

经全国中小学教材审定委员会2004年初审通过
普通高中课程标准实验教科书 ● (必修)

语文

YUWEN

第二册

山东人民出版社

经全国中小学教材审定委员会 2004 年初审通过
普通高中课程标准实验教科书 ● (必修)

语文

YUWEN

第二册

山东人民出版社

敬 告

对于本教材所使用的文字和图片资料,我们在编写过程中与原作者进行了多方联系,但仍有部分作者地址未详。请原作者见书后,及时与我们联系;并特此致歉!

编 者

普通高中课程标准实验教科书

语文(必修·第二册)

山东省教学研究室 编著

山东人民出版社出版

<http://www.sd-book.com.cn>

济南新华印刷厂印装 山东省新华书店发行

开本:1000mm×1440mm 1/32 印张:4.5 字数:166千字

2004年8月第1版 2005年8月第2次印刷

ISBN 7-209-03402-1/G·421(课)

定价:5.77元(复膜本)

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究

如有印装质量问题,请与山东省出版总社印刷业务部联系调换

地址:济南市胜利大街39号 邮编:250001 电话:(0531) 82098108

主 编 谢 冕

副 主 编 王景华 曹明海 厉复东

执行主编 厉复东

编 者 万福成 来凤华 侯成宾

石 晶 时寅敦 张西玖



编者寄语

告别高中生活里第一个沉甸甸的金秋,我们又要走进单纯、明净的冬季。在这个宜于沉思、孕育的季节里,我们打开了第二册语文课本。

这册课本将引领我们感悟历史,思考现在,憧憬未来。这里有坚定执著的人生追求,这里有跨越时空的恒久美丽,这里有纷繁错杂的世态万象,这里有未曾暗淡的刀光剑影。

让我们用青春的双眸凝望深邃的思想星空,让我们纯洁的心灵在个性化的阅读中变得崇高而真诚,让我们稚嫩的双翼在丰富多彩的语文实践中变得更加丰满而有力……

只要满怀勇气和信心,用心体验,认真思考,积极探究,我们一定会在广阔的天空里寻找到属于自己的星座,在温馨的季节里写下富有个性的诗行。

目 录

第一单元 追求人生的五彩梦

1 沁园春 长沙 毛泽东 2

2 离 骚 屈 原 4

学习活动

一 鉴赏园地

二 学习成果展示

选读文本

梦游天姥吟留别(李白) 9

远 方(许达然) 11

第二单元 跨越时空的美丽

3 为了忘却的记念 鲁 迅 17

4 在马克思墓前的讲话 恩格斯 30

学习活动

一 文本品读

二 青春论坛

选读文本

悼念乔治·桑(雨果) 36

千秋遗爱在人间(刘征泰) 39



第三单元 透视人世百相

5 林黛玉进贾府 曹雪芹 45

6 鸿门宴 司马迁 59

学习活动

一 文学大观园

二 刘邦与项羽:英雄人物纵横谈

选读文本

警察和赞美诗(欧·亨利) 68

梦(卡夫卡) 75

第四单元 解读昨日战争

7 赤壁之战 司马光 78

8 荷花淀 孙 犁 87

学习活动

一 文本品读

二 模拟采访

选读文本

殽之战(《左传》) 97

兵车行(杜甫) 102

永别了,武器(海明威) 104

活动性学习专题

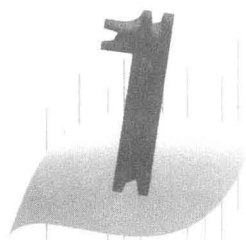
与经典对话 118



第1单元

追求人生的五彩梦





◆ 毛泽东

沁园春 长沙^①

(1925 年)

独立寒秋，
湘江北去，
橘子洲^②头。
看万山红遍，
层林尽染^③；
漫江^④碧透，
百舸^⑤争流。
鹰击长空，
鱼翔浅底^⑥，
万类霜天竞自由^⑦。

① 选自《毛泽东诗词集》(中央文献出版社 1996 年版)。沁园春,词牌名。长沙是毛泽东早年求学和从事革命活动的地方。1925 年秋,毛泽东离开故乡韶山,去广州主持农民运动讲习所,途经长沙,重游橘子洲,感慨万千,写下了这首词。

