



G A O F E N X I E Z U O

高分写作

模仿 提高 应试

◎ 程 帆 / 主编

- 图文并茂的作文理论，一看就懂
- 最易模仿的优秀范文，一学就会
- 全面提高作文水平，轻松提分

初中生

作文辅导大全

CHUZHONGSHENG
ZUOWEN FUDAO DAQUAN



吉林出版集团有限责任公司



高分写作

*** 模仿 *** 提高 *** 应试 ***

○主 编 / 程 帆

○副主编 / 段其民 王彦芳

初中生作文 辅导大全

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生作文辅导大全/程帆主编. —长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2010. 1
ISBN 978 - 7 - 5463 - 2028 - 1

I. ①初… II. ①程… III. ①作文课 - 初中 - 教学参
考资料 IV. ①G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 238091 号

初中生作文辅导大全

主 编 程 帆
副 主 编 段其民 王彦芳
编 者 刘 晔 王维民

出 版 人 吴 红
责任编辑 李 丹 赵 旭
法律顾问 赵亚臣
封面设计 红十月设计室
版式设计 安 娜
排版制作 北京麦莫瑞文化传播有限公司
出 版 吉林出版集团有限责任公司
地 址 吉林省长春市人民大街 4646 号
电 话 0431 - 86037610
传 真 0431 - 85678550
邮政编码 130021
印 刷 北京飞达印刷有限责任公司
经 销 全国新华书店
开 本 787 × 1092mm 1/16
印 张 24
版 次 2010 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5463 - 2028 - 1
定 价 29.80 元

