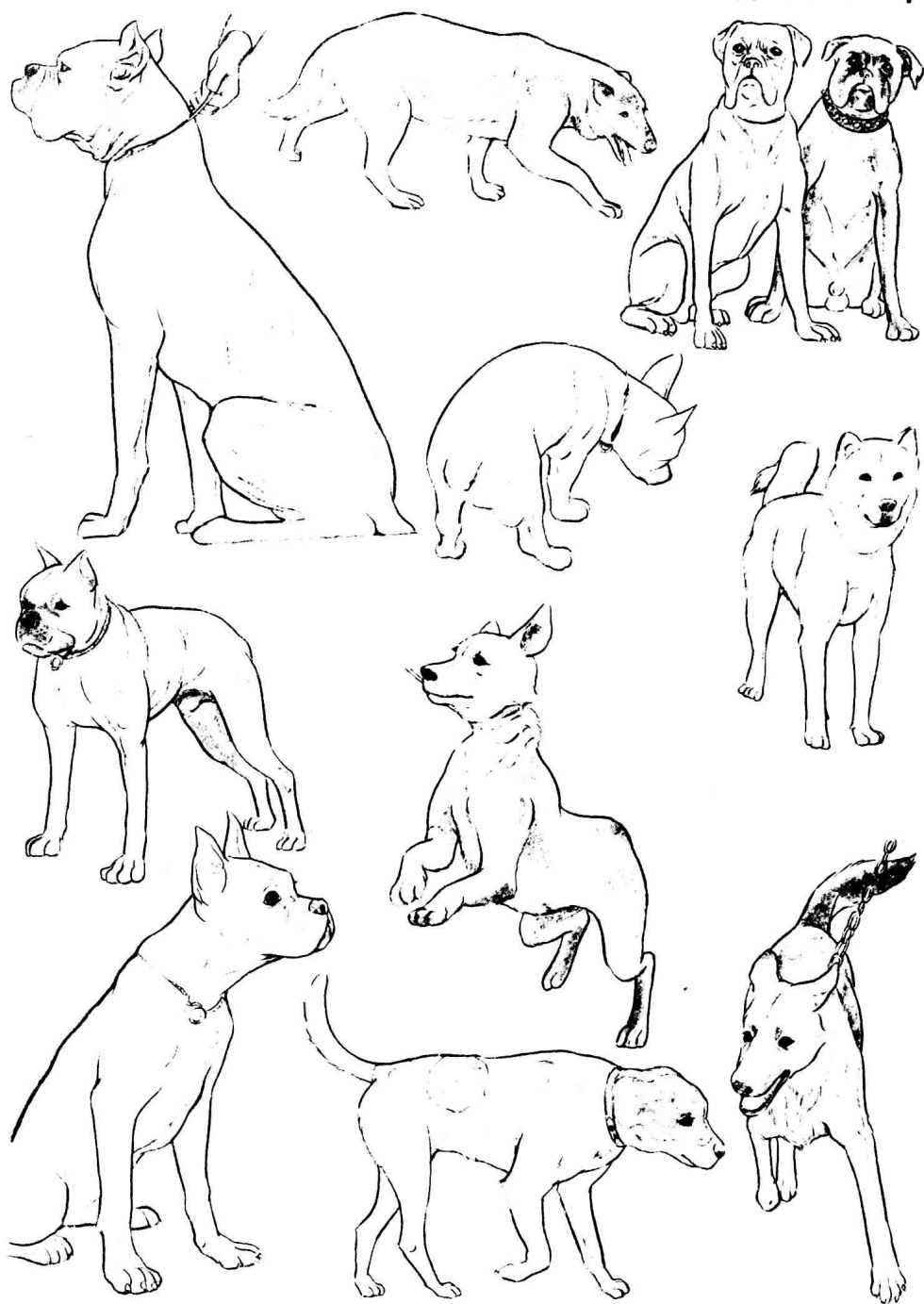