② [橘子洲]一名水陆洲,是长沙城西湘江中的一个狭小岛屿,西面靠近著名的风景区岳麓山。

③ [层林尽染]山上的层层树林经霜后全都变红,像染过一样。

④ [漫江]满江。

⑤ [舸(gě)]大船。

⑥ [鹰击长空,鱼翔浅底]雄鹰在广阔的天空里飞翔,鱼儿在清澈的水中遨游。击,搏击,这里形容雄鹰飞得矫健有力。翔,本指鸟盘旋飞行,此指鱼游得轻松自如。

⑦ [万类霜天竞自由]自然界中有生命的万物都在秋色中争过自由自在地生活。



怅^①寥廓^②，
问苍茫^③大地，
谁主^④沉浮^⑤？

携来百侣^⑥曾游。
忆往昔峥嵘岁月稠^⑦。
恰同学少年，
风华正茂^⑧；
书生意气，
挥斥方遒^⑨。
指点江山，
激扬文字^⑩，
粪土当年万户侯^⑪。
曾记否，
到中流^⑫击水^⑬，
浪遏^⑭飞舟？

獨立寒秋，湘江北去，橘子洲頭。看萬山紅遍，層林盡染，漫江碧透，白鷗飛滿，漁火夕陽紅。憶往昔，抬頭望遠，攜來百侶，正當年，風華正茂，書生意氣，揮斥方遒。指点江山，激揚文字，粪土当年万户侯。曾記否，到中流擊水，浪遏飛舟？

毛泽东手迹

- ① [怅]原指失意,这里表达由深思而引起的慷慨激昂的心绪。
② [寥廓]高远空旷。
③ [苍茫]空阔辽远。
④ [主]主宰。
⑤ [沉浮]这里指兴衰。
⑥ [百侣]众多的伴侣,这里指同学。
⑦ [峥嵘岁月稠]不寻常的日子很多。峥嵘,不平凡,不平常。稠,多。
⑧ [风华正茂]风采和才华正盛。
⑨ [书生意气,挥斥方遒(qiú)]同学们意气奔放,正强劲有力。挥斥,奔放。遒,强劲有力。
⑩ [指点江山,激扬文字]评论国家大事,写出激浊扬清的文字。指点,这里是评论的意思。江山,指国家。激扬,激浊扬清,抨击恶浊的,褒扬美好的。
⑪ [粪土当年万户侯]把当时的军阀官僚看得同粪土一样。粪土,作动词用,视……如粪土。万户侯,汉代设置的最高一级侯爵。万户,指侯爵封地内的户口,他们要向受封者交租税,为他们服劳役。这里借指大军阀、大官僚。
⑫ [中流]指江心水深流急的地方。
⑬ [击水]指游泳。
⑭ [遏]阻止,阻挡。





2

◆ 屈原

离骚^①

长太息以掩涕兮，哀民生之多艰^②。余虽好修姱以鞿鞅兮，謇朝谇而夕替^③。既替余以蕙纕兮，又申之以揽茝^④。亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔^⑤。

怨灵修之浩荡兮，终不察夫民心^⑥。众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫^⑦。固时俗之工巧兮，偃规矩而改错^⑧。背绳墨以追曲兮，竞

-
- ① 节选自《楚辞选》(人民文学出版社1998年版)。屈原(约前340—约前278)，名平，字原。战国时期楚国人。中国最早的大诗人。《离骚》是屈原晚年作品，共372句，是我国古代最长的抒情诗。
- ② [长太息以掩涕兮，哀民生之多艰]长声叹息而掩面流泪啊，哀伤人生多灾多难。太息，叹息。掩涕，掩面流泪。
- ③ [余虽好(hào)修姱(kuā)以鞿(jī)鞅兮，謇(jiǎn)朝谇(suì)而夕替]我只是崇尚美德而约束自己啊，早上进谏而晚上即遭贬黜。虽，惟，只是。好，爱慕，崇尚。修姱，美好。鞿鞅，喻指束缚、约束。鞿，马缰绳。鞅，马笼头。謇，古楚语的句首语气助词。谇，进言。替，废弃，贬斥。
- ④ [既替余以蕙纕(xiāng)兮，又申之以揽茝(chǎi)]既因为我用香蕙做佩带而贬黜我啊，又因为我采集芳芷而给我加上罪名。纕，佩带。揽茝，采集芳芷。茝，一种香草，即白芷。蕙纕、揽茝，比喻高尚的德行。
- ⑤ [亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔]这是我心所向往的美德啊，纵然多次死去也不后悔。所善，指所崇尚的美德。善，崇尚，爱好。虽，纵然，即使。九死，泛指多次死亡。
- ⑥ [怨灵修之浩荡兮，终不察夫民心]怨恨君心荒唐啊，始终不能体察民心。灵修，神圣，指君王。浩荡，恣情，放纵。民心，人心，或指诗人的苦心。
- ⑦ [众女嫉余之蛾眉兮，谣诼(zhuó)谓余以善淫]许多女人嫉妒我秀美的蛾眉啊，诽谤我好做淫邪之事。众女，喻指国君左右的小人。蛾眉，比喻美女细长而弯的眉毛，此喻指高尚德行。谣诼，造谣，诽谤。淫，淫邪。
- ⑧ [固时俗之工巧兮，偃(miǎn)规矩而改错]世俗本来善于投机取巧啊，违背法则而任意改变措施。固，本来。时俗，世俗。工巧，善于取巧作伪。偃，背向，引申为违背。规，用以求圆形的工具。矩，用以求方形的工具。规矩，比喻法则。错，通“措”，措施。