程帆老师的阅读指南



大家好，我是程帆老师！我带同学们来了解下这本书吧！

本书主要让初中生掌握作文的方法，学会轻松快乐写作文。同学们一定要仔细阅读第二部分，这可是本书的黄金部分，只要学会四步提分训练法，你就能写出高分、满分作文哦！



同学们好，我是你们的好朋友多多，下面我来告诉大家本书都有哪些独特优点吧！



独创四大作文理论，快速提分

程帆老师独创作文四大提分训练法，简单有效，帮助学生轻松写出高分作文。

作文方法图文并茂，简单易学

理论图文并茂，一目了然，深入浅出地教会学生如何打开思路，如何写作。

旁批点评图释化，一目了然

运用多种旁批形式和图释点评范文，并有一目了然的作文思路提纲，便于学生轻松学习。



太好了，有了这本书，我们再也不愁写作文了！

哦，忘了告诉大家了，我嘛，
是小狗班班！

我的作文成绩老是提高不了，好烦恼啊！



学生的困惑之 1

拿到作文题目，不知道如何下笔。



学生的困惑之 2

写作文语言直白、没有文采。



学生的困惑之 3

没有内容可写，字数严重不足。



家长、老师的困惑

没有快速有效的作文方法、找不到切实可行的辅导资料。



程帆老师的

作文方法，让我轻松考高分



程帆老师独创之一

主题四分法

作文四大主题

成长励志文
情感道德文
审美鉴赏文
方法、社会文

原来作文真的很简单：

程帆老师把作文常写主题归为四类，不管考题考什么，都跑不出这四大类主题。



程帆老师独创之二

一体化四步构思法

原来作文真的很简单：

掌握一体化四步构思法，作文马上主题鲜明、优点突出，获得高分。

四步构思

打造一条线索
提炼一个主题
找到一种素材组合方式
确定一个重点



程帆老师独创之三

五官写作法和动作、对话、心理综合描写法

原来作文真的很简单：

掌握这两大综合描写法，文章马上生动、形象、具体。



程帆老师独创之四

学会运用比喻和引用

原来作文真的很简单：

学会比喻和引用，作文语言不再枯燥乏味，快速提升语言魅力。

我真的不怕写作文了！

我的作文考

满分了！



现在我一看到作文题目，就知道写什么，脑子里浮现出很多素材。



我的想象力提高了，写作文时文思泉涌。



我的作文语言生动形象，写的作文文采斐然。



我将来要成为一名大作家。

目录



第一部分 作文其实很简单

第一章 爱上阅读，就会成为作文高手

名作欣赏 天山向日葵 / 4

第二章 感受生活，素材就会源源不断

名作欣赏 改变一生的邂逅 / 7

第三章 学会思考，是学会写作的关键

名作欣赏 失去四肢的泳者 / 10

第四章 学会虚构与想象，让作文自由翱翔

名作欣赏 河西走廊的月亮 / 13



第二部分 程帆老师的四堂作文课

——掌握作文四步提分训练法，写出高分、满分作文

第一课 学会审题、立意、挖掘素材

一、掌握常考作文四大类型 / 16

二、四大类文章及其常写主题 / 16

- 1.成长励志文及其常写主题 / 16
- 2.情感道德文及其常写主题 / 17
- 3.审美鉴赏文及其常写主题 / 17
- 4.方法、社会文及其常写主题 / 17

三、掌握四大作文类型的作用 / 18

- 1.帮助审题和打开思路 / 18

考题1: _____ 并没有结束 / 18

考题2: 分享 / 19

考题3: _____, 我的最爱 / 20

考题4: 我眼中的色彩 / 21

考题5: 又见枝头吐新芽 / 21

- 2.一个素材挖掘多个主题 / 22

素材1: _____ 并没有结束 / 22

素材2: 范跑跑的失业与上岗 / 23

素材3: 由兔、鼠首竞拍带来的价值冲撞 / 24

素材4: 比尔·盖茨的金钱观: 再富也不能富孩子 / 24

素材5: 李亚鹏打记者 / 25

第二课 整体构思, 使文章主题鲜明、优点突出 ——运用“一体化四步构思法”