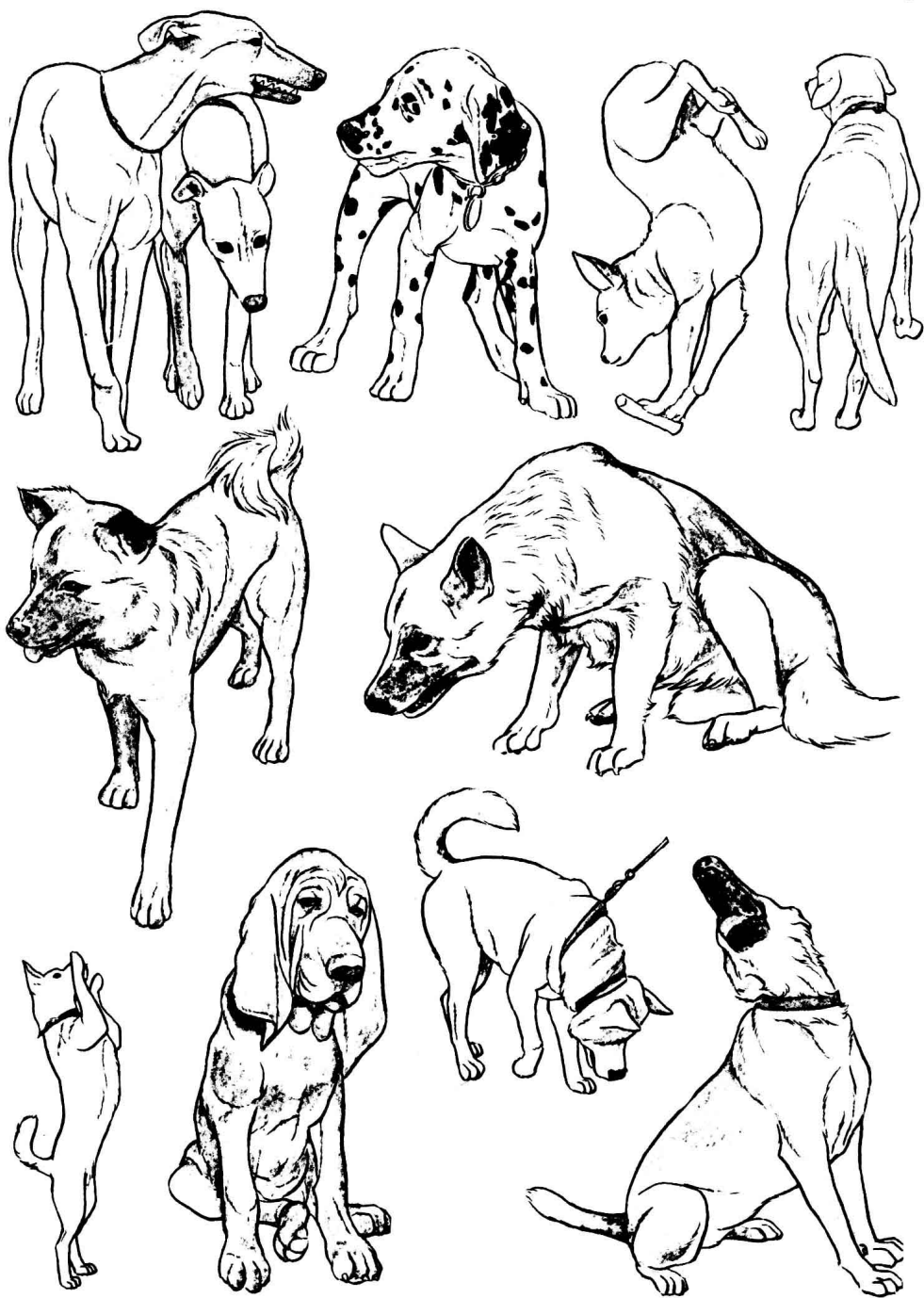


6 狗36—6









10 狗36—10