屈子行吟图

周容以为度^①。

饨郁邑余侘傺兮，吾独穷困乎此时也^②。宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也^③！鸷鸟之不群兮，自前世而固然^④。何方圜之能周兮？夫孰异道而相安^⑤？屈心而抑志兮，忍尤而攘诟^⑥。伏清白以死直兮，固前圣之所厚^⑦。

悔相道之不察兮，延伫乎吾将反^⑧。回朕车以复路兮，及行迷之未远^⑨。步余马于兰皋兮，驰椒丘且焉止

- ① [背绳墨以追曲兮，竞周容以为度]违背准绳而随意歪曲啊，竞相把苟合取悦于人奉作法度。绳墨，木匠取直线用的引绳弹墨的工具，俗称墨斗，比喻准绳、准则。追，追随。曲，不直的，弯曲的。周容，苟合奉承以取悦于人。度，法度，准则。
- ② [饨(tún)郁邑余侘(chà)傺(chì)兮，吾独穷困乎此时也]忧闷失意啊，我孤独地在这个时候陷入困窘。饨郁邑，强调忧闷之深切。饨，忧闷。郁邑，通“郁悒”，忧愁苦闷的样子。侘傺，失意的样子。乎，于，在。
- ③ [宁溘(kè)死以流亡兮，余不忍为此态也]宁愿突然死去，随水流而长逝啊，我也不肯做出世俗小人这种丑态。溘，突然，忽然。流亡，随流水而消逝。不忍，不能容忍。此态，指“众女”之种种丑态。
- ④ [鸷鸟之不群兮，自前世而固然]雄鹰和凡鸟不能同群啊，自古以来就是这样。比喻君子不能跟小人同流合污。鸷，凶猛的鸟，指鹰、雕等。鸟，这里指一般的鸟。不群，不合群。固，本来。
- ⑤ [何方圜(yuán)之能周兮？夫孰异道而相安]哪有方枘(ruì)和圆凿能够相合的啊？哪有道不同能够相安的？方圜，方和圆，指方枘(方的榫头)和圆凿(圆的受榫头的穿孔)。圜，通“圆”。周，合。孰，何。异道，不同道。
- ⑥ [屈心而抑志兮，忍尤而攘诟(gòu)]受着委屈而压抑着意志啊，忍受强加的罪过而蒙受耻辱。尤，罪过。攘，容受。诟，耻辱。
- ⑦ [伏清白以死直兮，固前圣之所厚]保持清白而献身正道啊，本来是古代圣贤所推重的。伏，守，保持。死，为……而死。厚，看重。
- ⑧ [悔相道之不察兮，延伫(zhù)乎吾将反]后悔选择道路时没有看清啊，我久久伫立而想返回。相，观察。察，看清楚。延，久久。伫，久立。反，同“返”，返回。
- ⑨ [回朕车以复路兮，及行迷之未远]转过我的车子返回原路，趁着迷路还不算远。朕，我。复路，回原路。及，趁着。行迷，走迷了路。



息^①。进不入以离尤兮，退将复修吾初服^②。

制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳^③。不吾知其亦已兮，苟余情其信芳^④。高余冠之岌岌兮，长余佩之陆离^⑤。芳与泽其杂糅兮，惟昭质其犹未亏^⑥。

忽反顾以游目兮，将往观乎四荒^⑦。佩缤纷其繁饰兮，芳菲菲其弥章^⑧。民生各有所乐兮，余独好修以为常^⑨。虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩^⑩？