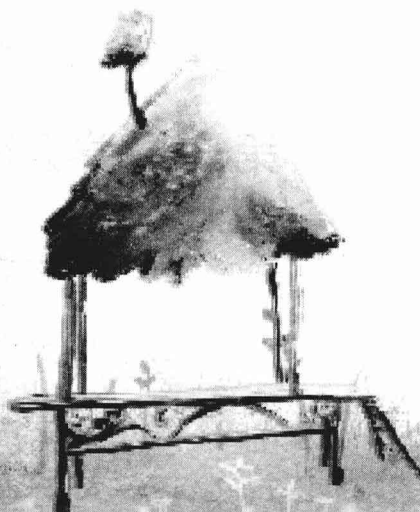
一、掌握一体化四步构思法 / 26

- 1.打造一条线索 / 26
- 2.提炼一个主题 / 27
- 3.找到一种素材组合方式 / 27
- 4.确定一个重点 / 27

二、打造一条线索 / 28

- 1.以实物为线索 / 28

实例分析 小背篓, 别再叫累了 / 28



2.以一句话为线索 / 29

实例分析 我渴望挑战 / 29

3.以感情变化为线索 / 31

实例分析 我们的心近了(片段) / 31

三、找到一种素材组合方式 / 32

1.并列式 / 32

(1) 以时间方式并列 / 32

实例分析 一起走过的日子 / 32

(2) 以空间方式并列 / 33

实例分析 因为和谐,所以快乐(浓缩篇) / 33

(3) 以人物方式并列 / 34

实例分析 自信,世界所以改变 / 34

(4) 以概念方式并列 / 36

实例分析 我最想依靠的就是你(片段) / 36

2.对比式 / 37

实例分析 茶叶的眼泪 / 37

3.递进式 / 39

实例分析 向前,向前,向前! / 39

4.交叉综合式 / 40

实例分析 上帝的败笔 / 40

四、确定一个重点 / 42

实例分析 留在我心底的风景 / 42

第三课 学会如何使文章生动、形象、具体

一、五官写作法 / 44

范文展示 游龙庆峡 / 46

二、动作、对话、心理综合描写运用法 / 47

范文展示 风雨中,我理解了父亲 / 49

三、妙用动词、形容词 / 50

范文展示 那场雨 / 51

第四课 学会快速提升作文语言魅力

一、快速提分学比喻 / 53

1. 比喻的表达与思维模式 / 53

2. 考场作文中的常用比喻 / 55

范文展示 将嘴角轻轻上扬 / 59

二、快速提分学引用 / 60

1. 引用的定义和作用 / 60

2. 记住考场作文最常引用的七大主题 / 60

3. 名人名言在常写主题中的应用 / 61

范文展示 行走在他们伟大的人格中 / 63



第三部分 考场作文快速制胜的五大技巧

第一章 给文章拟一个好标题 / 66

1. 妙用修辞 / 66

2. 词语组合 / 67

3. 套用名句 / 67

4. 巧设悬念 / 68

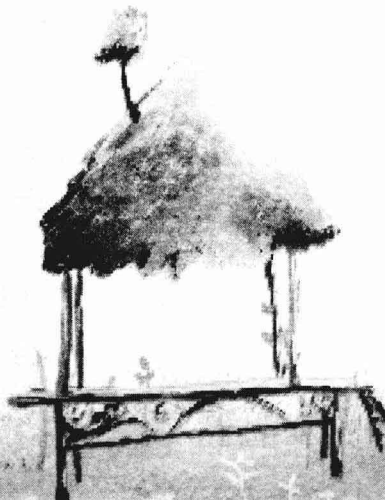
5. 反弹琵琶 / 68

6. 借用公式 / 69

7. 中外结合 / 69

第二章 打造精彩的开头 / 72

1. 开门见山，亮明观点 / 72



- 2.设计悬念,吸引读者 / 73
- 3.联想回忆,巧妙叙述 / 74
- 4.巧用修辞,展示文采 / 75
- 5.描写环境,烘托背景 / 76
- 6.广泛引用,突出主题 / 77

第三章 打造精彩的结尾 / 80

- 1.首尾呼应,凸显主旨 / 80
- 2.言为心声,呼唤号召 / 81
- 3.巧妙发问,引人深思 / 82
- 4.抒情议论,气势不凡 / 83

第四章 让文章的结构形式更精巧 / 86

- 1.题记后记式 / 86
- 2.小标题式 / 89
- 3.一线贯穿式 / 91

第五章 学会创新,给你的作文加分 / 95

- 1.日记体式 / 95
- 2.书信体式 / 98
- 3.童话寓言体式 / 100
- 4.会议记录式 / 102
- 5.说明书式 / 105
- 6.庭审记录式 / 107