- ① [步余马于兰皋(gāo)兮，驰椒丘且焉止息]赶着我的马车缓缓走在长着兰草的水边高地啊，疾驰到长着椒树的山冈暂且休息。步，步行，这里是使动用法，使……行走。余马，我的马车，即上节的“朕车”。兰皋，长着兰草的水边高地。椒丘，长着椒树的山冈。驰，赶马快跑。且，暂且。焉，兼词，于彼，在那里。止息，停下来休息。
- ② [进不入以离尤兮，退将复修吾初服]到朝廷做官而不被君王容纳，又遭受指责啊，退隐后重新整理我当初的衣服。进，指进身从政。退，指退身归隐。不入，不被君王所用。离，通“罹”，遭受。尤，抱怨，指责。初服，当初的衣服，比喻原先的志向。
- ③ [制芰(jì)荷以为衣兮，集芙蓉以为裳]裁剪荷叶做上衣啊，缀缝荷花花瓣做下装。芰荷，荷叶。芙蓉，荷花。
- ④ [不吾知其亦已兮，苟余情其信芳]不了解我也罢了啊，只要我本心确实是美好的。不吾知，即“不知吾”，宾语前置。亦已兮，也就算了啊。苟，只要。信，确实。芳，美好。
- ⑤ [高余冠之岌岌(jí)兮，长余佩之陆离]加高我高高的帽子啊，再加长我长长的佩带。高、长，使加高、使加长。岌岌，高耸的样子。陆离，修长的样子。
- ⑥ [芳与泽其杂糅兮，惟昭质其犹未亏]世上的清芳和污浊杂糅在一起啊，惟独我明洁的品质还没有受损。芳，芳香。泽，污浊。昭质，光明纯洁的本质。惟……犹……，惟独(只有)……还……。亏，损害。
- ⑦ [忽反顾以游目兮，将往观乎四荒]忽然回头放眼远眺啊，将去观察四方荒远的土地。反顾，回头看。游目，放眼远看。四荒，指荒远的地方。
- ⑧ [佩缤纷其繁饰兮，芳菲菲其弥章]佩戴上缤纷多彩的服饰啊，菲菲芳香更加显著。缤纷，繁多。繁饰，众多装饰品。芳菲菲，服饰品之芳香浓烈。弥章，更加明显。章，通“彰”。
- ⑨ [民生各有所乐兮，余独好修以为常]人生各有各的乐趣啊，我独爱美，并且把它作为准则。好修，爱美，比喻修身养性。修，美好。以为，以之为，把它当作……。常，常规，准则。
- ⑩ [虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩]即使被肢解我还是不会改变啊，难道我的志向是可以抑止的吗？虽，即使。体解，肢解。犹，还是。未变，不会改变。岂，副词，难道。惩，受创而戒止。





学习活动

一 鉴赏园地

《沁园春·长沙》《离骚》感情激越,意象丰富,语言凝练。请认真诵读,仔细品味。

1. 根据自己对《沁园春·长沙》的理解,描述“湘江秋景图”,师生共同点评。
2. 结合课文注释,借助工具书,疏通《离骚》的文意,并找出诗中表现屈原追寻理想的句子,朗诵体味。
3. 讨论:①《沁园春·长沙》中“问苍茫大地,谁主沉浮”“到中流击水,浪遏飞舟”,表达了青年毛泽东怎样的情怀? ②《离骚》中“惟昭质其犹未亏”“余独好修以为常”等句子表达了屈原修身洁行的高尚节操。请就屈原的这种追求谈谈自己的看法。
4. 背诵这两首诗。

二 学习成果展示

1. 收集屈原、李白、毛泽东等诗人表达理想与抱负的诗词名句,办一期手抄报,在班内展示。
2. 在追求人生理想的道路上,每个人都会遇到困难和挫折,对此同学



们会有不同的思考。请就这一内容自拟正标题,以“寄语人生”为副标题写一首诗歌,誊写工整后在班内交流。



梦游天姥吟留别^①

李 白

海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求^②；越人^③语天姥，云霞明灭^④或可睹。天姥连天向天横^⑤，势拔五岳掩赤城^⑥。天台一万八千丈^⑦，对此欲倒东南倾^⑧。

① 选自《李太白全集(中)》卷十五(中华书局1977年版)。李白(701—762)，字太白，号青莲居士，自称祖籍陇西成纪(今甘肃静宁西南)，隋末其先人流寓碎叶(今吉尔吉斯斯坦北部托克马克附近)。幼时随父迁居绵州昌隆(今四川江油)青莲乡。唐代大诗人。唐玄宗天宝三年(744年)，李白在长安受到权贵的排挤，被放逐出京。第二年，他将由东鲁(今在山东)南游吴越，写了这首描绘梦中游历天姥(mǔ)山的诗，留给在东鲁的朋友，所以也题作《梦游天姥山别东鲁诸公》。天姥山，在浙江新昌东面。传说登山的人能听到仙人天姥唱歌的声音，山因此得名。

② [海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求]经常出海的人谈起瀛洲这个地方，都说大海烟波浩渺，瀛洲实在难以找到。瀛洲，古代传说的东海三座仙山之一(另两座叫蓬莱和方丈)。烟涛，波涛渺茫，远看像烟雾笼罩的样子。微茫，景象模糊不清。信，确实，实在。

③ [越人]指浙江一带的人。

④ [明灭]忽明忽暗。

⑤ [向天横]直插天空。横，直插。

⑥ [势拔五岳掩赤城]山势高过五岳，遮掩了赤城。拔，超出。五岳，指东岳泰山、西岳华(huà)山、中岳嵩山、北岳恒山、南岳衡山。赤城，和下文的“天台(tāi)”都是山名，在今浙江天台北部。

⑦ [一万八千丈]一作“四万八千丈”。

⑧ [对此欲倒东南倾]对着天姥这座山，天台山就好像要倒在它的东南面一样。意思是天台山跟天姥山相比，显得低多了。



我欲因之①梦吴越，一夜飞度镜湖②月。湖月照我影，送我至剡溪③。谢公④宿处今尚在，渌⑤水荡漾清⑥猿啼。脚著谢公屐⑦，身登青云梯⑧。半壁见海日⑨，空中闻天鸡⑩。千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝⑪。熊咆龙吟殷岩泉⑫，栗深林兮惊层巅⑬。云青青⑭兮欲雨，水澹澹⑮兮生烟。列缺⑯霹雳，丘峦崩摧。洞天石扉，訇然中开⑰。青冥浩荡⑱不见底，日月照耀金银台⑲。霓为衣兮风为马，云之君⑳纷纷而来下。虎鼓瑟兮鸾回车㉑，仙之人兮列如麻。忽魂悸以魄动，恍㉒

- ① [因之]因，依据。之，指代前边越人的话。
- ② [镜湖]又名鉴湖，在浙江绍兴南面。
- ③ [剡(Shàn)溪]水名，在浙江嵊(Shèng)州南面。
- ④ [谢公]指南朝诗人谢灵运。谢灵运喜欢游山。游天姥山时，他曾在剡溪这个地方住宿。
- ⑤ [渌(lù)]清。
- ⑥ [清]这里是凄清的意思。
- ⑦ [谢公屐(jī)]谢灵运穿的那种木屐。《南史·谢灵运传》记载：谢灵运游山，必到幽深高峻的地方，他备有一种特制的木屐，屐底装有活动的齿；上山时去掉前齿，下山时去掉后齿。木屐，以木板作底，上面有带子，形状像拖鞋。
- ⑧ [青云梯]指直上云霄的山路。
- ⑨ [半壁见海日]上到半山腰就看到从海上升起的太阳。
- ⑩ [天鸡]古代传说，东南有桃都山，山上有棵大树叫桃树，树枝绵延三千里，树上栖有天鸡，每当太阳初升，照到这棵树上，天鸡就叫起来，天下的鸡也都跟着它叫。
- ⑪ [迷花倚石忽已暝(míng)]迷恋着花，依傍着石，不觉天色已经很晚了。暝，天黑，夜晚。
- ⑫ [熊咆龙吟殷(yīn)岩泉]熊在怒吼，龙在长鸣，岩中的泉水在震响。“殷岩泉”即“岩泉殷”。殷，这里用作动词，震响。
- ⑬ [栗深林兮惊层巅]使深林战栗，使层巅震惊。栗，惊，使动用用法。
- ⑭ [青青]黑沉沉的。
- ⑮ [澹澹]波浪起伏的样子。
- ⑯ [列缺]指闪电。列，通“裂”，分裂。缺，指云的缝隙。电光从云中决裂而出，故称“列缺”。
- ⑰ [洞天石扉，訇(hōng)然中开]仙府的石门，訇的一声从中间打开。洞天，仙人居住的洞府。扉，门扇。訇然，形容声音很大。
- ⑱ [青冥浩荡]青冥，指天空。浩荡，广阔远大的样子。
- ⑲ [金银台]金银筑成的宫阙，指神仙居住的地方。
- ⑳ [云之君]云里的神仙。
- ㉑ [鸾回车]鸾鸟驾着车。鸾，传说中的如凤凰一类的神鸟。回，回旋，运转。
- ㉒ [恍]恍然，猛然。