第四部分 高分佳作学习与模仿

◎ 写人篇

最易模仿点一.抓住人物独特的特点,选取能表现人物特点的素材 / 114

最易模仿点二.凸显文章的主题 / 115

最易模仿点三.文章生动、形象、具体 / 116

高分佳作精批细评

那高高的云端 / 117

细碎的脚步声 / 120

那个人 / 122

高分佳作精选展示

家庭人物

弟弟 / 124

爸爸·布包·红梅 / 126

想起了父亲苍老的脸 / 127

妈妈的手 / 128

奶奶走在夕阳下 / 129

时尚奶奶 / 131

校园人物

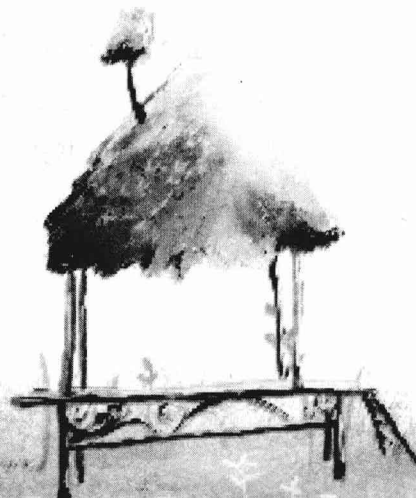
最尊敬的老师 / 132

我的新同桌 / 133

我们班的“超级明星” / 135

我们的敏敏 / 136

爆笑“三剑客” / 137



社会人物

房东婆婆 / 138

难忘的陌生人 / 139

雨中的那把伞 / 140

农民工 / 142

毛毛虫的窝 / 143

樱花河原 / 144

◎ 记事篇

最易模仿点一. 线索清晰、主题鲜明、结构明确 / 146

最易模仿点二. 详略得当，重点突出 / 147

最易模仿点三. 叙事生动、形象，可读性强 / 147

高分佳作精批细评

感受生活 / 149

“题”中之义 / 151

我送爸爸去打工 / 152

高分佳作精选展示

成长历程

我的字母表 / 154

我真的是女生 / 156

烧毛豆 / 157

减肥记 / 158

墙 / 160

走在回家的路上 / 161

家庭生活

寻找“全家福” / 162

家庭三部曲 / 164

无声的爱 / 165

午后 / 167

强中更有强中手 / 168

难忘那串糖葫芦 / 171

校园故事

新官上任 / 172

我有权保持沉默 / 174

最后三分钟 / 175

早读课上的某个角落 / 176

A计划 / 178

那年，那个季节 / 179

社会百态

“乞丐” / 181

红包 / 182

那一刻，我们被他们感动

——赴汶川救灾人员访谈录 / 183

金钱·权欲·腐败 / 185

打动废墟的花 / 186

当时明月在 / 187

妈妈，您放心地走吧 / 189

◎ 写景篇

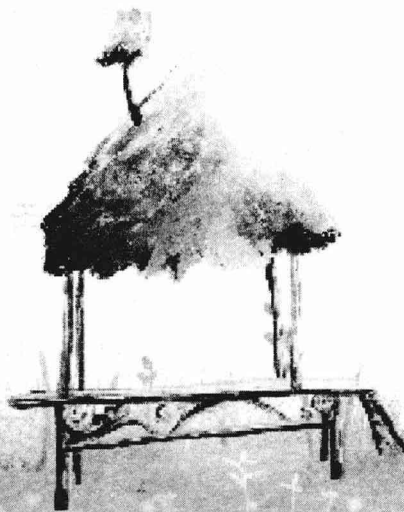
最易模仿点一·抓住景物的特点 / 191

最易模仿点二·情景交融，借景抒情 / 192

最易模仿点三·写出富有文采的语言 / 193

高分佳作精批细评

乡野秋韵 / 194



游天下第一奇观 / 196

乌镇依旧 / 198

高分佳作精选展示

四季晨昏

秋之魂 / 200

可敬的冬 / 201

四季之乐 / 202

与春天相逢 / 204

桃山晨色 / 205

纯纯的乡韵 / 207

天文气象

日出 / 208

中秋月 / 210

家乡的雾 / 211

最美晚霞景 / 213

雪舞 / 214

品雨 / 216

自然风光

漓江游记 / 217

诗一样的江南 / 218

风华绝代的清江 / 220

山中野趣 / 221

神姿仙态桂林山 / 223

名胜古迹

五贤祠游记 / 224

华山印象 / 226

古城不是翅膀 / 227

登东坡赤壁 / 229

赏美普陀山 / 230

西湖断桥 / 232

天河热土 / 233

◎ 状物篇

最易模仿点一.准确抓住事物的特点 / 235

最易模仿点二.托物言志,升华主题 / 236

最易模仿点三.换个角度,写出新意 / 237

高分佳作精批细评

仙人掌的哲学 / 238

芳草萋萋 / 240

高分佳作精选展示

动物世界

为龟正名 / 242

牛 / 243

萤火虫的趣闻 / 245

红嘴鸥 / 247

老山羊 / 248

植物天地

文 竹 / 250

愿做罗布泊的胡杨 / 251

漏泄春光有柳条 / 252

品 竹 / 254

诗意的柳 / 255

